

بسم الله الرحمن الرحيم



دانشکده ادبیات و علوم انسانی

پایان نامه کارشناسی ارشد در رشته الهیات و معارف اسلامی

تحلیل دعاهای قرآنی

توسط:

امین عباسی پور

استاد راهنما:

دکتر علی اکبر کلاتری



۱۳۸۷ / ۹ / ۲۳

تیرماه ۱۳۸۷

۱۰۶۱۷۴

به نام خدا

تحلیل دعاهای قرآنی

استاد راهنما

دکتر علی اکبر کلانتری

توسط

امین عباسی پور

پایان نامه

ارائه شده به تحصیلات تكمیلی دانشگاه به عنوان بخشی از فعالیت های تحصیلی لازم برای اخذ درجه
کارشناسی ارشد

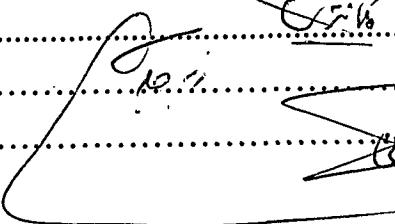
در رشته اللهیات و معارف اسلامی (علوم قرآن و حدیث)

از دانشگاه شیراز

شیراز

جمهوری اسلامی ایران

ارزیابی شده توسط کمیته پایان نامه با درجه:

.....
دکتر دکتر علی اکبر کلانتری
.....
دکتر سید محمد هادی زبرجد
.....
دکتر قاسم کاکایی


تقدیم:

این اثر ناچیز را به پدر و مادرگرامی ام که دعای خیرشان، همیشه و در همه حال قرین راه زندگی ام بوده است، تقدیم می‌کنم. امیدوارم که در سایه الطاف پروردگار و در پناه دعاهای آن بزرگواران بتوانم با خلق آثاری دیگر از آنان نامی نیک بر جای بگذارم.

سپاسگزاری:

از تمام کسانی که مرا در تدوین این رساله یاری کردند، کمال تشکر و قدردانی را به عمل می آورم به خصوص از زحمات و تلاش‌های وافری که جناب آقای دکتر علی اکبر کلانتری و همین‌طور از مشاوره و راهنمایی استادید گرانقدر جناب آقای دکتر قاسم کاکائی و دکتر سید محمد‌هادی زبرجد سپاسگزاری می‌نمایم.

چکیده:

تحلیل دعاهاي قرآنی

توسط:

امین عباسی پور

درباره انواع و اقسام دعاهاي قرآنی تاکنون کتب و مقالاتی به رشته تحریر درآمده است،اما تحلیل دعاهاوشرایط اجابت آن ها نگارنده را بر آن داشت تا در حد توان به بررسی این موارد پرداخته و اثری فراهم آورد که اولا با آثار پیش از این تفاوت داشته باشد و ثانیا بتواند پاسخگوی پرسش هایی باشد که ممکن است برای هرفرد مسلمانی در مراجعه به قران کریم حاصل آید.پرسش هایی از قبیل اینکه آیا اصلا در قران کریم بحث دعا مطرح می باشد و یا خیر؟ اگر در قران کریم دعاهايی وجود دارد از طرف چه کسانی است؟ آیا دعاهاي وارد در قران مربوط به همان عصر ظهور می باشد و یا اینکه دارای کلیت و شمول نیز می باشد.در تالیف حاضر ابتدا، تعاریف مختلف اقسام و شرایط اجابت دعا مد نظر قرار گرفته شده است و در ادامه مسایلی هم چون تبیین جایگاه دعا و ضرورت و فطری بودن آن از نگاه قرآن و روایات اشاره شده است.جهنم ترین بخش رساله به تقسیم بندی و تحلیل دعاها که به انواع کلی دعاهاي پیامبران، مومنان و فرشتگان مجزا گردیده می پردازد.از آنجاییکه تمامی دعاهاي قرآنی سبک و سیاق دعا ندارند یعنی در بدء امرنمی توان حکم به دعایی بودن آن ها کرد ولی همین آيات بعضا به عنوان دعا نیز استعمال می گردند، در آنها سعی در گردآوری برخی از این آيات شده است.

