

الله
بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ



دانشگاه آزاد اسلامی
واحد تهران مرکزی
دانشکده تربیت بدنی و علوم ورزشی
پایان نامه برای دریافت درجه کارشناسی ارشد (M.A)
گرایش بیومکانیک ورزشی

عنوان:

تأثیر یک دوره تمرین هشت هفته ای ژیمناستیک بر پارامتر های بیومکانیکی منتخب در دختران
با تأکید بر تیپ بدنی

استاد راهنما:
دکتر حیدر صادقی

استاد مشاور:
دکتر بهمن تارویردی زاده

پژوهشگر:
شبنم نسل سراجی

تابستان ۱۳۹۱



**ISLAMIC AZAD UNIVERSITY
Central Tehran Branch**

Faculty of Physical Education and Sport Science

**"M.A" Thesis
On Biomechanic of sport**

Subject:

The Effect of an eight weeks period gymnastic training on selected biomechanical parameters in girl with emphasis on body type

Advisor:

Dr.Heidar Sadeghi

Consulting Advisor:

Dr.Bahman Tarverdizadeh

**By:
Shabnam Nasleseraji**

Summer 2012

تشکر و قدردانی :

تقدیر و تشکر شایسته از استاد فرهیخته و فرزانه، جناب آقای دکتر حیدر صادقی و آقای دکتر بهمن تارویردی زاده که در کمال سعه صدر، صحیفه های سخن را علم پرور نموده و همواره راهنمای راه گشای نگارنده بودند.

از استاد محترم، آقای دکتر بنایی فر که زحمت داوری پایان نامه را متقبل شدند، کمال تشکر و قدردانی را دارم.

از دوستان عزیزم که خستگی های این راه را به امید و روشنی، تبدیل کردند و از خانم ها شیوا و پریسا حمیدزاده مقدم، لعیا عزیز پور، نوا معتمدی، پری گنج، مدیریت محترم و دبیر درس تربیت بدنی و دبیران پایه دوم دبستان دخترانه شاهد، مسئولین تربیت بدنی ناحیه یک آموزش و پرورش استان اردبیل و نیز تمامی افرادی که با حسن خلق و فروتنی، از هیچ کمکی در این عرصه بر من دریغ ننمودند، تا این تحقیق به سرانجام برسد، متشکرم.

از دختر خوبم که تمامی داشته هایم، مدیون حضور سبز اوست و یار و همسفر زندگیم، که همواره مشکلات مسیر را برایم تسهیل نموده است، سپاسگزارم.

تقدیم به :

همسرم، دختر خوبم، پدر و مادرم و دو خواهر مهربانم

<u>صفحه</u>	<u>عنوان</u>
	فصل اول : کلیات طرح
۲	۱- مقدمه
۲	۲- بیان مسئله
	۱-۱۳ اهمیت و ضرورت
۴	تحقیق
۴	۱-۴ اهداف تحقیق
۵	۱-۵ سوالات و فرضیه های تحقیق
۶	۱-۶ پیش فرض
۶	۱-۷ قلمرو تحقیق
۷	۱-۸ تعاریف عملیاتی متغیرها و واژه های کلیدی
	فصل دوم : مطالعات نظری
۱۱	۱-۲ مقدمه
۱۱	۱-۲ مبانی نظری
۳۸	۲-۲ پیشینه ی تحقیق
۴۳	۳-۲ جمع بندی
	فصل سوم : روش شناسائی تحقیق (متداول‌تر)
۴۶	۱-۳ مقدمه
۴۶	۲-۳ روش تحقیق
۴۶	۳-۳ جامعه آماری
۴۶	۴-۳ حجم نمونه
۴۶	۵-۳ ابزار جمع آوری اطلاعات
۴۸	۶-۳ برنامه تمرینات
۴۸	۷-۳ ملاحظات اخلاقی
۴۹	۸-۳ روش اندازه گیری
۶۹	۹-۳ روش تجزیه و تحلیل داده ها
	فصل چهارم : تجزیه و تحلیل یافته های تحقیق
۷۱	۱-۴ مقدمه
۷۱	۲-۴ آمارتوصیفی

۷۶.....	۳-۴ آمار استنباطی
۸۳.....	۴-۴ جمع بندی
	فصل پنجم : نتیجه گیری و پیشنهادات
۸۵.....	۱-۵ مقدمه
۸۵	۲-۵ خلاصه تحقیق
۸۷.....	۳-۵ بحث و بررسی
۹۰.....	۴-۵ نتیجه گیری نهایی
۹۰	۵-۵ پیشنهادات
۹۰.....	پیشنهادات حاصل از تحقیق
۹۱.....	پیشنهادات برای محققین بعدی
۹۲.....	فهرست منابع و مأخذ

