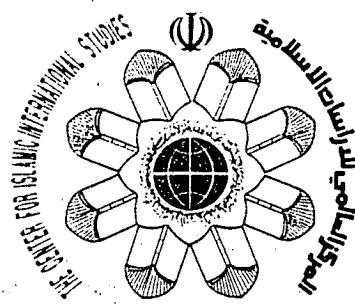




شنبه



مرکز جهانی علوم اسلامی

جمهوری اسلامی ایران - فم - ۱۳۵۸

## مدرسه عالی فقه و معارف اسلامی

### جلوه‌های اخلاقی قیام امام حسین (ع)

برای دریافت درجه کارشناسی ارشد  
در رشته فقه و معارف اسلامی

نگارش: سید علی علوی

استاد راهنمای حجۃ الاسلام و المسلمین دکتر احمد عابدی ارانی

استاد مشاور: حجۃ الاسلام و المسلمین دکتر رضا علی کرمی

۱۳۸۵ مهر

کتابخانه جامع مرکز جهانی علوم اسلامی

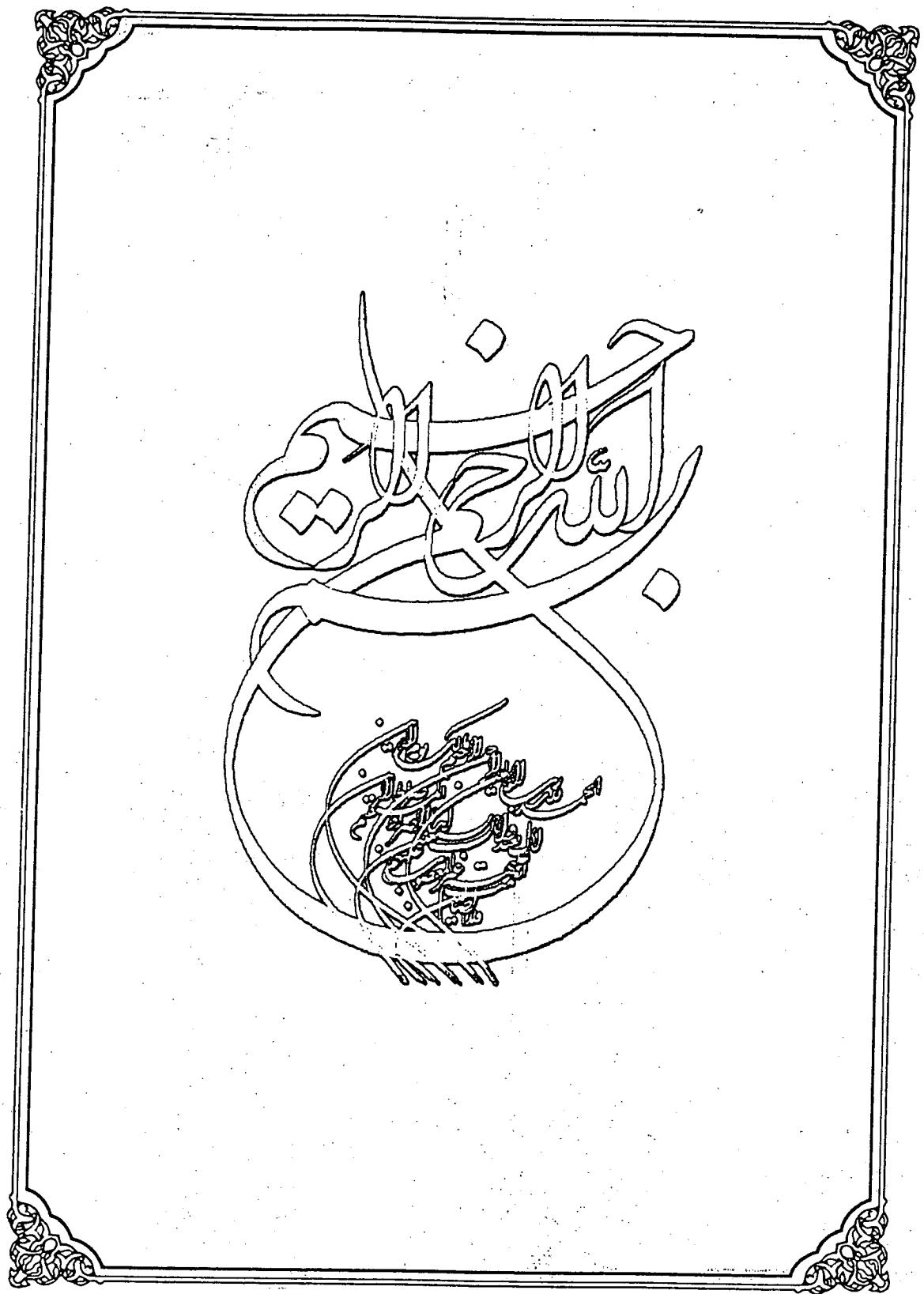
شماره ثبت: ۵۰۰

تاریخ ثبت:

مسئولیت مطالب مندرج در این پایان نامه، به عهده نویسنده است.

هر گونه استفاده از این پایان نامه با ذکر منبع، بلا اشکال و نشر آن در داخل کشور،

منوط به اخذ مجوز از مرکز جهانی علوم اسلامی است.



