

پایان نامه تحصیلی دوره کارشناسی ارشد

رشته معماری و شهرسازی



۱۳۸۱ / ۱۲ / ۱۰

مجموعه توریستی - تفریحی

کارون (اهواز)

اساتید:

دکتر پرویز وزیری

دکтор سید محمدحسین آیت الهی

سید محمد رضا آیتی

۷۰۰۹

تقدیم به :

هفت خانواده مهربانم

و هفت خاطره شیرینم

و هفت شهر زندگیم

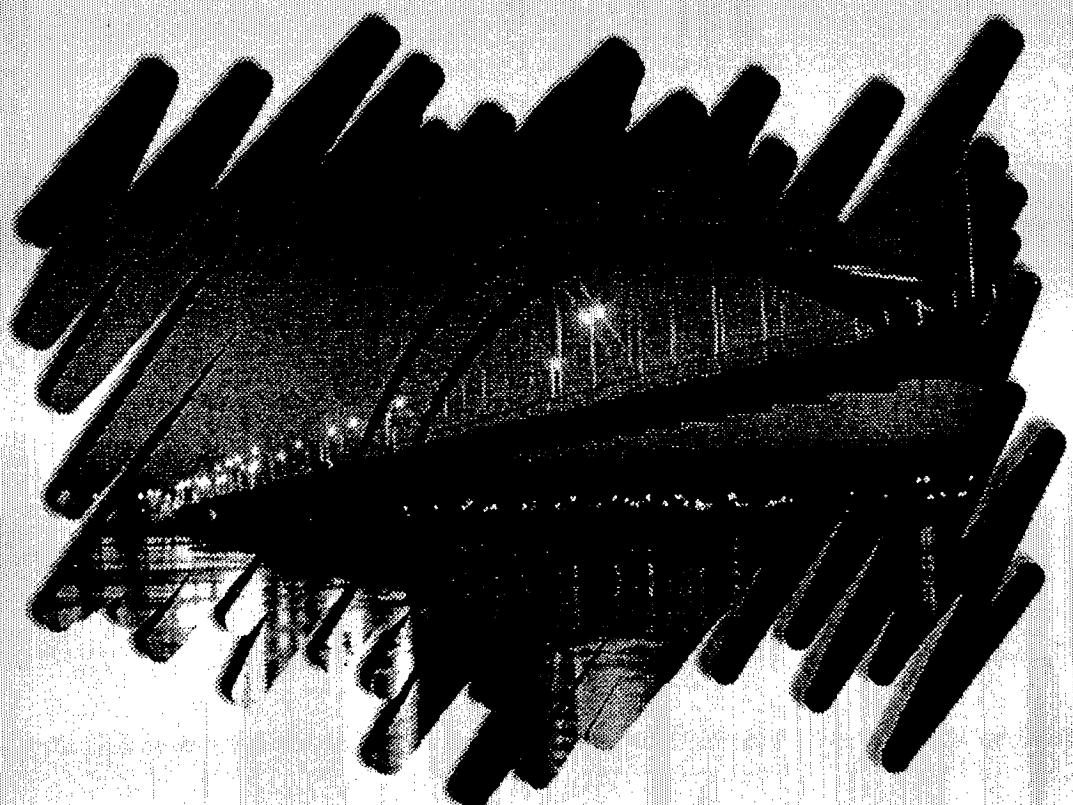
و هفت روایای ...

و هفت ...

... و

...

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ



مجموعه توریستی - تاریخی گارون (اهواز)

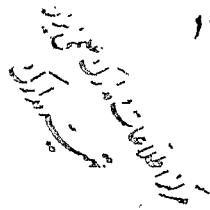
فهرست

* سخنی در آغاز

۱.....	* تعاریف.....
۲.....	- فراغت.....
۳.....	- واژه فراغت.....
۴.....	- تعریف اوقات فراغت و پیدایش آن
۵.....	- دیدگاههایی در مورد اوقات فراغت.....
۶.....	- اوقات فراغت ایرانیان قدیم.....
۷.....	- جهان امروز و مسئله اوقات فراغت.....
۸.....	- گذراندن اوقات فراغت از دیدگاه اسلام.....

* مطالعات تاریخی

۱۱.....	- خوزستان (وجه تسمیه)
۱۲.....	- بررسی گذشته تاریخی جلگه خوزستان
۱۳.....	- نقش گارون
۱۷.....	- روند تغیرات کالبدی در اهواز.....



