



۱۳۹۴

۱۳۸۷/۱/۲۴
۱۳۸۸/۱/۲۱



پایان نامه کارشناسی ارشد طراحی شهری

دانشکده معماری و شهرسازی

دانشگاه شهید بهشتی

عنوان:

راهنمای طراحی شهری معطوف به پایداری اجتماعی

نمونه موردي بافت تاریخی گرگان

اساتيد راهنمای:

آقای دکتر غفاری

آقای دکتر گلکار

اساتيد مشاور:

آقای دکتر پیران

دانشجو:

ندا فرزادنیا

۱۳۸۷ بهمن

با تشکر از جناب آقای دکتر غفاری که در این راه مشوق من بوده و با راهنمایی های

خود مرا در این راه کمک نمودند.

با تشکر و سپاس فراوان از جناب آقای دکتر گلکار که دانش خود را بی منت در

اختیارم گذاشتند و همواره با سختیان خود پی مودن این راه را برایم هموار نمودند.

با تشکر از آقای مهندس شعیبی که صبورانه پاسخگوی سوالاتم بودند.

و با تشکر از کلیه اساتید عزیزم (آقای دکتر پاکزاد، آقای دکتر ذکاوت) که در طول این

دوره برایم بسیار زحمت کشیدند.

باتشکر بسیار از خانواده ام که در پیمودن این راه مرا یاری کرده و

حضورشان همواره مشوقم بود.

باتشکر از برادرم و کلیه دوستانم که در این راه مرا یاری نمودند.

چارچوب مفہومی

فهرست

فصل اول : مقدمه

- ۱- ابیان مساله
- ۲- ضرورت مساله
- ۳- اهداف رساله
- ۴- معرفی ساختار رساله

فصل دوم : چارچوب مفهومی همروزی بر ادبیات موضوع:

۹ - ۴	۱-۱-۲- پایداری
	۱-۱-۱- مفهوم پایداری
	۱-۱-۲- توسعه پایدار
	۱-۱-۳- نگرش پایداری
	۱-۱-۴- خاستگاه بروز پایداری
	۲-۱-۲- پایداری اجتماعی
	۲-۱-۲-۱- ضرورت و کارکرد های پایداری اجتماعی
۲۰-۱۲	۲-۱-۲-۲- تعریف پایداری اجتماعی
۲۲-۲۰	۲-۱-۲-۳- موضوعات مرتبط با پایداری اجتماعی
۲۴-۲۲	۲-۱-۲-۴- اصول و مولفه های پایداری اجتماعی
۲۶-۲۴	۲-۱-۲-۵- جامعه پایدار
	۲-۱-۵-۱- تعریف جامعه پایدار
	۲-۱-۵-۲- ابعاد اجتماعی جامعه پایدار
۳۰-۲۶	۲-۱-۶-۱- شاخصه های اندازه گیری
	۲-۱-۶-۲-۱- پایداری اجتماعی بر مبنای رابطه فرد و محیط
۴۵-۳۱	۲-۱-۷-۱- بافت و پایداری اجتماعی
۴۸-۴۶	۳-۱-۱-۱- ماهیت طراحی شهری
	۳-۱-۱-۲- جنبه های فرم شهر
	۳-۱-۱-۳- مدل مکان پایدار
۵۰-۴۹	۳-۱-۲- نتیجه گیری

فصل سوم: تعامل مفاهیم

۵۱	۳-۱- مقدمه
۵۲	۳-۲- رابطه پایداری اجتماعی و طراحی شهری
	۳-۳- بعد ماهوی

۵۹-۵۳	۱-۳-۳ مولفه فعالیت
۶۸-۶۰	۲-۳-۳ مولفه کالبد
۷۳-۷۰	۳-۳-۳ مولفه معنا
۷۷-۷۳	۴-۳-۳ پایداری

۴-۳- بعد رویه ای

۱-۴-۳ رویکردهای مرتبط با توسعه اجتماع محلی ۸۵-۷۸
۲-۴-۳ توامندسازی ۸۷-۸۶
۳-۴-۳ برنامه ریزی بر اساس توسعه اجتماع محلی ۸۸-۸۷

فصل چهارم: مطالعه تجارب جهانی

- ۱-۴ ساختار سند راهنمای طراحی شهری
- ۲-۴ مطالعه نمونه های موردنی
- ۳-۴ نمونه راهنمای مرتبط
- ۴-۴ تدوین راهنمای موضوعی

فصل پنجم: تدوین راهنمای طراحی شهری معطوف به پایداری اجتماعی در بافت تاریخی
گرگان

۱-۵	سنجهش وضعیت نمونه موردنی
۱۴۳-۱۳۶	۱-۱ سنجهش وضعیت حوزه راهبردی
۱۶۸-۱۴۴	۲- سنجهش وضعیت حوزه محلی
۱۶۹	۳- تدوین بیانیه چشم انداز
۱۷۱-۱۷۰	۴- تدوین اهداف
۲۰۵-۱۷۱	۵- تدوین راهنمای