فهرست تفصیلی مطالب

عنوان	
صفحه	
	فصل اول: کلیات
۲	-۱-۱ مقدمه
۳	-۲-۱ اهمیت و ضرورت تحقیق
۳	-۳-۱ اهداف کلی و جزئی
۳	-۴-۱ پیشینه تحقیق
۴	-۵-۱ روش تحقیق
۴	-۶-۱ سوالات تحقیق
۴	-۷-۱ فرضیه های تحقیق
	فصل دوم : دعا در آئینه قرآن و حدیث
۶	-۱-۲ مقدمه
۷	-۲-۲ تعریف دعا
۸	-۳-۲ اقسام دعا
۸	-۴-۲ شرایط اجابت دعا
۹	-۴-۲-۱ حضور قلب

صفحه	عنوان
۹	نیت.....
۹	۳-۴-۲- شناخت کسی که انسان او را می خواهد.....
۹	۴-۴-۲- انصاف داشتن در درخواست.....
۱۰	۵-۴-۲- اخلاص در دعا.....
۱۰	۶-۴-۲- همراه بودن دعا با عمل.....
۱۰	۷-۴-۲- بازگشت به خویش و اعتراف به گناه.....
۱۰	۸-۴-۲- مخالفت با خواهش های نفسانی.....
۱۱	۵-۲- علل و عوامل عدم اجابت دعا.....
۱۱	۱-۵-۲- گناه.....
۱۱	۲-۵-۲- کفران نعمت.....
۱۱	۳-۵-۲- مصلحت الهی.....
۱۲	۴-۵-۲- کسب حرام.....
۱۲	۵-۵-۲- ترک امر به معروف و نهی از منکر.....
۱۳	۶-۲- وجوب استجابت درآیه ادعونی.....
۱۴	۷-۲- تأخیر در استجابت دعا.....
۱۵	۸-۲- نتیجه گیری

فصل سوم: تبیین جایگاه دعا

۱۷	۱-۳- ضرورت دعا برای انسان.....
۱۹	۲-۳- فطری بودن دعا از دیدگاه قرآن.....

صفحه	عنوان
------	-------

۲۱.....	۳-۳- قرآن و اهمیت
۲۳.....	۴-۳- مقصومین و اهمیت دعا
۲۴.....	۵-۳- مضامین دعاهای قرآنی
۲۵.....	۶-۳- نتیجه گیری

فصل چهارم: اقسام دعاهای قرآنی

۲۶.....	۱-۴- دعاهای پیامبران
۲۶.....	۱-۱-۴- دعاهای حضرت آدم (ع)
۲۸.....	۲-۱-۴- دعاهای حضرت نوح (ع)
۳۲.....	۳-۱-۴- دعاهای حضرت ابراهیم (ع)
۳۷.....	۴-۱-۴- دعاهای حضرت لوط (ع)
۳۹.....	۵-۱-۴- دعاهای حضرت یوسف (ع)
۴۱.....	۶-۱-۴- دعاهای حضرت ایوب (ع)
۴۲.....	۷-۱-۴- دعاهای حضرت شعیب (ع)
۴۴.....	۸-۱-۴- دعاهای حضرت موسی (ع)
۵۰.....	۹-۱-۴- دعاهای حضرت سلیمان (ع)
۵۱.....	۱۰-۱-۴- دعاهای حضرت یونس (ع)
۵۲.....	۱۱-۱-۴- دعاهای حضرت زکریاء(ع)

عنوان		صفحه
۱۲-۱-۴ - دعاهای حضرت عیسی (ع)	۵۳	
۱۳-۱-۴ - دعاهای حضرت محمد (ع)	۵۵	
۱۴-۲-۴ - دعاهای مؤمنان و نیکوکاران	۵۷	
۱۵-۲-۴ - دعای سربازان طالوت	۵۸	
۱۶-۲-۴ - دعای بلقیس ملکه سرزمین سبا	۵۹	
۱۷-۲-۴ - دعای جادوگران و ساحرانی که به موسی ایمان آوردند	۶۰	
۱۸-۲-۴ - دعای مؤمنانی که بنا به درخواست موسی به خدا توکل کرد	۶۰	
۱۹-۲-۴ - دعای مؤمنین بنی اسرائیل	۶۱	
۲۰-۲-۴ - دعای همسر فرعون	۶۲	
۲۱-۲-۴ - دعای مادر حضرت مریم (س)	۶۳	
۲۲-۲-۴ - دعای حواریون و پیروان حضرت عیسی (ع)	۶۳	
۲۳-۲-۴ - دعای مبارزان و مجاهدان در راه خدا	۶۴	
۲۴-۲-۴ - دعای توبه کنندگان	۶۴	
۲۵-۲-۴ - دعای مسیحیانی که به مؤمنین پیوستند	۶۴	
۲۶-۲-۴ - دعای مؤمنین در حق والدین	۶۵	
۲۷-۲-۴ - دعای مؤمنان مظلوم در برابر حاکمان ظالم	۶۶	
۲۸-۲-۴ - دعای اولوالbab	۶۷	
۲۹-۲-۴ - دعای شکیبایان، انفاق کنندگان و استغفار کنندگان	۶۸	
۳۰-۲-۴ - دعای مؤمنان برای هر دو جهان	۶۹	
۳۱-۲-۴ - دعای مؤمنان در صدر اسلام	۶۹	