* مطالعات جغرافیائی

۲۰.....	- موقعیت استان در کشور
۲۱.....	- راههای ارتباطی
۲۲.....	- موقعیت شهرستان در استان
۲۳.....	- موقعیت شهر در شهرستان
۲۴.....	- شبکه ارتباطی موجود اهواز
۲۵.....	- وضع موجود شهر اهواز
۲۶.....	- دیده‌وائی جنوبی از شهر
۲۷.....	شناخت محیط طبیعی استان
۲۸.....	- وسعت وحدود
۲۹.....	- ناهمواریهای منطقه
۳۰.....	- زمین‌شناسی نوع خاک - و ترکیبات خاکهای استان
۳۱.....	وضعيت زیست محیطی شهر
۳۲.....	- محیط زیست طبیعی
۳۳.....	- محیط زیست مصنوعی
۳۴.....	- مشخصات جنگلهای مصنوعی
۳۵.....	بررسی زمین‌شناسی - مکانیک خاک و زلزله
۳۶.....	- سیلابهای عمده کارون

* مطالعات اقلیمی

۳۸.....	مشخصات کلی شهر اهواز
۳۹.....	درجه حرارت
۳۹.....	رطوبت نسبی
۴۰.....	بارندگی
۴۰.....	بررسی وزش باد
۴۰.....	زاویه تابش خورشید
۴۱.....	بررسی وضعیت ساختمان از نظر نیاز به گرما و سرما
۵۲.....	تأثیر مسایل اقلیمی در شکل گیری بافت و ساختمان
۵۲.....	جهت خیابانها و مسیرهای عابر پیاده
۵۲.....	بافت مجموعه و تراکم آن
۵۷.....	احکام معماري در رابطه با اقلیم
۵۷.....	جلوگیری از تاثیرهای گرم در فضاهای داخلی ساختمان
۵۷.....	جلوگیری از افزایش رطوبت در موقع گرم
۵۸.....	جلوگیری از تاثیرهای غبار آلود در فضاهای داخلی و خارجی ساختمان
۵۹.....	محافظت در بر این تابش خورشید در موقع گرم
۶۰.....	هدایت تابش آفتاب به فضاهای داخلی در زمستان
۶۱.....	تأثیر عامل تبادل حرارتی در انتخاب مصالح

* مطالعات جمعیتی شهر اهواز.....۶۳

- جمعیت.....۶۳

نگرشی کلی بر خصوصیات اقتصادی شهر اهواز.....۶۶

- اشتغال.....۶۶

- گروههای عمده فعالیتهای اقتصادی۶۷

- پیش‌بینی جمعیت فعال۶۸

* مطالعات توریستی شهر اهواز.....۶۹

- جاذبه‌های توریستی شهر اهواز.....۷۰

- فصل جهانگردی در شهر اهواز.....۷۱

* کاربریهای حاشیه کارون - محدوده شهر اهواز.....۷۶

- کاربریها.....۷۷

- موقعیت کاربریها.....۷۷

- بررسی طرح جامع شهر در محدوده زمینهای طرح.....۷۸

- آشنائی با فضاهای عمومی شهر اهواز.....۷۹

- مرکز درمانی و بهداشتی۸۰

- سیماهای فرهنگی و اجتماعی شهر اهواز.....۸۱

- قایقرانی در کارون۸۲

- انجمنها و باشگاهها۸۳

- اماكن مذهبی۸۴

۱۱ - موزه

۱۱ - کتابخانه های عمومی

۱۹ - واحدهای پذیرائی

۱۹ - رستوران

۹+ - کمپینگ

* تحلیل سایت

۹۴ - دلیل انتخاب زمین پروژه

۹۵ - موقعیت سایت و کاربریهای اطراف آن

۹۶ - مسیر دسترسی به سایت

۹۷ - نقدی کوتاه بر طرح مشاور جاده ساحلی کارون

* مبانی طراحی

۱۰۳ - حاشیه رودخانه کارون - چند نمونه نحوه دسترسی به آب

۱۰۴ - پیشنهادات مهندسین مشاور درآب درخصوص استقرار اسکله

* برنامه ریزی فضائی پروژه

۱۰۵ - برآورد سایت

۱۰۶ - تعریف بخششها اصلی پروژه

۱۰۷ - تعریف رابطه های بین بخششها (دیاگرام حبابی)