۱-۱ ضرورت مساله

طراحی شهری پایدار ، امروزه یکی از مهمترین جریانات طراحی شهری به شمار می آید. تلاش ها و مطالعات زیادی در مورد رسیدن به شکل پایدارتر شهرها صورت گرفته است. با وجود تعریف پایداری در دستورالعمل ۲۱ مبنی بر پایداری در زمینه های زیست محیطی، اقتصادی و اجتماعی، متاسفانه در معماری و طراحی شهری کمتر به نقش و بعد اجتماعی به عنوان یک بعد خاص و جدا توجه شده است. در حالیکه امروزه نه تنها توجه به بعد زیست محیطی را برای یک جامعه پایدار لازم می دانند، بلکه پرداختن به مولفه های اجتماعی را نیز در پایدار سازی جوامع ضروری می دانند؛ چرا که توجه به روابط فردی و اجتماعی، تعاملات اجتماعی و چگونگی طراحی محیط، بگونه ای که این روابط را تسهیل نماید نیز از شروط دست یابی به محیط پایدار به شمار می رود.

با توجه به تحول شهرها و جوامع محلی در دوره معاصر و قرار گرفتن در فرآیند جهانی شدن از یک سو و تغییر شیوه و الگوی سنتی در بافت های تاریخی و تغییر نیازها ی زندگی روزمره از سوی دیگر ، حیات شهری در بافت های تاریخی دچار نقصان شده است. در این میان هسته های کهن شهری علی رغم دارا بودن هویت و فرهنگ غنی ، ساختار های کالبدی بی نظیر خود ، که می توانند تا حدودی این نواقص را پاسخگو باشند، نقش های اجتماعی و کارکردی خود را از دست داده است؛ چرا که عناصر امروزی و کاربری های موردنیاز شهر وند امروزی در داخل آن شکل نگرفته است و به مکان نامطلوبی برای زندگی حتی ساکنان قدیمی آنها که هنوز به محله های خود عشق می ورزند تبدیل شده است. این عوامل نگرانی های جدی را در مورد هسته های تاریخی به عنوان ناقل هویت و میراث شهر بوجود آورده است؛ و امر حفاظت آن را به امری مهم بدل ساخته است. در عین حال طرح های نوسازی و حفاظت شهری، بهسازی، باز آفرینی و... به عنوان راه حل هایی برای توسعه در چند دهه گذشته تنها به بهسازی شرایط کالبدی توجه داشته که از جمله نتایج ناخواسته اجتماعی-اقتصادی آن افزایش ارزش مستغلات و در نتیجه جایی افراد ساکن و بومی در این بافت ها را در پی داشته که باعث از هم پاشیده شدن شبکه های اجتماعی به عنوان بخشی از دارایی آن ها شده است. در این راستا می توان توسعه پایدار و با تأکید بر بعد اجتماعی آن به عنوان یکی از مولفه های اساسی توسعه پایدار که از اهداف اصلی آن حفظ و نگهداری سرمایه اجتماعی ، انسجام اجتماعی، توجه به نیازهای متنوع و متعدد ساکنین در حال و آینده، فراهم آوردن شرایط زندگی سالم برای مردم، ایجاد عدالت اجتماعی ، و تعهد و احساس مسولیت در افراد می باشد را به عنوان راه حلی در برخورد با این بافت ها مطرح نمود. چرا که اگر مردم محیطی را متعلق به خود بدانند در نگهداری آن کوشانتر خواهند بود در عین حال این امر خود باعث کاهش هزینه ها و در عین حال شناخت بهتر مضرات می گردد. ولیکن در جهت تحقق چنین خواست گرانقدیری در کنار شناخت توانایی های مادی و امکانات فنی و تخصصی و نیروی انسانی، به شرایط تاریخی و سنن فرهنگی نیزیمی باید عنایتی خاص داشت. پس می توان از آن به عنوان راه حلی که هم بتواند خواسته های جدید را جوابگو باشد و هم روح فضایی حاکم بر هسته های تاریخی

حفظ و تقویت شود در حفاظت و توسعه هسته های تاریخی و اتصال و ارتباط مردم با گذشته خود مطرح نمود.

