



دانشگاه شهید چمران اهواز
دانشکده ادبیات و علوم انسانی
گروه تاریخ
عنوان پایان نامه :

آسیب شناسی اجتماعی جامعه ایران در عصر
صفوی و تاثیر آنها بر سقوط حکومت صفوی

نام و نام خانوادگی دانشجو
محمدعلی جودکی (۸۵۲۴۵۰۳)

استاد راهنمای
دکتر هوشنگ جباری

استاد مشاور
دکتر محمد رضا علم

۱۳۸۷ دی

سپاسگزاری

اینک که به یاری خداوند متعال کار تدوین این پژوهش پایان یافته، برخود فرض می‌دانم که از راهنماییهای روشنگرانه‌ی استاد فرزانه و جرب، **جناب دکتر هوشنگ**

جباری که سمت استاد راهنمای این پایان نامه را به عهده داشتند و در طول این مدت با حکمت استادانه و صبر و عطوفت پدرانه‌ی خویش، امکان به سرایحام رسانیدن این پژوهش را برای اینجانب فراهم نمودند، تقدیر و تشکر به عمل آورم. همچنین از زحمات و ارشادات جناب دکتر محمد رضا علم که سمت استاد مشاور این پژوهش را به عهده داشتند، کمال تشکر و قدردانی ویژه دارم.

همچنین نگارنده برذمه خویش می‌داند که از کلیه اساتید محترم گروه تاریخ دانشگاه شهید‌چمران اهواز که در طول این دوره‌ی تخصصی از حضر ایشان بهره گرفته‌ام، همچنین از کلیه دوستان و عزیزان دوران تحصیلم و کارکنان و مسئولین محترم کتابخانه‌های مرکزی دانشگاه تهران، دانشکده‌ی ادبیات و کتابخانه‌های عمومی استان‌های خوزستان و لرستان و همچنین مدیریت محترم خدمات کامپیوتري و لیعصر که زحمت کار تایپ این پایان‌نامه را به عهده داشتند، مراتب سپاس و قدردانی بی‌شائبه‌ی خود را ابراز نماید.

چکیده فارسی

نام و نام خانوادگی: جودکی نام: محمدعلی	
عنوان پایان نامه: آسیب شناسی اجتماعی جامعه ایران در عصر صفوی و تاثیر آنها بر سقوط حکومت صفوی	
استاد مشاور: دکتر محمد رضا علم جباری	استاد راهنمای: دکتر هوشنگ
رشته: تاریخ ایران دوره اسلامی	درجه تحصیلی: کارشناسی ارشد
دانشکده: ادبیات و علوم انسانی	محل تحصیل: دانشگاه چمران اهواز
کلیدواژه‌ها: حکومت صفوی - آسیب شناسی اجتماعی - اوضاع اجتماعی - اخراجات اجتماعی - زوال اخلاقی.	
چکیده: پژوهش حاضر برآن است به آسیب شناسی اجتماعی جامعه ایران در عصر صفوی پرداخته و سهم این آسیب‌ها را در سقوط حکومت صفوی روشن نماید. یافته‌های این بررسی نشان می‌دهد، علیرغم اینکه جامعه ایران در عصر صفوی صبغه ای مذهبی داشته، اما با آسیب‌ها و اخراجات اجتماعی زیادی نظیر، خرافه گرایی، رشوه خواری، اخراجات جنسی، تکدی گری، اعتیاد، کشاکش‌های قومی- مذهبی و غیره روبرو بوده است. تغییرات اجتماعی و فرهنگی ایران در عصر صفوی و دگرگونی در ساختار اجتماعی جامعه ایران در ایندوره، زمینه ساز بروز برخی از اخراجات اجتماعی بوده است. نارسايی در ساخت و کارکرد نظام اجتماعی اين عصر، در حوزه‌های مختلف سهم بسزايی در بروز و گسترش آسیب‌های اجتماعی داشته است. در حوزه‌ی اجتماعی و فرهنگی، تنوع گروه‌های قومی و مذهبی، خاص گرایی اجتماعی، ضعف اخلاق عمومی و احساس محرومیت نسبی برخی از گروه‌های اجتماعی ايندوره، در حوزه‌ی سیاسی، سلطه‌ی عنصر سیاسی بر سایر عناصر جامعه و استبداد و زورمنداری و نابرابری در توزیع فرستادها، بیکاری و غیره در حوزه‌ی اقتصادی نقشی تعیین کننده در بروز و گسترش آسیب‌های اجتماعی در جامعه عصر صفوی داشته است. گسترش آسیب‌ها و اخراجات اجتماعی بویژه در ثلث آخر حکومت صفوی، سقوط اخلاقی بی‌سابقه ای را در جامعه بوجود آورد. فساد اداری و رشوه خواری در میان درباریان و صاحب منصبان حکومت صفوی، زمینه‌ی ناکارآمدی و عدم شایسته سالاری را در دیوان‌سالاری و سایر نهادهای اجرایی دولت صفوی فراهم نمود. تعارضات و کشاکش‌های قومی- مذهبی و روحیه فرقه گرایی و حس رقابت به حسن اداره‌ی امور کشور، موجبات ناکامی و سقوط صفویان را در برابر هجوم افغانه فراهم نمود.	

