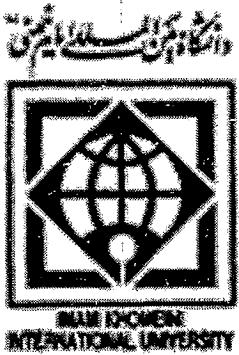


بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

١٢٤٨



وزارت علوم ، تحقیقات و فن آوری
دانشگاه بین المللی امام خمینی (ره)
دانشکده علوم پایه

پایان نامه کارشناسی ارشد در رشته ریاضی محض (هندسه)

عنوان :

حساب فراکتالی روی زیر مجموعه های اعداد حقيقي و منيفلدها

نگارنده : صدیقه حقیقت جو

استاد راهنما : آقای دکتر رضا میرزا بی

استاد مشاور: آقای دکتر علی آبکار

۱۳۸۸/۳/۳

لیسانس اخلاقات مارکeting معلی پژوه
تحصیله مارک

آذر ۱۳۸۷

۱۱۳۶۴۷

بسم الله تعالى

دانشگاه بین المللی امام خمینی (ره)

جلسه دفاع از پایان نامه خانم صدیقه حقیقت جو دانشجوی مقطع کارشناسی ارشد رشته ریاضی گرایش هندسه منیفلد در مورخ ۸۷/۹/۱۸ تحت عنوان «حساب فراکتالی روی زیر مجموعه های اعداد حقیقی و منیفلدها» در دانشگاه تشکیل گردید و مورد تأیید نهایی هیأت داوران قرار گرفت.

هیأت داوران :

۱- استاد راهنما:

آقای دکتر رضا هیرزابی
امضاء

۲- استاد مشاور:

آقای دکتر علی آبکار
امضاء

۳- عضو هیأت علمی به عنوان داور خارجی:

آقای دکتر جعفر شفاف
امضاء

۴- عضو هیأت علمی به عنوان داور داخلی:

آقای دکتر عبدالرحمن رازانی
امضاء

۵- نماینده تحصیلات تكمیلی:

آقای دکتر عزیزرا... عزیزی
امضاء



"سپاس خداوندی را سزاست که، برای هر پدیده ای جد و مرزی قرار داد، تا

برای وجود بی نهایت او همانندی نباشد. اندیشه ها خدا رابه اندازه ها و حرکت ها

و آلت ها نمی توانند اندازه گیری نمایند. او پیش از هر نهایت و مدت، و فراتر از هر

گونه حساب و شمارش است. والاتر از صفات پدیده ها و اندازه ها و قطره هاست که

برای موجودات مادی پندارند زیرا حد و مرز و اندازه شایسته پدیده هاست و به

غیر خدا تعلق دارد. آن کس که در توصیف پدیده ای با شکل و اندازه و ابزار

مشخص در مانده باشد، بدون تردید از وصف پروردگارش ناتوان تر، واژ شناخت

او عاجزتر است".

فرازی از خطبه ۱۶۳ نهج البلاعه

تقدیم به

واسطه های بخشش هستی ام از طرف خداوند

پدر و مادرم که نفس گرمشان برایم جان فزاست وجودشان چو تاجی برسرم است و

وجودم تراوشی است از گوهر وجودشان . در چشمهم راه بهشت از رضای آنها می گذرد و

سخنان حکیمانه شان گره گشای هر مشکلم است .

تشکر و قدردانی

شاپیشه است همچون مؤلا و مقتدا ایمان امیر المؤمنین که می فرمایند :

"ستایشگر معلمی هستم که بیاموزد اندیشیدن را ، نه اندیشه ها را "

از زحمات استاد محترم جناب آقای دکتر رضا میرزاچی صمیمانه تشکر و قدردانی نمایم .

واز استاد گرامی جناب آقای آبکار که مشاوره این پایان نامه را به عهده داشتند، سپاسگذاری نمایم .