۲-۱ هدف رساله

با توجه به نقش گسترده و مهم اجتماعات انسانی در دست یابی به پایداری و اینکه در مجموع، کلیه اقدامات طراحی شهری در جهت ارتقا کیفیت زندگی مردم می باشد؛ این رساله بر آن است تا با بررسی اصول و راهکارهای دست یابی به پایداری اجتماعی به راه حل مناسبی در برخورد با بافت های تاریخی دست یابد. و اهمیت این موضوع در خصوص توسعه های جدید و فرآیند احیا از آن جهت است که چنانچه پس از فرآید احیا موفق به کسب جمعیت و یا تثبیت جمعیت خود نگردد، این اقدامات با شکست روبرو بوده است . در واقع در پی آن هستیم تا ویژگی های یک مکان را، برای آنکه مردم آن را به عنوان مکان سکونت خود انتخاب، به آن عشق علاقه داشته و نسبت به آن احساس مسئولیت کنند را یافته و با درس آموزی از آنها در برخورد با بافت های تاریخی راه حل مناسب را اتخاذ نماییم.

در عین حال از این طریق خواهیم توانست به اجتماعاتی پایدار، منسجم و در عین حال مسئول برسیم که از سرمایه اجتماعی بالایی برخوردارند، و از آن در جهت حل مشکلات جامعه خود می توانند بهره جسته و با مشارکت و همکاری روزبروز جامعه ای دوست داشتنی تر را خلق نمایند.

۳-۱ ساختار رساله

ساختار رساله با هدف ارائه رهنمودهای راهنمای طراحی شهری برای یک نمونه موردي، با توجه به نتایج تعامل بین دو مفهوم "پایداری اجتماعی" و "محیط انسان ساخت" شکل گرفته است.

در جهت نیل به این هدف و دست یابی به یک چارچوب مفهومی واژه های کلیدی موضوع رساله شناسایی و مورد تبیین قرار گرفته اند. به همین منظور در اولین گام دو مفهوم طراحی شهری و پایداری اجتماعی مورد بررسی قرار می گیرند. در ارتباط با مفهوم طراحی شهری، ماهیت، اهداف کلی بیان ، و در انتهای مدلی برای تدوین چارچوب مفهومی و ابزاری برای باز نمایی اهداف این رساله در محیط کالبدی معرفی می گردد.

در کنار آن مفاهیم پایداری، پایداری اجتماعی، نقش محیط اجتماعی در دست یابی به پایداری مورد بررسی قرار گفته و از آن اصول مورد توجه برای دست یابی به پایداری اجتماعی را استخراج نموده ایم.

در بخش بعد، تعامل مفاهیم "پایداری اجتماعی" و "طراحی شهری" عوامل تاثیر گذار محیط انسان ساخت بر پایداری اجتماعی در دو بعد ماهوی و رویه ای بررسی شده است.

در گام بعد ضمن بررسی نمونه های موردي در تجارب جهانی ، اصول طراحی شهری استخراج می گردد.

در بخش بعد، سنجش وضعیت بافت قدیم گرگان، به عنوان بستر طرح با هدف شناسایی محدودیت‌ها، فرصت‌ها، بیتانسیل‌ها و تهدیدهای حوزه طراحی انجام می‌گیرد. بخش آخر حاصل جمع‌بندی مطالعات و بررسی گام‌های قبلی است، پس از ارائه بیانیه چشم انداز، برآیند ۳ بخش تعامل مفاهیم، راهنمای طراحی شهری مرتبط و سنجش وضعیت حوزه طراحی، به شکل اهداف طراحی معطوف به پایداری اجتماعی استخراج می‌شود. در انتها محصول رساله به شکل راهنمای طراحی شهری در دو بعد ماهوی و رویه‌ای ارائه می‌گردد.

راهنمای طراحی شهری معطوف به پایداری اجتماعی، نمونه موردی:
بافت تاریخی گرگان

چارچوب مفهومی

نظری

پایداری اجتماعی

طراحی شهری

تعامل مفاهیم

تجربی

نمونه های مرتبط

چشم انداز و اهداف عام طراحی شهری معطوف به پایداری اجتماعی

سنجدش بستر طراحی
بافت تاریخی گرگان

تدوین اهداف
کلان و خرد

راهنمای طراحی شهری معطوف به پایداری اجتماعی
بافت تاریخی گرگان

۱-۲ پایداری:

پایداری مفهومی است که در ذات بسیاری از فرهنگ های بومی پیش از دوران صنعتی وجود داشته است . در این فرهنگ ها مفهوم پایداری، باورها، نحوه عمل، نحوه برخورد با محیط و نحوه ساخت و ایجاد سکونتگاه ها را شکل می داده است. بر این مبنای برای بسیاری از جوامع بومی، پایداری در ذات آن چیزهایی که مقدس و با ارزش تلقی می گردد، نهفته است.^۱

این مفهوم از زمان انقلاب صنعتی و با ظهور مدرنیسم به فراموشی سپرده شده بود. در این دوران انسان به شکل بی رحمانه ای به تخریب زمین و بهره برداری یک سویه از آن پرداخت تا بدانجا که عده ای در حیطه های مختلف ، داعیه دفاع از محیط زیست و آینده زمین را برداشته و خواستار اصلاح شرایط موجود شدند. بدین ترتیب همزمان با ظهور پست مدرنیسم که در نقد مدرنیسم به وقوع پیوست ، زمزمه های پایداری محیطی و توسعه پایدار نیز به گوش رسید.