## سپاس و تشکر

پس از حمد و ثنای الهی که الطاف نامتناهی او همیشه شامل حالم بوده است، و درود بر روان تابناک پیامبر خاتم ﷺ و اوصیای مکرم آن حضرت ﷺ که در لحظه لحظه زندگی از توجه و عنایت آن بزرگواران بهره مند بوده‌ام.

با تشکر از: اساتید محترم راهنما حضرت حجت الاسلام و المسلمین آقای دکتر احمد عابدی، و مشاور حضرت حجت الاسلام و المسلمین آقای دکتر علی رضا کرمی که در تدوین این رساله با ارشادات علمی و راهنمایی‌های ارزنده، چرا غ راهم بوده‌اند.

به راستی اگر برای این اثر بهره علمی وجود داشته باشد، آن را مرهون زحمات و راهنمایی‌های اساتید بزرگوار و ارجمندی می‌دانم که هریک به گونه‌ای در تکمیل آن نقش داشته‌اند. اساتید بزرگوار و ارجمندی می‌دانم که هریک به گونه‌ای در تکمیل آن نقش داشته‌اند. و نیز از مسئولین مرکز جهانی علوم اسلامی و مدرسه عالی فقه و معارف اسلامی که بستر رشد و شکوفایی طلاب را فراهم کردند، تشکر می‌کنم.

## تقدیم

تقدیم به عصارة خلقت، پیامبر رحمت ﷺ و خاندان عصمت ﷺ که با نور درخشناد و برهان آشکار، رسالت الهی را تبیین و ترویج کردند.

به ویژه سروز و سالار شهیدان حضرت ابا عبدالله الحسین علیهم السلام که با قطرات خونش ارزش‌های انسانی را دو باره نوشت و باز فتار و گفتارش اسوه و الگوی اخلاق الهی و انسانی برای بشریت شد و با فداکاری خود در روز عاشورا، درخت تنومند اسلام را محافظت و با خون سرخ خود آن را آبیاری و دل‌های مرده را به نور ایمان زندگی بخشید.

و به پدر و مادرم که مرا با فطرت الهی آشنا و با مکتب اهل بیت علیهم السلام تربیت کردند.

## چکیده

قیام عاشورا یکی از مهم‌ترین پدیده‌های تاریخ اسلام؛ بلکه تاریخ بشر به حساب می‌آید و همان‌طوری که این واقعه عظیم از بعد تاریخی، سیاسی و عرفانی و ابعاد مختلف دیگر از اهمیت فوق العاده برخوردار است، از بعد اخلاقی هم اهمیت بسزایی دارد؛ چون اخلاق رکنی از ارکان زندگی دینی و بلکه انسانی است.

در مطالعه نو تحقیقی که تا کنون در این رابطه داشتمام، کتاب یا پژوهشی که به صورت مستقل به این مسأله پرداخته باشد، نیافتم؛ بنابراین تصمیم گرفتم که این بعد از حادثه عاشورا را مورد بررسی و تحقیق بیشتری قرار دهم؛ از این‌رو، عنوان این تحقیق را «جلوه‌های اخلاقی قیام امام حسین علیه السلام» نهادم و پر واضح است که بیشتر به این بعد از ابعاد قیام عاشورا پرداخته خواهد شد.

در این تحقیق، ابتدا در ضمن بخش اول که تحت عنوان کلیات نگاشته شده است، به تبیین موضوع، ضرورت موضوع، سوالات تحقیق، اهداف پژوهش و روش تحقیق و پیشینه آن پرداخته شده است و نیز ضمن بررسی معانی لغوی و اصطلاحی واژه‌های کلیدی، به اهمیت اخلاق اشاره شده است. در این تحقیق، اخلاق به دو قسمت فردی و اجتماعی تقسیم شده است و در اخلاق فردی، جلوه‌های اخلاقی فردی در قیام ابا عبدالله الحسین علیه السلام مورد بحث قرار گرفته و مصاديق رفتاری و گفتاری حضرت در قیام عاشورا، تحلیل و ارزیابی شده است. و همچنین در بعد اجتماعی به نمونه‌هایی از اخلاق اجتماعی آن حضرت که در این نهضت بزرگ و بی‌مانند جلوه‌گری کرده است، پرداخته شده است.

و در خاتمه، با جمع بندی، نتیجه‌گیری و فهرست منابع رساله خاتمه می‌یابد.

## فهرست مطالب

|    |   |
|----|---|
| ۱  | مقدمه   |
| ۴  | بخش اول   |
| ۴  | کلیات و مفاهیم  |
| ۵  | بیان مسأله  |
| ۵  | ضرورت تحقیق   |
| ۷  | سوالات تحقیق  |
| ۷  | سوال اصلی   |
| ۷  | سوالات فرعی   |
| ۷  | اهداف تحقیق   |
| ۷  | روش تحقیق   |
| ۸  | پیشنه تحقیق   |
| ۱۰ | مفهوم شناسی   |
| ۲۱ | فرق آداب و اخلاق                                      |
| ۲۳ | اهمیت اخلاق   |
| ۳۰ | بخش دوم :   |
| ۳۰ | جلوه های اخلاق فردی در قیام امام حسین علیهم السلام    |
| ۳۱ | مقدمه   |
| ۳۱ | صبر و شکریابی   |
| ۴۱ | عزت نفس   |
| ۴۸ | توکل و اعتماد بر خدا                                  |
| ۵۲ | شجاعت   |
| ۶۰ | اخلاص   |
| ۶۳ | استقامت   |
| ۶۷ | عبادت   |
| ۷۶ | نتیجه گیری  |
| ۷۹ | بخش سوم   |
| ۷۹ | جلوه های اخلاق اجتماعی در قیام امام حسین علیهم السلام |