	پیوست ها و ضمائن
الف-۱ نمونه فرم رضایت نامه و گواهی پزشکی.....الف	
الف-۲ نمونه گواهی پایان دوره.....ب	

فهرست جداول

<u>عنوان</u>	<u>صفحة</u>
۱-۳ برنامه تمرینات ژیمناستیک.....	۴۷
۲-۳ اندازه های آنتروپومتری.....	۴۹
۳-۳ ثبت اندازه گیری آنتروپومتری.....	۵۴
۴-۳ ثبت دامنه حرکتی مفاصل.....	۵۵
۵-۳ دامنه حرکتی مفاصل.....	۵۶
۶-۳ ثبت پارامتر های بیومکانیکی منتخب.....	۶۳
۱-۴ مشخصات عمومی ازمودنی ها.....	۷۱
۲-۴ تیپ بدنشی ازمودنی ها.....	۷۱
۳-۴ شاخص های آماری ویژگی های آنتروپومتری.....	۷۲
۴-۴ شاخص های آماری دامنه حرکتی مفاصل.....	۷۴
۵-۴ آزمون آماری تست تاندونم.....	۷۶
۶-۴ آزمون آماری تست Standing Stork.....	۷۸
۷-۴ آزمون آماری تست سارجنت، مدیسنبال، sit & reach، انعطاف پذیری.....	۸۰
۸-۴ آزمون آماری قدرت.....	۸۱
۹-۴ آزمون آماری دامنه حرکتی مفاصل.....	۸۲

فهرست نمودارها

<u>صفحه</u>	<u>عنوان</u>
٦٨	٣- تعیین تیپ بدنی.....
٧٢	٤- فراوانی تیپ بدنی.....
٧٦	٤- میانگین فاصله دست یابی تست SEBT.....
٧٧	٤- میانگین تعداد خطای BESS.....
٨٠	٤- میانگین قدرت فلکسور عضلات کمر.....

فهرست شکل ها

<u>صفحه</u>	<u>عنوان</u>
۲۷	۱-۱ تیپ بدنسنی
۶۵	۱-۳ نمای کلی آزمون BESS
۶۶	۲-۲ نمای کلی آزمون ستاره
پیوست	الف-۳ جلسات تمرین و جلسه توجیهی با اولیا

است، در قسمت مربوط به دامنه حرکتی مفاصل به جز فلکشن راست و چپ تنه، انحراف بازو به سمت زند اعلی، پلاتر فلکشن، اینورشن و اورشن مچ پا، بر بقیه دامنه های حرکتی مفاصل تأثیرگذار است. در بخش مربوط به تعادل، بر تعادل ایستا و نیمه پویا تأثیرگذار است و در مورد تعادل پویا تأثیر معناداری ندارد. در مورد تأثیر تمرينات هشت هفته ای ژیمناستیک بر توان تأثیر معناداری ندارد و در نهايٰ تمرينات هشت هفته ای ژیمناستیک بر قدرت فلکسور عضلات کمر و انعطاف پذيری عضلات کمر تأثیر گذار است و در مورد انعطاف پذيری عضلات پشت و همسترینگ(Sit & Reach) و انعطاف جانبی سمت غالب و غير غالب بدن تأثیر معناداری ندارد. نتیجه گیری و پیشنهاد: با توجه به نتایج تحقیق، استفاده از تمرينات ژیمناستیک برای افزایش دامنه حرکتی مفاصل و افزایش تعادل ایستا و نیمه پویا و قدرت عضلات فلکسور کمر و انعطاف پذيری عضلات کمر کودکان توصیه می شود. ضمناً، تمرينات ژیمناستیک در تناسب اندام و دوری از چاق شدن کودکان تأثیرگذار است.