صفحه	عنوان
------	-------

۶۹.....	۱۸-۲-۴ - دعای راسخان در علم
۷۰.....	۱۹-۲-۴ - دعای مؤمنان در حق مهاجران و انصار
۷۱.....	۲۰-۲-۴ - دعای عباد الرحمن
۷۱.....	۲۱-۲-۴ - دعای مخلصین
۷۲.....	۲۲-۲-۴ - دعای اصحاب اعراف در بهشت
۷۳.....	۲۳-۲-۴ - دعای مؤمنان در قیامت
۷۳.....	۲۴-۳ - دعای فرشتگان
۷۴.....	۴-۴ - نتیجه‌گیری

فصل پنجم: شبہ دعاهای قرآنی

۷۶.....	۱-۵ - مقدمه
۷۶.....	۲-۵ - توکل نمودن بر خدا
۷۸.....	۳-۵ - اراده و مشیت الهی
۷۹.....	۴-۵ - فضل و اعطاء الهی
۸۰.....	۵-۵ - استغفار و غفران الهی
۸۰.....	۶-۵ - استعاذه و معوذتین
۸۱.....	۷-۵ - تسبیح و تحمید الهی

فصل اول:

کلیات

۱-۱- مقدمه

بر صاحبان بصیرت پوشیده نیست که انسان هر کس که باشد و به هر مقامی هم برسد، باز غرق دریای فقر و مسکن نداشته باشد و نیازمند به حضرت قاضی الحاجات می باشد و جز اظهار عجز، انکسار و تضرع به درگاه بی نیاز چاره ای ندارد؛ پس باید انسان هر چه می خواهد از او طلب کند و دست نیاز به درگاهش بردارد و به اسباب ظاهری اعتماد ننماید. (شهیدی، ۱۳۷۲، ص ۵)

دعا و نیایش در اشکال گوناگونش بخش قابل توجهی از فرهنگ ملتهای مختلف را تشکیل می دهد، و از دیرباز در بین کلیه اقوام، ملل و تمامی افراد بشر اعم از مسیحی، یهودی، ارمنی، بودایی، برهمنایی و یا اقوام و قبایلی که هنوز ادیان شناخته شده رسمی را نپذیرفته اند رواج داشته و دارد. (محمدی برازجانی، ۱۳۷۲، ص ۱۴) چنان که می دانیم دعا در اسلام، از جایگاه ویژه و بسیار بدلی برخوردار است و بخش درخور توجهی از قرآن کریم و متون روایی را به خود اختصاص داده است. خداوند خود به طور صریح می فرماید: ادعونی استجب لکم. (سوره مؤمن آیه ۶۰)

در خلال آیات نورانی قرآن به دعاهای زیبا و پرمضمونی بر می خوریم که می توان با استخراج، دسته بندی، بررسی و تحلیل آنها به نکته های ناب و حقایق تازه ای دست یافت و با مقایسه آنها با دعاهای غیر قرآنی، و تحقیقات عمیق در این زمینه افق های تازه ای فرا روی علاقه مندان به معارف و علوم قرآنی گشود.

از سوی دیگر، چنان که می دانیم، برخی، در صحت انتساب پاره ای از دعاها به معصومین (ع) مناقشه کرده اند و اسناد برخی از آنها را معتبر ندانسته اند (گرچه همگی از باب تسامح در ادله سنن، خواندن آنها را مورد ترغیب قرار داده اند) و این در حالی است که دعاهای قرآنی، قطعی السندهستند و هیچ یک از علمای مذاهب اسلامی، در صحت انتساب آنها به خداوند مناقشه نکرده است. افزون بر نکات فوق، می توان با غور در دعاهای قرآنی و تأمل در مضامین آنها، چگونگی و آداب دعا کردن و این که از خدا، چه بخواهیم و در چه زمینه هایی دعا کنیم را نیز فرا بگیریم. با توجه به این امور، استخراج و گردآوری دعاهای قرآنی و بحث و بررسی پیرامون انواع و مضامین آنها، از اهمیت بسزایی برخوردار خواهد بود.

