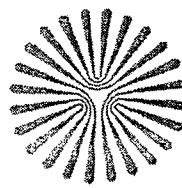


۸۷/۱۱/۰۸۹۸
۸۷/۱۱/۲۱



دانشگاه پیام نور

پایان نامه

برای دریافت درجه کارشناسی ارشد
در رشته زبان و ادبیات فارسی

دانشکده ادبیات

گروه علمی علوم انسانی



عنوان پایان نامه:

ویژگیهای انسان کامل در عرفان از دیدگاه عطار

استاد راهنمای:

خانم دکتر فاطمه معین الدینی

استاد مشاور:

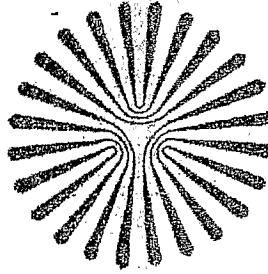
آقای دکتر علی زمانی

نگارش:

سید حبیت جعفری

پاییز ۸۶

۰۸۸۳



دانشگاه پیام نور

۱۳۸۷ / ۹ / ۲۳

بسم الله تعالى

تصویب پایان نامه / رساله

پایان نامه / رساله تحت عنوان «وثرگیری انسان کامل در عرفان از دلگاه عطر»
که توسط **کرسید محبت** ذمکر **اصحهان** تهیه و به هیات داوران ارائه گردیده است مورد تأیید می باشد. تاریخ دفاع: ۱۳۸۷/۵/۱۸
نمره: ۱۸/۵/۳۳ درجه ارزشیابی: عالی

اعضای هیات داوران:

نام و نام خانوادگی	هیات داوران	مرتبه علمی	امضاء
۱- دکتر فاطمه محبی الدینی	استاد راهنمای	استاد بار	
۲- دکتر علی زمانی	استاد مشاور	استاد بار	
۳- دکتر محمد رضا نصر اصحهان	استاد داور خارجی	استاد بار	
۴- دکتر حمید رضا عانوفی	استاد داور داخلی	استاد بار	
۵- دکتر محمد رضا هزارا	نماینده گروه آموزشی	استاد بار	

۰۱

تقدیم به همه پویندگان راه کمال و جویندگان طریق سعادت

«جعفری»

چکیده

رساله حاضر به منظور بررسی ویژگیهای انسان کامل و مفاهیم وابسته به آن از دیدگاه عطار و در آثار جاودانه وی به ویژه منطق الطیر به شیوه سند کاوی یا کتابخانه ای و اطلاعات به دست آمده پس از طبقه بندی روش تحلیلی - توصیفی ارائه شده است.

براساس یافته های این پژوهش، از دیدگاه عرفان، انسان کامل هدف نهایی خلقت و چکیده آفرینش الهی است و در هیچ دوره ای زمین از وجود او تهی نبوده و در واقع قوام و بقای موجودات و نظام آفرینش به وی وابسته است مصدق اتم و اکمل انسان کامل در اندیشه های عرفانی پیامبر اکرم(ص) و در زمان حاضر امام زمان حضرت مهدی موعود(ع) است.

از انسان کامل با تعابیر گوناگون یاد شده، نظیر انسان برتر، خلیفه الله، ولی، پیر، شیخ، اوتاد، ابدال، امام، خضر، اکسیر اعظم ، جام جهان نما و... که در حقیقت بیانگر مراتب وی می باشد.

اهمیت پژوهش حاضر در آن است که انسان در مرکز تربیت عرفانی قرار می گیرد و ارائه طریقی به وی جهت دست یابی به مراتب کمال وجهه نظر عرفاست طبیعتاً این سلوک و وصول بدون وجود پیر یا انسان کامل و بهره مندی از راهنمایی های وی امکان پذیر نیست.

از این رو درک نقش انسان کامل و شناخت ویژگیها و صفات او به منظور آراسته شدن به آنها از وظایف اولیه و در عین حال اصلی سالکان الى الله است.

درباره این موضوع و آنچه در پیرامون و حاشیه آن قرار می گیرد مطالب بسیار زیادی در کتب مختلف نگاشته شده است، در این پایان نامه تلاش گردید که مفاهیم مربوط به انسان کامل به صورتی که منسجم و با تکیه بر آثار عطار است جمع بندی و گردآوری شود.