همچنین از مساعدت های کتابخانه مرکزی برای دسترسی سریع به مقالات به ویژه خانم عابدی و از

همراهی دوست عزیزم خانم مهندس حمیده نعمتی که در ویرایش این پایان نامه مرا یاری نمودند،

تشکر نمایم .

فهرست

<i>I</i>	چکیده
<i>II</i>	مقدمه
۱	فصل اول - پیش نیازها
۲	۱-۱ تاریخچه
۷	۲-۱ تعریف فراکتال
۹	۳-۱ بعد فراکتال
۹	مقدمه
۹	بعد هاسدورف
۱۰	اندازه هاسدورف
۱۴	خاصیت تجانسی اندازه هاسدورف
۱۷	۴-۱ بعد جعبه ای
۱۸	رابطه بعد جعبه ای و بعد هاسدورف
۲۰	فصل دوم - قابع جرم و انتگرال پلکانی
۲۱	۲-۱ تابع جرم
۳۰	۲-۲ تابع پلکانی
۳۱	۳-۲ - بعد
۳۳	۴-۲ تابع جرم و اندازه هاسدورف
۳۷	۵-۲ مجموعه های α - کامل
۴۲	فصل سوم - F^α - حسابان
۴۳	۱-۳ - F - حد و F - پیوستگی
۴۵	۲-۳ - F^α - مشتق

۵۰	۳-۳ - F^α -انتگرال
۶۱	۴-۳ قضایای اساسی F^α -حسابان
۶۳	۵-۳ معادلات F^α -دیفرانسیل
۶۵	۶-۳ بررسی F^α -مشتقگیری و F^α -انتگرالگیری مکرر
۶۵	۶-۳ -مشتق پذیری مکرر F^α
۶۶	۲-۶-۲ -انتگرال گیری F^α
۶۷	جدول مقایسه بین F^α -حسابان وحسابان معمولی
۶۸	فصل چهارم-منحنی کخ به عنوان منیفلد مرزدار
۶۹	۱-۴ تعاریف
۷۰	۲-۴ نگاشت کخ
۷۱	۳-۴ همتومورفیسم کخ
۷۶	چکیده انگلیسی
۷۸	مراجع
۸۱	فهرست علائم اختصاری
۸۳	واژه نامه انگلیسی - فارسی

چکیده ۵

در این پایان نامه قصد داریم حسابان را روی زیر مجموعه های فراکتالی اعداد حقیقی تعریف کنیم.

F را یک زیر مجموعه فراکتالی در \mathbb{R} در نظر می گیریم . برای تابع $f: \mathbb{R} \rightarrow \mathbb{R}$ و هر نقطه $x \in F$ یک مفهوم

حد تعریف کرده و آن را $-F$ - حد می نامیم . پیوستگی چنین توابعی را نیز تعریف کرده و $-F$ - پیوستگی می نامیم .

در این پایان نامه ایده های انتگرال و مشتق از مرتبه α ، $0 < \alpha \leq 1$ را که اساسش روی مجموعه های فراکتالی

است ، فرمول بندی می کنیم و آنها را $-F^\alpha$ - مشتق و $-F^\alpha$ - انتگرال می نامیم . $-F^\alpha$ - مشتق بر خلاف مشتق

کسری کلاسیک به طور موضعی تعریف می شود . $-F^\alpha$ - حسابان ، بسیاری از خواص حسابان معمولی را دارد .

مقدمه

فراکتال‌ها بی‌قاعده‌تر از آن هستند که بتوان ساختار دیفرانسیل پذیر همواری را روی آنها تعریف کرد، لذا یکی از مسایل جالب، بنیان‌گذاری یک حسابان مناسب روی فراکتال‌ها است.

با توجه به ساختار فراکتال‌ها، توپولوژی فراکتال‌ها با توپولوژی \mathbb{R} متفاوت است. تعریف مشتق به صورت موضعی و همچنین تعریف انتگرال بسیار متفاوت از مشتق و انتگرال معمولی می‌باشد.