واژه های کلیدی: ژیمناستیک، بیومکانیک، تیپ بدنی، کودکان

تاریخ و امضاء:

نظر استاد راهنمای چاپ در پژوهش نامه دانشگاه مناسب است

مناسب نیست

فصل اول
کلیات تحقیق

مقدمه

ورزش به فعالیتها یا مهارت‌های عادی جسمانی گفته می‌شود که بر پایه یک رشته قوانین مورد توافق همگان و با اهداف تفریحی، یا برای مسابقه، نشاط شخصی، دستیابی به ورزیدگی، مهارت جویی یا آمیزه‌ای از این اهداف انجام می‌گیرد و اجرای آن برای تمامی سنین توصیه می‌شود. جنبش و حرکت ناشی از آن در کودکی باعث توسعه مهارت در سنین پایین و ترویج مشارکت مستمر در فعالیت‌های بدنی می‌شود و بالطبع در جهت رشد سالم مؤثر است. بنیاد ورزش استرالیا معتقد است که تحرک بدنی به مجموعه‌ای از عوامل فیزیکی، فیزیولوژیکی، حسی-حرکتی، روانی-اجتماعی وابسته است و اولین گام جهت داشتن یک زندگی سالم به شمار می‌رود^(۱۳).

از جمله ورزش‌های پایه‌ای که سودمندی انجام آن در سال‌های اولیه زندگی ثابت شده است و یک فعالیت عالی به شمار می‌رود، ژیمناستیک است^(۱۴). ویژگی‌های مهارتی در ژیمناست‌ها باعث شده است که از آن به عنوان ورزشی پایه با قابلیت افزایش و بهبود آمادگی جسمانی مطلوب در فاکتورهای انعطاف پذیری، قدرت عضلانی، سرعت عکس العمل و هماهنگی عصبی-عضلانی یاد شود^(۱۵). ژیمناستیک یکی از رشته‌های ورزشی بسیار جذاب و پر تحرک است و تقریباً همه‌ی مردم دیدن حرکات آکروباتیک ژیمناستکاران را دوست دارند و با دو هدف ورزش قهرمانی و همگانی، در دو بخش حرکات زمینی و کار بر روی اسباب اجرا می‌شود. گرچه مطالعات محدودی در مورد میزان اثرباری آموزش مهارت‌های ژیمناستیک در بهبود و افزایش ارتقای سطح عملکردی-مهارتی کودکان وجود دارد^(۱۶) اما والدین همواره در مورد آموزش این رشته ورزشی به کودکان مشتاق بوده‌اند.

۱-۱. بیان مسئله

ژیمناستیک یکی از قدیمی‌ترین و محبوب‌ترین ورزشها با سابقه ۲۰۰۰ ساله می‌باشد که ریشه در یونان قدیم دارد و از کلمه یونانی (**gymnos**) که مصداق بر هنر می‌باشد، ناشی شده است و باعث خوش‌اندامی، ریتم، مهارت و تقویت حرکت جنبشی و اعتماد به نفس می‌شود^(۱۷). ژیمناست‌ها اغلب اجراهای جهشی و مانور‌های زمینی را به خوبی و با پایی بر هنر بر روی سطوح مختلف اجرا می‌نمایند. برخی از مهارت‌های آنها به قدرت و دامنه حرکت مفاصل زیاد^(۱۸) و تعادل بالا نیاز دارد. یک ژیمناست به کمک بدن خودش و یا به وسیله به کارگیری اسباب، یک سری از هنرهای ورزشی زیبا را ترکیب می‌کند^(۱۹).

ورزش ژیمناستیک در رشد و بالیدگی بدنی کودکان مؤثر است^(۲۰). کودک، متکی به دیگران است و تغییر وضعیتش از بی تعادلی و ناتوانی به سوی استقلال عملی بسیار کند است، کودک از طریق ورزش و بازی، مهارت‌های ارتباطی، قدرت تصمیم‌گیری، خلاقیت و ابتکار و توانمندی‌های جسمی لازم را در زندگیش کسب می‌کند^(۲۱)، روند اجتماعی شدن، با فعالیت‌های اولیه ورزشی آغاز شده و موجبات رشد و تکامل حرکتی در دوره کودکی و مشارکت

ورزشی آنان در سال های بعد را فراهم می کند(۱). با ورزش، یک زندگی طولانی و کم خطر از لحاظ ابتلا به بیماری هایی از قبیل چاقی، دیابت نوع ۲ و بیماریهای قلبی- عروقی در انتظار کودک خواهد بود، امید به زندگی افزایش یافته(۵۶) و از آنجایی که شکل گیری نگرش و تغییرات آن در دوران کودکی و نوجوانی بر دوره های بعدی زندگی تأثیر مستقیم دارد(۴۰) به احتمال زیاد آنها در دوران بزرگسالی نیز به فعالیت های منظم ورزشی خواهند پرداخت.