واژگان کلیدی:

عرفان، انسان کامل، عطار، ویژگیهای انسان کامل، شگردهای توصیف ویژگیهای انسان کامل

فهرست مطالب

صفحه	عنوان
۲.....	۱-۱ درآمد
۳.....	۱-۲ بیان مسأله
۴.....	۱-۳ سوالات اصلی تحقیق
۴.....	۱-۴ فرضیه ها
۵.....	۱-۵ هدف ها
۵.....	۱-۶ کاربردهای مورد انتظار
۵.....	۱-۷ نوع تحقیق
۶.....	۱-۸ روش تحقیق
۶.....	۱-۹ روش وابزار گردآوری اطلاعات
۶.....	۱-۱۰ مراحل انجام کار

فصل اول : شرح حال و آثار عطار

۹.....	۱-۱ زندگی عطار
۱۱.....	۱-۲ نگاهی به عصر عطار
۱۲.....	۱-۳ تصوف عطار
۱۴.....	۱-۴ تعریف انسان کامل از دیدگاه عطار
۱۵.....	۱-۵ ویژگی های آثار
۱۶.....	۱-۶ آثار
۱۶.....	۱-۶-۱ دیوان اشعار
۱۶.....	۱-۶-۲ منطق الطیر
۱۷.....	۱-۶-۳ الهی نامه
۱۷.....	۱-۶-۴ مصیبیت نامه
۱۷.....	۱-۶-۵ تذکره الاولیا

فصل دو

۲۰.....	ماهیت انسان.....
۲۰.....	۱-۱ ماهیت انسان از دیدگاه روانکاوان.....
۲۰.....	۱-۱-۱ ماهیت انسان از دیدگاه فروید.....
۲۰.....	۱-۱-۲ ماهیت انسان از دیدگاه دیگر روانکاوان.....
۲۱.....	۱-۲ ماهیت انسان از دیدگاه انسان گرایان.....
۲۱.....	۲-۱ ماهیت انسان از دیدگاه رفتار گرایان.....
۲۲.....	۲-۲ ماهیت انسان از دیدگاه روانشناسی گشتالت.....
۲۳.....	۳-۱ ماهیت انسان از دیدگاه اسلام.....
۲۳.....	۴-۱ ماهیت انسان از دیدگاه روانشناسی و اسلام در موردماهیت انسان.....

فصل سوم: خلقت انسان

۲۶.....	۱-۳ درآمد.....
۲۸.....	۲-۳ اسطوره های خلقت انسان.....

فصل چهارم: جنبه های وجود انسان

۳۳.....	۴-۱ انواع نفس.....
۳۴.....	۴-۱-۱ کشتن نفس یگانه راه کمال.....
۳۵.....	۴-۱-۲ نفس لوامه.....
۳۶.....	۴-۱-۳ نفس مطمئنه.....
۳۷.....	۴-۱-۴ نفس ناطقه.....

فصل پنجم: مقام و موقعیت انسان در نظام آفرینش

۳۹.....	۱-۵ درآمد.....
۴۰.....	۲-۵ طبقات مردم.....
۴۳.....	۳-۵ هدف آفرینش.....
۴۶.....	۴-۵ قوای الهی - حیوانی - طبیعی.....
۵۰.....	۵-۵ درجات وجود.....
۵۱.....	۶-۵ انواع روح.....

۵۲.....	۷-۵ جنبه های وجود انسان.....
۵۳.....	۸-۵ عظمت مقام انسان از دیدگاه عطار.....