فهرست مطالب

عنوان	صفحة
پیشگفتار	یک
مقدمه	۱۰
نقد و بررسی منابع و مأخذ	۵۰
فصل اول: کلیات تحقیق	
۱-۱: بیان مسئله	۲۰
۲-۱: سوالات تحقیق	۲۰
۳-۱: فرضیه های تحقیق	۲۱
۴-۱: تعریف مفاهیم و ابعاد موضوع	۲۲
۵-۱: روش تحقیق	۲۷
۶-۱: اهداف تحقیق	۲۸
۷-۱: فایده ای پژوهش و اهمیت موضوع	۲۸
۸-۱: پیشینه ای تحقیق	۲۹
۹-۱: حدود و نقطه تمرکز (حدوده زمانی و مکانی تحقیق)	
۱۰-۱: سازماندهی تحقیق	۳۰
فصل دوم: مبانی نظری پژوهش	
۱-۲: تبیین زیست شناسی اخراج (تبیین جسمانی)	۳۲
۲-۲: تبیین روان شناختی کجرویهای اجتماعی	۳۳
۳-۲: تبیین جامعه شناختی کجرویهای اجتماعی	۳۳
۱-۳-۲: نظریه فشار ساختاری	۳۳
۲-۳-۲: نظریه انتقال فرهنگی	۳۴
۳-۳-۳: نظریه تضاد	۳۵
۴-۳-۲: نظریه برچسب	۳۵
فصل سوم: نگاهی به اوضاع سیاسی و اجتماعی ایران پیش از تشکیل حکومت صفوی	
۱-۳: اوضاع سیاسی ایران در عصر قراقویونلوها و آق قویونلوها	۴۰
۲-۳: اوضاع اجتماعی ایران در عصر قراقویونلوها و آق قویونلوها	۴۷
۳-۳: ظهور فرزندان شیخ صفی الدین اردبیلی در صحنه ای ایران	۵۱
فصل چهارم: ساختار اجتماعی ایران در عصر صفوی	
۱-۴: گروههای حاکم	۶۰

۶۰	۱-۱-۴
۶۲	۲-۱-۴
۶۶	۳-۱-۴
۶۹	۴-۱-۴
۷۲	۲-۴
۷۲	۱-۲-۴
۷۳	۲-۲-۴
۷۵	۳-۲-۴

فصل پنجم: آسیب‌های اجتماعی جامعه‌ی ایران در عصر صفوی

۸۰	۱-۵
۸۸	۱-۱-۵
۹۰	۲-۵
۹۱	۱-۲-۵
۹۲	۲-۲-۵
۹۵	۳-۲-۵
۹۶	۴-۲-۵
۹۷	۵-۲-۵
۱۰۰	۶-۲-۵
۱۰۳	۷-۲-۵
۱۰۶	۳-۵
۱۰۹	۱-۳-۵
۱۱۰	۴-۵
۱۱۲	۱-۴-۵
۱۱۴	۵-۵
۱۱۴	۱-۵-۵
۱۲۰	۲-۵-۵
۱۲۲	۳-۵-۵
۱۲۵	۶-۵
۱۲۶	۱-۶-۵
۱۲۳	۲-۶-۵
۱۳۸	۳-۶-۵

فصل ششم: سهم آسیب‌های اجتماعی در سقوط حکومت صفوی

۱-۶	۱-۶
۱۴۳	صفوی

۲-۶ : افاغنه‌ی غلزاری و شورش بر علیه حکومت صفوی	۱۵۴.....
۳-۶ : تاثیرآسیب‌های اجتماعی در ناکامی و سقوط صفویان	۱۵۸.....
درویارویی با افاغنه‌ی غلزاری	۱۷۳.....
نتیجه گیری	
فهرست منابع و مأخذ	۱۷۶.....

مقدمه

یکی از مفاهیم پرکاربرد در فرهنگ و ادبیات گفتاری و نوشتاری که امروزه استفاده و استعمال فراوانی یافته است، مفهوم آسیب شناسی اجتماعی است. این مفهوم که در علومی‌چون، زیست شناسی، زمین شناسی، پژوهشی و... رایج بوده در قرن نوزدهم در جامعه شناسی نیز به کار گرفته شده است. آسیب شناسی اجتماعی مطالعه‌ی خاستگاه بی‌نظمی‌ها و نابسامانی‌های اجتماعی همراه با علل و انگیزه‌پیدایی آنها و نیز شیوه‌های پیشگیری و درمان این پدیده‌هاست. با در نظر گرفتن تاثیرات متقابل نیروهای مختلف سیاسی، اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی در بروز اعمال اخراجی و همچنین تاثیرات متقابل امور و پدیده‌های اجتماعی در ترقی و اخطاط حکومتها، بدون عنایت به آسیبها و اخراجات اجتماعی جامعه ایران در عصر صفوی، غیتوان روند تحولات تاریخی ایران را در این دوره‌ی پراهمیت، بدروستی تبیین نمود.

سؤالاتی که در این پژوهش پیش روی ما قرار دارد این است که، چه آسیبها و اخراجاتی در جامعه ایران در عصر صفوی وجود داشته و دلایل پیدایی این آسیبها چه بوده است؟ نارسایی در خرد نظام‌های اجتماعی این عصر، در بروز آسیب‌های اجتماعی چه نقشی داشته است؟ عملکرد سلاطین و دربار صفوی چه نقشی در بروز و گسترش آسیب‌های اجتماعی این دوره داشته است؟ تغییرات اجتماعی و فرهنگی که در عصر صفوی در ایران بوجود آمد، چه تاثیری در اخراجات و آسیب‌های اجتماعی داشته است؟ و در نهایت اینکه، آسیبها و اخراجات اجتماعی جامعه ایران در عصر صفوی چه تاثیری در ناکارآمدی و سقوط نهایی حکومت صفوی داشته‌اند؟

در این راستا فرض نگارنده برآن است که با تشکیل حکومت صفوی، دگرگونیهایی در عرصه‌های مختلف اجتماعی در ایران بوجود آمد. این مساله و نارسایی‌هایی که در خرد نظام‌های مختلف نظام اجتماعی عصر صفوی وجود داشته در بروز و گسترش آسیب‌های اجتماعی جامعه ایران در این دوره موثر بوده است.

