

لهم انت معلم



دانشگاه شهر

پردیس دانشگاهی

پایان نامه کارشناسی ارشد

طرح ساماندهی بلوار ساحلی بندرانزلی

از:

مهدی امام پور

استاد راهنما:

دکتر مهرناز مولوی

شهریور ۱۳۹۳

پردیس دانشگاهی

شهرسازی

طراحی شهری

طرح ساماندهی بلوار ساحلی بندرانزلی

از:

مهدی امام پور

استاد راهنما:

دکتر مهرناز مولوی

شهریور ۱۳۹۳

تەدیع بە دختر عزیزم آنديا.

تشکر و قدردانی:

با سپاس لز خدلوند بزرگ، از تمامی اعضاي خانوارم، به خصوص همسرم به خاطر حمایت های بی دریغشات در طول دوران تحصیل تشکر می نمایم.

از استاد بزرگوار سرکار خانم دکتر مهرناز مولوی که در طول مطالعات لیه پایان نامه بارگیرندهای خردمندان شان نقشی شگرف داشت اند قدردانی نمودم و نیز از استاد بزرگوار آقایان دکتر زالی و دکتر احمدی که در تمام مراحل پژوهش من را حمایت نمودم اند تشکر می نمایم.

از کلی دوستات، سرکار خانم نگین نجفی فر، فاطمه زاده باقر، آزاده رئوفی، مهشاد سلطان زاده و آقایان حسین رسولی، علی اکبری و آرمین اعتمادی به خاطر تمامی کمک های ستودنیشات تقدیر و تشکر می نمایم.

فهرست مطالب

عنوان	صفحه
فصل اول: طرح پژوهش و کلیات	
۱-۱- مقدمه.....	۲
۲-۱- طرح مسئله.....	۲
۳-۱- اهمیت و ضرورت تحقیق.....	۳
۴-۱- سوالات تحقیق.....	۴
۴-۵- اهداف تحقیق.....	۴
۴-۵-۱- اهداف کلان	۴
۴-۵-۲- اهداف خرد	۴
۵-۱- فرضیات تحقیق	۵
۵-۷- روش تحقیق.....	۵
فصل دوم : مبانی نظری تحقیق	
بخش اول : اوقات فراغت و تفریح و تفرج	
۱-۱- اوقات فراغت و تفریح و تفرج	۷
۱-۱-۱- اوقات فراغت و تعاریف ارائه شده و جنبه های مختلف آن.....	۷
۱-۲- نقش و کارکرد اوقات فراغت.....	۸
۱-۲-۱- رابطه فضاهای عمومی شهر با کیفیت اوقات فراغت	۹
۱-۲-۱-۱- توسعه و تسهیل تعاملات اجتماعی	۹
۱-۲-۱-۲- ایجاد احساس امنیت و آسایش روانی و جسمی	۱۰
۱-۲-۱-۳- ایجاد احساس لذت، رضایتمندی و تعلق.....	۱۰
۱-۲-۲- تفریح و تفرج	۱۱
۱-۲-۳-۱- نتیجه گیری.....	۱۱
بخش دوم: فضای باز و عمومی شهری	
۲-۱- فضای باز و عمومی شهری	۱۲
۲-۱-۱- فضاهای باز شهری	۱۲
۲-۱-۲- فضاهای شهری عمومی	۱۴
۲-۲- فضاهای شهری سرزنده و موفق	۱۵
۲-۲-۱- فضای شهری سرزنده	۱۵
۲-۲-۲- فضای شهری موفق	۱۸
۲-۳- فضای عمومی دوستانه	۱۹
۲-۴- نتیجه گیری.....	۲۰
بخش سوم: فضاهای سبز شهری، بلوارها و پارک های شهری	
۳-۱- فضای سبز شهری و بلوارها و پارک های شهری.....	۲۲

۱-۳-۲	- فضای سبز شهری و تعاریف و مزایای آن.....	۲۲
۲-۳-۲	- تقسیم بندی آثار اجتماعی گسترش فضای سبز شهری.....	۲۲
۱-۲-۳-۲	- اثرات جامعه شناختی ناشی از گسترش فضای سبز شهری بر شهروندان	۲۳
۲-۲-۳-۲	- اثرات فرهنگی ناشی از گسترش فضای سبز شهری بر شهروندان	۲۴
۳-۲-۳-۲	- آثار روان شناختی (روحی و روانی) گسترش فضای سبز بر شهروندان	۲۴
۳-۳-۲	- تقسیم بندی فضاهای سبز شهری	۲۵
۴-۳-۲	- تعریف بلوار	۲۵
۱-۴-۳-۲	- شرایط مفرح بودن بلوار	۲۷
۵-۳-۲	- تعریف پارک شهری و اهمیت آن در بهبود کیفیت زندگی	۲۹
۶-۳-۲	- طبقه بندی پارک های شهری	۳۰
۱-۶-۳-۲	- پارک شهری در مقیاس واحد همسایگی	۳۰
۲-۶-۳-۲	- پارک شهری در مقیاس واحد محله	۳۱
۳-۶-۳-۲	- پارک شهری در مقیاس ناحیه	۳۱
۴-۶-۳-۲	- پارک شهری در مقیاس منطقه	۳۱
۷-۳-۲	- نتیجه گیری	۳۱