فصل ششم: پیشینه انسان کامل

۵۷.....	۶-۱ کلیاتی از طرح مسئله و پیشینه انسان کامل
۶۰.....	۶-۲ از دیدگاه، تصوف و عرفان اسلامی.....
۶۱.....	۶-۲-۱ نظریه ابن عربی.....
۶۲.....	۶-۲-۲ انسان کامل از دیدگاه نسفی.....
۶۳.....	۶-۲-۳ نظریه شمس تبریزی.....
۶۴.....	۶-۲-۴ نظریه مولانا.....
۶۵.....	۶-۳-۵ نظریه صدرالمتألهین.....
۶۷.....	۶-۴ لزوم برخورداری از پیر و جایگاه پیر در عرفان
۷۰.....	۶-۵ عالم صغیر و عالم کبیر
۷۱.....	۶-۵-۱ انسان به تعبیری عالم صغیر و به تعبیری عالم کبیر است
۷۲.....	۶-۵-۲ انسان عالم کبیر
۷۵.....	۶-۶ کمال انسان.....
۷۶.....	۶-۷ تفاوت مراتب انسانها.....
۷۷.....	۶-۸ تأثیر نظریه انسان کامل در شعر فارسی قرن ششم به بعد
۷۸.....	۶-۹ کلمه الاهیه یا حقیقت محمدیه، ریشه نظریه انسان کامل در عقاید ابن عربی
۷۹.....	۶-۱۰ پیدایش مفهوم انسان کامل
۸۱.....	۶-۱۰-۱ اوصاف ولی الله اعظم
۸۱.....	۶-۱۰-۲ ولی الله
۸۱.....	۶-۱۰-۳ خلیفه الله
۸۲.....	۶-۱۰-۴ قطب زمان
۸۲.....	۶-۱۰-۵ مصلح بربیه الله
۸۲.....	۶-۱۰-۶ معدن کلمات الله
۸۲.....	۶-۱۰-۷ حجت الله

۶-۱۰-۸ عقل مستفاد	۸۲
۶-۱۰-۹ مؤید روح القدس	۸۲
۶-۱۰-۱۰ صاحب مرتبه قلب	۸۳
۶-۱۱-۶ واصل کیست؟	۸۴
۶-۱۲-۶ حضرات خمس	۸۵
۶-۱۳-۶ معنی اسم و صفت در مورد خداوند	۸۶
۶-۱۴-۶ قطب - ابدال - خضریان (مراتب اولیا)	۸۷
۶-۱۵-۶ معنی کامل	۸۷

فصل هفتم: راههای دستیابی به کمال انسانی

۷-۱ درآمد	۹۲
۷-۲ پیروی از پیر	۹۲
۷-۳ مبارزه با نفس	۹۲
۷-۴ تهذیب اخلاق	۹۴
۷-۵ خودشناسی	۹۵
۷-۶ تفکر در آفرینش خود	۹۷
۷-۷ عبادت و بندگی	۹۷
۷-۸ رفع حجاب ها	۹۸
۷-۹ توکل	۱۰۰

فصل هشتم: ویژگی های انسان کامل از دیدگاه عطار

۸-۱ درآمد	۱۰۳
۸-۱-۱ آیینه حق	۱۰۳
۸-۱-۲ قطب عالم	۱۰۵
۸-۱-۳ عالم اکبر	۱۰۶
۸-۱-۴ منشأ ظهور عالم	۱۰۸
۸-۱-۵ جامع اسمای الهی	۱۰۹
۸-۱-۶ صاحب علم لدنی	۱۱۶

۱۲۲.....	۷-۱-۸	ولایت تکوینی
۱۲۲.....	۱-۷-۱-۸	خلق به همت
۱۲۵.....	۲-۷-۱-۸	ترجمان دل سالک
۱۲۶.....	۳-۷-۱-۸	اکسیر حیات
۱۲۷.....	۴-۷-۱-۸	تصرف در زمان
۱۲۸.....	۲-۸	ویژگیهای انسان کامل در عرفان عملی از دیدگاه عطار
۱۳۰.....	۱-۲-۸	پاییندی به شریعت
۱۳۴.....	۲-۲-۸	تهذیب نفس
۱۳۶.....	۳-۲-۸	بدگمانی و سوء ظن به نفس
۱۴۲.....	۱-۳-۲-۸	اثرات مبارزه با نفس
۱۴۲.....	۱-۱-۳-۲-۸	استواری شخصیت
۱۴۳.....	۲-۱-۳-۲-۸	خودشناسی
۱۴۳.....	۳-۱-۳-۲-۸	رسیدن به حیات پایدار
۱۴۴.....	۱-۳-۲-۸	بینایی چشم دل
۱۴۴.....	۲-۳-۲-۸	راههای تهذیب نفس
۱۴۵.....	۱-۲-۳-۲-۸	جوع
۱۴۷.....	۲-۲-۳-۲-۸	صمت
۱۴۸.....	۱-۲-۲-۳-۲-۸	دلایل تأکید بر صمت
۱۴۸.....	۱-۱-۲-۲-۳-۲-۸	کترل زبان از گناه
۱۴۸.....	۲-۱-۲-۲-۳-۲-۸	آگاهی به اسرار باطنی
۱۴۹.....	۳-۱-۲-۲-۳-۲-۸	عدم درک سخنان عرفا از سوی مردم عامی
۱۵۰.....	۴-۱-۲-۲-۳-۲-۸	انس به دم زدن با حق
۱۵۰.....	۵-۱-۲-۲-۳-۲-۸	ضعف و ناتوانی آدمی در شناخت اسرار الهی
۱۵۱.....	۳-۲-۳-۲-۸	سهر
۱۵۳.....	۴-۲-۳-۲-۸	غزلت
۱۵۳.....	۵-۲-۳-۲-۸	ذکر