با توجه به ماهیت موضوع، روش تحقیق در این پژوهش توصیفی - تحلیلی خواهد بود. نگارنده با استفاده از روش کتابخانه‌ای ابتدا به گردآوری اطلاعات و داده‌های مورد نیاز با استفاده از منابع موجود پرداخته و

سپس موضوع مورد بحث را توصیف و تشریح نموده و می‌کوشد دلایل پیدایی آسیب‌های اجتماعی عصر صفوی و تاثیر اخراجات اجتماعی را در سقوط حکومت صفوی تحلیل و ارزیابی نماید.

هدف اصلی در این پژوهش در راستای پاسخگویی به سؤال اصلی، یعنی مطالعه و شناسایی آسیب‌های اجتماعی جامعه ایران در عصر صفوی و دلایل پیدایی آنها و همچنین روش نمودن سهم آسیب‌های اجتماعی این دوره در سقوط حکومت صفوی است.

با توجه به تاثیرات متقابل پدیده‌ها و امور اجتماعی، سیاسی، اقتصادی و فرهنگی بر یکدیگر، بدون عنایت به شرایط اجتماعی یک جامعه، تبیین تحولات یک دوره‌ی تاریخی میسر نمی‌شود. جایگاه حکومت صفوی در تاریخ ایران، لزوم توجه هرچه بیشتر به تحولات اجتماعی و سیاسی ایران را در این عصر دوچندان می‌نماید. محدودیتها و خلاء پژوهش در حوزه اجتماعی تاریخ ایران و ضرورت مطالعات میان رشته‌ای در علوم انسانی، بر اهمیت موضوع این پژوهش افزوده است. آشنایی با تجربه تاریخی جامعه و حکومت صفوی در قبال آسیب‌ها و اخراجات اجتماعی جامعه عصر خود، شناسایی زمینه‌ها و شرایط بروز آسیب‌های اجتماعی و خاستگاه و ریشه تاریخی برخی از آسیب‌ها و اخراجات در جامعه‌ی امروز ایران نیز بر فواید موضوع پژوهش حاضر افزوده است.

هرچند که مطالعات محدود و مختصری درباره برخی از ابعاد حیات اجتماعی ایران در دوره‌ی صفوی صورت گرفته است اما تاکنون هیچ تحقیق جامع و منسجمی به شکل اختصاصی درباره‌ی آسیب‌های اجتماعی این عصر و سهم این اخراجات در سقوط صفویان از سوی پژوهشگران علوم اجتماعی و تاریخ، انجام نشده است. پژوهش حاضر به بررسی عوامل و زمینه‌های آسیب‌ها و اخراجات اجتماعی جامعه ایران در عصر صفوی و تاثیر این آسیب‌ها بر سقوط حکومت صفوی در محدوده سالهای ۹۰۷ هـ (تشکیل صفویان) تا سال ۱۱۳۵ هـ یعنی سقوط اصفهان به دست افغانه‌ی غلزاری در محدوده کشور ایران در آن عصر خواهد پرداخت. اما از آنجایی که پس از سقوط شاه سلطان حسین در سال ۱۱۳۵ هـ افرادی از خاندان صفوی حکومت سایه واری تا سال ۱۱۴۸ هـ (تاجگذاری نادرشاه افشار) در ایران داشته‌اند، به برخی از رخدادهای مرتبط با اهداف این پژوهش در خلال این سالها نیز

توجه خواهد شد. موضوعات مطرح شده در این پژوهش در شش فصل مجزا ارائه خواهد شد. برای تبیین طرح تحقیق، تعریف مفاهیم و ابعاد موضوع و پیشینه‌ی تحقیق، فصل اول این پژوهش به کلیات تحقیق اختصاص یافته است. در فصل دوم برای دستیابی به چارچوبی نظری، جهت گردآوری داده‌ها، تجزیه و تحلیل اطلاعات و ارائه‌ی یافته‌های پژوهش، به مبانی نظری پژوهش خواهیم پرداخت. در فصل سوم، به منظور درک و فهم وضعیت ایران قبل از تشکیل حکومت صفوی، نگاهی به اوضاع سیاسی و اجتماعی ایران پیش از تشکیل حکومت صفوی خواهیم داشت. در فصل چهارم، به منظور شناخت طبقات اجتماعی ایران در عصر صفوی، تحولات و دگرگونیهای این ساختار و مناسبات حاکم میان طبقات و قشرهای مختلف اجتماعی ایران در این دوره، ساختار اجتماعی ایران در عصر صفوی را مورد بررسی قرار خواهیم داد. در فصل پنجم به طور مشخص به آسیب‌های اجتماعی جامعه ایران در عصر صفوی و عوامل پیدایی و بروز این انحرافات خواهیم پرداخت. در فصل ششم، ضمن بررسی ارتباط میان آسیب‌های اجتماعی عصر صفوی با ناکارآمدی حکومت صفوی و چگونگی شورش افغانه‌ی غلزاری بر علیه صفویان، در راستای اهداف پژوهش، سهم آسیب‌های اجتماعی را در ناکامی صفویان در رویارویی با افغانه و سقوط نهایی آنان، مورد تحلیل و ارزیابی قرار خواهیم داد.

نقد و بررسی منابع ومآخذ

عصر صفویه یعنی فاصله زمانی بین قرن دهم و دوازدهم هجری قمری (شانزدهم و هیجدهم میلادی) در مقایسه با ادوار پیش، از نظر منابع تاریخی بویژه تواریخ عمومی از دوره‌های بسیار غنی است. اکثر تواریخ عمومی این دوره، منابع رسمی هستند که به شکلی جانبدارانه به تاریخ صفویه پرداخته اند. مطرح شدن ایران در عصر صفوی به عنوان رقیب امپراتوری عثمانی، علاقه سیاسی و علمی اروپائیان را برای

برقراری ارتباط با صفویان برانگیخته بود. از این رو سیاحان متعددی از کشورهای مختلف اروپایی با اهداف متفاوت، سیاسی، اقتصادی، علمی و مذهبی به ایران سفر کردند. این افراد، گزارشات، یادداشت‌ها و سفرنامه‌هایی از خود به جا گذاشته‌اند که در بررسی اوضاع ایران در عصر صفویه بویژه اوضاع اجتماعی، از منابع مهم و مفید این دوره به شمارمی‌روند. در این قسمت برآساس درجه‌ی اعتبار و اهمیت این منابع، چند مورد از آنها را در ذیل منابع تاریخی شامل:

الف) کتب(منابع اصلی)

ب) سفرنامه‌ها، و تحقیقات معاصر، مورد نقد و بررسی قرار خواهیم داد.