بخش چهارم: فضاهای شهری لبه آب و پارک های کنار رودخانه یا ساحلی

۳۲	۴-۲- فضاهای شهری لبه آب و پارک های کنار رودخانه یا ساحلی
۳۳	۴-۲-۱- فضای شهری لبه آب
۳۳	۴-۲-۲- پارک ها و فضاهای شهری کناره رودخانه
۳۴	۴-۲-۳- توقعات موردنی از پارک های کناره رودخانه ها
۳۴	۴-۲-۴-۱- سرزنشگی
۳۷	۴-۲-۴-۲- انعطاف پذیری
۳۹	۴-۲-۴-۳- ایمنی
۴۲	۴-۲-۴-۴- نتیجه گیری

بخش پنجم: حس مکان، حس تعلق و راه های تقویت پیوند پارک های شهری با شهر

۴۲	۵-۱- حس مکان، حس تعلق و راه های تقویت پیوند پارک های شهری با شهر.....
۴۲	۵-۲- حس مکان، حس تعلق.....
۴۲	۵-۳- تعریف حس مکان.....
۴۳	۵-۴- عوامل شکل دهنده حس مکان.....
۴۴	۵-۵- عوامل ادراکی و شناختی.....
۴۴	۵-۶- عوامل کالبدی
۴۴	۵-۷- حس تعلق.....
۴۵	۵-۸- ابعاد مختلف حس تعلق
۴۶	۵-۹- ۱- تعلق اجتماعی

۴۶.....	- تعلق کالبدی به مکان.....
۴۶.....	- اختلاط عملکردها در فضای شهری.....
۴۷.....	- راه های تقویت پیوند پارک ها با مجموعه شهر.....
۴۷.....	- رویکرد کالبدی - بصری جهت تقویت پیوند فضای شهری با مجموعه شهر.....
۴۸.....	- رویکرد اجتماعی و ادارکی
۴۸.....	- تقویت پیوند از طریق رویکرد مکان سازی.....
۵۰	- دسترسی ها در طراحی و جانمایی پارک های شهری و تأثیرات آن بر پیوند پارک با شهر.....
۵۱	- نتیجه گیری.....

بخش ششم: تعاملات اجتماعی در پارک های شهری

۵۲.....	- تعاملات اجتماعی در پارک های شهری
۵۲.....	- تعریف تعاملات اجتماعی
۵۲.....	- تعاملات اجتماعی در فضاهای باز شهری.....
۵۳.....	- تقویت تعاملات اجتماعی با رویکرد تقویت پیوند فضاهای با مجموعه شهر
۵۴	- نتیجه گیری.....

بخش هفتم: ساماندهی و باز زنده سازی فضاهای شهری و اهداف آن

۵۴	- ساماندهی و باز زنده سازی فضاهای شهری و اهداف آن.....
۵۴	- ساماندهی فضاهای شهری، کاربردها و نمونه ها
۵۴	- تعریف ساماندهی.....
۵۴	- کاربرد واژه ساماندهی در قوانین و مقررات کشور.....
۵۵	- باز زنده سازی پارک های شهری
۵۵	- تعاریف و مفهوم باز زنده سازی
۵۶	- اصول کلی و اساسی باز زنده سازی پارک های شهری

فصل سوم: بررسی تجربه موفق ایرانی و خارجی

بخش اول: پارک های شهری

۵۹	- پارک های شهری.....
۵۹	- بررسی نمونه بر جسته داخلی پارک های شهری.....
۵۹	- پارک ملت تهران
۶۲	- بررسی نمونه های بر جسته خارجی پارک های شهری
۶۲	- هاید پارک - لندن - انگلستان.....
۶۴	- پارک آندره سیتروئن و بررسی - پاریس - فرانسه.....

بخش دوم: بررسی نمونه پارک های کنار رودخانه ای یا ساحلی

۷۰	- بررسی نمونه پارک های کنار رودخانه ای یا ساحلی.....
۷۰	- بررسی نمونه های داخلی و خارجی بر جسته
۷۰	- پارک ساحلی خزر آباد ساری