بررسی های جامعه شناختی نشان می دهد که در حال حاضر ۱۰ درصد کودکان ۶ ساله و ۱۷ درصد نوجوانان ۱۵ ساله در ایران چاقی مزمن دارند(۶۱) که آمار نگران کننده ای محسوب می شود. طبق تحقیقات، شیوه زندگی و تغذیه نادرست، کم تحرکی و پرداختن بیش از اندازه به بازی های رایانه ای و تماسای تلویزیون، عوامل ارثی و ژنتیکی، برخی از عواملی هستند که باعث چاقی کودکان و نوجوانان می شوند، و در این بین، کم تحرکی مهمترین عامل به شمار می آید(۳۹، ۲۳).

مدت زمان پرداختن به ژیمناستیک میزان توسعه ورزشی هر کشور را مشخص می نماید.(۴۱) در کشور های توسعه یافته اجرای تمرینات ژیمناستیک همواره در برنامه های مکمل کودکان در نظر گرفته شده است و از سال ۱۳۸۹ جزو برنامه های اجرایی درس تربیت بدنی پایه دوم ابتدایی کشورمان قرار گرفته است. در حد داشش محقق، تا کنون مطالعه ای که به جزئیات تأثیر این رشته ای ورزشی بر پارامترهای بیومکانیکی کودکان با تأکید بر تیپ بدنی (اکتومورف، مزومورف، آندومورف) بپردازد، انجام نشده است، تحقیق حاضر سعی دارد به این سؤال پاسخ دهد که:

آیا یک دوره تمرین هشت هفته ای ژیمناستیک بر پارامترهای بیومکانیکی دختران سالم هشت ساله با تأکید بر تیپ بدنی تأثیر گذار است؟

۲-۱. اهمیت و ضرورت

اگر ورزش، با هدف کسب مهارت بتواند تقویت برخی پارامترهای بیومکانیکی را به همراه داشته باشد علاوه بر ماهر تر شدن فرد در اجرای حرکت، در تدریستی نیز موثر خواهد بود. همواره آموزش و تمرین سه رشته ای ورزشی مادر شامل شنا، ژیمناستیک و دو میدانی در دوران کودکی توصیه شده است، انجام تمرینات ژیمناستیک نسبت به شنا و دو میدانی ارجحیت دارد، زیرا در هر دو این رشته های ورزشی ترکیبی از حرکات ژیمناستیک مشاهده می شود(۵۵). در این تحقیق، تمرین ژیمناستیک به این علت که پر طرفدار، آسان، درسترس، قابل اجرا و زیبا است، انتخاب گردید. به علاوه طرح جدید سازمان آموزش و پرورش مبنی بر آموزش ژیمناستیک در مقطع دوم ابتدایی محقق را برآن داشت تا این تحقیق را به منظور درک بیشتر آثار و نتایج تمرین ژیمناستیک بر برخی پارامترهای بیومکانیکی دختران سالم در سن هشت سالگی با تأکید بر تیپ بدنی آزمودنی ها انجام دهد.

تأثیر احتمالی این رشته ای ورزشی مادر بر برخی پارامترهای بیومکانیکی که هم در زندگی روزمره و هم در تمامی رشته های ورزشی از اجزای مهم و مورد لزوم محسوب می گردند، می تواند در انتخاب و اولویت بندی رشته ای ورزشی برای برنامه های تربیت بدنی آموزش و پرورش در مقطع ابتدایی، استعدادیابی و احتمالا تنظیم وزن کودکان کاربرد داشته باشد.

۱-۳. اهداف تحقیق

۱-۴-۱. هدف کلی

تأثیر یک دوره تمرین هشت هفته ای ژیمناستیک بر پارامتر های بیومکانیکی منتخب در دختران با تأکید بر تیپ بدنی

۱-۴-۲. اهداف اختصاصی

۱- تأثیر یک دوره تمرین هشت هفته ای ژیمناستیک بر تعادل(ایستا، نیمه پویا، پویا) دختران با تأکید بر تیپ بدنی

۲- تأثیر یک دوره تمرین هشت هفته ای ژیمناستیک بر توان(دست و پا) دختران با تأکید بر تیپ بدنی

۳- تأثیر یک دوره تمرین هشت هفته ای ژیمناستیک بر انعطاف پذیری (کمر، همسترینگ، جانبی) دختران با تأکید بر تیپ بدنی

۴- تأثیر یک دوره تمرین هشت هفته ای ژیمناستیک بر قدرت عضلات فلکسور تنہ دختران با تأکید بر تیپ بدنی

۵- تأثیر یک دوره تمرین هشت هفته ای ژیمناستیک بر دامنه حرکتی مفاصل دختران با تأکید بر تیپ بدنی

۱-۴-۲. فرضیه های تحقیق

۱-۵-۱. فرضیه کلی

یک دوره تمرین هشت هفته ای ژیمناستیک بر پارامتر های بیومکانیکی منتخب در دختران با تأکید بر تیپ بدنی تأثیر گذار است.