منابع تاریخی

الف) کتب(منابع اصلی)

احسن التواریخ

نویسنده این کتاب حسن بیک روملو در سال ۹۳۷ هـ در شهر قم متولد شد. او در جوانی و در دوران پادشاهی تهماسب اول، وارد سپاهیگری شد و «به محنت قورچیگری گرفتار گردید». روملو نزدیک به چهل سال از ۹۴۸ تا ۹۸۵ هـ.ق شاهد وقایع دربار صفوی بود.^۱

حسن روملو، کتاب احسن التواریخ را در ۱۲ جلد تالیف کرد ولی تنها جلد ۱۱ و ۱۲ آن باقی مانده و از بقیه ی جلد‌های کتاب اثری در دست نیست. جلد یازدهم این کتاب شامل رویدادهای سالهای ۸۰۸ تا ۸۹۹ هـ و جلد دوازدهم آن مشتمل بر وقایع تاریخی است که در فاصله سالهای ۹۰۰ تا ۹۸۵ هـ.ق روی داده است. بدین ترتیب احسن التواریخ، تاریخ دو دههای قراقویونلو، آق قویونلو و بخش مهم نیاکان صفوی تا آغاز پادشاهی سلطان محمد خدابنده را در بر می‌گیرد. این کتاب به زبانی ساده نوشته شده است.

مزیت برجسته‌ی احسن التواریخ در این است که مؤلف، رویدادهای هر سال را جداگانه و زیر عنوان مستقل شرح داده است. این کار کمک ذیقیمتی به پژوهشگران

^۱- روملو، حسن، احسن التواریخ، به سعی و تصحیح چارلز نورمن سیدن، تهران، کتابخانه صدر، ج اول، ۱۳۴۲ ج ۲۹۵ صص ۱۲۱ و ۳۰۰.

تاریخ صفوی است تا سال وقوع رویدادهای مختلف را مشخص نمایند. همچنین مؤلف در پایان وقایع هر سال، اطلاعات پر ارزشی درباره‌ی دانشمندان، عالمان دینی و بزرگانی که در آن سال در گذشته اند، بدست می‌دهد. البته در این کتاب، بواسطه‌ی اشتغال مؤلف در منصب قورچیگری، توجه و افرای به امور نظامی و شرح جنگها شده است. نویسنده کمتر به شرح اوضاع اجتماعی پرداخته و در بیان شورش توده‌های مردم در برخی از نواحی، از دشنام و ملامت نسبت به آنان خودداری نمی‌کند. جهت سیاسی این اثر جانبداری از صفویه است. چنانکه مؤلف کتاب خویش را به «ناصر اولیاء امیرالمؤمنین... اسماعیل میرزا»^۱، پیشکش نموده است. در این پژوهش جلد یازدهم این کتاب، در بررسی اوضاع سیاسی و اجتماعی ایران پیش از تشکیل صفویان و جلد دوازدهم در خصوص وقایع عصر شاه تهماسب اول و برخی آسیب‌های اجتماعی در این عصر مورد استفاده قرار گرفته است.

تاریخ عالم آرای عباسی

مؤلف این کتاب، اسکندر بیک ترکمان (۹۶۸-۱۰۴۳)، ملقب به منشی، بزرگترین مورخ عصر صفوی می‌باشد. مؤلف از ایل ترکمان آذربایجان بوده و در دوران جوانی «درسلک ارباب قلم و منسوبان دیوان نواب جهانبانی [غمزه میرزا برادر بزرگ شاه عباس اول] انتظام داشت»^۲

اسکندر بیک در بعضی از جنگها به عنوان سپاهی شرکت کرد و خود شاهد بسیاری از رویدادها بوده است. اسکندر بیک در عصر شاه عباس اول درسلک «منشیان عظام»^۳ درآمد. مؤلف در سال ۱۰۲۵ هـ که مصادف با سی امین سال پادشاهی شاه عباس اول بود، کار تألیف

^۱- ر. ک: روملو، حسن، احسن التواریخ، به تصحیح عبدالحسین نوایی، تهران، بنگاه ترجمه و نشر کتاب، ج اول، ۱۳۴۹ ج ۱۱. مقدمه ص ۱-۲۷ - همچنین نگاه کنید به: ثوابت، جهانبخش، تاریخ نگاری عصر صفویه و شناخت منابع و مأخذ، شیراز، انتشارات نوید شیراز، ج اول، ۱۳۸۰ ص ۳۴.

^۲- روملو، همان منبع، ج ۱۲ ص ۱.

^۳- منشی ترکمان، اسکندر بیک، تاریخ عالم آرای عباسی، تصحیح و مقدمه ایرج افشار، تهران، امیرکبیر با شرکت کتابفروشی تایید اصفهان، ج دوم، ۱۳۵۰، ج اول ص ۳۳۶.

^۴- همان منبع ، ص ۲.