تفکر پایداری به عنوان نحوه نگاه انسان به جهان زیستی ، نظام اخلاقی خاصی را تبیین می کنند . مقصود از نظام اخلاقی "بستر ارزش های درونی" است که به واسطه پایدها و نبایدها و توصیه های عملی تأویل شده است(Williamson , 2003,42) این نظام اخلاقی، رویه ای را در نوع فعالیت های انسان تبیین می سازد که ویژگی ها و اصول خاصی بر آن حاکم می باشد.

توجه به محدودیتهای اکولوژیکی ، مسائل اجتماعی ، چارچوب اخلاقی، عدالت اجتماعی، جمع گرایی و اثرباری، همچنین توجه به اثرها و قابلیت های انسان و حضور و مشارکت او در ساخت و اصلاح محیط پیرامونی از مهمترین ویژگی های است که در تفکر پایدار مطرح می شود.

۱-۱-۲ مفهوم پایداری ۱-۱-۱ پایداری در لغت

واژه پایداری متراծ با sustain ability و از فعل گرفته شده و با مفاهیم حمایت، پشتیبانی و تداوم آمیخته است. این واژه از سال ۱۲۹۰ میلادی در زبان انگلیسی بکار رفته شده است. این فعل از معانی زیر برخوردار است:

- حفظ و تداوم اعتبار و ارزش یک چیز(رواج انگلیسی میانه متأخر)
- به یک فرد یا جامعه، ذهن و. یا شیء از سقوط و یا تسليیم(رواج از انگلیسی میانه)

^۱ Williamson&Radford & Benne His , 2003:441

- موجب تداوم در یک شرایط خاص شدن ، نگه داشتن یا ادامه دادن یک تراز و یا استاندارد میانه
 - در فرهنگ سخن و فرهنگ فارسی معین «پایداری » به مفهوم پایدار بودن و مقاومت ، از مصدر پایش به معنای پایداری کردن و از خود استقامت نشان دادن آمده است.
- برای صفت پایدار نیز این معانی بیان شده است: دارای معنای ثبات ، همیشگی ، دائم ، به حالت همیشگی مقاومت کننده^۱

۲-۱-۲ خاستگاه بروز پایداری:^۲

وجود مشکلات و مسائل زیر به رواج مفهوم پایداری را در برنامه ریزی باعث شد:

- کاربوری زمین و مدیریت رشد(گسترش و پراکندگی کاربری ها باعث وابستگی به حضور روزافزون ماشین شد)
- وابستگی به حمل و نقل و اتومبیل نه تنها کیفیت زندگی را کاهش می دهد بلکه کاهش منابع تجدیدناپذیر می گردد.
- استفاده از انرژی و منابع
- محیط و آلودگی
- فقر و ناسلامتی
- حس جامعه محلی

کاهش حس جامعه محلی یکی دیگر از مشکلات شهرسازی جدید در ۵۰ سال قبیل بوده است. کاهش حس جامعه محلی در قالب کاهش حس مکان ، تاریخ ، و تمایزات فرهنگی بروز می کند. هر مکانی مانند سایر مکانها ساخته می شود. ساخت مکان ها و عرصه های قابل پیاده روی و بازارهای محلی در برنامه ریزی های جدید گم شده است. زنان ، اطفال و سالمندان و ناتوانان جسمی معمولاً کنج خانه منزوی شده و مشارکت گروه های مختلف اجتماعی در محیط بسیار کم است و این پدیده ای است که پاتنام آن را کاهش سرمایه اجتماعی می داند.

۲-۱-۳ نگرش پایداری:

۲-۱-۳-۱ پایداری به عنوان یک دیدگاه توسعه ای

از میان تعاریف ارائه شده برای توسعه پایدار ، تعریف کمیسیون جهانی محیط زیست و توسعه کمیسیون پروتلند(۱۹۸۷) که تا به امروز مورد وفاق و استناد بین المللی بوده است ، از سندیت بیشتری برخوردار است و در پیشبره ادبیات پایداری و ایجاد پایه

^۱ فرهنگ بزرگ سخن ۱۳۸۱ : فرهنگ فارسی معین ۱۳۸۰

^۲ بالغبای مریم و محمد گنجی مهتاب، مشارکت مردم در ساماندهی محیط کالبدی، گامی به سوی پایداری

محیطی، ۱۳۸۶

های عملی آن تأثیر قابل توجهی داشته است. (WCED 1987) شیوه‌ای از توسعه که در عین رفع نیازهای جامعه کنون، از توانایی نسل‌های آینده در برآوردن نیازهایشان نمی‌کاهد. توسعه پایدار را نمی‌توان یک حالت تشبیت شده و بدون تغییر از تعادل و هماهنگی دانست، بلکه فرایند تغییری است که در آن بهره برداری از متنابع، مسیر سرمایه گذاری‌ها، جهت‌گیری‌های فن آورانه و تغییرات نهادی و قانونی در تعادل با شرایط و نیازهای کنونی و پیش رو می‌باشد.