۱-۲-۲-۳-۱- پارک کنار رودخانه سینسیناتی آمریکا	79
۲-۲-۲-۳-۲- پارک ساحلی Hornsbergs (سوئد)	83
۳-۲-۳-۳-۳- پارک (بلوار) ساحلی باکو (جمهوری آذربایجان)	85
۳-۳-۳-۳- نتیجه گیری	91
فصل چهارم: مطالعه موردی (پارک کنار رودخانه ای بلوار انزلی)	
بخش اول: بررسی شهر بندرانزلی	
۴-۱- بررسی شهر بندرانزلی	94
۴-۱-۱- بررسی پیشینه تاریخی و رشد و توسعه شهر بندرانزلی	94
۴-۱-۱-۱- پیدایش شهر انزلی	94
۴-۱-۱-۲- نام انزلی	99
۴-۱-۱-۲-۱-۱- بندرانزلی دروازه اروپا	100
۴-۱-۱-۲-۱-۲- توسعه شهر در طول زمان	101
۴-۱-۱-۲-۳- هسته اولیه و توسعه شهر تا قبل از سال ۱۳۱۴	101
۴-۱-۱-۲-۳-۱- هسته اولیه شهر بین سال‌های ۱۳۱۹ تا ۱۳۳۶	101
۴-۱-۱-۲-۳-۲- توسعه شهر بین سال‌های ۱۳۳۶ تا ۱۳۴۵	101
۴-۱-۱-۲-۴- توسعه شهر بین سال‌های ۱۳۴۵ تا ۱۳۵۵	102
۴-۱-۱-۲-۵- توسعه شهر بین سال‌های ۱۳۵۵ تا ۱۳۶۶	103
۴-۱-۱-۲-۶- توسعه شهر بین سال‌های ۱۳۶۶ تا ۱۳۷۰	103
۴-۱-۱-۲-۷- دهه ۱۴	103
۴-۱-۱-۲-۸- دهه ۱۴	106
۴-۱-۲- مطالعات جغرافیایی و اقلیمی و زیست محیطی	107
۴-۱-۲-۱- موقعیت جغرافیایی و آب و هوای	107
۴-۱-۲-۳- بررسی و تحلیل ساختار اجتماعی و اقتصادی شهر	109
۴-۱-۳-۱- جمعیت شهر انزلی و نرخ رشد و تراکم جمعیتی	109
۴-۱-۳-۲- رشد جمعیت	109
۴-۱-۳-۳-۱- الگوی جنسیتی جمعیت	110
۴-۱-۳-۴- مهاجرت	111
۴-۱-۴- خاستگاه مهاجران	111
۴-۲-۳-۱- وضعیت اقتصادی شهر	112
۴-۲-۳-۲- تجزیه و تحلیل مسایل اجتماعی و فرهنگی	114
۴-۲-۳-۳-۱- مذهب	115
۴-۲-۳-۴-۱- گویش و زبان	115
۴-۳-۴-۲- نرخ با سوادی	116
۴-۳-۴-۳- بررسی و تحلیل وضعیت کالبدی شهر	116

۱۱۷.....	۴-۱-۴-۱-بررسی ساختار و استخوان بندی شهر
۱۱۹.....	۴-۱-۴-۱-۱- محلات شهر
۱۲۱.....	۴-۱-۴-۱-۲- ساختار و نظام حرکتی و شبکه دسترسی ها
۱۲۵.....	۴-۱-۴-۱-۳- شبکه معابر و خیابان های اصلی
۱۲۵.....	۴-۱-۴-۱-۴- ساختار و نظام عملکرد در فعالیت
۱۲۸.....	۴-۱-۴-۱-۵- اندام های طبیعی و کیفیت های اکولوژیکی
۱۳۳.....	۴-۱-۴-۱-۶- ابنيه واجد ارزش و تاریخی و نشانه های شهری
۱۳۴.....	۴-۱-۴-۱-۷- تکوین شهر در میان دریا و تالاب
۱۴۱.....	۴-۱-۴-۲- بررسی منظر شهری و سازمان بصری شهر انزلی
۱۴۴.....	۴-۱-۴-۲- کانون دریافت منظر و کریدورهای بصری
بخش دوم: سنجش وضعیت حوزه مداخله	
۱۴۶.....	۲-۱- سنجش وضعیت حوزه مداخله
۱۴۶.....	۲-۲- مطالعات مقدماتی
۱۴۶.....	۲-۱-۱- پیدایش و تاریخچه پارک ساحلی (بلوار) انزلی
۱۴۹.....	۲-۱-۲- حدود فیزیکی و چشم انداز موجود حوزه مداخله
۱۵۴.....	۲-۲-۱- مطالعه زیست محیطی حوزه مداخله
۱۵۴.....	۲-۲-۲- پوشش گیاهی
۱۵۶.....	۲-۲-۲-۱- سیستم جمع آوری آبهای سطحی، فاضلاب و آلودگی های محیطی
۱۵۸.....	۲-۲-۲-۲- سیستم جمع آوری زباله
۱۵۹.....	۲-۲-۲-۳- آب
۱۶۰.....	۲-۲-۲-۴- مطالعه اقتصادی اجتماعی حوزه مداخله
۱۶۲.....	۲-۲-۳- مطالعه عملکردی و فعالیتی در حوزه مداخله
۱۶۵.....	۲-۲-۴- مطالعه ساختار کالبدی در حوزه مداخله
۱۶۵.....	۴-۱-۲-۲-۱- بررسی کالبدی و سازمان فضایی و استخوان بندی محدوده
۱۶۵.....	۴-۱-۲-۲-۲-۱- مبلمان
۱۷۰.....	۴-۱-۲-۲-۲-۲- کف
۱۷۲.....	۴-۲-۲-۳-۱- بدنه، خط آسمان و ویژگی های بصری
۱۷۵.....	۴-۲-۲-۴-۱- تجزیه و تحلیل ساختار کالبدی و سازمان فضایی و استخوان بندی
۱۷۶.....	۴-۲-۲-۴-۲- بررسی فضاهای پر و خالی
۱۷۷.....	۴-۲-۲-۴-۳- بررسی ابنيه موجود
۱۷۹.....	۴-۲-۲-۵- بندر و دریا و تالاب تاثیر و تاثیر بر محدوده مداخله
۱۸۲.....	۴-۲-۲-۶- مطالعه نظام شبکه ارتباطی و حمل و نقل و دسترسی ها در حوزه مداخله
۱۸۲.....	۴-۲-۲-۷- بررسی حرکت پیاده در فضای مورد بررسی