ما در این پایان‌نامه، حساب دیفرانسیل جدیدی به نام F^α -حسابان را روی فراکتال‌هایی که زیر مجموعه اعداد حقیقی هستند، معرفی می‌کنیم که تا حد زیادی خصوصیات ذاتی حساب معمولی را دارا هستند. به صورت موضعی حد و پیوستگی و مشتق را تعریف می‌کنیم و سپس انتگرال را معرفی می‌کنیم. فصل اول و دوم شامل تعاریف، مقدمات و مفاهیم لازم در فصل سوم هستند.

در این بخش مجموعه‌های فراکتالی را شرح داده و به چند مثال ریاضی از فراکتال‌ها اشاره می‌کنیم. در بخش بعدی تعریف دقیق فراکتال را ارایه می‌دهیم و نهایتاً "بعد فراکتال" را بیان و بعد هاسدورف و بعد جعبه‌ای را به تفصیل شرح می‌دهیم.

در فصل دوم ابتدا به تعریف تابع جرم $(F, a, b)^\alpha$ می‌پردازیم. تابع جرم بیانگر محتوی مجموعه F در بازه $[a, b] \subset \mathbb{R}$ است. اگر چه تابع جرم $(F, a, b)^\alpha$ یک اندازه نیست ولی می‌تواند با تعریف اندازه هاسدورف مقایسه شود. تابع پلکانی $S_F^\alpha(x) = \gamma^\alpha(F, a, x)$ با ثابت فرض کردن a از تابع جرم بست می‌آید. عبارت مشتق و انتگرال معمولی به کار می‌رود. همچنین تابع جرم منجر به تعریف جدیدی از بعد به نام γ -بعد می‌شود، که ظریف‌تر از بعد جعبه‌ای است. اما ظریف‌تر از بعد هاسدورف نیست. نشان می‌دهیم که اندازه هاسدورف و تابع جرم برای مجموعه‌های فشرده یکسان هستند و اگر $F \subset \mathbb{R}$ فشرده باشد آنگاه بعد هاسدورف با γ -بعد یکسان است.

در فصل سوم ابتدا به معرفی نمادی برای حد و پیوستگی روی F با متريک القايی از \mathbb{R} می‌پردازیم. انتگرال معمولی برای توابعی با تکيه‌گاه F تعریف نشده و یا در صورت تعریف شده بودن، برابر صفر است. در این فصل به تعریف F^α -مشتق و F^α -انتگرال برای چنین توابعی می‌پردازیم و مشابه قضیه زل و قانون لاپنیتزر را

بیان و اثبات می کنیم و در بخش بعدی رابطه بین $-F^\alpha$ - مشتق و $-F^\alpha$ - انتگرال را به وسیله قضیه اساسی $-F^\alpha$ حسابان بیان و اثبات می کنیم .

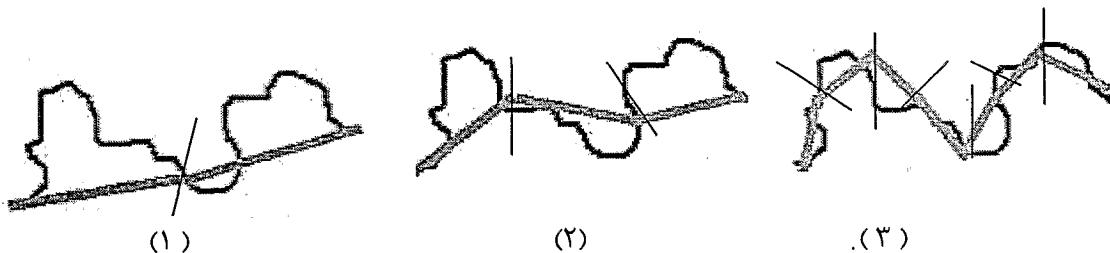
در فصل چهارم به معرفی منحنی کخ به عنوان منیفلد هموار می پردازیم . ابتدا نشان می دهیم که میان فاصله بسته $\subset [0,1]$ و منحنی کخ که زیر مجموعه ای توبولوژیکی از \mathbb{R}^2 است ، همئو مورفیسمی موجود است و این همئومورفیسم ساختار منیفلدی هموار و کرانداری را به منحنی کخ می بخشد .