تعریف توسعه پایدار از سه جزء اصلی برخوردار است: نخست مفهوم "نیازها": این نیازها را می‌توان در ۵ دسته اصلی تقسیم نمود:

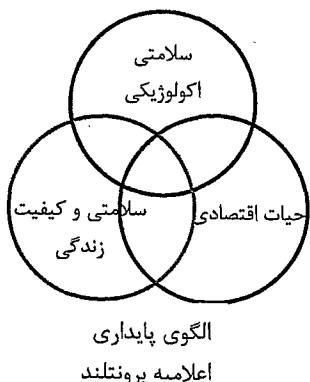
در وحله اول نیازهای حیاتی و اولیه زیستی انسان نظیر نیاز به غذا، پوشیدگی و سرپناه. سپس به آن دسته از نیازهایی اشاره دارد که یک رفاه معقول و قابل قبول در زندگی به آنها وابسته است:

- بضاعت و توانایی در تأمین زندگی مطلوب
- دستیابی به عدالت اجتماعی
- حفظ تنوع فرهنگی
- حفظ یکپارچگی و تمامیت بوم شناختی

دوم قبول "محدودیت" در رشد نیازهای امروز باید به گونه‌ای مرتفع شوند که برای آینده‌گان نیز فرصت امکان رفع نیازها و خواست‌هایشان فراهم باشد.

سوم مفهوم "تعادل" میان نیازهای صنعت و نهادهای اجتماعی به متنابع محیط زیست و توانایی محیط در برآوردن این نیازها در حال و آینده.

این تعریف جوامع انسانی را موظف می‌داند در فرایندهای توسعه ای یعنی تمامی فرایندهایی که به ایجاد یا طراحی فرم‌ها و فرایندهای جدید منجر می‌گردد، ملاحظات و دغدغه‌های خاصی را لحاظ نمایند. ملاحظاتی نظیر: نسل آینده، محدودیت‌های محیط در پاسخگویی به نیازها و محدودیتهای نظام اجتماعی - اقتصادی در بهره برداری صحیح از منابع محیط.



۱-۲-۳ ابعاد مختلف پایداری:

با بررسی معانی اصلی و مطرح پایداری می‌توان ۲ جزء اصلی مورد تأکید را در آن شناسایی نمود، انسان و محیط.

محیط در نگرش کلی، نظام فرآگیر و دربرگیرنده حوزه عمل و تصمیم سازی انسان - و در نتیجه خود انسان - می‌باشد.

بنابراین برخوردار از ابعاد و وجوده مختلف بوم شناسی فیزیکی، اجتماعی، فرهنگی و اقتصادی - سیاسی است.

در راستای شناخت رویکرد پایداری در معماری ، دستیابی به شناخت دقیق تری از پایداری که انسان و جنبه های مختلف محیط را در بر می گیرد ضروری بمنظور می رسد، از این رو در ادامه مفهوم پایداری در حوزه های اصلی محیط مورد بررسی قرار می گیرد.

■ پایداری اکوسیستم :

بررسی پایداری اکوسیستم در چارچوب ۲ پرسش اصلی صورت می گیرد: نخست آنکه چه نهادی در این معنا پایدار است؟ و دوم: شرایط و حالت لازم برای این نهاد در حالت پایداری چیست؟ در پایداری اکوسیستم ، نهاد مورد نظر ، بطور کلی بوم سیستم (اکوسیستم) است. یک بوم سیستم نظامی است برخوردار از منابع فیزیکی (نظیر اقلیم، شکل زمین، جنس خاک، سنگ ها...) و زیستی (شامل رستنی ها ، جانوران ، میکروارگانیزم ها ...) و مجموعه فرایندهای مابین این دو که به تداوم نظام می انجامد. (مخدوم ۱۳۸۱: ۷۷)

■ پایداری اقتصادی:

نظام اقتصادی ، روابط میان مردم، ماشین، محیط انسان ساخت و محیط زیست را در یک ساختار مشخص بنا می کند. به علاوه یک نظام ارزشی را تبیین می کند که در هدایت و کنترل بهره وری نقش اصلی را بر عهده دارد. از این رو ، نظام اقتصادی در نیل به پایداری محیطی از جایگاه ویژه ای برخوردار است.(اسکان ۱۳۲۹: ۲۰) اهمیت این مسئله از آنچه قابل درک است که نخستین اقدامات ، تغییرات عملکردی و مباحث نظری در راستای تحقق پایداری - نظیر گزارش برونتلند بر محور پایداری اقتصادی توسعه شکل گرفته است.