۱۸۵	- وضعیت معابر و ورودی های فضای مورد مطالعه.....
۱۸۷	۳-۶-۲-۲-۴- دسترسی ها.....
۱۸۸	۴-۶-۲-۲-۴- پارکینگ ها.....
۱۹۰	۵-۶-۲-۲-۴- تجزیه و تحلیل شبکه ارتباطی و دسترسی و پارکینگهای فضای مورد مطالعه
۱۹۰	۷-۲-۲-۴- همچو ری های حوزه مورد مداخله
۱۹۰	۱-۷-۲-۲-۴- فضاهای پیرامون مسکونی
۱۹۱	۲-۷-۲-۲-۴- ادارات دولتی و عمومی
۱۹۳	۳-۷-۲-۲-۴- فضاهای فرهنگی و آموزشی
۱۹۷	۴-۷-۲-۲-۴- فضاهای گردشگری، اقامتی و هتل
۱۹۸	۵-۷-۲-۲-۴- فضاهای صنعتی و بندری
۲۰۰	۶-۷-۲-۲-۴- نشانه های شهری موجود در حوزه مداخله
۲۰۱	۷-۷-۲-۲-۴- تجزیه و تحلیل همچو ری ها و تأثیر و تأثیرات آن بر فضا
۲۰۱	۱-۸-۲-۲-۴- فرم خام نظرسنجی
۲۰۲	۲-۸-۲-۲-۴- ارزیابی و نتیجه گیری و جمع بندی نظرسنجی ها
۲۰۲	۱-۲-۸-۲-۲-۴- نظرات کلی در مورد فضای شهری بلوار انزلی
۲۰۳	۲-۲-۸-۲-۲-۴- مشکلات و معضلات بلوار به عنوان یک فضای شهری
۲۰۴	۳-۲-۸-۲-۲-۴- ایده ها و پیشنهادات.....
	فصل پنجم: ساماندهی و طراحی فضای شهری
	بخش اول: ضوابط طراحی و طرح های حوزه مداخله
۲۰۷	۱-۵- ضوابط و کدهای طراحی پارک های کنار رودخانه ای
۲۰۷	۱-۱-۵- ضوابط اجرایی
۲۰۷	۱-۱-۱-۵- حفظ و نگهداری شخصیت فضا
۲۰۷	۲-۱-۱-۵- کاربری ها و فعالیت ها
۲۰۷	۳-۱-۱-۵- حریم
۲۰۷	۴-۱-۱-۵- حرکت سواره
۲۰۷	۵-۱-۱-۵- بستر رود
۲۰۸	۶-۱-۱-۵- بدنه ها و جداره ها
۲۰۸	۷-۱-۱-۵- کف
۲۰۸	۸-۱-۱-۵- پل و گذرها
۲۰۸	۹-۱-۱-۵- پوشش گیاهی
۲۰۸	۱۰-۱-۱-۵- مبلمان شهری
۲۰۸	۱۱-۱-۱-۵- صوت
۲۰۸	۱۲-۱-۱-۵- نور
۲۰۹	۱-۲-۱-۱-۵- استناد فرادست فضای شهری (طرح های جامع شهر یا طرح تفصیلی)

۱-۲-۱-۱-۵	- طرح جامع شهر بندر پهلوی (مهندسین مشاور سردار افخمی - ۱۳۵۱).....	۲۰۹
۱-۲-۱-۵	- طرح تفصیلی طرح جامع بندر پهلوی (مهندسين مشاور طرح و پژوهش - ۱۳۵۳).....	۲۰۹
۱-۲-۱-۵	- طرح توسعه عمران، حوزه نفوذ (طرح جامع) و تفصیلی بندرانزلی (مهندسين مشاور ايران آمايش ۱۳۶۸).....	۲۰۹
۱-۲-۱-۵	- طرح تفصیلی تجدید نظر (مهندسين مشاور ايران آمايش - ۱۳۷۸).....	۲۰۹
۱-۲-۱-۵	- طرح راهبرد توسعه شهر بندرانزلی (مرکز مطالعات و تحقیقات معماری و شهرسازی - ۱۳۸۸).....	۲۱۰
۱-۲-۱-۵	- طرح توسعه و عمران (جامع) و طرح تفصیلی شهر انزلی (مشاور نقش جهان پارس - ۱۳۸۹).....	۲۱۰
۱-۲-۱-۵	- جمع بندی مطالعات.....	۲۱۰
۱-۲-۱-۵	- اهداف کلان و راهبردها.....	۲۱۱
۱-۲-۱-۵	- تحلیل نقاط ضعف و قوت (Swot).....	۲۱۲
۱-۲-۱-۵	- ایده پردازی در معماری و طراحی منظر.....	۲۱۳
۱-۲-۱-۵	- شکل گیری و نقش ایده در طراحی.....	۲۱۴
۱-۲-۱-۵	- ایده پردازی در طراحی تفرجگاه.....	۲۱۴
۱-۲-۱-۵	- ایده پردازی در طرح ساماندهی بلوار انزلی.....	۲۱۵
۱-۲-۱-۵	- ارائه پیشنهادات طراحی.....	۲۱۶
۱-۲-۱-۵	- ارائه و ارزیابی گزینه های طراحی و انتخاب گزینه برتر.....	۲۳۱
۱-۲-۱-۵	- وضع موجود بلوار انزلی.....	۲۳۱
۱-۲-۱-۵	- گزینه اول طراحی.....	۲۳۳
۱-۲-۱-۵	- گزینه دوم طراحی.....	۲۳۹
۱-۲-۱-۵	- اسکله قایقرانان.....	۲۴۶
۱-۲-۱-۵	- نظرگاه و رستوران.....	۲۴۷
۱-۲-۱-۵	- ارزیابی گزینه های طراحی و انتخاب گزینه برتر.....	۲۴۷
۱-۲-۱-۵	- گزینه اول (آلترناتیو اول).....	۲۴۷
۱-۲-۱-۵	- گزینه دوم (آلترناتیو دوم).....	۲۴۸
۱-۲-۱-۵	- ارزیابی و انتخاب گزینه برتر.....	۲۴۹
۱-۲-۱-۵	- ارائه مدل های سه بعدی از طرح نهایی.....	۲۵۰
۱-۲-۱-۵	- تفسیر کلی طرح نهایی.....	۲۵۰