تاریخ عالم آرای عباسی را در سه جلد آغاز کرد. جلد اول این کتاب، دربارهٔ نیاکان صفوی و شاهان پیش از شاه عباس اول، جلد دوم مربوط به رویدادهای سی سال اول پادشاهی شاه عباس اول و جلد سوم دربارهٔ رویدادهای سالهای آخر پادشاهی شاه عباس تا زمان مرگ او در ۱۰۳۸ هـ است. نثر کتاب جز در دیباچه‌ها، سرفصل‌ها و برخی توصیف‌ها، ساده متمایل به تصنیع است. جلد دوم و سوم کتاب، بواسطهٔ حضور مؤلف در برخی از رخدادها و بویژه دسترسی به اسناد و بایگانی حکومت صفوی، از اعتبار ویژه‌ای برخوردار است. اسکندر بیک علاوهٔ به شرح جنگ‌ها و حوادث سیاسی معاصر خویش آگاهی‌هایی از زندگی اربابان قلم را بدست می‌دهد. مؤلف به هواداری از صفویان قلم می‌زند و در جای جای کتاب شاه عباس اول را «حضرت اعلیٰ شاهی ظل الهی» می‌خواند. اسکندر بیک در تاریخ خویش بیشتر به مسائل سیاسی و نظامی، ذکر اربابان مناصب^۱ و... پرداخته و کمتر به موضوعات اجتماعی عصر خود توجه نموده است. از مطالب این کتاب در تبیین حوادث عصر شاه عباس اول و بویژه کشاکش‌های قومی و تعارض میان طبقه نظامی این عصر، استفاده شده است.

تذکره شاه طهماسب

این اثر یادداشت‌هایی است از حوادث و رخدادهای حکومت شاه طهماسب اول که به وی نسبت داده شده است. در این تذکره شرح حال شاه طهماسب اول از جلوسش در ۹۳۰ تا سال ۹۶۹، مسطور است. این اثر علیرغم حجم کم از چند نظر حائز اهمیت است؛ نخست آنکه، این اثر به قلم یکی از پادشاهان صفوی است و ما می‌توانیم به روحیات، خلقيات و اندیشه‌ی او پی ببریم. دیگر آنکه، طهماسب خود مرجع تصمیم گیری در معرکه رخدادها و حوادث تاریخی عصر خویش بوده است^۲ طهماسب در این تذکره، برخی از واقعیت‌های تاریخی نظیر، مست بودن سپاهان دورمیش خان استاجلو در جنگ چالدران و درگیری‌های میان سران قزلباش در اوایل حکومتش را به خوبی شرح می‌دهد.

^۱- ر.ک: همان منبع، ج ۲ صص ۹۲-۱۰۸۴ ثوابقب همان منبع، صص ۶۲ - ۶۰.

^۲- الصفوی، شاه طهماسب بن اسماعیل حیدری، تذکره شاه طهماسب (۹۸۴-۹۱۰ هـ) با مقدمه امرالله صفری، تهران، انتشارات شرق، ج ۳-۸ صص ۱۳۶۳، مقدمه

طهماسب در شرح سرکشی سران قزلباش در دهه ای اول سلطنتش، در صدد کتمان ضعف سستی خود، در عدم توانایی جهت مقابله و اقدام جدی علیه قزلباشان، برآمده است. چنانکه سکوت خود را ناشی از مصلحت بینی، در انتظار نشستن تقدیر الهی و عدم تایل باطنی به سرکوب قزلباشان بیان می کند.

آگاهیهای این اثر، درباره‌ی نقش سلاطین و دربار صفوی در بروز برخی آسیب‌های اجتماعی نظیر خرافه گرایی و همچنین کشاکش میان قبایل قزلباش و حوادث سیاسی- اجتماعی عصر شاه تهماسب اول مورد توجه قرار گرفته است.

تذکره صفویه کرمان

این کتاب اگرچه در زمرة‌ی تواریخ محلی عصر صفویه به شمار می‌رود اما یکی از منابع مهم تاریخ روزگار صفویه است. مؤلف کتاب میر محمد سعید مشیزی (بردسیری)، از فضلای کرمان، است. مؤلف به مانند رجالی از خاندان خود که در امور دیوانی شهر کرمان اشتغال داشته اند، حدود پنجاه سال جزو منشیان و مستوفیان حکام و وزراء صفویه در کرمان بوده و مدتی نیز در اصفهان گذرانده است. چنان می‌نماید که مؤلف، نگارش تاریخ کرمان را در آغاز عصر صفوی شروع نموده لیکن قسمت اولیه‌ی کتاب در دسترس نیست و آنچه باقی مانده مربوط به پس از حکومت گنجعلیخان و علیمردانخان است. بیشتر قسمتهای کتاب در فاصله سالها ۱۰۹۵ تا ۱۱۰۴ تحریر شده است. مؤلف در بعضی جاها، تعبیرات مشکل، مغلق و دور از ذهن به کار برده است. این شیوه در آغاز فصلها و توصیف نوروز و شروع سال جدید بیشتر دیده می‌شود.^۱ بردسیری به شکلی صریح از اخراجات اخلاقی و فساد صاحب منصبان شهرهای مختلف کرمان همچنین بدرفتاری با زرتشتیان کرمان، پرده بر می‌دارد.^۲

^۱- ر.ک: الصفوی، همان منبع صص ۹-۱۰ و ۱۵-۲۵.

^۲- در این زمینه ر.ک: مشیزی (بردسیری)، میر محمد سعید، تذکره صفویه کرمان، به تصحیح محمد ابراهیم باستانی پاریزی، تهران، نشر علم، ج اول ۱۳۶۹ مقدمه صص ۱۶۴-۱۵۲- ۱۰۲- ۷واقب، همان منبع صص ۹-۹۸.

^۳- برای نمونه ر.ک: مشیزی (بردسیری) همان منبع صص ۳۴۷، ۵۰-۴۴۸ و ۶۶۱-۲.