۱۰۹.....	یاد مرگ.....۶-۲-۲-۸
۱۱۰.....	تخلق به اخلاق الهی۴-۲-۸
۱۱۱.....	۱-۴-۲-۸ رحم و شفقت نسبت به خلق.
۱۱۳.....	۲-۴-۲-۸ پاکی و کرم و لطف.
۱۱۴.....	۳-۴-۲-۸ انصاف.....
۱۱۵.....	۴-۴-۲-۸ صدق و اخلاص.....
۱۱۶.....	۵-۴-۲-۸ حرکت و تلاش مداوم.....
۱۱۷.....	۶-۴-۲-۸ خوش خلقی.....
۱۱۸.....	۷-۴-۲-۸ وارستگی و آزادی.....
۱۱۹.....	۸-۴-۲-۸ سخاوت.....
۱۲۰.....	۹-۴-۲-۸ عیب پوشی از دیگران.....
۱۲۱.....	۱۰-۴-۲-۸ علو همت.....
۱۲۲.....	۱۱-۴-۲-۸ رضا.....
۱۲۳.....	۱۲-۴-۲-۸ حلم.....
۱۲۴.....	۱۳-۴-۲-۸ تواضع.....
۱۲۵.....	۱۴-۴-۲-۸ وفای به عهد.....
۱۲۶.....	۱۵-۴-۲-۸ حضور پیوسته در پیشگاه حق.....
۱۲۷.....	۱۶-۴-۲-۸ مناجات و تضرع.....
۱۲۸.....	۱۷-۴-۲-۸ ارشاد خلق.....
۱۲۹.....	۱۸-۴-۲-۸ عالم در انسان.....
۱۳۰.....	۱۹-۴-۲-۸ نتیجه گیری.....
۱۳۱.....	۲۰-۴-۲-۸ فهرست منابع.....

علی یا انسان کامل

یا علی نام تو بردم نه غمی ماند و نه همّی / بابی انت و امّی
گوئیا هیچ نه همّی به دلم بوده نه غمّی / بابی انت و امّی
تو که از مرگ و حیات این همه فخری و مبهات / علی ای قبله حاجات
گویی آن دزد شقی تیغ نیالوده به سمی / بابی انت و امّی
گویی آن فاجعه دشت بلا هیچ نبوده است / در این غم نگشوده است
سینه هیچ شهیدی نخراشیده به سمی / بابی انت و امّی
حق اگر جلوه با وجه اتم کرده در انسان / کان نه سهل است و نه آسان
به خود حق که تو آن جلوه با وجه اتم / بابی انت و امّی
منکر عید غدیر خم و آن خطبه و تنزیل / کروکوراست و عزازیل
با کروکور چه عیدی، چه غدیری و چه خمّی / بابی انت و امّی
تو کم و کیف جهانی و به کمبود توندیما / ازتری تا به ثریا
شروشور است و دگر هیچ نه کیفی و نه کمّی / بابی انت و امّی
آدمی جامع جمعیت موجود اتم است / گر به معنای اعم است
تو بهین مظهر انسان به معنای اعمی / بابی انت و امّی
چون بود آدم کامل غرض از خلقت عالم / پس به ذریه آدم
جز شما مهد نبوت نبود چیز مهمی / بابی انت و امّی
عاشق توست که مستوجب مدح است و معظم / منکرت مستحق ذم
بی تو ای شیر خدا سبحه و دستار مسلمان / شده بازیچه شیطان
این چه بوزینه که سرها همه را بسته به دمّی / بابی انت و امّی
لشکر کفر اگر موج زند در همه دنیا / همه طوفان، همه دریا
چه کند با تو که چون صخره صمّا واصمّی / بابی انت و امّی
یا علی خواهمت آن شعشهه تیغ زر افسان / هم بدوكفر سرافشان
بایدم این لمعان دیده ندانم به چه لمّی / بابی انت و امّی