## فهرست مطالب

|     |  |
|-----|--|
| ۸۰  | مقدمه                                      |
| ۸۰  | امر به معروف و نهی از منکر                 |
| ۸۷  | اهمیت امر به معروف و نهی از منکر           |
| ۸۹  | ارتباط امر به معروف و نهی از منکر یا اخلاق |
| ۹۰  | امر به معروف و نهی از منکر در عاشورا       |
| ۹۹  | تعلیم احکام در عاشورا                      |
| ۱۱۰ | وفای به عهد                                |
| ۱۱۴ | اهمیت وفای به عهد                          |
| ۱۱۷ | انواع عهد                                  |
| ۱۱۹ | عهد و پیمان در عاشورا                      |
| ۱۲۷ | وفا در صحنه کربلا                          |
| ۱۲۹ | تواضع                                      |
| ۱۲۹ | اهمیت تواضع                                |
| ۱۳۲ | تواضع در عاشورا                            |
| ۱۳۵ | سخاوت                                      |
| ۱۳۶ | جود و کرم                                  |
| ۱۳۷ | سخاوت در کربلا                             |
| ۱۴۱ | ایثار                                      |
| ۱۴۱ | عاشورا تجلی ایثار                          |
| ۱۴۶ | قدردانی از یاران                           |
| ۱۵۰ | نتیجه گیری بخش سوم                         |
| ۱۵۲ | خاتمه                                      |
| ۱۵۲ | جمع بندی و نتیجه گیری                      |
| ۱۵۷ | فهرست منابع                                |

## مقدمه

از واقعه غم انگیز عاشورا که تاریخ مانند آن را در خود ندیده، قرن‌ها می‌گذرد، این حادثه همان‌طوری که اصل وقوعش انسان را به شگفتی و امیدارد، بقايش نیز اعجاب برانگیز است؛ زیرا این حادثه در جامعه به ظاهر مسلمان اتفاق می‌افتد که چند سالی از رحلت پیامبر شان نگذشته است، پیامبر که بدترین و خشن‌ترین انسان‌ها را به بهترین امت تبدیل کرده بود. اندک زمانی پس از رحلت آن بزرگوار، با به شهادت رساندن بهترین انسان روی زمین و سید جوانان اهل بهشت، به فجیع‌ترین وجه ممکن در ماه حرام، فاجعه‌ای را به وجود آوردند که روی همه خون آشامان و ظالمان تاریخ را سفید کردند، حتی نسبت او را با پیامبر ﷺ، از یاد برداشت و به هیچ چیز و هیچ کشش رحم نکردند و کودکان و زنان حرم را نیز با قساوت قلب تمام به اسارت برداشت و به هیچ ارزش انسانی و اسلامی پای بند نشدند. این اعمال ضد انسانی و اسلامی، گویای حقیقت تلخی است که عبارت از احیای ارزش‌های جاهلی، رقابت و دسته‌بندی‌های قومی و قبیلگی باشد، همان مسایلی که از اصول عصر جاهلی به حساب می‌آمد؛ چون برای عرب عصر جاهلی آن‌چه که اهمیت داشت، حسب و نسب قبیلگی و تعصب. روی معتقدات آباء و اجدادی بود، و این اعمال نشان روشن از زنده شدن و پا گرفتن دو باره عصیت است؛ همان چیزی که اسلام به شدت با آن مخالفت کرد و پیامبر اسلام ﷺ با آن مبارزه سر سختانه‌ای انجام داد، رقابت و افتخار بر حسب و نسب که از ممیزهای عرب عصر جاهلی بود، این باره بنی امیه در این میدان گویی سبقت را از دیگران را بودند؛ لذا نه تنها تعالیم روشن و سعادت‌بخش اسلام را پذیرا نبودند؛ بلکه می‌خواستند اسلام را به کلی از صحنه خارج، یا آن را از درون تھی نمایند. آری! حزب جاهلی برای رسیدن به این مقصود، لازم بود با جگر گوشة پیامبر ﷺ چنین کند!

کسی را که پیامبر در باره‌اش فرموده بود:

حسین منی و أنا من حسين.<sup>۱</sup>

حسین از من است و من از اویم؛

۱. على بن عيسى الاربلى، كشف الغمة في معرفة الائمه، ج. ۲، ص. ۹ و أبو عبدالله محمد بن اسماعيل البخارى، التاریخ الكبير، ج. ۸ ص. ۴۱۵ و جلال الدين سيوطي، الجامع الصغير، ج. ۱، ص. ۵۷۵. (که ایشان ائمه دارد) و اسماعيل بن كثير القرشى الدمشقى، البداية والنهاية، ج. ۸ ص. ۲۲۴ و طبرانى، مسندى الشاميين، ج. ۳، ص. ۱۸۴. (ائمه دارد) و اللuman بن محمد التميمي المغربي، شرح الاخبار في فضائل الأئمة الاطهار ب، ج. ۳، ص. ۸۸ و سليمان ابراهيم القندوزي الحنفي، تبایع المودة لذوى القرى، ج. ۲، ص. ۲۴ و حاکم ابوعبد الله النسابوري، المستدرک على الصحيحين، ج. ۳، ص. ۱۷۷.