۱۰۸ - جدول برنامه ریزی فیزیکی

* اهداف و ایده های اصلی

۱۱۳ - طرح استقرار و جایگزینی

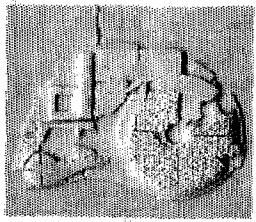
* روند تکاملی طرح ۱۱۱

* مصادیق (تجربه زاینده رود) ۱۳۲

* خصائص ۱۳۶

* منابع و مأخذ ۲۱۱

سنهى در آغاز



بنام خداوند مهریان

* سخنی در آغاز *

زمان پدیده ای است غیرقابل انکار که پیوندان با زندگی انسان ناگستینی است بنابراین وقت شناسی و برنامه ریزی براساس آن از اهمیت ویژه ای برخوردار است از سویی برآثر پیشرفت علوم و تکنولوژی و پیچیده شدن ساختار جوامع بشری زمان کار تعریف و محدود میگردد و بتدریج از مدت کار در شبانه روز کاسته و مقابلاً ساعت استراحت و فراغت افزایش پیدا کرده و پدیده ای به نام "وقات فراغت" در تحقیقات جامعه شناسان ابعاد گستردہ ای را یافته است.

وقات فراغت نزدیکترین پیوند را با زندگی معنوی و فرهنگ دارد، اوقاتی که به میل و اختیار در راه آموختن، ساختن، پژوهش، تربیت، مشارکتهای داوطلبانه اجتماعی، خدمات رایگان انسانی گسترش افکهای فکری و در بسیاری از عرصه های دیگر صرف میشود و طبعاً ارتباط آن با حیات معنوی و فرهنگی جامعه تنگاتنگ است. همین پیوند بسیار نزدیک و تاثیر بسیار عمیق داشتن اوقات فراغت است که جوامع آگاه را برآن داشته است تا با اجرای سیاستهای سنجیده تر و حساب شده تر اقتصادی - اجتماعی و فرهنگی، ایجاد تسهیلات و خدمات، فراهم آوردن فضاهای مناسب فرهنگی، درپیش گرفتن روشهای تشویق آمیز و یا تدابیر دیگر، اوقات فراغت را از هر ز روی و بطالت دور کرد و به باروری وزایائی نزدیک بگردانند واز این راه موثر، برگنای علمی و فرهنگی و بطور کلی ارزشهاي معنوی جامعه بیفزایند.

بنابراین پرداختن و بررسی نحوه گذران اوقات فراغت افراد جامعه و پی بردن به ساعت استراحت و فراغت آنان، از جمله اطلاعات پر اهمیتی است که مسئولان امور همواره در برنامه ریزیها به آنان نیاز دارند.

چنانکه در برخی از جوامع پیشرفتنه، از جمله کشور ژاپن در مقاطع زمانی مشخص، برسیهای پیرامون گذراندن اوقات گروههای مختلف جامعه انجام میدهد.

در کشور ژاپن هر پنج سال یکبار برسیهایی پیرامون گذراندن اوقات درسطح ملی به دو روش انجام میگیرد یکی از این برسیها توسط موسسه تحقیق در زمینه فرهنگ رادیو و تلویزیون (NHK) (وتحت عنوان مردم چگونه زمان خود اصرف میکنند) دیگری در مورد گذراندن اوقات وفعالیتهای زمان فراغت است که توسط اداره آمار دقیق مدیریت وهماهنگی انجام میگیرد.

هردو گزارش مذکور ونیز ابزار تحقیق آن، توسط واحد ترجمه مرکز تحقیقات، مطالعات وسنجش برنامه ای صدا وسیمای جمهوری اسلامی ایران ترجمه و منتشر شده است.

واما از طرفی کشور عزیزمان، ایران در طی جنگ تحمیلی هشت ساله متholm خسارات فراوانی گردید. مهمترین کاری که در جهت بازسازی پس از جنگ در کلیه کشورها انجام می گیرد در درجه اول بازسازی روحیه مردم جنگزده میباشد و برای بازسازی روحیه مردم و پر کردن اوقات فراغت، تفریحات سالم میتواند نقش عمده ای را ایفاء نماید.

بدین جهت این امر مستلزم ایجاد فضاهای تفریحی نظیر مجتمع های فرهنگی و ورزشی، پارکها، سینماها، شهرکهای بازی، ایجاد فضاهای سبز و آب نماها وغیره می باشد که میتواند تاثیر بسزائی در تقویت روحیه و سالم سازی تفریحات وهمچنین گسترش اینگونه فضاهای میتواند نقش مهمی در جلوگیری یا کاهش ناهمجارتی های اجتماعی - فرهنگی در جامعه داشته باشد.

استان خوزستان و شهر اهواز نیز از مهمترین استانها و شهرهایی است که از پی آمدهای جنگ تحمیلی بدور نبوده و نیاز مبرم این شهر به فضاهای تفریحات سالم پس از اتمام جنگ مشهود میباشد.

اهواز مهمترین شهر جنوبی و مرکز استان نفت خیز خوزستان است که نشانه های سالها تحمل بار جنگ و عدم بازسازی مناسب با نیاز این شهر بوضوح در سیمای این شهر منعکس است.