اما به نظر می رسد قضاوت و ناخرسندی مؤلف از حضور کردها و گرجیان در اداره‌ی امور کرمان، از تعصبات قومی او ناشی شده باشد. این کتاب حاوی اطاعت‌ارزشمند قابل استفاده ای درباره‌ی اوضاع اجتماعی کرمان، طبقات مردم، سرگرمیها و تفریحات آنان و غیره است. از آنجایی که تصرف شهر کرمان بدست افغانه، سرآغاز سقوط حکومت صفوی به شمار می‌رود، اطلاعات و آگاهی‌های تاریخی این کتاب در خصوص عوامل آسیب پذیری کرمان، برای پژوهش حاضر اهمیت ویژه‌ای دارد.

زبدة التواریخ

زبدة التواریخ نوشته‌ی محمد محسن مستوفی، تاریخی عمومی است که مطالب آن مانند دیگر تاریخ‌های عمومی از حضرت آدم (ع) شروع می‌شود و تا عصر مؤلف ادامه می‌یابد. مطالب کتاب در دوره‌ی صفویه به ویژه در عصر نویسنده یعنی سلطنت شاه سلطان حسین و پایان رسمی حکومت صفوی تفصیل بیشتری می‌گیرد. اطلاعات موجود درباره‌ی شرح حال محمد محسن مستوفی بسیار اندک است. مؤلف ابتدا در خدمت محمد آقای خواجه، ناظر مسجد جامع مشهد بوده و سپس به همراه وی به اصفهان آمده و به دربار شاه سلطان حسین راه یافته. محمد محسن به هنگام حاصره‌ی اصفهان توسط افغانه در این شهر به سر می‌برده و از طرف دربار مأموریت داشته تا انبارها و خانه‌هایی که مظنون به داشتن آذوقه بودند را جستجو نماید و هرچه از آنها به دست بیاید بین سرکار پادشاهی «و سر کار خاصه» تقسیم کند. مؤلف کتاب خود را در سال ۱۱۵۱ (یا ۱۱۵۴) به فرمان رضا قلی میرزا، ولیعهد نادرشاه، نوشته است. مؤلف شاهد بسیاری از وقایع او اخیر حکومت صفوی در عصر شاه سلطان حسین، شاه طهماسب دوم و شاه عباس سوم بوده و با اینکه از منابع موثقه شنیده است.

براین اساس زبدة التواریخ جز منابع دسته اول برای او اخر حکومت صفوی به شمار می رود.^۱ باتوجه به اینکه مؤلف کتاب خود را در زمانی می نویسد که حکومت صفوی سقوط کرده است، بنابراین بدون هیچ گونه تعلق خاطر به صفویان، با صراحت به تشریح اوضاع دربار صفوی در

۱- ر. ک: مستوفی، محمد محسن، زبده التواریخ، به کوشش بهروز گودرزی، تهران، انتشارات موقوفات دکتر محمود افشار یزدی، چ اول، ۱۳۷۵ مقدمه صص ۱۳-۱.

واخر این حکومت و فساد و تباہی هیأت حاکمه و شخص شاه سلطان حسین و غیره می پردازد. هرچند مستوفی ساده اندیشانه، عامل سقوط حکومت صفوی را، ضرب سکه از قنادیل امام رضا (ع) در سال ۱۷۱۴/۱۱۲۶ ه و تقدیر الهی دانسته است.^۱ اما قضاوت او در مورد اشخاص و اقوام در شرح حوادث منصفانه به نظر می‌رسد. مستوفی امنیت و رفاه ایران در عصر صفوی را پیش از دوران زوال آنان می‌ستاید.^۲

مؤلف همچین از ستایش مقاومت دلیرانه‌ی گرجیان در نبرد گلون آباد چشم پوشی نکرده است^۳ اما خیانت ارامنه و عدم همراهی آنها با ایرانیان را در سقوط اصفهان مورد نکوهش قرار می‌دهد.^۴ البته مولف در ذکر سال وقوع برخی رخدادها به خطاب رفته است. در این پژوهش از اطلاعات و آگاهی‌های زبده التواریخ در بررسی تأثیر آسیب‌های اجتماعی عصر صفوی در ناکارآمدی حکومت صفوی، ناکامی در جنگ گلون آباد و سقوط اصفهان استفاده گردیده است.

رستم التواریخ

مؤلف این کتاب، محمد‌هاشم از اهالی اصفهان است که به آصف تخلص می‌کرده و به لقب رستم الحکما اشتهر داشته است. رستم التواریخ در خلال سالهای ۱۱۹۳ تا ۱۲۴۷ هـ. ق نوشته شده و شامل رویدادها و حوادث عصر شاه سلطان حسین صفوی تا اواسط پادشاهی فتحعلی‌شاه قاجار است.^۵ فایده و اهمیت رستم التواریخ در این است که این کتاب صرف نظر از شمول وقایع تاریخی، اطلاعات ارزشندی درباره‌ی وضع زندگی اجتماعی و اخلاق عمومی مردم در اواخر حکومت صفوی تا عصر مؤلف را بدست می‌دهد. مورخ چنانکه خود نقل می‌کند هرچه از وقایع را

^۱- ر. ک : همان منبع صص ۱۱۸-۱۹ و ۱۲۹.

^۲- همان منبع ص ۱۱۳.

^۳- ر. ک: همان منبع صص ۱۲۹-۳۱ - بر پایه‌ی بررسی‌های لکهارت، دفتر وقایع ثبت گمرون و سایر منابع، صحت بیان مستوفی را تایید می‌کند. ر. ک: لکهارت، لارنس، انقراف سلسله صفویه و ایام استیلای افغانه در ایران، ترجمه مصطفی قلی عمامد، تهران، مروارید، چ سوم، ۱۳۶۸ ص ۵۵۷.

^۴- ر. ک: همان منبع ص ۱۳۰.

^۵- ر. ک: آصف (رستم الحکما)، محمد‌هاشم، رستم التواریخ، به تصحیح محمد مشیری، تهران، امیرکبیر، چ دوم، ۱۳۵۲ مقدمه صص ۴-۳.