## مقدمه

با لبان تشهی سر از بدنش جدا کردند و بدنه نازنینش را زیر سمت پستوران قرار دادند، سر آن عزیز خدا را به روی نیزه بلند کردند و بر لب و دندانی که بوسه گاه پیامبر ﷺ بود، تازیانه زدند...  
این واقعه همه را به شگفتی می‌آورد که چطور شد بعد از گذشت اندک زمانی از رحلت جدش این چنین واقعه‌ای به وقوع پیوست؟!

و اعجاب برانگیزتر آن است که بعد از قرن‌ها، گذر زمان، نتوانسته آن را کهنه کندا جریان نهضت عاشورا هر روز بیش از پیش تازه و تازه‌تر می‌شود و به شکل پویا و زنده در صحنه حیات بشری به حضور خود ادامه داده و باعث دمیدن روح شهامت و بیداری در کالبد جامعه اسلامی و انسان‌های آزادی خواه می‌شود.

و نیز تابه حال کسی نتوانسته به کنه این واقعه پی برد، می‌توان گفت واقعه عاشورا همان‌طور که ابعاد گوناگون دارد، ظاهر و باطنی هم دارد، که رسیدن به باطن این واقعه بزرگ کار هر کسی نیست؛ ولی همان‌طور که حادثه نینوا از بُعد تاریخی، سیاسی و نظامی یک واقعه بزرگ به حساب آمده و باعث عبرت انسان‌های آزاده است، از بُعد اخلاقی نیز می‌تواند مهم‌تر و آموزنده‌تر باشد. عاشورا دارای شاخص‌های مهم و سازنده است که توجه به آن و الهام‌گرفتن از آن می‌تواند دستاوردهای بالرزشی برای بشر به ارمغان آورد؛ همان‌طور که الهام از حماسه خونین عاشورا موجب انقلاب‌ها و شورش‌های ضد طاغوتی در قرون گذشته شده و جنبش‌های فراوان حق طلبانه و اصلاحی را در تاریخ اسلام و جهان معاصر به وجود آورده است، با الهام از بُعد اخلاقی آن می‌توان جهان بشریت را که غوطه‌ور در ضد ارزش‌ها و اخلاق است دگرگون کرد. عاشورا گنجینه‌ای است که هر در نایابی در آن‌جا یافت می‌شود و هر فردی در هر زمان و مکان می‌تواند برای خود از آن توشی بردارد و بهترین و با ارزش‌ترین و نایاب‌ترین درها در بُعد اخلاقی این حماسه ثمربخش یافت می‌شود؛ چون سید الشهداء پیغمبر اسوه حسنی است همانطوری که پیامبر مکرم اسلام ﷺ اسوه حسنی بود (لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أَسْوَةٌ حَسَنَةٌ)؛

البته شما را در اقتدائی به رسول خدا چه در صبر با دشمن و چه دیگر اوصاف و افعال نیکوی او سرمش نیکویی است.

آن‌چه در وجود پیامبر اسلام ﷺ از اسوه حسنی است در وجود امام زین‌العابد نیز یافت می‌شود؛ این‌که پیامبر ﷺ فرمود: «حسین از من است و من از اویم» بیانگر این نکته لطیف است که تمام ارزش‌هایی که در وجود

پیامبر گرامی ﷺ بود. ذر وجود امام زین نیز جمع است. همان‌طوری که پیامبر گرامی اسلام ﷺ دارای خلق عظیم بود، امام زین نیز دارای خلق عظیم است.

امام حسین زین مظہر و نمود کامل ارزش‌ها و اخلاق انسانی است؛ همان‌طور که در مقابل، یزید به نمایندگی از نظام جاهلی نمود ظلم، تباہی، فساد، کفروت‌تمام ضد ارزش‌ها و اخلاق غیر انسانی است.

امام زین بهترین نمونه زندگی شرافت‌مندانه برای انسان‌هاست؛ چه با زندگی ایش و چه با شهادتش اخلاق می‌آموزد و انسانیت و تمام ارزش‌ها.

بررسی و ارزیابی جلوه‌های اخلاقی در صحنه پیکار و نبرد، ذر صحرای گرم و سوزان کربلا در بعد رفتاری و گفتاری چیزی است که می‌تواند برای بشر الهام بخش و سازنده باشد؛ لذا به دنبال معرفی جلوه‌های اخلاقی امام حسین زین در حادثه خونین عاشورا بوده ام، که در این تحقیق سعی بر آن است تا قیام امام حسین زین هرچند به طور گذرا از نگاه اخلاقی مورد بررسی قرار گیرد و آغازی باشد برای بررسی‌های عمیق‌تر و جامع‌تر.

بخش اول

# کلیات و مفاهیم

در این بخش به مباحث کلیات تحقیق مانند طرح و تبیین مسئله، اهمیت و بایستگی موضوع، سوالات اصلی و فرعی، اهداف تحقیق، روش تحقیق، پژوهش اشاره می‌گردد.

### بیان مسئله

وقتی انسان به تاریخ نگاه می‌کند، پر است از حوادث و وقایع که آن حوادث دارای پندها و آموزه‌هایی است که زمینه پیشرفت و ترقی بشر را در ابعاد گوناگون زندگی (مادی و معنوی) میسر می‌سازد.