فصل اول

پیش نیازها

۱-۱ تاریخچه

چگونه طول تقریبی شکل زیر را محاسبه می کنید؟



فرض کنید خط کشی هایی به طول های $S / 2$ ، $S / 4$ ، $S / 8$ در اختیار داریم. با توجه به شکل (۱) اگر از خط کشی به طول S استفاده کنیم، طول تقریبی شکل برابر $L_1 = 2 \times S$ است. اگر از خط کشی به طول $S / 2$ استفاده کنیم، با توجه به شکل (۲) طول تقریبی شکل برابر $L_2 = 3 \times S / 2$ است و اگر از خط کشی به طول $S / 4$ استفاده کنیم با توجه به شکل (۳) طول تقریبی شکل برابر $L_3 = 7 \times S / 4$ است.

داریم $L_1 < L_2 < L_3$.

درنتیجه هرچه مقیاس اندازه گیری کوچکتر باشد، طول شکل را دقیقتر محاسبه کرده ایم.

اگر کمی دقیق به محیط اطراف خود نگاه کنیم درمی یابیم که بسیاری از اشیاء اطراف ما دارای شکلهایی به صورت فوق و یا حتی دارای پستی و بلندی های بیشتر هستند، مانند شکل قله کوهها، ابرها، سواحل دریاها و رودخانه ها وغیره.

رباضی دانان برای مدل سازی این گونه اشیاء و مسائل طبیعی با ید اشیایی را معرفی می کردند که خواص هندسی آنها وابسته به مقیاس های مورد استفاده نباشد. این مسئله که از سال ۱۹۱۷ از مسائل مطرح بوده است. در سال ۱۹۷۰ مندلبروت^۱ ریاضیدان لهستانی پایه گذار هندسه جدیدی شد که آن را "هندسه بدون اندازه"^۲ یا "هندسه فراکتال"

می نامند و این هندسه در مدلیندی مسائل طبیعی بسیار مفید است.

مندلبروت کلمه فراکتال را در کتاب درسی لاتین پرسش پیدا کرد که در مقابل آن نوشته شده بود: قطعه قطعه شده - شکسته شده - پخش شده . در زبان فارسی بعضی از افراد واژه فراکتال را "برخال" ترجمه کرده اند، که این واژه تشکیل

Mandelbrot - ^۱
Fractal - ^۲

شده از واژه "برخ" به معنی "کسر" و پسوند "ال" به معنی "هم شکل با" است. اما ما در سراسر این پایان نامه از واژه فراکتال استفاده می کنیم.

"با به کاربردن فراکتال ها قادریم بسیاری از پدیده ها در طبیعت را با زبان ریاضیات بیان کنیم."

با توجه به جمله ئ فوق وارد دنیای ریاضیات می شویم و به چند مثال از فراکتالهای ریاضی می پردازیم.

مثال : یکی از نمونه های بسیار ساده از فراکتالها مجموعه کانتور^۱ است. مجموعه کانتور با شروع از فاصله $I = [0,1]$ و دنباله ای از حذف کردن های متوالی ساخته می شود. فرض کنیم C_1 زیر مجموعه ای از I است که از حذف $\frac{1}{3}$ میانی از I حاصل می شود و C_2 با حذف قطعه $\frac{1}{3}$ میانی از هر یک از فاصله های تشکیل دهنده I بدست می آید و الی آخر.