■ پایداری اجتماعی- فرهنگی

این قسمت با بررسی ادبیات مرتبط، سعی می کند نقش نظام اجتماعی را در نیل به پایداری توضیح دهد و خصوصیات و ویژگی های یک جامعه پایدار را بررسی کند.

■ نقش نظام اجتماعی در نیل به پایداری:

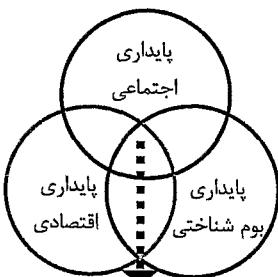
فعالیت ها و رفتارهای ناصحیح جامعه انسانی ، پی آمدهایی بر محیط وارد نموده است که اگر ادامه یابد ، تمامی ساختارهایی اجتماعی- فرهنگی جوامع متلاشی شده و حرج و مرج و اغتشاش حاکم می شود که حمایت پایدار زمین را به مخاطره می افکند.

بنابراین تغییر رفتارها و نحوه فعالیت انسانی در راستای نیل به پایداری محیطی ضروری به نظر می‌رسد. این فعالیت‌ها و رفتارهای انسان، در زمینه‌ای - فرهنگی - اجتماعی به وقوع می‌پیوندد که تحت اعتقادات و باورهای معنوی فلسفی، تاریخی و جهت‌گیری‌های سیاسی شکل می‌گیرد و در مجموع ارزش‌های اجتماعی را تعریف می‌کنند (Elkington; 1997; B9) بنابراین پایداری همواره از یک بعد - فرهنگی - اجتماعی برخوردار است که با الگوهای رفتاری، زیستی و نظام ارزشی و بستر مفاهیمی که جامعه در زمان سرو کار دارد.

اصطلاح پایداری نمایانگر دگرگونی فرهنگی و اجتماعی در نظام جهان، الگوها و سبک‌های زیستی است. بنابراین این اصطلاح پایداری در حقیقت نمادی است که در توصیف این گذار متداول و

(Haqqard, 1995) از این رو تغییراتی که برای به بار نشستن آینده پایدار ضروری است، همواره مقید به بستر فرهنگی - اجتماعی هر کشور می‌باشد و لازمه آن تغییر و بازبینی الگوها و ارزشهای اجتماعی نامسان و نیز احیاء با زنده سازی باورها، سنت‌ها و الگوهایی است که ریشه در فرهنگ تاریخی یک جامعه داشته و موافق و منطبق با تفکر پایدار می‌باشد. برای نیل به پایداری، ساختار ارزش‌ها و باندهای نظام اجتماعی، به خصوص نظام‌های اقتصادی، می‌باشد صریح و عیان گردد. در آن جایگاه ارزش محیط زیست طبیعی وافراد جامعه انسانی به آنها بازگردانده شود.

این یعنی رابطه میان جامعه انسانی و محیط طبیعی، می‌باشد بمنای ارزش‌های پایدار مورد بازبینی قرار گیرد. در چنین ساختار اجتماعی، فعالیت‌ها و مسیرهای توسعه‌ای دنبال می‌شود که در آنها جایگاه ارزشی فرهنگ، بوم و مکان مورد توجه است.



هدف آرمانی پایداری:

برقراری تعادل پویا میان نظام‌های مختلف

بنابراین می‌توان اهداف توسعه پایدار را ۳ بعد خلاصه کرد:

مرجع تصویر:

Agenda 21 on
sustainableconstruction:1998

- تداوم بوم شناختی : محدود کردن منابع تمام شدنی ، کاهش حجم ضایعات و آلودگیها ، ترویج قناعت در مصرف بین اغنية، تعیین ظوابط و نظام قانونی برای حفظ محیط زیست

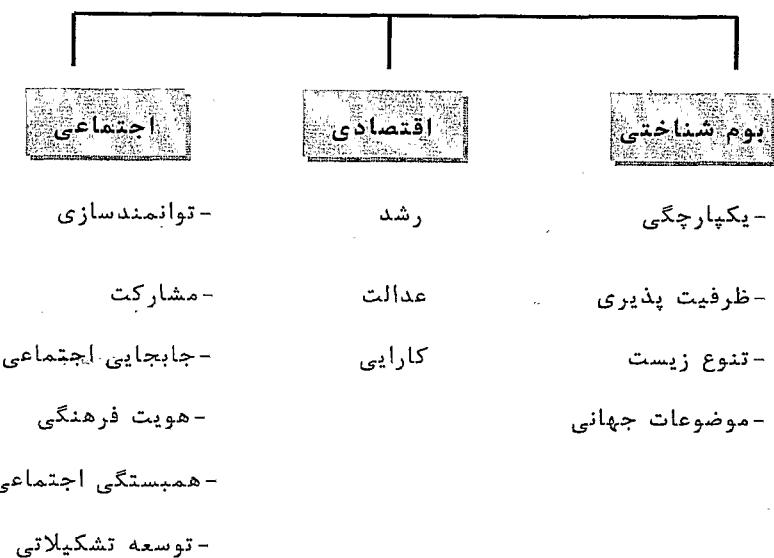
- تداوم اقتصادی : تخصیص و مدیزیت کاراتر منابع و جریان مستمر سرمایه گذاری دولتی و خصوصی