فهرست جداول

عنوان	صفحه
جدول ۱-۲- انواع سرزندگی و زیست پذیری	۱۷
جدول ۱-۴- جمعیت شهر انزلی طبق آمار سرشماری سال های ۱۳۳۵ تا ۱۳۸۵	۱۰۹
جدول ۲-۴- متوسط نرخ رشد سالانه جمعیت شهر بندرانزلی در مقایسه با دیگر نقاط ۱۳۴۵-۱۳۸۵	۱۱۰
جدول ۳-۴- سطوح و سرانه گروه های اصلی فعالیت در وضعیت موجود شهر بندرانزلی - سال ۱۳۸۸	۱۱۷
جدول ۱-۵- فهرست طرح ها و برنامه ریزی های فرادست حوزه مداخله	۲۰۹
جدول شماره ۲-۵- اهداف کلان و راهبردها در قالب نظام های مختلف طراحی شهری	۲۱۱
جدول ۳-۵- تحلیل نقاط قوت و ضعف از بعد کالبدی و بصری و ادراکی	۲۱۲
جدول ۴-۵- تحلیل نقاط قوت و ضعف از بعد اقتصادی	۲۱۲
جدول ۵-۵- تحلیل نقاط قوت و ضعف از بعد اجتماعی	۲۱۳
جدول ۶-۵- تحلیل نقاط قوت و ضعف از بعد زیست محیطی	۲۱۳
جدول شماره ۵-۷- جدول مقایسه و امتیازدهی به گزینه ها	۲۵۰

فهرست نمودارها

عنوان	صفحه
نمودار ۱-۴- مقایسه سری زمانی متورس ط رشد سالانه ی جمعیت شهر بندر انزلی با دیگر نقاط ۱۱۰	
نمودار ۲-۴- تحول میزان با سوادی جمعیت بندر انزلی طی سال های ۱۳۶۵ الی ۱۳۸۵ ۱۱۶	

فهرست نقشه ها

عنوان	صفحه
نقشه ۱-۵- وضع موجود بلوار انزلی	۲۳۱
نقشه ۲-۵- گزینه اول طراحی	۲۳۳
نقشه ۱-۲-۵- گزینه اول طراحی (قسمت A)	۲۳۳
نقشه ۲-۲-۵- گزینه اول طراحی (قسمت B)	۲۳۴
نقشه ۳-۲-۵- گزینه اول طراحی (قسمت C)	۲۳۴
نقشه ۴-۲-۵- گزینه اول طراحی (قسمت D)	۲۳۵
نقشه ۵-۲-۵- گزینه اول طراحی (قسمت E)	۲۳۵
نقشه ۶-۲-۵- گزینه اول طراحی (قسمت F)	۲۳۶
نقشه ۷-۲-۵- گزینه اول طراحی (قسمت G)	۲۳۶
نقشه ۸-۲-۵- گزینه اول طراحی (قسمت H)	۲۳۷
نقشه ۹-۲-۵- گزینه اول طراحی (قسمت M)	۲۳۷
نقشه ۱۰-۲-۵- گزینه اول طراحی (قسمت N)	۲۳۸
نقشه ۱۱-۲-۵- گزینه اول طراحی (قسمت O)	۲۳۸
نقشه ۱۲-۲-۵- گزینه اول طراحی (قسمت P)	۲۳۹
نقشه ۳-۵- گزینه دوم طراحی	۲۳۹
نقشه ۱-۳-۵- گزینه دوم طراحی (قسمت A)	۲۴۰
نقشه ۲-۳-۵- گزینه دوم طراحی (قسمت B)	۲۴۰
نقشه ۳-۳-۵- گزینه دوم طراحی (قسمت C)	۲۴۱
نقشه ۴-۳-۵- گزینه دوم طراحی (قسمت D)	۲۴۱
نقشه ۵-۳-۵- گزینه دوم طراحی (قسمت E)	۲۴۲
نقشه ۶-۳-۵- گزینه دوم طراحی (قسمت F)	۲۴۲
نقشه ۷-۳-۵- گزینه دوم طراحی (قسمت G)	۲۴۳
نقشه ۸-۳-۵- گزینه دوم طراحی (قسمت H)	۲۴۳
نقشه ۹-۳-۵- گزینه دوم طراحی (قسمت M)	۲۴۴
نقشه ۱۰-۳-۵- گزینه دوم طراحی (قسمت N)	۲۴۴
نقشه ۱۱-۳-۵- گزینه دوم طراحی (قسمت O)	۲۴۵
نقشه ۱۲-۳-۵- گزینه دوم طراحی (قسمت P)	۲۴۵
نقشه ۱-۳-۵- اسکله قایقرانان	۲۴۶
نقشه ۲-۱-۳-۵- نظرگاه و رستوران	۲۴۷
نقشه ۴-۵- ارائه مدل های سه بعدی از طرح نهایی	۲۵۰
نقشه ۱-۴-۵- مدل سه بعدی وضع موجود	۲۵۰
نقشه ۲-۴-۵- مدل سه بعدی گزینه اول طراحی	۲۵۱