به چشم خود دیده و یا از «والد و عم» خود شنیده را به دور از کلمات مغلقه و نزدیک به فهم عوام حکایت کرده است^۱. رستم الحکما در نقل بعضی از وقایع و رخدادها و سرگذشت برخی افراد و اشخاص، بی طرفی را نادیده گرفته و یا اینکه به راه خطأ رفته است. چنانکه بگونه ای جانبدارانه پدرش را پیشگو معرفی نموده و مقاومت قاجارها را به هنگام حمله‌ی محمد افغان به اصفهان بزرگ جلوه می‌دهد.^۲ مؤلف به اشتباه ناپلئون بنا پارت را پادشاه «انگلیز» دانسته است.^۳ رستم الحکما در نقل وقایع گاهی دچار تناقض گویی شده است. چنانکه پس از توصیف شخصیت شاه سلطان حسین و فساد اخلاقی او، سلطان صفوی را «خلاصه ملوک نیکوسلوک» و با حیا معرفی می‌نماید.^۴

نویسنده همچنین در پاره‌ای از موارد از به کار بردن الفاظ و اشعار رکیک در کتاب خود، خودداری ننموده است^۵. اما با این وجود، مورخ اطلاعات ارزشمندی ارزشمندی درباره‌ی رواج اخراجات اجتماعی در میان امراء، درباریان و هیأت حاکمه صفوی و همچنین تعارضات و تعصبات مذهبی و دیگر آگاهی‌هایی اجتماعی بدست می‌دهد، که این اثر را در خور توجه این بررسی قرار داده است.

ب) سفرنامه‌ها

سیاحان متعددی که از کشورهای مختلف اروپایی با اهداف متفاوت به ایران سفر کردند هر کدام گزارش‌ها، یادداشت‌ها و سفرنامه‌هایی از خود به جا گذاشته‌اند که درباره‌ی اوضاع ایران در عصر صفوی (بویژه اوضاع اجتماعی) اطلاعات و آگاهی‌های ارزشمندی را ارائه می‌دهند. در این قسمت به نقد و بررسی چند سفرنامه‌ی مهم این عصر خواهیم پرداخت.

^۱ - آصف (رستم الحکما)، همان منبع صص ۵۸ و ۶۳.

^۲ - همان منبع صص ۶۱ و ۱۳۹.

^۳ - همان منبع ص ۲۲.

^۴ - همان منبع، صص ۷۶ و ۸۵.

^۵ - ر. ک: همان منبع، صص ۱۱۰-۱۰۸.

سفرنامه تاولریه

ژان باپتیست تاولریه^{*} در ۱۰۱۴/۱۶۰۵ م در پاریس متولد شد. وی عمری را در کار تجارت گذراند و چندین بار به مشرق از جمله عثمانی، ایران و هند مسافرت کرد. تاولریه در فاصله سالهای ۱۶۳۱ تا ۱۶۶۸ م شش بار به ایران سفر کرده است. تاولریه دوبار در سالهای ۱۰۴۱ و ۱۰۴۹ در عصر شاه صفی از ایران دیدن نموده و در سلطنت شاه عباس دوم نیز در طول ده سال (۱۰۶۵ تا ۱۰۷۵) مسافرت‌هایی به ایران داشته است.

تاولریه به پاس خدمات خود به کشور فرانسه در برابر جمع آوری اطلاعات فراوان، از لوئی چهاردهم لقب شوالیه و عنوان نجیب زادگی گرفت. وی در سال ۱۱۰۱/۱۶۸۹ م بار دیگر قصد مسافرت به ایران را داشت که در مسکو درگذشت. تاولریه در سفرنامه‌ی خود اطلاعات سودمندی درباره‌ی اوضاع سیاسی، اقتصادی و اجتماعی ایران در عصر صفوی بدست می‌دهد. او مبسوط ترین نقشه‌ی جغرافیایی دوران صفوی را ارائه داده و ما را با جغرافیایی اقتصادی و سیاسی آن عصر، آشنا می‌نماید.^۱

سفرنامه‌ی تاولریه مشتمل بر پنج کتاب است که از کتاب چهارم و پنجم این سفرنامه اطلاعات ارزشمندی درباره‌ی اوضاع اجتماعی ایران در عصر صفوی دریافت می‌شود. تاولریه آنچه را که به چشم خود دیده و یا از دیگران شنیده^۲ با دقت ثبت نموده است. مؤلف در پاره‌ای از موارد، در بیان و توصیف برخی اماکن جغرافیایی، ابنيه‌ی تاریخی، عقاید و آداب و رسوم مردم ایران، دچار اشتباهاتی گردیده است.^۳ تاولریه گاهی نیز اسیر احساسات و عقاید خود گردیده که این مساله او را از قضاوت منصفانه بازداشتی است. چنانکه پس از بیان عقاید زرتشتیان، مذهب آنان را «مذهب خنده آور»^۴ خوانده است. تاولریه برخلاف سایر

* Jean Baptiste Tavernier

^۱- در این زمینه ر.ک: تاولریه، ژان باپتیست، سفرنامه تاولریه، ترجمه ابوتراب نوری، تهران، کتابخانه ابن سینا و تایید اصفهان، چ چهارم، ۱۳۶۹، مقدمه صص د تا ط- ثوابق، همان منبع صص ۲۸۷-۸.

^۲- ر. ک: تاولریه، همان منبع، ص ۶۶۳.

^۳- برای نمونه، ر. ک: همان منبع صص ۳۷۸، ۳۸۹ و ۶۵۵.

^۴- همان منبع ص ۴۲۹.