برای هر $k \geq 0$ ، C_k از 2^k فاصله با طول $\frac{1}{3^k}$ تشکیل شده است و داریم :

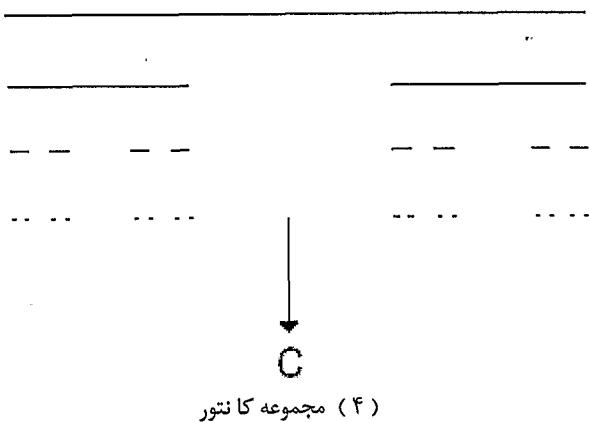
$$C_0 \supseteq C_1 \supseteq C_2 \supseteq \dots$$

وقتی k به بینهایت میل کند، مجموعه C_k به سمت مجموعه ای به نام C میل می کند که آن را مجموعه کانتور می نامیم. به عبارت دیگر می توان نوشت :

$$C = \bigcap_{k=0}^{\infty} C_k$$

می توان نشان داد مجموعه کانتور شامل اعدادی از فاصله $I = [0,1]$ است که در بسط اعشاری نامتناهی آنها در مبنای سه، رقم یک وجود ندارد. یعنی C شامل همه اعداد به صورت زیر است :

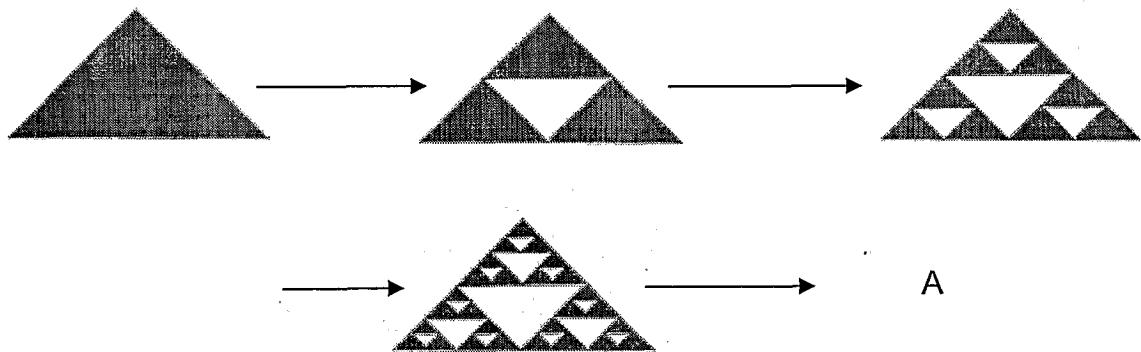
$$a_1 \times 3^{-1} + a_2 \times 3^{-2} + \dots \quad a_i = 0,2$$



مثال بعدی مثلث سر پینسکی^۱ نام دارد و به این صورت ساخته می شود که از مثلث بسته و متساوی الاضلاع A_0 شروع می کنیم . آن را به چهار مثلث تقسیم بندی می کنیم و نقاط درونی مثلث وسطی را بر می داریم ، تا شکل A_1 شامل سه مثلث متساوی الاضلاع حاصل شود. سپس عمل فوق را برای هر یک از سه مثلث تشکیل دهنده A_1 تکرار می کنیم و الی آخر، وقتی که k به بینهایت میل می کند، A_k به سمت یک شئ هندسی میل می کند که آنرا مثلث سر پینسکی می نامیم و با علامت A نشان می دهیم :