۱-۲- اهمیت و ضرورت تحقیق

چنان که می دانیم، پاره ای از دعاهاي غیر قرآنی، فاقد اسناد معتبر است و از این رو، برخی از عالمان، در صحبت انتساب پاره‌ای از دعاها به معصومین(ع) مناقشه کرده‌اند. (گرچه همگی، از باب تسامح در ادله‌سنن و فضایل، خواندن آن‌ها را روا دانسته بلکه مورد ترغیب قرار داده‌اند). (کلانتری، ۱۳۸۴، ص ۳۷) و این در حالی است که دعاهاي قرآنی، قطعی السند هستند و هیچ یک از علمای مذاهب اسلامی، در صحبت انتساب آن‌ها به خداوند مناقشه نکرده‌است. افرون بر این امور، قرآن کریم، کتاب مقدس همه‌ی فرق مسلمان است و هرگونه پژوهش منصفانه پیرامون آیات نورانی آن، در راستای ایجاد وحدت اسلامی خواهد بود.

۱-۳- اهداف کلی و جزئی

هدف کلی

دستیابی به کلیه آیات قرآن که در سبک و سیاق دعا نازل گردیده‌اند و دسته‌بندی و تفکیک موضوعی این بخش از آیات و تجزیه و تحلیل مضامین آن‌ها.

اهداف جزئی

- ۱- فraigیری آداب و چگونگی دعا کردن.
- ۲- تفکیک دعاهايی که ناظر به مصالح فردی است از دعاهايی که مضامین آن‌ها عام است و به مصالح فردی محدود نمی‌شود.
- ۳- شناخت آیاتی که در قالب دعا نازل نشده ولی گاه به عنوان دعا قرائت می‌شود.
- ۴- تبیین جایگاه دعاهاي قرآنی در متون ادعیه مانند صحیفه‌ی سجادیه..

۱- پیشینه تحقیق

درباره‌ی دعاهاي قرآنی، مقالاتی چند در نشریات مختلف به رشته‌ی تحریر درآمده و بسیاری از کتب تفسیری، در ذیل آیاتی که با سبک و سیاق دعا نازل شده‌اند، به نکات پراکنده‌ای پیرامون دعاهاي قرآنی پرداخته‌اند و در این زمینه باید به تفسیر راهنمای تألیف آقای علی اکبر هاشمی رفسنجانی اشاره کرد که با ارائه دسته بندی‌ها و برداشت‌های جالب توجه، مقدمات ورود به این مبحث را فراهم آورده است و مهم‌تر از همه باید از کتاب «دواهاي قرآن» تألیف آقای حسین واثقی نام برد که در سال ۱۳۷۹ انتشار یافته و به مباحثی چند در این زمینه پرداخته است ولی با این وجود، به نظر می‌رسد هنوز اکاری جامع که در برگیرنده‌ی همه‌ی جوانب این موضوع باشد انجام نشده. امید آن که رساله‌ی "تحلیل دعواهاي قرآنی" بر آورنده‌ی این هدف باشد.

۲- روش تحقیق

روش مورد استفاده در این تحقیق، کتابخانه‌ای و توصیفی است به این ترتیب که پس از مراجعه‌ی مستقیم به قرآن کریم و استخراج و جمع بندی آیاتی که در قالب دعا یا شبه دعا نازل شده‌اند، به تفکیک و دسته بندی آن‌ها می‌پردازیم و سپس با رجوع به منابع مرتبط با موضوع، مانند کتب لغت، تفسیر و حدیث و بهره‌گیری از دیدگاه‌های مفسران و دیگر دانشمندان، به تجزیه و تحلیل آن‌ها می‌پردازیم. ناگفته نماند ترجمه آیاتی که در این رساله مورد استفاده قرار گرفته است، بر اساس ترجمه آیت الله مکارم شیرازی می‌باشد.

۳- سوالات تحقیق

- ۱- چه تعداد از آیات قرآنی، در قالب دعا و یا شبه دعا نازل شده است؟
- ۲- چگونه و بر اساس چه معیارهایی می‌توان این آیات را تقسیم بندی کرد؟
- ۳- آیا می‌توان با بهره‌گیری از این آیات، آداب دعا کردن و چگونگی سخن گفتن با پروردگار را فرا گرفت؟

۷-۱- فرضیه‌های تحقیق

- ۱- شمار قابل توجهی از آیات قرآن، با مضامین دعا نازل شده است.
- ۲- می توان با توجه به ساختار ظاهری و مضامین این آیات، آن ها را دسته بندی کرد.
- ۳- با بررسی این آیات، به نکات قابل توجهی درخصوص آداب دعا کردن و چگونگی راز و نیاز با پروردگار برمی خوریم.