قیام عاشورا به عنوان یک بخش از تاریخ، نه تنها از این قاعده مستثنა نیست؛ بلکه همیشه بر تارک تاریخ درخشیده است؛ اگرچه نگاه استقلالی به ابعاد تربیتی و اخلاقی آن از طرف پژوهشگران کمتر مورد توجه و عنایت بوده است، اعمال و رفتار حماسه سازان آن همواره به عنوان یک حرکت سیاسی- حماسی مطرح بوده است و این دو بعد را در طول تاریخ بیشتر از ابعاد اخلاقی و تربیتی آن بر جسته کرده‌اند.

از این رو، این حادثه همان‌گونه که گفته‌یم، دارای جلوه‌های اخلاقی منحصر به فردی نیز هست؛ جلوه‌هایی که کمتر به آن‌ها پرداخته شده است.

این نگارش در پی بررسی همین نکته است که آیا از دل این حادثه به ظاهر سیاسی- نظامی می‌توان گوهرهای ناب اخلاقی را فراچنگ آورد یا خیر؟  
بنابراین، مسئله اصلی ما در این پژوهش، بررسی نیادها و جلوه‌های اخلاقی واقعه عاشورا است که با مراجعه به متون تاریخی و تجزیه و تحلیل گفتارها و رفتارهای حضرت سعی داریم که این ابعاد را کشف نماییم.

### ضرورت تحقیق

اخلاق در زندگی بشر از جایگاه والایی برخوردار است، ثا جایی که پیامبر اکرم ﷺ هدف از رسالت و بعثت خود را تکمیل مکارم و ارزش‌های اخلاقی دانسته است.  
ائما بعثت لاتم مکارم الاخلاق.

۱. عباس قمی، سفينة البحار، ج ۱، ص ۴۱۰. (باب خلق) و ابوالقاسم پاینده، نهج الفصاحه، ص ۱۱۹ و بخار الانوار، ج ۷، ص ۷۲ و علی بن حسام المتقى الهندي، ج ۳، ص ۱۶. (در بعض از نسخهای کلمه ائمی (ائما) ذکر شده است).

و این فرموده پیامبر اکرم ﷺ خود بیانگر اهمیت اخلاق در جوامع بشری را بیان می‌کند.  
اهل بیت پیامبر ﷺ که ادامه وجود پیامبر مکرم اسلام ﷺ در میان بشریت هستند و خداوند آنها را به عنوان مصادیق کمال انسانی برای هدایت بشر به ودیعت نهاده است، مظہر و سمل اخلاق و ارزش‌های عالی انسانی و اسلامی هستند. و همان‌گونه که تمامی رفتار و گفتار پیامبر ﷺ تجلی از اخلاق و ارزش‌های بود، گفتار و رفتار «معصومین» نیز تجلی از اخلاق و ارزش‌های انسانی است که محدود به هیچ زمان و مکانی نیست.

لذا هر عملی که از معصوم ﷺ صادر شود ریشه‌ی اخلاقی – عقیدتی و احکام الهی دارد که واقعه عاشورا در حقیقت برای تذکر به این منظور بود، که چرا به سیره و کلام پیامبر اعظم ﷺ توجه نشده و نمی‌شود؟ بدین خاطراست که یکی از بزرگترین اهداف اباعبدالله الحسین ﷺ زنده کردن سنت جلدش پیامبر اکرم ﷺ بود، چنان‌چه دروصیت نامه خود صراحت بدان دارد. سنت پیامبر اکرم ﷺ هم شامل گفتار و رفتار آن بزرگوار می‌باشد، دریک بعد بسیار مهم یعنی اخلاق جمع می‌شود که می‌توان گفت سایر ابعاد زندگی آن حضرت هم به همین بعد بر می‌گردد.

لذا جای اغراق نیست اگر بگوییم امام حسین ﷺ که به دنبال احیای سنت و سیره پیامبر ﷺ بود، بزرگ‌ترین هدف او زنده کردن اخلاق محمدی ﷺ در جامعه آن روز بود.

در واقعه عاشورا که جنبه سیاسی و نظامی آن جلوه بارز و برجسته‌تر دارد، توجه به بعد اخلاقی؛ آن‌هم در گیر و دارد جنگ و چکاچک شمشیرها معمولاً کمتر به نظر می‌آید.

و شاید همین مسأله باعث شده است که محققان ابعاد اخلاقی این حادثه را کمتر از سایر جنبه‌ها مورد بررسی قرارداده اند؛ از این‌رو، شناساندن مظاهر اخلاقی قیام عاشورا که در گفتار و رفتار امام حسین ﷺ نماد آشکار داشته است، موضوعی است که نیازمند تحقیق و بررسی می‌باشد.

و با توجه به این که اساسی‌ترین بعد این حادثه بزرگ، کمتر مورد توجه و عنایت محققین و پژوهشگران قرار گرفته، واژطرفی رعایت اخلاق در شرایط بحرانی مانند میدان جنگ، از مهم‌ترین مسائل است که امروز در جوامع بشری مورد غفلت واقع شده است؛ لازم دیدم این موضوع را با تدبیک به گفتار نورانی و رفتار سرمشق‌گونه آن امام همام ﷺ تا آنجا که بضاعت علمی و ظرفیت زمانی اجازه دهد، مورد کنکاش و بررسی قرار دهم تا جلوه‌های اخلاقی این قیام برای بشریت معرفی و عرضه شود.