۱-۵-۲. فرضیه های اختصاصی

۱- یک دوره تمرین هشت هفته ای ژیمناستیک بر تعادل(ایستا، نیمه پویا، پویا) دختران با تأکید بر تیپ بدنی تأثیر گذار است.

۲- یک دوره تمرین هشت هفته ای ژیمناستیک بر توان(عضلات دست و عضلات پا) دختران با تأکید بر تیپ بدنی تأثیر گذار است.

۳- یک دوره تمرین هشت هفته ای ژیمناستیک بر انعطاف پذیری (کمر، همسترینگ، جانبی راست، جانبی چپ) دختران با تأکید بر تیپ بدنی تأثیر گذار است.

۴- یک دوره تمرین هشت هفته ای ژیمناستیک بر قدرت عضلات فلکسور تنہ دختران با تأکید بر تیپ بدنی تأثیر گذار است.

۵- یک دوره تمرین هشت هفته ای ژیمناستیک بر دامنه حرکتی مفاصل(ROM)^۱ دختران با تأکید بر تیپ بدنی تأثیر گذار است.

۱-۵. پیش فرض

۱- فرض بر اینست که آزمودنی ها از حداکثر نیرو جهت کشیدن نیرو و سنج فنری قبل و بعد از تمرین استفاده کردند.

1. Range of motion

۲- فرض بر اینست که حداکثر فاصله ای که می توانستد را در تست ستاره^۱ (SEBT) قبل و بعد از تمرین لمس نمودند.

۳- فرض بر اینست که آزمودنی ها حداکثرتوان عضلانی را جهت پرتاب توپ مدیسن بال و پرش سارجنت قبل و بعد از تمرین به کار گرفتند.

۴- فرض بر اینست که آزمودنی ها حداکثر دامنه حرکتی مفاصل را قبل و بعد از تمرین نشان دادند.

۵- فرض بر اینست که آزمودنی ها حداکثر زمانی که قادر به حفظ تعادل خود بودند را اعمال نمودند.

۶-۱. قلمرو تحقیق

۱-۷-۱. محدوده‌ی تحت کنترل محقق

آزمودنی ها تمام تلاش خود را در طول تمرینات به کار بستند و حرکات را بی کم و کاست و با حداکثر توانایی خود اجرا نمودند. زمان انجام آزمون، مکان، نوع تست، زمان استراحت درنظر گرفته شده در کنترل محقق بود. آزمودنی های دختر از نظر بیو لوژیکی و طبق گواهی پزشکی صادر شده از سوی پزشک، کاملاً سالم بودند.

آزمودنی ها در رده‌ی سنی هشت- نه ساله قرار داشته و برنامه تمرینی یکسان زیر نظر یک مربی داشتند، در همه جلسات شرکت فعال داشته، بیماری خاصی نداشته و در طول تمرین نیز به بیماری خاصی مبتلا نشدند، ساکن شهرستان اردبیل می باشند، بجز این تمرین برنامه تمرینی دیگری نداشته و قبل از انجام تست هم به جز ده دقیقه گرم کردن و حرکات کششی ساده فعالیت شدیدی انجام ندادند و تمامی تست ها در محدوده زمانی هشت صبح الی دوازده ظهر انجام گردید.

۱-۷-۲. محدودیت های خارج از کنترل محقق

عواملی که محقق قادر به کنترل آنها نبود، شامل : تغذیه، خواب، عوامل استرس زای ناشی از درس، شرایط روحی-روانی، سطح خانوادگی، وضعیت اقتصادی- اجتماعی و خصوصیات ژنتیکی آزمودنی ها بود.

۱-۷-۳. تعریف عملیاتی متغیرها و واژه های کلیدی

۱-۸-۱. ژیمناستیک

۱- ورزشی است به منظور پرورش و آماده سازی بدن برای نمایش حرکت های تعادلی، که گاهی همراه با به کارگیری ابزاری چون پارالل ، بارفیکس و... همراه با آهنگ موزون و موزیک می باشد. در سطوح محلی، ملی، بین المللی به صورت همگانی و قهرمانی اجرا می شود.^(۵۹)

۲- در این تحقیق منظور از ژیمناستیک، حرکات زمینی بر طبق برنامه تمرینی که در فصل سوم آمده است می باشد.