$$A_0 \supseteq A_1 \supseteq A_2 \supseteq \dots$$

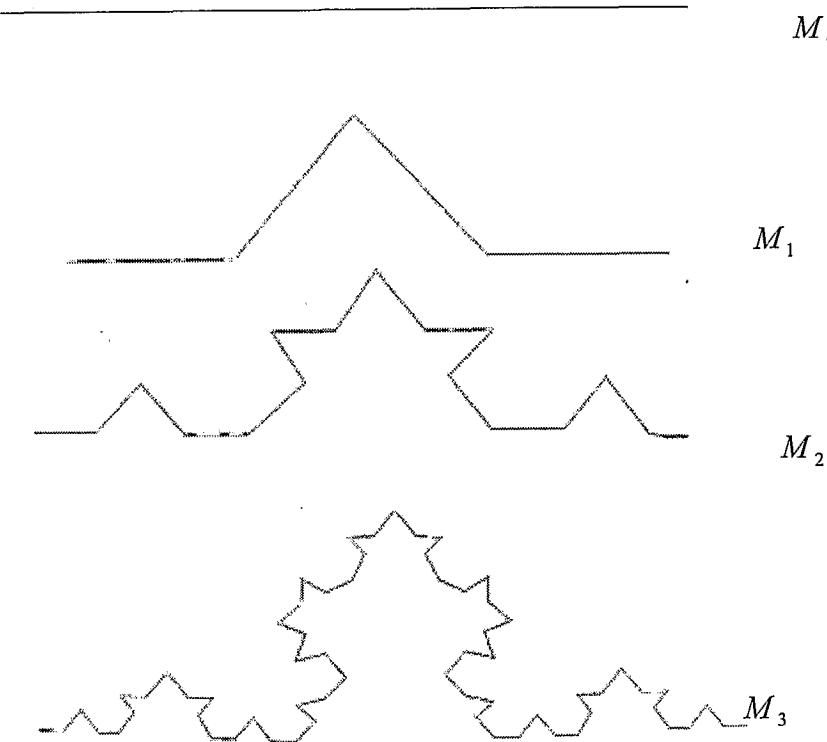
$$A = \bigcap_{k=0}^{\infty} A_k$$



(Δ) مثلث سرپینسکی

مثال دیگر منحنی کخ^۲ نام دارد و به این صورت ساخته می شود که پاره خط M_0 به طول یک را در نظر می گیریم و آن را به سه قسمت متساوی تقسیم می کنیم . سپس قسمت میانی را حذف کرده و به جای قسمت حذف شده دو ضلع یک مثلث متساوی الاضلاع را با آن ضلع جایگزین می کنیم تا M_1 به دست آید . سپس عمل فوق را برای هر یک از پاره خط های تشکیل دهنده M_1 تکرار می کنیم تا شکل M_2 بدست آید و الی آخر . وقتی که k به بینهایت میل می کند M_k به سمت شئ هندسی M میل می کند ، که آن را منحنی کخ می نامند .