## سؤالات تحقیق

در این تحقیق در پی یافتن پاسخ به سوالات ذیل هستیم:

### سؤال اصلی

چه جلوه‌های اخلاقی در قیام امام حسین علیه السلام ظهر یافته است؟

### سؤالات فرعی

۱. معنا و مفهوم اخلاق چیست؟
۲. چه جلوه‌های اخلاق فردی در عاشورا تجلی یافته است؟
۳. چه جلوه‌های اخلاق اجتماعی در قیام امام حسین علیه السلام تحقق یافته است؟

### اهداف تحقیق

هدف از این تحقیق بررسی جلوه‌های اخلاقی قیام امام حسین علیه السلام است. نهضت حسینی از ابعاد گوناگون، تا به حال مورد تحلیل قرار گرفته است و این بعد از نهضت عاشورا مورد بی‌مهری واقع شده است که در حقیقت مهم‌ترین آن ابعاد به حساب می‌آید و این تحقیق در پی تبیین ارزش‌های اخلاقی در عاشورا است تا با روشن‌سازی روح قیام حسینی و اسرار ناشناخته آن به هدفمن که شناساندن آن به جامعه و جهانیان است نزدیک بشویم و از پیام آن برای جامعه امروز که در هر شرایطی که باید پاییند اخلاق باشد الهام بگیریم.

در این تحقیق بر آنیم تا گوشش‌های از حقایق اخلاقی نهفته در عاشورا را بیان و بررسی کنیم.

### روش تحقیق

شناخت روش تحقیق و بیان سنجش شیوه‌های تحقیق یکی از مهم‌ترین مباحث روش شناختی است؛ لذا در آغاز لازم است توضیحاتی در این باره ارائه شود. با توجه به این که تحقیقات علمی دارای انواع روش‌های متفاوت است که هر کدام در حیطه خاص خود کاربرد دارد، در این تحقیق ما از پژوهش‌های بنیادی-نظری و روش توصیفی-تحلیلی استفاده خواهیم کرد.

در این تحقیق، اطلاعات و مواد اولیه به روش کتابخانه‌ای نگزدآوری و سپس با روش‌های مختلف استدلال تجزیه و تحلیل و نتیجه‌گیری می‌شود.<sup>۱</sup>

التبه اینزاری که برای جمع آوری اطلاعات استفاده خواهد شد، همان فیش و برگه‌هایی است که در تحقیقات رایج از آن‌ها بهره می‌گیرند.

پس روش تحقیق ماروش توصیفی-تحلیلی است، که با استفاده از فیش برداری در دو مرحله انجام خواهد شد، ابتدا به صورت مطالعه کتابخانه‌ای مطالب مورد نظر از منابع موجود استخراج شده سپس مجموع اطلاعات و مطالب جمع آوری شده به صورت منطقی در بخش‌های مختلف تنظیم و به تجزیه و تحلیل آنها پرداخته می‌شود.

### پیشنه تحقیق

حادثه عاشورا که در سال ۶۱ هجری در سرزمین کربلا اتفاق افتاد، دارای ابعاد گوناگونی است؛ چون شخصیتی که این حادثه را خلق کرد، دارای ابعاد مختلف وجودی بود و به یک معنا جلوه تمام نمای اسماء الهی و مجسمه حق و حقیقت بود.

در طول تاریخ تا کنون دانشمندان و علمای محقق در ابعاد مختلف این حادثه قلم زده‌اند و مطلب نوشته‌اند؛ کتاب‌هایی در بعد تاریخی، سیاسی، نظامی، عرفانی، و... بارها در بازار کتاب عرضه شده است؛ ولی در باره اساسی‌ترین و شاید اصلی‌ترین بعد این حادثه، که در پیام‌ها و خطابه‌های امام حسین علیه السلام در طول سفر از مدینه تا کربلا جلوه و نمود دارد، کمتر توجه شده است، و آن بعد اخلاقی این قضیه است که سایر ابعاد مقدمه این بعد بوده است.

با توجه به این که در این باره پژوهش و کتاب مستقلی تدوین نشده است و یا دست کم نگارنده به آن دسترسی نداشته است؛ اما در بعضی کتب به صورت فرعی و عام و در لابه لای مباحث دیگری به صورت جنبی به آن اشاره شده که به عنوان نمونه می‌توان از چند کتاب که درباره این موضوع به صورت ضمنی مطالبی نوشته‌اند و مورد استفاده این تحقیق نیز قرار گرفته است یاد کرد.

یکی از کتاب‌هایی که اشاره به این موضوع دارد، کتاب خصایص الحسینیه نوشته آیت الله حاج شیخ جعفر شوشتاری است که ترجمه‌های گوناگون صورت گرفته با عنوان‌یاری مختلف،

که از جمله آنها یک ترجمه به نام ویژگی‌های امام حسین است که به وسیله حجت الاسلام و المسلمین آقای علی رضا کرمی ترجمه شده است.

از ترجمه روان و شیوای کتاب که بگذریم، این شامل دوازده فصل است که در دو فصل آن با عنوانی «ارزش‌های اخلاقی و عبادی امام حسین» و «ارزش‌های اخلاقی و عبادی در تجلی‌گاه عاشورا» موارد بسیاری از جلوه‌های اخلاقی حضرت را ذکر می‌کند؛ اما از آنجایی که این بحث، موضوع اصلی کتاب نبوده؛ لذا مؤلف محترم اشاره‌های بسیار گذرا و مختصر به مؤلفه‌های اخلاقی دارد. این کتاب یکی از منابع مهم و برجسته در تحقیق ما بوده است.