۱-۸-۲. پارامترهای بیومکانیکی

۱- یکی از شاخه های علوم بشری است که انسان را در درک و شناخت قوانین فیزیکی حاکم بر عملکرد و جسمانی(حرکت) موجود زنده یاری می کند. به بیان دیگر، بیومکانیک دانشی

¹. Star Excursion Balance Test

است که برای برقراری ارتباط بین حیات و اصول و قوانین فیزیکی حاکم بر اجسام، وضع پویا یا ایستا می موجودات زنده را بررسی می کند. حوزه تحقیقات بیومکانیک شامل تحقیقات پایه ای، کاربردی و درمانی است.(۶)

۲- در بیومکانیک کاربردی محققان قوانین موجود را برای تحلیل توصیفی یا کمی فعالیت های حرکتی انسان به کار می گیرند که می تواند اندازه های آنتروپومتری، دامنه حرکتی مفاصل، تعادل، انعطاف پذیری، استقامت، توان، قدرت و تمامی وسایل مرتبط با حرکت و بدن انسان و مفاصل که قابلیت اندازه گیری داشته باشد را شامل گردد(در تحقیق حاضر، اندازه های آنتروپومتری، دامنه حرکتی، توان، انعطاف پذیری، تعادل و قدرت اندازه گرفته شدند).

۱-۳-۸. کنترل وضعیت قامت یا تعادل:

۱- بر اساس قانون دوم نیوتون، چنانچه نیروهای عمل کننده بر جسم، شرایط ذیل را فراهم نمایند آن جسم در حالت تعادل باقی می ماند. الف: حاصل جمع همه نیروهای وارد بر جسم صفر باشد(شرط لازم برای تعادل است) ب: حاصل جمع همه نیروهای خارجی وارد بر جسم صفر باشد(شرط لازم برای تعادل چرخشی است). اگر دو شرط گفته شده بر قرار باشد باعث می شود که جرم در محدوده سطح اتکانگه داشته شود و باعث ایجاد تعادل گردد.(۳) تعادل، توانایی حفظ پایداری است. وقتی بدن از درجه استحکام خوبی برخوردار باشد، طوری که بتواند در مقابل نیروهایی که قصد بهم زدن تعادل را دارند مقاومت نماید، در اینصورت تعادل پایدار است، در غیر اینصورت تعادل ناپایدار است.(۱۲) در ضمن تعادل را می توان به صورت ایستا(توانایی ماندن در یک حالت پایه با کمترین حرکت) و پویا (توانایی اجرای کار در حالتی که وضعیت پایدار باقی بماند) تعریف نمود.(۵۲)

۲- در این تحقیق بعد بیو مکانیکی و انواع تست های رایج آن در نظر گرفته شده است.

۱-۴-۸. انعطاف پذیری

۱- حرکت آزادانه مفصل در سراسر دامنه حرکتی خود است(۱۲) به حداقل دامنه حرکتی مفاصل حول محور خود اطلاق می شود.(۶۳)
۲- انعطاف پذیری عضلات کمر، عضلات تن و انعطاف جانبی راست و چپ تن در نظر گرفته شد.

۱-۵-۸. توان

۱- مقدار نیرویی است که عضلات در واحد زمان تولید می کنند البته لازم به ذکر است که قدرت بدنی در ارتباط مستقیم با توان است توان از نظر فیزیکی کار انجام شده در واحد زمان می باشد، همچنین قدرت انفجاری یا حداقل نیروی عضلات در کوتاهترین زمان ممکن نیز تعریف شده است.(۱۲)

۲- در این تحقیق توان عضلات دست و پا با انجام تست های سارجنت و پرتاب مدیسن بال، مد نظر می باشد.

۱-۶-۸. قدرت

۱- بیشترین نیرویی که در برابر مقاومت معینی برای یک بار اعمال گردد را قدرت می نامیم.(۱۲)

۲- در این تحقیق نیروی عضلات فلکسور تن محاسبه گردیده است.

۶-۸-۱. تیپ بدنی

۱.۲- در این تحقیق تعریف مفهومی و عملیاتی یکسان است. که نشانگر میزان و درصد عضلات، وزن با چربی، اندازه استخوان ها و سایر بافت هایی است که بدن یک فرد را تشکیل داده اند. به نظر شلون ساختار و ساختمان بدن انسان در کل وجود ارگانیسم او موثر است و انسان ها از لحاظ ساختار فیزیکی به سه دسته آكتومورف، مزومورف، آندومورف تقسیم می گردند.(۲)

۷-۸-۱. سمت غالب و غیر غالب

۱.۲- تعریف مفهومی و عملیاتی یکسان است، سمتی که بدون توجه به عملکرد، شخص ترجیح می دهد از آن بیشتر استفاده نماید، سمت غالب و سمت دیگر غیر غالب نامیده می شود. در مورد پا و دست به صورت مجزا می باشد.