«شهریار»

٤٠٣-٩٠

۱- درآمد

انسان شاهکار آفرینش الهی و دارای خلقتی است که همه ابعاد وجود از لاهوت و ملکوت و ناسوت را دربرمی گیرد، موجودی است دارای دو بعد بزرگ روحی و جسمی روح از عالم امر (قل الروح من امر ربی...) و جسم او از عالم خلق است. روح او شامل جنبه های فراوانی چون روح اضافی - اعظم - قدسی - انسانی - ناطقه - نفسانی و غیره و از بعد نفس و جسم دارای ابعاد نفس امّاره - لوّامه - مطمئنّه - راضیه - مرضیه - زکیّه و غیره می باشد انسان موجودی صاحب عقل است و معاش و دنیای خود را به واسطه آن تدبیر می کند و قلب منبع احساسات و عواطف و محلّ تجلی اشرافات ربانی است. این موجود با داشتن همه این ابعاد و استعداد و قابلیت ها در دنیا به ضرورت تقدیر و اراده راهی را می پیماید و به پیش می رود. راهی که برخلاف سایر حیوانات از روی غریزه و از پیش تعیین شده نیست و اگر مراتب سلوک الی الله را به خوبی پیماید و منازل و مقامات معنوی را یکی پس از دیگری پشت سر بگذارد و در وادیهای عرفان رو به رشد و ترقی و کمال گام بردارد به مقامات والایی خواهد رسید که بالاترین مرتبه آن فناء فی الله و بقاء بالله است، مظهر اسماء و صفات الهی گردیده به مقام خلیفه الله در زمین و واسطه فیض بین خلق و مخلوق عروج خواهد کرد. و به او «انسان کامل» گفته می شود. و از او به اسمی و تعابیری همچون خلیفه الله، انسان کامل و برتر و آرمانی، پیر، شیخ، ولی، اوتاد و ابدال، امام، خضر، سلیمان زمان، جام جهان نما و جهان بین، اکسیر اعظم، صاحب زمان، کامل، مکمل، قطب، تریاق اعظم، هادی، مهدی و غیره یاد می شود که همه از یک حقیقت سخن گفته اند.

هدف غایی آفرینش خلقت همین انسان است که مصدق و نمونه اتم و اکمل آن انبیاء الهی و کاملترین نمونه آن وجود مقدس پیامبر اکرم (ص) و در روزگار ما مهدی موعود(عج)، حجت خداست. زمین هیچ گاه از وجود انسان کامل خالی نبوده و نخواهد بود زیرا واسطه ملک و ملکوت و آسمان و زمین است، او آیینه تمام نمای جمال و جلال الهی است و انسانها انوار معنوی و فیوضات ریانی را به واسطه وجود او و به تناسب شایستگی مقام و مرتبه وجودی از او دریافت می کنند.

بنیان رساله حاضر بر پایه تلاشی است در جهت بررسی ویژگی های انسان کامل در آثار عطار نیشابوری به ویژه در اثر معروف و ماندگارش منطق الطیر که در هشت فصل تدوین یافته است.