• تداوم اجتماعی - فرهنگی

هدف خلق تمدن انسانی با توزیع عادلانه تر دارایی‌ها و درآمدها به منظور کاهش فاصله سطح زندگی بین اغنية و فقر است و نیز یافتن ریشه‌های درونزایی الگوهای نوسازی و فرایندهایی که در روند

فرهنگی تغییری بوجود می آورند. توجه به راه های توسعه ای که در آن ها فرهنگ و بوم یک مکان خاص تأمین و سلامت و بهره وری طیف وسیع جامعه ، افزایش توانمندی اجتماعی و مسائل نسل آبند.

اهداف توسعه



۲-۲ پایداری اجتماعی

۱-۲-۲ ضرورت و کارکردهای آن

هر علمی و به تبع آن هر موضوع علمی از مجموعه‌ای به هم پیوسته تشکیل می‌شود که به ترتیب عبارتند از: چارچوب مفهومی، چارچوب روش شناختی، مطالعه تاریخی و مباحث، مسائل و مشکلات آن علم یا موضوع علمی.

بدیهی است که هر پژوهشی بدون توجه به حیطه، عرصه یا وادی تخصصی و علمی ای که پژوهش در آن انجام می‌شود، از طریق معرفی و بهم پیوستن مفاهیم چندی پدید می‌آید. مفهوم یا کانسپت معنای ویژه ای است که یا به واژه‌های موجود در زبانی خاص داده می‌شود یا برای کاربردی خاص، واژه ای جدید پدید می‌آید.

محدوده کاربرد پایداری اجتماعی وسیع بوده و دارای ابعاد و جوانب متعددی می‌باشد. پس بدیهی است که هیچ پژوهشی نمی‌تواند به یکباره تمامی ابعاد موضوع مورد مطالعه را برسی کند.

پایداری اجتماعی در عین حال دارای مصدقه‌های متنوعی است که در چارچوب مفهومی جای می‌گیرند. از سوی دیگر پایداری اجتماعی به عنوان متغیری مستقل، مجموعه ای نسبتاً گستردگی از متغیرهای وابسته را جان می‌بخشد، و در سطحی دیگر متغیری واسطه ای یا میان گیر می‌شود.

بدیهی است که چنین ویژگی ای، سبب می‌گردد که هر تحقیقی، از دیدگاه خود با پایداری اجتماعی روبرو شده و طبعاً به اسرار آن نیز دست نیابد، که چارچوب مفهومی می‌کوشد تا از چنین آشفته‌گی ای، نظمی با معنا و روشنمند بددست آورد.

موضوع مهم دیگر، متن یا مکانی است که پایداری اجتماعی در آن مطرح شده یا می‌شود و مشخص است که هر متن دارای ویژگی‌های متنوعی است که ضرورتاً با متن دیگری یکسان نیست.

با توضیحات گذرای بالا جایگاه چارچوب مفهومی، پایداری اجتماعی مشخص و اهمیت آن معلوم می‌شود.

۱-۱-۲-۲ پایداری به عنوان یک سوال اجتماعی

در دو دهه گذشته، مفهوم توسعه پایدار به عنوان یک پارادایم جدید توسعه که ترکیبی از جنبه های اجتماعی، اقتصادی، محیطی و سیاسی توسعه می باشد ظاهر شده است. این زمینه ها گاهی ابعاد یا پایه های توسعه پایدار نامیده می شوند و درجات متفاوتی از توجه در مطالعات جامعه را به خود اختصاص دادند. حقیقتاً مباحثت توسعه پایدار در آغاز عمدتاً به موضوعات محیطی توجه داشته است. سپس موضوعات اقتصادی در این مباحثت وارد شد؛ و این در حالی است که از اواخر ۱۹۹۰ موضوعات اجتماعی در دستور کار پایداری بخصوص بعد از دستور کار ۲۱ (UNCE, 1992) استراتژی لیسبون در ۲۰۰۰ و کنگره اروپا که در گوتنبرگ و در سال ۲۰۰۱ برگزار گردید در نظر گرفته شد، در نتیجه ادبیات محدودی وجود دارد که بر روی موضوع پایداری اجتماعی تمرکز کرده باشد، تا آنجا که یک مطالعه سیستماتیک بر روی این مفهوم هنوز وجود ندارد.^۱