۲۵۱.....	نقشه ۵-۴-۳- مدل سه بعدی گزینه اول (دید از شمال)
۲۵۲.....	نقشه ۵-۴-۴- مدل سه بعدی گزینه اول (دید از جنوب)
۲۵۲.....	نقشه ۵-۴-۵- مدل سه بعدی گزینه اول (دید از سمت بندر)
۲۵۳.....	نقشه ۵-۴-۶- مدل سه بعدی گزینه دوم طراحی
۲۵۳.....	نقشه ۵-۴-۷- مدل سه بعدی اسکله قایقرانان
۲۵۴.....	نقشه ۵-۴-۸- مدل سه بعدی از نظرگاه و رستوران
۲۵۴.....	نقشه ۵-۴-۹- مدل سه بعدی از پلکان لبه آب
۲۵۵.....	نقشه ۵-۴-۱۰- مدل سه بعدی از فضای بازی کودکان

فهرست تصاویر

صفحه	عنوان
۱۹	تصویر ۱-۲- نمونه فضای دوستانه.....
۳۶	تصویر ۲-۳- پارک وارنا بلغارستان.....
۴۱	تصویر ۴-۲- پارک ساحلی باکو.....
۵۹	تصویر ۱-۳- پارک ملت- تهران.....
۵۹	تصویر ۲-۳- پارک ملت- تهران.....
۶۰	تصویر ۳-۳- پارک ملت- تهران.....
۶۰	تصویر ۴-۳- پارک ملت- تهران.....
۶۱	تصویر ۵-۳- تصویر هوایی پارک ملت- تهران.....
۶۳	تصویر ۶-۳- تصویر هوایی هایدپارک- لندن.....
۶۳	تصویر ۷-۳- هاید پارک- لندن- انگلستان.....
۶۳	تصویر ۸-۳- هاید پارک- لندن- انگلستان.....
۶۴	تصویر ۹-۳- هایدپارک- لندن- انگلستان.....
۶۴	تصویر ۱۰-۳- هاید پارک- لندن- انگلستان.....
۶۴	تصویر ۱۱-۳- هاید پارک- لندن- انگلستان.....
۶۴	تصویر ۱۲-۳- هاید پارک- لندن- انگلستان.....
۶۵	تصویر ۱۳-۳- راهنمای تصویر هوایی
۶۶	تصویر ۱۴-۳- پارک سیتروئن- پاریس- فرانسه.....
۶۶	تصویر ۱۵-۳- پارک سیتروئن- پاریس- فرانسه.....
۶۶	تصویر ۱۶-۳- پارک سیتروئن- پاریس- فرانسه.....
۶۷	تصویر ۱۷-۳- پارک سیتروئن- پاریس- فرانسه.....
۶۷	تصویر ۱۸-۳- پارک سیتروئن- پاریس- فرانسه.....
۶۷	تصویر ۱۹-۳- پارک سیتروئن- پاریس- فرانسه.....
۶۷	تصویر ۲۰-۳- پارک سیتروئن- پاریس- فرانسه.....
۶۸	تصویر ۲۱-۳- راهنمای تصویر هوایی
۶۹	تصویر ۲۲-۳- پارک برسی- پاریس- فرانسه.....
۶۹	تصویر ۲۳-۳- پارک برسی- پاریس- فرانسه.....
۶۹	تصویر ۲۴-۳- پارک برسی- پاریس- فرانسه.....
۶۹	تصویر ۲۵-۳- پارک برسی- پاریس- فرانسه.....
۶۹	تصویر ۲۶-۳- پارک برسی- پاریس- فرانسه.....
۶۹	تصویر ۲۷-۳- پارک برسی- پاریس- فرانسه.....
۶۹	تصویر ۲۸-۳- پارک برسی- پاریس- فرانسه.....
۷۰	تصویر ۲۹-۳- نقشه موقعیت خزرآباد نسبت به استان مازندران و شهرستان ساری.....
۷۱	تصویر ۳۰-۳- موقعیت زمین پروژه.....