در این پژوهش ابتدا خلاصه‌ای از زندگی و آثار این شاعر و عارف بزرگ قرن ششم و هفتم هجری قمری به رشته تحریر درآمده و پس از آن بحث انسان و ماهیت و ابعاد وجودی او را مورد بررسی و تحقیق قرار داده و اسطوره‌های خلقت، جنبه‌های گوناگون وجود انسان، جایگاه او در نظام آفرینش، هدف آفرینش به ویژه هدف از خلقت انسان، قوای جسمی و روحی، طبقات مردم از دیدگاه‌های متفاوت، درجات وجود انسان، خلقت صوری انسان و آنچه در مورد انسان و بحث راجع به انسان ضروری به نظر می‌رسیده تدوین گردیده، واژه کلیدی دیگر که مورد مذاقه و مطالعه قرار گرفته واژه کمال و کامل است که از ابعاد گوناگون، مانند دیدگاه‌های مکاتب و ادیان راجع به کمال و انسان کامل، موانع رشد و کمال و معنی و مفهوم حقیقی کمال و انسان کامل، ویژگی های انسان کامل از دیدگاه بعضی از عارفان و بزرگان، و ویژگی های انسان کامل از دیدگاه عرفانی عطار هم در شاخه نظری و هم در شاخه عملی مورد بررسی و پژوهش قرار گرفته است.

امید است با لطف و عنایت الهی، این بضاعت مزجاه به دیده اغماس و بزرگواری نگریسته شود. در اینجا لازم و ضروری می‌دانم که صمیمانه از زحمات و بزرگواری استاد محترم خانم دکتر معین الدینی که با سعه صدر همواره اینجانب را راهنمایی فرمودند و همچنین استاد مشاور جناب آقای دکتر زمانی که سعادت شاگردی ایشان را در دوره ارشد ادبیات داشته ام و استاد دکتر نصر و دکتر قانونی و دکتر میرزا نیا و همه دست اندکاران تحصیلات تكمیلی و نیروهای آموزش به ویژه خانم تیموری و همچنین از پدر و مادر بزرگوار و همسر مهربانم قدردانی و تشکر می‌نمایم.

۱-۲ بیان مسائله

در این پایان نامه موضوع انسان کامل از دیدگاه عرفانی عطار نیشابوری و آراء و نظریات مختلف راجع به انسان کامل و عناوین و تعبیر گوناگونی که از انسان کامل شده مانند پیر، ولی، بلندان، مرد دین و راه بین و... مورد بررسی قرار خواهد گرفت و نیز به این امر پرداخته خواهد شد که قبل از

عطار و حتی قبل از اسلام بزرگانی چون افلاطون و ارسطو راجع به انسان کامل سخن گفته و اظهار نظر کرده اند.

۱-۳ سوالات اصلی تحقیق

- بنابراین مسأله اصلی آن است که انسان کامل کیست و چه ویژگی هایی دارد؟ در این پژوهش سعی بر این است که به سوالات زیر از دیدگاه عطار پاسخ داده شود:
- ۱-۱ دیدگاه این عارف بزرگ راجع به انسان کامل چگونه است؟
 - ۱-۲ تعریف دقیق انسان کامل چیست؟
 - ۱-۳ آراء و نظریات از دیدگاه نویسنده‌گان و شعرای عارف و غیرعارف چگونه است؟
 - ۱-۴ تاریخچه پیدایش تفکر انسان کامل از کی واژه کسانی است؟
 - ۱-۵ دیدگاه عطار راجع به انسان کامل و اشتراک و افتراق آن با دیگر عرفان چیست؟
 - ۱-۶ موضوع انسان کامل با چه زمینه‌های عرفانی رابطه پیدا می‌کند؟ آیا انسان بدون پیمودن سیر و سلوك قادر است به جایگاه انسان کامل دست یابد یا خیر؟
 - ۱-۷ آیا پیر، شیخ، ولی، اوتد و غیره در شمار انسان کاملند؟
 - ۱-۸ عالی ترین نمونه انسان کامل کیست؟
 - ۱-۹ صفات و ویژگی‌های روحی و جسمی انسان کامل چیست؟
 - ۱-۱۰ عطار از چه کسانی در مباحث عرفانی به ویژه موضوع مورد نظر تاثیر پذیرفته و یا بر چه کسانی تاثیر گذاشته؟

۱-۴ فرضیه‌ها

- ۱-۱ انسان کامل در اندیشه‌ها و آثار عرفانی دارای نقشی کلیدی است و بسیاری از افکار عرفانی وی پیرامون انسان کامل شکل گرفته اند.
- ۱-۲ عطار جایگاه بلند و برجسته‌ای در عرفان اسلامی و طرح انسان کامل دارد.
- ۱-۳ عطا راهی را که سنایی آغاز کرده و مولان به کمال رسانده پیموده است.