سیاحان این عصر، اصفهان را دهکده ای دیده که شبا هتی به شهر نداشته است^۱. علیرغم اینگونه قضاوتها، شرح جالب تاورنیه درباره‌ی عقاید شیعیان، در باب جهان پس از مرگ و غیره، دقت نظر و کنجکاوی وی را نشان می‌دهد^۲. سفرنامه‌ی تاورنیه، بویژه کتاب چهارم و پنجم آن، دربرگیرنده اطلاعات ارزشمندی از اوضاع اجتماعی ایران نظیر، اقلیت‌های مذهبی، اخلاق عمومی مردم، آداب و رسوم آنان و... در عصر شاه صفی و شاه عباس دوم می‌باشد. این سیاح، آگاهی‌های ارزشمندی درباره اخراجات اجتماعی این عصر مانند، اعتیاد، باده گساری، روسپیگری و همچنین فساد اخلاقی عباس دوم بدست می‌دهد که مورد توجه این پژوهش قرار گرفته است.

سیاحت‌نامه شاردن

ژان شاردن^{*} در سال ۱۶۴۳/۱۰۵۳ در پاریس متولد شد. پدر شاردن جواهر فروش بود. او نیز بدین شغل دلبستگی پیدا نمود و در سن ۲۲ سالگی برای تجارت روی به مشرق زمین نهاد. شاردن در ۱۶۶۵/۱۰۷۶ از راه استانبول به قزوین و اصفهان سفر کرد. او پس از یک سال و نیم اقامت در اصفهان از ایران خارج شد ولی پس از دو سال دوباره به اصفهان آمد و در عصر شاه عباس دوم لقب تاجر شاهی و عنوان «زرگر دربار شاه» یافت. شاردن در ۱۶۷۰/۱۰۸۱ م به فرانسه بازگشت اما یکسال بعد به ایران عزیمت نمود. این سفر مجدد شاردن ده سال به طول انجامید که وی چهار سال از این مدت را در ایران گذراند. شاردن سرآنجام در ۱۷۱۳/۱۱۲۴ در انگلستان درگذشت. سفرنامه شاردن که مشتمل بر ۵۵ جلد است را می‌توان دایره المعارف جامعی از شئون و خصوصیات تمدن ایران دانست^۳. شاردن چنانکه خود نقل می‌کند مدت مديدة را صرف آموختن زبان فارسی کرده و در شناخت ایران دقت زیادی به خرج داده است. وی در این مورد می‌نویسد: «می‌توانم بدون هیچگونه اغراقی

^۱- ر. ک: همان منبع ص ۴۸۳.

^۲- ر. ک: تاورنیه، همان منبع صص ۶۴۷-۸.

* Jean chardin

^۳- ر. ک: شاردن، ژان، سیاحت‌نامه شاردن، ترجمه محمد عباسی، تهران، امیرکبیر، چ اول، ۱۳۴۹، جلد اول، مقدمه صص نه تا نوزده، ثوابت همان منبع صص ۲۸۰-۳.

اداعا نمایم که فی المثل با اصفهان بهتر از لندن آشنایی دارم»^۱.

علیرغم این دقت نظر، شاردن گاهی اوقات در بیان اعتقادات و آداب و رسوم مردم ایران تحت تأثیر احساسات و اعتقادات خویش قرار گرفته است.^۲

همچنین مؤلف در پاره ای از موضع، در بیان برخی از مناصب وابسته به سازمان‌های اداری- نظامی این عصر دچار اشتباه گردیده است. چنانکه قورچی را به معنای «راندن و دورنگهه داشتن» دانسته و رئیس‌الکتاب را «رئیس‌الکتاب»^۳ پنداشته است. اما با وجود این لغزش‌ها، شاردن را می‌توان بهترین ناظر عهد صفوی به شمار آورد. کنجکاوی و دقت شاردن تا آنجاست که برای آگاهی از اوضاع حرم‌سرای سلاطین صفوی، از زنان قابله و ماماهایی که به اندرون حرم راه داشتند، کسب خبر می‌نماید^۴. محاسبه‌ی شاردن از میزان مالیات کشور در عصر شاه سلیمان، با رقمی که در تذکره الملوك، از منابع دیوانی و اداری صفویان، ذکر گردیده تفاوت چندانی ندارد^۵. این مسئله نشانگر دقت و صحت گفتار شاردن در بیان مسائل گوناگون است.

بنابراین داوری شاردن را می‌توان منصفانه و برخوردهش با مسائل مختلف را بی‌طرفانه دانست. آنچه بر اهمیت سیاحت‌نامه شاردن برای پژوهش حاضر افزوده است، توجه شادرن به مسائل گوناگون اجتماعی ایران در عصر صفوی است. مؤلف با دقت نظر خاص خود، به بیان آسیب‌های اجتماعی این عصر نظیر، خرافه گرایی، اعتیاد، اخراجات جنسی، رشوه گیری و... پرداخته است.

شاردن به ویژه در جلد چهارم و هشتم اثر خود، اطلاعات دسته اولی از این گونه اخراجات اجتماعی و

^۱- همان منبع ص ۴.

^۲- ر. ک: شاردن، ژان، سیاحت‌نامه شاردن، ترجمه محمد عباسی، تهران، امیرکبیر، ج دوم، ۱۳۵۰، جلد چهارم صص ۴۸-۹.

^۳- همان منبع، ج ۸ ص ۲۰۸-۲۰۸- قورچی از ریشه‌ی قور به معنای تیرانداز با کمان است. ر.ک: مینورسکی، ولادیمیر، سازمان اداری حکومت صفوی با تحقیقات و حواشی و تعلیقات مینورسکی بر تذکره الملوك، ترجمه مسعود رجب‌نیا، تهران، کتابفروشی زوار، ج اول، ۱۳۳۴، پاورقی ص ۵۳.

^۴- همان منبع، ج ۸، ص ۲۳۰.

^۵- همان منبع ص ۳۸۴.

^۶- در این زمینه ر.ک: باستانی پاریزی، همان منبع ص ۱۴۰.