❖ «جلوه‌های سرخ و سبز عاشورا» از نویسنده معاصر آقای محمد مهدی باباپور گل افشاری دیگر کتابی است که در برگیرنده مقالات نویسنده محترم در موضوع عاشورا است.

در مجموع ده مقاله‌ای که در این کتاب آمده، دو مقاله آن در طی دو فصل و با عنوانی «سیمای عزت و ذلت در نهضت عاشورا» و «الگوی تربیتی و اخلاقی در نهضت عاشورا» به موضوع بحث ما مربوط می‌شود. فصل اول بیشتر به عوامل و موجبات عزت و کلیاتی در مفهوم شناسی این واژه پرداخته و کمتر به جلوه‌های عزت در نهضت عاشورا اشاره شده است و در فصل دوم به بیان الگوهای اخلاقی عاشورا؛ به طور کوتاه و گذرا آن هم بیشتر در خصوص یاران سید الشهداء پرداخته است. گرچه ما در این تحقیق از این کتاب هم استفاده برده‌ایم؛ اما موضوع بحث و روای کاری ما، تفصیل بیشتر و دقیق‌تر است، آن هم در خصوص سید الشهداء(ع).

❖ کتاب «پرتوی از عظمت امام حسین» از حضرت آیت الله صافی گلپایگانی دیگر کتابی است که در طی بحث‌های که دارد اشاراتی هم به مباحث اخلاقی امام حسین دارد. کتاب در چهار بخش تنظیم شده است که فقط در بخش اول و زیر عنوان شخصیت و فضایل امام حسین مباحثی بسیار مختصر و کوتاه در باب فضایل اخلاقی حضرت دارد؛ اما از انصاف اگر نگذریم با وجود کوتاهی، بسیار گویا و مفید می‌باشد که باز هم مورد استفاده ما در تحقیق حاضر قرار گرفته است.

مالحظه می‌شود که منابع مذکور به طور ضمنی به موضوع پرداخته اند، و آن را به طور تفصیل و کامل مورد بررسی قرار نداده‌اند، چرا که آن‌ها در صدد بررسی اخلاق در عاشورا به طور مستقل نبوده‌اند.

## مفهوم شناسی

در هر موضوع، نخست باید ریشه کلمه به خوبی تعریف و بیان شود تا این که رسیدن به معنای مطلوب از آن آسان گردد.

بنابراین، شایسته است که قبل از هرچیز کلمه «اخلاق» را از نظر لغت تعریف کرده و راه را برای به دست آوردن فهم مطلوب هموار ساخت.

### اخلاق در لغت

اخلاق، جمع خلق به معنای ملکه راسخه یا حالت و صفتی است در نفس انسان و سرشت باطنی که تنها با دیده بصیرت قابل درک است.

اهل لغت برای واژه اخلاق معانی گوناگونی ذکر کرده‌اند که به ترتیب ذیل دسته بندی می‌شود:

۱. اخلاق به معنای اندازه‌گیری، صاف بودن شیء و طبیعت آمده است؛ چنان‌که فراهیدی در *العین خلق و خلق را به این معنا ذکر کرده است*:  
الخلق الخلقة و الخلق و الخلقة: الطبيعة و الجمع الخلائق و الخلائق: نقر في السماء و خلقت الأديم: قدرته.<sup>۱</sup>

خلق به معنای خلیقه و خلیقت به معنای طبیعت آمده است و بر همه این‌ها خلائق اطلاق می‌شود. و خلائق معنایش این است که ما در بلندی مستقر می‌شویم و من آدمی را خلق نمودم؛ یعنی اندازه‌گیری کردم.

۲. مقایس‌اللغه ماده خاء و لام و قاف (خلق) علاوه بر تقدیر و اندازه‌گیری، دو معنای دیگر؛ یعنی نرمی و سجیت نیز لحاظ شده است.

۳. عده‌ای در تعریف اخلاق فقط بر سجیت بسته کرده‌اند از جمله: جوهری در صحاح‌اللغه، فیومی در مصباح‌المنیر، طریحی در مجمع‌البحرين، اخلاق را به معنای سجیه گرفته‌اند:  
الخلق و الخلق: السجیة یقال خالص المؤمن و خالص الفاجر و فلان يتخلق بغیر خلقه ای يتکلفه.<sup>۲</sup>

<sup>۱</sup> عبدالرحمن خلیل بن احمد فراهیدی، *العین*، ج ۴، ص ۱۵۱.

<sup>۲</sup> اسماعیل بن حماد جوهری، *صحاح اللنه*، ج ۴، ص ۱۴۷۱ و احمد بن محمد بن علی المقری فیومی، *مصباح التیرج*، ج ۱، ص ۱۸۰ و فخر الدین طریحی، *مجمع‌البحرين*، ج ۱، ص ۶۹۲.