- ۱-۴-۴ بیان آرا و نظرات عرفای پیشین نظیر قشیری و هجویری که عطار را تحت تأثیر قرار داده اند،
- ۱-۴-۵ هر یک از پیامبران که داستانهای مربوط به آنها به شکل های مختلف در آثار عطار آمده نماد و رمزی از انسان کامل هستند و عالیترین جلوه آن را در پیامبر اسلام می توان مشاهده کرد.
- ۱-۴-۶ انسان کامل دارای سلسله مراتب است و عطار از اصطلاحات متعددی نظیر ابدال و قطب و... برای این منظور یاد کرده است.
- ۱-۴-۷ صفات انسان کامل را می توان براساس آثار عطار دریافت.

۱-۵ هدف ها

۱-۵-۱ تعریف انسان کامل

۱-۵-۲ بیان جایگاه عرفانی عطار در میان عارفان

۱-۵-۳ دیدگاه او نسبت به انسان کامل

۱-۵-۴ ارائه تعابیر گوناگون از انسان کامل و بیان تشبیهات و تمثیلات

۱-۵-۵ روشن کردن بخشهایی از ابهام های موجود در آثار عرفانی

۱-۵-۶ تبیین صفات و ویژگیهای انسان کامل براساس نگاه عطار.

۱-۶ کاربردهای مورد انتظار

۱-۶-۱ گشودن چشم اندازی تازه در تحقیقات ویژه این موضوع اساسی یعنی «انسان کامل» در عرفان.

۱-۶-۲ ارائه راهکار در انجام تحقیقات و پژوهش‌های مشابه در سایر آثار هم نظیر

۱-۶-۳ آشنایی ساختن دانشجویان رشته زبان و ادبیات فارسی، علاقمندان به عرفان اسلامی،

پژوهشگران و محققان خاص مسائل عرفانی با این موضوع بنیادی عرفان

۱-۷ نوع تحقیق

این پژوهش از نوع تحقیقات بنیادی و نظری به حساب می آید.

۱- روش تحقیق

این تحقیق به روش کتابخانه‌ای صورت می‌گیرد و نتایج آن در شکل نهایی خود به شکل توصیفی و تحلیلی ارائه خواهد شد.

۲- روش وابزار گردآوری اطلاعات

۱-۹-۱ مطالعه آثار و دیوان عطار

۲-۹-۱ مطالعه منابع مربوط به عرفان به ویژه انسان کامل

۳-۹-۱ جمع آوری اطلاعات

۴-۹-۱ دسته بندی اطلاعات

۵-۹-۱ استنباط واستنتاج شخصی

۳- مراحل انجام کار

جهت نیل به هدف اصلی پژوهش، تحقیق و نگارش طی مراحلی به شرح زیر آغاز شد. در فصل اول شرح کوتاهی از زندگی و آثار و ویژگی‌های آثار عطار تهیه و به رشتہ تحریر در آمد و در فصل دوم ماهیت انسان از دیدگاه‌های متفاوت مانند دیدگاه روانکاوان و انسان گرایان و اسلام وغیره مورد بررسی و تحلیل قرار گرفت.

در فصل سوم پس از ذکر درآمدی در مورد خلقت انسان، اسطوره‌های خلقت انسان نگاشته شد و در فصل چهارم جنبه‌هایی از وجود انسان و انواع نفس (نفس لوامه- مطمئنه- ناطقه- و...) بیان گردید و یکی از مهم ترین راههای کسب کمال مبارزة با نفس که همان جهاد اکبر است به رشتہ تحریر در آمده است و سپس در فصل پنجم مقام و جایگاه بلند انسان در نظام آفرینش و طبقات گوناگون مردم و هدف از آفرینش انسان و قوای انسانی از جمله قوای الهی و حیوانی و طبیعی و درجات وجود او،