تصویر ۳-۳۱	- فضاهای پیشنهادی در طول پارک ساحلی خزر آباد (۱)	۷۳
تصویر ۳-۳۲	- فضاهای پیشنهادی در طول پارک ساحلی خزر آباد (۲)	۷۴
تصویر ۳-۳۳	- فضاهای پیشنهادی در طول پارک ساحلی خزر آباد (۳)	۷۵
تصویر ۳-۳۴	- نقشه دید و منظر زمین پروژه توریستی نوار ساحلی خزرآباد	۷۶
تصویر ۳-۳۵	- سایت پلان طراحی شده خزرآباد-۱	۷۷
تصویر ۳-۳۶	- سایت پلان طراحی شده خزرآباد-۲	۷۸
تصویر ۳-۳۷	- نقشه هوایی ناحیه مورد نظر برای طراحی پارک سینمیاتی	۷۹
تصویر ۳-۳۸	- نمای کلی قبل از طراحی پارک	۸۰
تصویر ۳-۳۹	- حاشیه سرزنده رودخانه	۸۰
تصویر ۳-۴۰	- نمای کلی پس از طراحی پارک	۸۱
تصویر ۳-۴۱	- نمای کلی پارک رودکاری هورنسبرگ	۸۳
تصویر ۳-۴۲	- حاشیه سرزنده کنار رودخانه	۸۳
تصویر ۳-۴۳	- فضای تفرج گاهی کنار رودخانه	۸۴
تصویر ۳-۴۴	- نمونه هایی از مبلمان پارک	۸۴
تصویر ۳-۴۵	- اسکله های شناور پارک	۸۵
تصویر ۳-۴۶	- نمای کلی پارک و اسکله های تفریحی	۸۵
تصویر ۳-۴۷	- موقعیت جمهوری آذربایجان (باکو)	۸۶
تصویر ۳-۴۸	- احداث سایت چاه های نفت- باکو	۸۶
تصویر ۳-۴۹	- نمایی از وضعیت ساحلی جهت شکل گیری پارک و فضای سبز	۸۷
تصویر ۳-۵۰	- پارک رودکاری قبل از بازسازی	۸۷
تصویر ۳-۵۱	- فضای سبز و مبلمان پارک	۸۸
تصویر ۳-۵۲	- نمای کلی پارک رودکاری باکو	۸۹
تصویر ۳-۵۳	- فضای تفرج گاهی رودخانه	۸۹
تصویر ۳-۵۴	- حاشیه آرام بخش کنار رودخانه	۹۰
تصویر ۳-۵۵	- نمای کلی بلوار ساحلی	۹۰
تصویر ۴-۱	- موقعیت انزلی در ایران	۹۴
تصویر ۴-۲	- قدیمی ترین عکس از انزلی - عزیز طویلی - کتاب تاریخ جامع انزلی	۹۴
تصویر ۴-۳	- انزلی در نقشه گیلان در سال ۱۸۰۸، از اطلس نوی پنکرتون	۹۵
تصویر ۴-۴	- دورنمای انزلی در عصر صفویه (کتاب گیلان قدیم)	۹۵
تصویر ۴-۵	- نقشه تاریخی شهر بندرانزلی - سال ۱۲۰۴ هجری شمسی (سال ۱۸۲۶ میلادی)	۹۶
تصویر ۴-۶	- کوهه صیادی - عکس از عباس بصارت دار	۹۷
تصویر ۴-۷	- عکس از آتش سوزی قسمتی از بازار انزلی - مرحوم دکتر علی رضا نظری - ۱۱۸۴ شمسی	۹۷
تصویر ۴-۸	- کشتی های تجاری بادبانی حدود سال ۱۲۵۶ شمسی در اسکله بندرانزلی	۹۸
تصویر ۴-۹	- نامه تغییر نام از انزلی به پهلوی - سال ۱۳۰۴	۹۹

تصویر ۴-۱۰-۴- جاده سازی در مسیر انزلی به تهران	۱۰۰
تصویر ۴-۱۱-۴- بندرگاه و گمرک خانه انزلی در عصر صفویه (کتاب گیلان قدیم)	۱۰۰
تصویر ۴-۱۲-۴- روند توسعه و شکل گیری شهر انزلی در سال ۱۳۳۸	۱۰۱
تصویر ۴-۱۳-۴- روند توسعه و شکل گیری شهر انزلی در سال ۱۳۵۳	۱۰۲
تصویر ۴-۱۴-۴- خیابان ها و معابر اصلی شهر	۱۰۴
تصویر ۴-۱۵-۴- نمایی از اسکله های بندرانزلی	۱۰۴
تصویر ۴-۱۶-۴- موقعیت شهر در کنار دریای خزر	۱۰۵
تصویر ۴-۱۷-۴- عکس هوایی انزلی -	۱۰۶
تصویر ۴-۱۸-۴- موقعیت انزلی در ایران و گیلان	۱۰۷
تصویر ۴-۱۹-۴- موقعیت قرارگیری شهر انزلی بین تالاب و دریا	۱۰۸
تصویر ۴-۲۰-۴- گلاباد بندرانزلی	۱۰۸
تصویر ۴-۲۱-۴- انزلی و فعالیت های بندری	۱۱۲
تصویر ۴-۲۲-۴- صیادی در دریای خزر	۱۱۳
تصویر ۴-۲۳-۴- عکس هوایی انزلی -	۱۱۷
تصویر ۴-۲۴-۴- ساختار خطی شهر انزلی	۱۱۸
تصویر ۴-۲۵-۴- پنهان بندی شهر براساس نوع بافت	۱۱۸
تصویر ۴-۲۶-۴- ساختار اصلی شهر	۱۱۹
تصویر ۴-۲۷-۴- تفکیک غازیان و انزلی	۱۲۰
تصویر ۴-۲۸-۴- تصویر ماهواره ای جدید انزلی و روند احداث موج شکن ها - ۱۳۹۱	۱۲۱
تصویر ۴-۲۹-۴- نقشه ساختار شبکه رفت و آمد شهر بندرانزلی	۱۲۳
تصویر ۴-۳۰-۴- نقشه کانون ها و محورهای فعالیتی شهر	۱۲۷
تصویر ۴-۳۱-۴- مانداب در داخل محدوده و در بین محله های مسکونی موجود	۱۲۸
تصویر ۴-۳۲-۴- بالا بودن سطح آب های زیرزمینی در شهر	۱۲۸
تصویر ۴-۳۳-۴- نقشه ساختار طبیعی شهر (عناصر طبیعی)	۱۳۰
تصویر ۴-۳۴-۴- منطقه بندی کاربری اراضی براساس توان اکولوژیکی در بندرانزلی	۱۳۱
تصویر ۴-۳۵-۴- دفع آب های سطحی شهر به دریا	۱۳۱
تصویر ۴-۳۶-۴- نقشه جهت جریان آب در سطح معابر شهر	۱۳۲
تصویر ۴-۳۷-۴- جانمایی اینه و اجد ارزش در شهر انزلی-بخش اول	۱۳۳
تصویر ۴-۳۸-۴- نقشه سازمان فضایی شهر بندرانزلی- وضع موجود	۱۳۷
تصویر ۴-۳۹-۴- بافت شهر و بندر در مقابل یکدیگر	۱۳۹
تصویر ۴-۴۰-۴- قرارگیری بندر در دل شهر	۱۴۰
تصویر ۴-۴۱-۴- دید از شهر به بندر	۱۴۱
تصویر ۴-۴۲-۴- دید از بندر به شهر و بندر	۱۴۱
تصویر ۴-۴۳-۴- خط آسمان بندر	۱۴۱