فصل دوم:

دعا در آیینه قرآن و حدیث

۱-۲ - مقدمه

شناخت انسان و آگاهی بر ابعاد وجودی و شناخت نیازمندی‌های او از دیرباز مورد توجه صاحبان خرد بوده و هر فیلسوف، عارف، عالم دینی و عالم تجربی با توجه به ابزار معرفتی خویش کوشیده است، آدمی را به سوی سعادت و خوشبختی سوق دهد.

بدین جهت در برآوردن نیازها و پاسخگوئی به خواسته‌ها و به رشد و تعالیٰ کشاندن ابعاد وجودی انسان‌ها هر یک به فراخور فکر و معرفت خویش، نسخه‌ها پیچیده و ارائه طریق‌ها نموده است که تفصیل آن‌ها مورد بحث ما نیست ولی به طور اختصار، با همه تغییرات، تحولات، نوآوری‌ها و ابتكارات در عرصه علم، تجربه، فلسفه و حکمت که از گذرگاه پر پیچ و خم تاریخ بشریت حاصل شده است، حتی بانیان و طرفداران اندیشه «پوزیتیویسم» نیز سرانجام پذیرای واقعیات غیر مادی شدند و با پیدایش عصر جدید، افرادی هم چون ویلیام جیمز با تأسیس مکتب «پراغماتیسم» بحث از ابعاد روحی، معنوی و تغذیه روحانی را در برنامه‌های خود قرار دادند. امروز، قضاوت تاریخ و تکامل علم و تجربه همان است که مکاتب آسمانی از دیرباز برآن حکم می‌رانند.

اینک بحث دعا و نیایش و راز و نیاز با خالق بنا به گفته آلکسیس کارل همانند اکسیزن و آب مورد توجه و نیاز آدمی است. (کارل، ۱۳۴۸: ۷۴) از طرف دیگر، نیایش با معبد مقوله‌ای است بس پر رمز و راز که پیش و بیش از آن که در سخن آید، دریافتی است. راز و نیاز با پروردگار، ساز و کاری است که هیچ قیدی را بر نمی‌تابد و این خود بر اهمیت و لطافت آن می‌افزاید.

به طور کلی می‌توان گفت که معاشقه با آفریدگار یکی از نیازهای فطری بشر می‌باشد و هر کس به قدر معرفت خویش با خدا سخن می‌گوید ولی نیایش‌هایی که بر زبان اولیا و اصفیا جاری شده، لطفت و زیبایی معنوی خاصی دارد که رشته پیوند دل‌ها با خدا را مستحکم می‌سازد. بنابراین انسان بایستی چهره حقیقی نیایش را آنگونه که هست در عالم واقع بشناسد و به جای اعتراض، شکل عذرخواهی و آمرزش طلبی به خود بگیرد.

بایستی از دنیا کمتر سخن گوید و از رسیدن به مقام قرب الهی و وصول به مدارج عالی، مسائلی را با خدا در میان بگذارد؛ چنان‌که در ادعیه‌ای که از معصومین وارد گردید این معنا به وضوح مشهود است و به همین خاطر است که در روایات توصیه شده است که انسان رابطه خود را با دعاهای آن پیشوایان بیشتر و قوی‌تر کند، زیرا دعا یک مکتب سترگ است و مضامین عالی تعلیمی و تربیتی آن انسان را به نقطه اوج وارستگی و کمالات نفسانی نایل می‌کند.

با تبع در احوال بشر بدین نتیجه می‌رسیم که صورت، آداب، اوقات، مخاطب و سایر امور به نیایش در همه جهان یکسان نبوده و نیست و لیکن یک واقعیت در تمامی آن‌ها مشترک می‌باشد و آن اعتقاد به مخاطبی برتر از بشر است که نیایشگر با او سخن می‌گوید و برای نیازش دست به دامان او می‌شود. تمامی اختلافات و بحث‌ها در مورد نیایش مربوط به صورت و آداب و سایر مشخصات آن بوده است و در اصل نیایش یعنی توسل به قدرتی و راه بشر هیچ اختلافی نیست، حتی بین خداپرستان و کسانی که اعتقاد به خدا ندارند. (بیانی، ۱۳۶۶: ۱۶)