Sierpinski triangle - ¹
Koch curve - ²

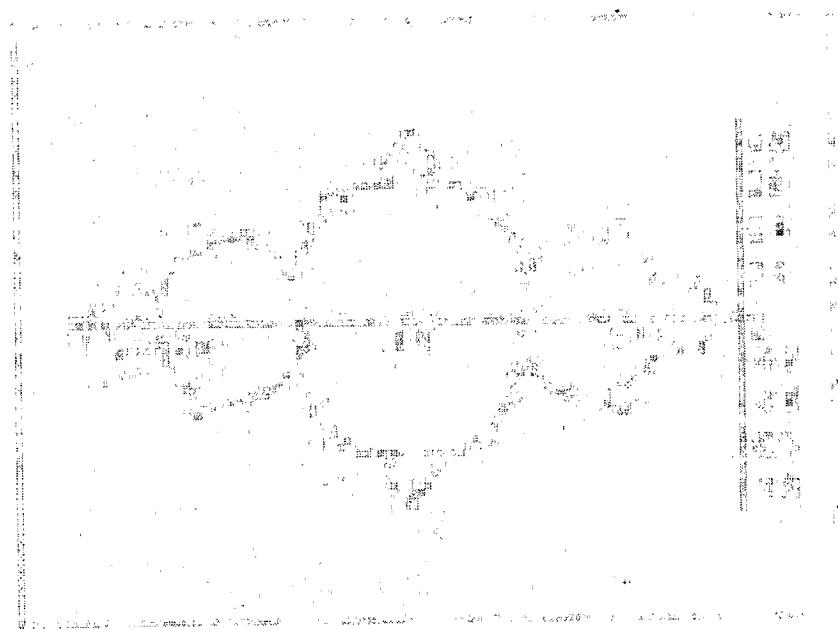


(۶) منحنی کج

نمونه دیگری از فراکتال ها مجموعه ژولیا^۱ است. این مجموعه با استفاده از تابع مختلط $f(z) = z^2 + c$ که عدد ثابت است ساخته می شود. اگر A گردایه همه نقطه های z در صفحه مختلط باشد چنانچه

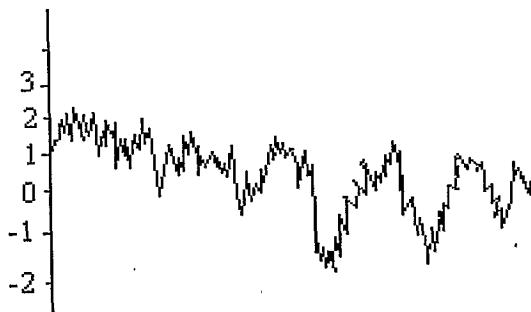
$$\lim_{k \rightarrow \infty} (f \circ f \circ \dots \circ f(z)) = \infty$$

البته تعاریف معادل دیگری نیز برای مجموعه ژولیا وجود دارد. شکل هندسی مجموعه ژولیا کاملاً بسطه به c است.



(۷) مجموعه ژولیا

نمودار بعضی از توابع مانند تابع $f(t) = \sum_{k=0}^{\infty} \left(\frac{3}{2}\right)^{-\frac{k}{2}} \sin\left(\frac{3}{2}\right)^k t$ نیز خواص فراکتالی دارند.

(۸) نمودار تابع $f(t)$

۱-۲ تعریف فراکتال

تعاریف مختلفی برای بعد وجود دارد که در بخش‌های بعدی آنها را ذکر می‌کنیم. از جمله بعد هاسدورف که در بررسی فراکتال‌ها بسیار مفید است. بعد توپولوژیکی یک مجموعه به طور استقرایی تعریف می‌شود.

تعریف: مجموعه A دارای بعد توپولوژیکی صفر است اگر برای هر $p \in A$ همسایگی U موجود باشد، طوریکه $\partial U \cap A = \emptyset$. مجموعه A دارای بعد توپولوژیکی $0 < k \leq 1$ است اگر برای هر $p \in A$ همسایگی U برای p موجود باشد چنانکه $\partial U \cap A$ دارای بعد $1 - k$ باشد.

مندلبروت تعریف فراکتال را به این صورت ارائه می‌دهد:

"**فراکتال مجموعه‌ای** است که بعد فراکتالی (هاسدورف)^۱ آن اکیدا بزرگتر از بعد توپولوژیکی آن است."

اما این تعریف دارای این ایراد است که مجموعه‌های زیادی موجودند طوری که بعد هاسدورف آنها بزرگتر از بعد توپولوژیکی آنها نیست ولی بسیاری از خواص فراکتال‌ها را دارند. تعریف‌های مختلف دیگری را نیز برای فراکتال‌ها ارایه شده که هر کدام دارای نواقصی غیر قابل چشم پوشی هستند و تا کنون ریاضی دانان روی یک تعریف مشخص برای فراکتال‌ها اتفاق نظر پیدا نکرده‌اند.

"کنث فالکونر^۲" در کتاب هندسه فراکتال‌ها خود می‌نویسد: "به نظر من بهتر است فراکتال رامانند زیست شناسان که موجود زنده را تعریف می‌کنند تعریف کنیم. آنها تعریف صریح و دقیقی را از موجود زنده ارایه نمی‌دهند. ولی ویژگی‌های یک موجود زنده مانند قابلیت تکثیر، حرکت داشتن وغیره را ذکر می‌کنند. بنابراین خوب است ما هم فراکتال رامجموعه‌ایی از نقاط تعریف کنیم که یک لیست از ویژگی‌ها را داشته باشد."