انواع روح و در پایان خلاصه‌ای از عظمت مقام انسان از دیدگاه عطار بیان گردیده است و در فصل ششم پیشینه انسان کامل از دیدگاه تصوف و عرفان اسلامی و نظریات بزرگانی چون ابن عربی، عزیزالدین نسفی و... در مورد انسان کامل و سپس تعبیر عالم صغیر و کبیر و موضوعاتی چون کمال انسان و مراتب انسانها و پیدایش مفهوم انسان کامل و پس از آن اوصاف ولی الله الاعظم به عنوان کاملترین انسان در حال حاضر، حضرات خمس و معنی اسم و صفت در مورد خداوند و سپس طبقاتی از انسانهای کامل (قطب، ابدال) از منابع مختلف جمع آوری و نگاشته شد.

در فصل هشتم راههای دستیابی به کمال انسانی همچون پیروی از پیر، مبارزه‌ی با نفس، تهدیب اخلاق و خودشناسی و تفکر در آفرینش خود، عبادت و بندگی و توکل به رشتۀ تحریر در آمده. در آخرین فصل ویژگی‌های انسان کامل از دیدگاه عطار در آثار ذکر شده در فصل اول به ویژه منطق الطیر و بیان این ویژگی‌ها در عرفان عملی از دیدگاه او مورد بررسی و تحقیق قرار گرفت و در پایان دستاوردهایی که از رهگذر این پژوهش کسب کرده بودم تحت عنوان نتیجه گیری به اختصار ذکر نمودم.

فصل اول

۱- زندگی عطار

شیخ فریدالدین ابوحامد عطار نیشابوری از اجلّه شعرا و نویسندهای ایران، در قرن ششم هجری قمری می‌زیسته است.

اطلاع دقیقی از سال تولد او در دست نیست. اینقدر می‌دانیم که او در نیمه دوم قرن ششم و نیمة اول قرن هفتم می‌زیسته (شفیعی کدکنی، ۱۳۸۳، ص ۱۱)

وی در اواخر دوره سلجوقی در روستای «کدکن» که یکی از دهات نیشابور بود به دنیا آمد و سپس به ماوراء النهر و هند و عراق و شام و مصر مسافرت کرد و حج بیت الله الحرام به جای آورد، سپس به شهر خود، نیشابور بازگشت و تا هنگام مرگ در آنجا اقامت گزید. او پس از مرگ پدرش به شغل عطاری روی آورد و به مناسبت شغل عطاری، طبابت هم می‌کرده است و خود در این مورد می‌گوید:

که در هر روز نبضم می نمودند
به داروخانه پانصد شخص بودند

وی علاوه بر طب، پیوسته به خواندن و تألیف مشغول بود و احوال بزرگان عرفان و اخبار واقوالشان را در کتب خود می‌آورد؛ و نسبت به آنها و عقایدشان راسخ اعتقاد بود. وطبق منابع موثق در اواسط عمر خود دچار تحولی روحی شد و به عرفان روی آورد.

در مورد چگونگی این انقلاب روحی داستانهایی وجود دارد که درستی آنها از نظر تاریخی معلوم نیست ولی معروف ترین آنها این است که روزی عطار در دکان خود مشغول به معامله بود که درویشی به آنجا رسید و چند بار با گفتن جمله «چیزی برای خدا بدھید» از عطار کمک خواست ولی او به درویش چیزی نداد. درویش به او گفت: ای خواجه تو چگونه می‌خواهی از دنیا بروی؟ عطار گفت: همانگونه که تو از دنیا می‌روی. درویش گفت: تو مانند من می‌توانی بمیری؟ عطار گفت بله، درویش کاسه چوبی خود را زیر سر نهاد و با گفتن کلمه الله از دنیا رفت.

عطار چون این را دید شدیداً منقلب گشت و از دکان خارج شد و راه زندگی خود را برای همیشه تغییر داد. او بعد از مشاهده حالت درویش دست از کسب و کار کشید و به خدمت عارف مشهور روزگار رکن الدین رسید و به دست او توبه کرد و به ریاضت و میاجهadt با نفس مشغول شد و چند سال در خدمت او بود.