۲-۲- تعریف دعا

کلمه دعا و مشتقاش که حدوداً بیش از ۲۰۰ بار در آیات قران کریم بکار رفته است (عبدالباقي، ۱۳۷۴: ۷۴) از ریشه (دَعَوْ) و به معنای خواندن، حاجت خواستن و استمداد است و گاهی مطلق خواندن از آن منظور می‌باشد مثل: فَلَمْ يَزِدْهُمْ دُعَائِي إِلَّا فَرَارًا: اما دعوت من چیزی جز فرار و اعراض از حق بر آن‌ها نیفزاود (سورة نوح، آیه ۶) گاهی نیز مراد همان درخواست و استمداد است مثل:

الحمد لله الذي وهب لى على الكبير اسماعيل و اسحق ان رتى لسميع الدعاء: (سوره ابراهيم، آیه ۳۹) «حمد خدایی را که در پیری اسماعیل و اسحاق را به من بخشید مسلمًا پروردگار من شنوونده و اجابت کننده دعاست».

آیت الله مشکینی (ره) نیز در معنای اصطلاحی دعا چنین می‌گوید: دعا در اصطلاح اهل شرع، گفتگو کردن با حق تعالی به نحو طلب حاجت و درخواست حل مشکلات از درگاه او و یا به نحو مناجات و یاد صفات جمال و جلال ذات اقدس اوست. (مشکینی، ۱۳۷۵: ۱۶)

بهترین اوقات اجابت دعا

اگر چه نیایش و راز و نیاز با خداوند فی نفسه به یک زمان معینی محدود نیست، منتهی از نظر اسلام برحی از ایام و لیالی نسبت به سایر اوقات از قداست و ارزش خاص برخوردار است: به عنوان مثال روز جمعه برای این منظور از دیگر روزها برتری دارد و انجام کارهای مهم و یا اشتغال به عبادت در آن توصیه شده است که مورد قبول و پسند ذات اقدس حق می‌باشد. از این رو درباره دعا نیز گفته اند که انسان اوقات شریفی را بدین منظور برگزیند تا مورد اجابت خداوند قرار گیرد نظیر روز عرفه، ماه رمضان، روز جمعه، وقت سحر، شب‌های قدر و مانند آن (مختاری، ۱۳۷۳: ۱۸۵) چنان‌که از امام صادق نقل گردیده رسول گرامی اسلام فرموده است:

خیر وقت دعوتم الله عز و جل فيه الاسحار: (سحرها بهترین اوقاتی است که می توانید خدا را بخوانید. (کلینی، ۱۳۷۴ : ۲۸۵)

۳-۲- اقسام دعا

الف. ادعیه مأثوروه یا دعاهای وارد

ب. ادعیه مطلقه

الف- دعاها را می توان از یک نظر به دو بخش تقسیم کرد، برخی ادعیه از زبان پاک معصومین علیهم السلام است که از طریق نقل در کتاب آسمانی قرآن و یا کتب حدیثی به ما رسیده است، به گونه‌ای که الفاظ و محتوى آنها از غیر معصوم نیست؛ این دسته از دعاها را به نام ادعیه مأثوروه یا دعاهای وارد نام گذاری کرده‌اند.

ب- دسته دیگر مطلق دعا و نیایش را گویند که آدم بر زبان می‌راند و بنا بر نیاز خود، حدیث نفس می‌گوید و در حقیقت خود دعاهایی را خلق می‌کند نه اینکه از دعاها وارد سود جوید و آنها را نقل کند؛ این دسته از دعاها را ادعیه مطلقه می‌نامند.

تفاوت ادعیه مأثوروه و مطلقه

مهمنترین تفاوت بین این دو دسته از دعاها آن است که در دعاها غیر وارد محدودیتی وجود ندارد و فرد در هر زمان و مکانی به فراخور علاقه و رغبت خویش می‌تواند هر نیایشی را انشاء کند، لیکن برخی از ادعیه مأثوروه می‌باشد بدون کم و زیادتی خوانده شود، همچنان که برخی دعاها مختص به زمان و مکان خاصی است.

۴-۲- شرایط اجابت دعا

در احادیث اهل بیت برای دعا شرایط و آدابی وارد شده است از حالات دعا کننده زمان و مکان دعا و ... که دانشمندان اسلامی در کتب خود مفصلًاً بیان نموده‌اند. در این قسمت سعی