مانیز براین اساس F را یک فراکتال می‌نامیم هر گاه F دارای خواص زیر باشد.

(۱) F دارای ساختار موضع‌آمیخته کل باشد. به این معنا که اگر بر بخش کوچکی از آن توجه کنیم و آن بخش را با مقیاس مناسبی بزرگتر کنیم شئ هندسی که بدست می‌آید، مشابه شئ اصلی است. مثلاً آن قسمت از مجموعه کانتور که در فاصله $[0,1/3]$ است، اگر سه برابر شود مجموعه کانتور حاصل خواهد شد و به طور مشابه، بخشی از مجموعه کانتور که در فاصله $[0,1/9]$ قرار می‌گیرد مشابه مجموعه کانتور است که با مقیاس $1/9$ کوچکتر شده است.

(۲) F ساختار پیچیده‌ای دارد ولی معمولاً تعریف ریاضی آن ساده است.

^۱-تعریف بعد فراکتالی (هاسدورف) در بخش بعدی آمده است.

²-Kenneth falconer

- (3) تعریف ریاضی F معمولاً با روابط بازگشتی امکان پذیر است .
- (4) ساختار آن با شیوه های کلاسیک قابل توصیف نیست . مثلاً نقاط آنها جواب معادلات جبری ساده ای نیستند.
- (5) مقیاسهای هندسه کلاسیک نظیر طول و مساحت وغیره برای اندازه گیری آن مناسب نیستد . (F بی قاعده تراز آن است که بتوان با هندسه اقلیدسی آنرا توصیف کرد.)
- البته بدیهی است که اینگونه تعریف کردن ، ریاضی دانان را به طور کامل راضی نمی کند .

۱-۳ بعد فراکتالی

مقدمه

یکی از مهمترین ابزارها ئی که در بررسی فراکتال ها مورد استفاده قرارمی گیرد مفهوم "بعد" است . تعاریف مختلفی برای بعد یک مجموعه ارائه شده اند که هر یک بسته به اینکه برای چه منظوری مورد استفاده قرار گیرند ، مفید هستند . یک مجموعه نسبت به تعاریف مختلف ، ممکن است بعد های مختلفی داشته باشد. بنابراین وقتی کلمه بعد را به کار می بردیم باید توجه داشته باشیم که کدام تعريف مورد نظر است .

در این پایان نامه سه تعريف برای بعد ارایه می دهیم . بعد هاسدورف و بعد جعبه ای را در این بخش و ۷- بعدرا در بخش بعد معرفی می کنیم .

بعد هاسدورف

یکی از مهمترین تعريفهای بعد ، بعد هاسدورف^۱ است . مندلبروت از این تعريف برای معرفی فراکتالها استفاده کرده است . تعريف هاسدورف از نظر ریاضی به سادگی قابل بیان است ، اما محاسبه و حتی تخمين بعد هاسدورف عموماً کار دشواری است . به هر حال برای بحث های نظری و شناخت ریاضیات فراکتالها ، آشنایی با بعد هاسدورف کاملاً ضروری است . ابتدا با مثالی ساده ، ایده ای را که در پشت تعريف بعد هاسدورف واقع است بیان می کنیم .

فرض کنیم F یک منحنی به طول L واقع بر صفحه \mathbb{R}^2 است . F را به وسیله گردایه شمارای $\{A\}$ از نقاط درونی دایره ها می پوشانیم . فرض کنیم قطر A برابر d است و $d = \text{Sup} \{d_i\}$. اگر d به سمت صفر میل کند ، یعنی دایره ها کوچک شوند مجموع طول قطر دایره ها به سمت L میل می کند . یعنی :

$$\lim_{d \rightarrow 0} \sum d_i \rightarrow L$$



شکل (۹)