خلق و خُلق به معنای سجیت می‌آید. گفته می‌شود: دارای سرشت و نهاد مؤمن و سرشت فاجز و فلاں کس به سختی خلق روی می‌آورد؛ یعنی در خلق ورزیدن و تغییر رفتار و خلق و خوی متتحمل زحمت و تکلف می‌شود.<sup>۱</sup>

۴. خلق و خلق علاوه بر سجیت به معنای طبعت، و دین نیز می‌آید چنانچه در کتاب النهایه ابن اثیر آمده است:

(الخلق- بضم اللام وسكونها: الدين والطبع والسجية)<sup>۲</sup>

اینجا اخلاق را به معنای دین و طبعت و سجیت گرفته است.

۵. در تاج العروس علاوه بر سجیت و طبعت و دین مروت را نیز اضافه کرده است؛ چنان‌که

آمده است:

والخلق بالضم و الضمرين: السجية هو ما خلق عليه من (الطبع)... و المروة و الدين و الجمع  
اخلاق.<sup>۳</sup>

خلق و خلق به معنای سرشت و طبعت، مروت و دین می‌آید و جمع این دو تا اخلاق است.

عین همین تعریف را فیروز آبادی با کمی تفاوت در قاموس المحيط آورده است:  
والخلق بالضم و بالضمرين: السجية و الطبع والمروة و الدين.<sup>۴</sup>

خلق و خُلق به معنای سرشت، طبعت، مروت و دین می‌آید.

در کتاب تهذیب اللّغه تنها به معنی دین و مروت گرفته است.<sup>۵</sup>  
ابن منظور در لسان العرب نیز اخلاق را به معنای طبعت و سرشت آورده است؛ چنانچه می‌گویند:

والخلق الخلقة اعني الطبيعة... و الجمع اخلاق... و الخلق و الخُلق: السجية، يقال: خالق المؤمن  
و خالق الفاجر.<sup>۶</sup>

۱. ابن اثیر، النهایة في غريب الحديث، ج. ۲، ص. ۷۰.

۲. سید مرتضی زبیدی، تاج العروس، ج. ۶، ص. ۳۳۷.

۳. مجید الدین محمد بن یعقوب فیروز آبادی، قاموس المحيط، ج. ۲، ص. ۲۲۹.

۴. ابی منصور محمد بن احمد الازھری، تهذیب اللّغه، ج. ۴، ص. ۱۸.

۵. محمد ابن منظور، لسان العرب، ج. ۱، ص. ۸۶.

۵. منظور از تعریف لغوی اخلاق خُلق و خُلق است که جمعیت اخلاق می‌آید نه خُلق؛ اگرچه خُلق با خُلق از یک ریشه‌اند؛ چنانچه راغب اصفهانی در این باره می‌گوید:

الْخَلْقُ وَ الْخَلْقُ فِي الْأَصْلِ وَاحِدٌ كَالشَّرَبِ وَ الشُّرْبِ وَ لَكِنْ خَصَّ الْخَلْقَ بِالْهَيَاةِ وَ الْأَشْكَالِ وَ الصُّورِ الْمُدْرَكَةِ بِالْبَصَرِ خَصَّ الْخَلْقَ بِالْقَوْىِ وَ السُّجَابِيَا الْمُدْرَكَةِ بِالْبَصِيرَةِ.<sup>۱</sup>

خُلق و خُلق یک ریشه دارند؛ مانند شرب و شرب؛ ولی خُلق اختصاص دارد به سجایای که با بصیرت و دیده دل درک می‌شود؛ ولی خُلق به هیئت‌ها و صورت‌های که به وسیله چشم قابل دیدن است، می‌باشد.

پس در مفردات چنین تعریف شده است:

اخلاق جمع «خُلق» یا «خُلق» به معنای صورت باطنی و غیر قابل رویت انسان است که سیرت نیز گفته می‌شود؛ چنان که «خُلق» به صورت ظاهری و قابل رویت انسان دلالت دارد. این دو واژه در اصل به یک ریشه باز می‌گردد.

خُلق به معنای هیئت و شکل و صورتی است که انسان با چشم می‌بیند و خُلق به معنای قوا و سجایا و صفات درونی است که با چشم دل دیده می‌شود.

در کرانه سعادت چنین تعریف کرده است:

الْخَلْقُ دَرْلَغْتُ جَمْعُ خُلْقٍ وَهُوَ مَعْنَى سِيرَهُ وَ رُوشَهُ مَعْنَى باشَد.<sup>۲</sup>

و این تعریف قابل نقد می‌تواند باشد، و ما وقتی فرق اخلاق و آداب را بیان کنیم این معنی خود به خود نقد خواهد شد.

۶. عده‌ای از لغویان در تعریف اخلاق علاوه بر سجیت، طبیعت و مروت، دین و عادت را نیز افزوده‌اند. در اقرب الموارد این گونه آمده است:

«خُلق» كفتَنْ: السُّجَيَّةُ وَ الطَّبَعُ وَ الْمَرْوَةُ وَ الْعَادَةُ وَ الدِّينُ.<sup>۳</sup>

در المتجد و قاموس القرآن عین همین تعبیر بدون تفاوت آمده است.<sup>۴</sup>

۱. راغب اصفهانی، مفردات الفاظ القرآن، ص ۲۹۷.

۲. راغب اصفهانی، کرانه سعادت، ص ۹.

۳. اقرب الموارد، ج ۱، ص ۲۹۷.

۴. المتجد، مادة «خاء، لام، قاف»، و سید علی اکبر قرئشی، قاموس قرآن، ج ۱ و ۲، ص ۲۹۳.