یکی از دلایل عدم توجه به زمینه اجتماعی پایداری این است که اهمیت و نتایج این بعد اخیراً بطور صریح در شکل دهی این مفهوم مورد تایید قرار گرفته است. همان طور که اشاره شد مباحثت پایداری در اصل به عنوان یک بحث دو بعدی تلقی شده است، به عنوان مبارزه ای محیطی علیه طرز تفکر اقتصاد گرا. آنگونه که آدبول (2002:5) می گوید:

در نزاعی ساده بین ایدئولوژی ها - (حفاظت محیطی در مقابل توسعه اقتصادی)، تعداد کمی به این موضوع توجه کرده اند که مردم که بیشترین تاثیر را از نتایج تصمیمات اقتصادی و محیطی می گیرند، تنها از طریق این مباحثت که مدام در حال پررنگ شدن می باشد به حاشیه رانده نمی شوند، بلکه عدم حفاظت کافی توسط سیاست های محیطی و اقتصادی نیز به این انزوا کمک نمیکند.^۲

OECD خاطر نشان کرده است که پایداری اجتماعی معمولاً در ارتباط با مفاهیم اجتماعی سیاستهای محیطی مورد بررسی قرار گرفته است، بجای اینکه به عنوان یکی از اعضا و مؤلفه های تشکیل دهنده توسعه پایدار در نظر گرفته شود.

¹ Colantonio,Andrea,Measuring Social Sustainability:Best Practice from Urban Renewal in the EU 2007/01:EIBURS Working Paper Series.European Investment Bank.

² Partridge.Emma. September 2005Social Sustainability :a useful theoretical framework?Paper at the Australasian Political Science Association Annual Conference 2005,Dunedin.New Zealand,28-30.

این رویکردهای تکه به پایداری اجتماعی توسعه متزنا (2000) مورد انتقاد قرار می‌گیرد که مدعی است علوم اجتماعی تحقیقات سیاسی اجتماعی، بیشتر در اندازه گیری اسباب و آلات و موضوعات استراتژی اجتماعی، توسعه یافته‌اند و دور نمای پایداری را کمتر مورد توجه قرار داده‌اند.

بنابراین درست است که مطالعات اجتماعی و منابع سیاسی فراوان در این زمینه وجود دارد، اما به ندرت به طور جامع و کامل در چارچوب پایداری بوده‌اند. حتی زمانی که رویکردهای انسباطی متقطع که برای مثال، ابعاد محیطی و اجتماعی توسعه پایدار در عقیده‌ی «ردپای بومی» را پوشش می‌دهند به امتحان گزارده شده‌اند، می‌توان گفت که تلاش‌هایی بوده‌اند که به صورت تنها بخشی از رویکردی کامل نسبت به پایداری، انجام شده‌اند.^۱

۲-۲-۲ تعریف پایداری اجتماعی

با توجه به مطالب گفته شده، تلاش‌های کمی برای تعریف پایداری به عنوان یک بعد مستقل از توسعه پایدار وجود دارد. ساچس (1999) بیان داشته است که برخلاف گونه‌های دیگر موجود بر روی زمین، انسان‌ها در ۲ محیط زندگی می‌کنند: ۱- محیط فیزیکی بیرونی، و دیگری محیط غیر مادی درونی که به فرهنگ به عنوان پیامد عامل انسانی اشاره دارد.

تا کنون توجه بیشتر بر روی مباحث محیطی بیرونی بوده است، اما بايد توجه داشت که مرزهای درونی نیز به همان اندازه شایان توجه و رسیدگی می‌باشند. این موضوع پایداری اجتماعی را به مرکز توجه تبدیل می‌کند.^۲

به علاوه به نظر می‌رسد که هیچ اتفاق نظری راجع به اینکه چه معیارها و جنبه‌هایی می‌باشد در تعریف پایداری اجتماعی در نظر گرفته شود وجود ندارد. هر نویسنده یا سیاست‌گذاری، تعریف خود را از پایداری اجتماعی ارائه می‌دهد، و در نتیجه دستیابی به یک تعریف کلی از این مفهوم دشوار است.^۳

علاوه همانطور که پایداری خود یک مفهوم کلی است، برای پایداری اجتماعی نیز تنها یک تعریف وجود ندارد.^۴

¹ Colantonio,Andrea,Measuring Social Sustainability:Best Practice from Urban Renewal in the EU 2007/01:EIBURS Working Paper Series.European Investment Bank.

² همان.

³ Colantonio,Andrea,Measuring Social Sustainability:Best Practice from Urban Renewal in the EU 2007/01:EIBURS Working Paper Series.European Investment Bank.

⁴ Kunz,Jan,(2006) SOCIAL SUSTAINABILITY AND COMMUNITY INVOLVEMENT IN URBAN PLANNING,lesson from the ECOCITY project.