۱-۸-۱. ویژگی های آنتروپومتریکی

۱.۲- تعریف مفهومی و عملیاتی یکسان است. به علم اندازه گیری نسبت ها و ترکیب بدن انسان گفته می شود.(۶) در بیشتر موارد اندازه شامل شاخص های فیزیکی ارتفاع، قد، وزن و طول بخش های مختلف بدن معمولاً بین دو زائدی مشخص و یا یک زائد و یک سطح استخوانی و قد نشسته فرد- طول ران پا، دست باز، دست - بازو، پهناه شانه، سینه، لگن، آرنج، مج دست و زانو و محیط اندام ها می باشد.

۹-۸-۱. BMI

۱.۲- در این تحقیق تعریف مفهومی و عملیاتی یکسان است و از تقسیم وزن (کیلوگرم) بر قد (متر) به توان ۲ به دست می آید.(۶۵)

فصل دوم مطالعات نظری

۱-۲. مقدمه

در این فصل به مبانی نظری و بررسی تفصیلی و توصیفی مفاهیم کلیدی تحقیق خواهیم پرداخت و بخش مربوط به مطالعات و تحقیقات انجام یافته در زمینه‌ی پژوهش مورد نظر را ذکر خواهیم نمود.

۲-۱. مبانی نظری

در این قسمت زمینه‌های نظری، تاریخچه و پیشینه تحقیق به همراه تعریف جامعی از اصطلاحات کلیدی و اهداف پژوهش عنوان می‌شود.

۲-۲. ژیمناستیک در جهان

ژیمناستیک یکی از قدیمی‌ترین و محبوب‌ترین ورزشها با سابقه ۲۰۰۰ ساله می‌باشد که ریشه در یونان قدیم دارد، از کلمه یونانی (gymnos=برهنه) و (تمرينات بدون لباس=gghnazein) گرفته شده است. ولی به عنوان یک ورزش رقابتی دارای عمری در حدود ۱۰۰ سال می‌باشد.

ژیمناستیک مانند بسیاری از ورزش‌های المپیک ریشه در پیکار و ستیز دارد. هدف از انجام تمرينات ژیمناستیک در یونان، بین النهرين و مصر در دوران قدیم، استفاده از آن در جنگ و مبارزه بوده است. در چین باستان نیز ژیمناستیک را به صورت گروهی اجرا می‌کردند، سنتی که امروزه هم ادامه دارد.

ژیمناستیک یک ورزش فعال و پر جنب و جوش است. مردم در ورزشگاه‌ها یا زورخانه‌ها برای اجرای مسابقه و همچنین برای مباحثه درباره هنر، ادبیات و فلسفه ژیمناستیک جمع می‌شوند. هرودیکوس حکیم معروف یونانی، این ورزش را به صورت منظم در آوردن و اثرات مثبت آن را در بعضی از امراض کشف و معرفی نمود. افلاطون، به همراه آموزش سخت نظامی آموزش ژیمناستیک را پیشنهاد نمود. ارسطو به آموزش ژیمناستیک از هفت تا چهارده سالگی در مدارس معتقد بود. پلاتو، آرستیتو و هومر طرفدار کیفیت تقویت فعالیت‌های ژیمناستیکی و پیدا کردن هماهنگی بین اندام و فکر بودند (هماهنگی عصبی - عضلانی).

ژیمناستیک علاوه بر اینکه بخشی از آموزش‌های نظامی و حرکات بدنی افراد آن زمان به حساب می‌آمد به عنوان برنامه مکمل با برنامه‌های آموزشی کودکان مد نظر قرار گرفته بود. این عقیده وجود داشت که این تمرينات باعث ایجاد اتحاد و یکپارچگی بین فکر و بدن می‌شود.

بعضی از اسباب ژیمناستیک در آتن امروزه هم جزو شش وسیله به شمار می‌آیند همانند: بارفیکس، پارال، دارحلقه، خرک و خرک حلقه، اما تعدادی از آنها کمی عجیب به نظر می‌رسند. رشته‌های غیر هنری ژیمناستیک همانند بالا رفتن از طناب و آویزان شدن از آن و تاب خوردن نتوانستند در کورس رقابت با وسایل پیشرفته نموده و کم کم حذف شوند.