تصویر ۴-۴۴-لبه های جدا کننده بندر و شهر	۱۴۲
تصویر ۴-۴۵-خط آسمان بندر و شهر	۱۴۲
تصویر ۴-۴۶-دید و منظر شهر انزلی	۱۴۳
تصویر ۴-۴۷-بررسی دید و منظر شهر انزلی	۱۴۴
تصویر ۴-۴۸-پل غازیان	۱۴۵
تصویر ۴-۴۹-میدان امام خمینی به عنوان مبدأ دید	۱۴۵
تصویر ۴-۵۰-خیابان سی متری	۱۴۵
تصویر ۴-۵۱-نمادهای قابل مقصد دید با توجه به کانونهای دریافت	۱۴۶
تصویر ۴-۵۲-تصویر قدیمی بلوار ساحلی-سال ۱۳۰۹	۱۴۷
تصویر ۴-۵۳-بلوار قدیم انزلی-سال ۱۳۰۷	۱۴۸
تصویر ۴-۵۴-تصویر قدیمی بلوار ساحلی-سال ۱۳۱۷	۱۴۸
تصویر ۴-۵۵-تصویر از بالا و جانمایی بلوار	۱۴۹
تصویر ۴-۵۶-موقعیت قرارگیری فضای مورد مطالعه در شهر انزلی	۱۵۰
تصویر ۴-۵۷-تصویر از بالای حوزه مداخله	۱۵۰
تصویر ۴-۵۸-نمایی از پارک ساحلی بلوار انزلی	۱۵۱
تصویر ۴-۵۹-نمای بلوار از شمال به جنوب	۱۵۲
تصویر ۴-۶۰-نمای بلوار از جنوب به شمال	۱۵۲
تصویر ۴-۶۱-پانوراما ۱-از خیابان سی متری در غرب بلوار	۱۵۳
تصویر ۴-۶۲-پانوراما ۲-از نمای بندر بلوار در شرق و خیابان سی متری و در غرب بلوار	۱۵۳
تصویر ۴-۶۳-پانوراما ۳-از محل اتصال بلوار به موج شکن غربی انزلی	۱۵۳
تصویر ۴-۶۴-نمای کلی بلوار	۱۵۳
تصویر ۴-۶۵-پلان پهنه بندي درختان بلند پیاده رو سی متری، درختان متوسط کاج وسط بلوار و درختان کوتاه نارون چتری مجاور آب	۱۵۴
تصویر ۴-۶۶-پوشش گیاهی بلوار بندرانزلی در فصل بهار	۱۵۵
تصویر ۴-۶۷-پوشش گیاهی بلوار در فصل پاییز	۱۵۵
تصویر ۴-۶۸-درخت نارون چتری که نارون جلگه ای هم نامیده می شود	۱۵۶
تصویر ۴-۶۹-درخت نارنج	۱۵۶
تصویر ۴-۷۰-درخت سرو اطلسی یا درخت سلیمان و شمشاد	۱۵۶
تصویر ۴-۷۱-گل انگوری که روی آلاچیق به عنوان سایبان استفاده شده	۱۵۶
تصویر ۴-۷۲-توت (۱)-سرو (۲)-سرو اطلسی (۳)-اقاقیای چتری (۴)	۱۵۶
تصویر ۴-۷۳-نحوه هدایت آب باران در بلوار بندرانزلی	۱۵۷
تصویر ۴-۷۴-عدم شیب بندي مناسب جهت هدایت آب درمعبر	۱۵۷
تصویر ۴-۷۵-دریچه فاضلاب شهری	۱۵۷
تصویر ۴-۷۶-تخلیه فاضلاب به داخل مرداب	۱۵۷
تصویر ۴-۷۷-سرвис های بهداشتی داخل بلوار	۱۵۷
تصویر ۴-۷۸-ایجاد گنداب به دلیل فعالیتهای اسکله سازی و آلودگی محیط	۱۵۸