یک فرد آلمانی به نام فردریک جان گوتس موتس (1759-1839) با انتشار کتاب "ژیمناستیک برای جوانان" به عنوان پدر ژیمناستیک معروف می‌باشد. او از ابزار و لوازم التحریر برای

ایجاد تقویت نظم شخصی و قدرت بدنی استفاده نمود، روش سوئدی نیز که توسط آقای پر هنریک لین ابداع شد بر روی هماهنگ سازی و موزون کردن با استفاده از توبهای کوچک حلقه و چوب بود. این ورزش در شکل امروزی اولین بار در سوئد دیده شد. تاریخچه ژیمناستیک مدرن نشان می دهد که لوازم مسابقات ژیمناستیک توسط آلمان و چکسلواکی در دهه ۱۸۸۰ ایجاد شدند. ژیمناستیک نوین در قرن نوزده در آلمان و اسکاتلند تکامل پیدا کرد.

در سال ۱۸۸۱ اولین فدراسیون بین المللی ژیمناستیک (FIG) تأسیس گردید که بعدها به نام هیئت فدراسیون ژیمناستیک اروپا تغییر یافت. این سازمان پیش قدم در مسابقات بین المللی بود. در نهایت در سال ۱۸۹۴ کمیته بین المللی المپیک در پاریس بوجود آمد.

زمانی که جنبش المپیک آغاز گشت یعنی در اولین دوره بازی های المپیک نوین در آن به سال ۱۸۹۶ ژیمناستیک بازگشت مناسبی داشت و کشور آلمان به عنوان قهرمان برگزیده شد، ۵ کشور در این مسابقات شرکت داشتند. اولین مسابقه بین المللی بعد از مسابقات المپیک در سال ۱۹۵۳ در بلژیک برگزار شد که در آن ژیمناستهایی از نقاط مختلفی از قبیل بلژیک، فرانسه، لوکزامبورگ و هلند شرکت داشتند. این مسابقات در حال حاضر به عنوان اولین مسابقات جهانی شناخته می شود.

اولین مسابقه تیمی مردان در سال ۱۹۵۴ در سن لویس برگزار شد. در دوره های قبل مسابقات شامل دو و میدانی و ژیمناستیک بود که در مسابقات جهانی ۱۹۵۴ ورزش دو و میدانی به طور کامل از ژیمناستیک جدا شد. در سال ۱۹۲۴ در فرانسه المپیک، پایه های اصلی خود را که مشابه المپیک امروزی می باشد شکل داد. در این المپیک مردان ابتدا در مسابقه در رشته های مختلف ژیمناستیک پرداختند. اولین تیم ژیمناستیک زنان در المپیک سال ۱۹۲۸ شامل مسابقات تیمی بود که توسط کشور هلند اجرا شد. در سال ۱۹۶۲ ژیمناستیک منظم توسط فدراسیون بین المللی ژیمناستیک به عنوان یک ورزش شناخته شد. در سال ۱۹۶۳ در بوداپست مجارستان اولین مسابقات جهانی ژیمناستیک موزون انجام گرفت. این مسابقات دارای ۲۸ ورزشکار از ۱۰ کشور مختلف دنیا بود. در المپیک ۱۹۷۴ در لس آنجلس آمریکا مسابقات ژیمناستیک موزون فردی برای اولین بار اجرا شد و در جشن صد ساله المپیک در آتلانتا، سال ۱۹۹۶ مسابقات گروهی موزون به عنوان ورزش دارای مدال برای اولین بار معرفی گردید.^(۵۵)

۲-۲. ژیمناستیک در ایران

ژیمناستیک نخستین بار و بطور غیر رسمی در ایران توسط بعضی از افسران خارجی در پارک ها و مدارس نظامی به طور ناقص آموخت داده شد. این ورزش در سال ۱۲۵۲ شخصی به نام امان الله پادگرني که یک روسی بود در شهر تبریز آموخت داده شد. در تهران نیز محمود اسحاقی، میر احمد صفوي برای نخستین بار ژیمناستیک را آغاز کردند. سرانجام در سال ۱۹۱۶ میلادی با ورود آقای میر مهدی ورزنده از کشور بلژیک، به ایران آموخت ژیمناستیک رسمی آغاز گردید. آقای سپاس پور اولین سرپرست فدراسیون ژیمناستیک بود، وی در سال ۱۳۲۱ به مدت سه ماه عهده دار این مسئولیت شد و آقای محمود نامجو در سال ۱۳۲۵ به سمت ریاست فدراسیون ژیمناستیک برگزیده شد^(۵۵).