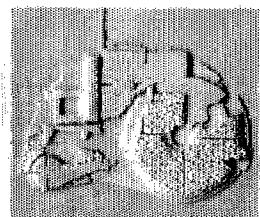
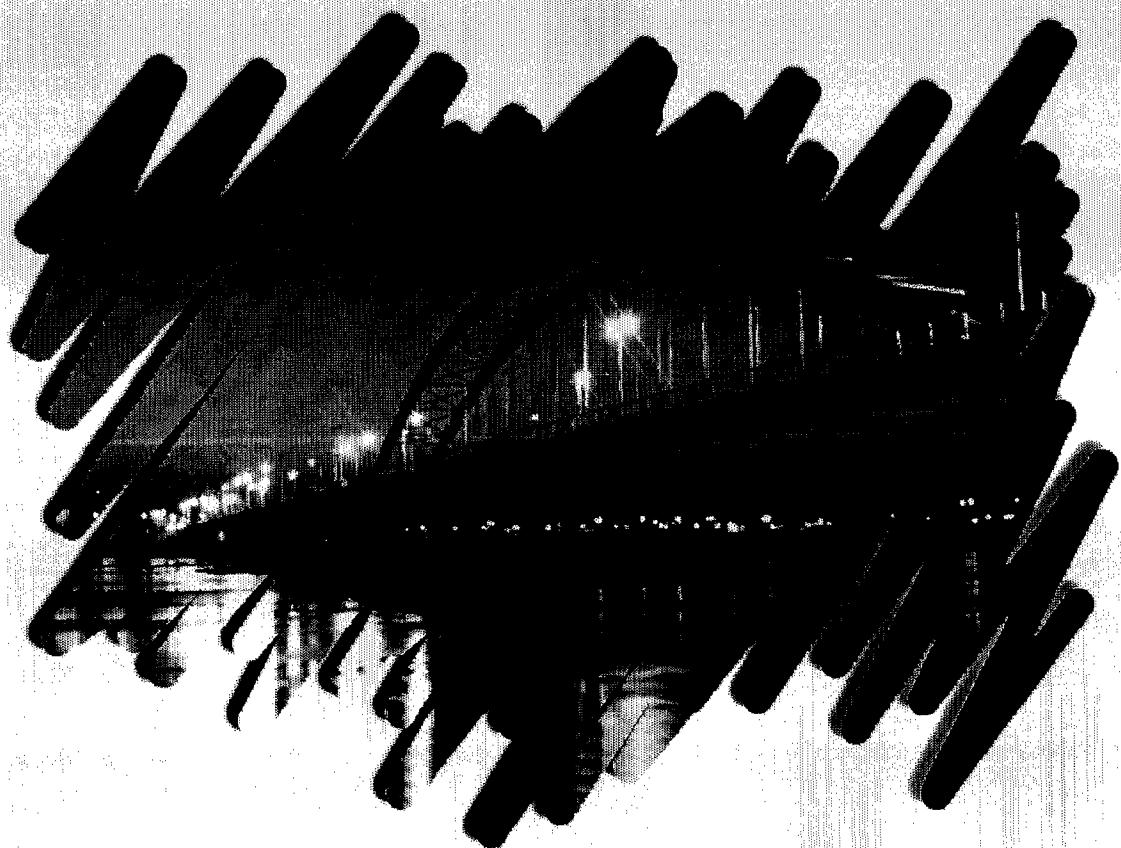
رودخانه کارون واراضی حاصلخیز حاشیه آن که بحق میتوان از آن بعنوان منبع ثروت و زیبائی نام برد، با موقعیت بسیار مناسب خود جهت تاثیر همه جانبی در کالبد فضائی شهر سالها در انتظار ایفای نقش امروزین خود در سازندگی استان بسر برده است.

کارون در قصه ها، داستانها، آهنگهای قدیمی و همه جوانب زندگی خوزستان مظهر زیبائی، شادی و امید مردم بوده است. وجود منابع طبیعی زیبا وهمچنین قدمت بخش مرکزی و تبدیل شدن مرکز شهر به یک قطب تجاری اقتصادی و امکانات بالقوه سیاحتی آن از یکطرف و فرسایش درونی بدنی های نامناسب وسیمای

ناهنجار و وجود کاربریهای مزاحم و عدم وجود زونینگ مناسب وناهنجاری در بافت، همه وهمه لزوم یک طرح ساماندهی را طلب می کند تا بتوان با ایجاد آسایش ورفع نیاز مردم شهر و منطقه و مهیا کردن امکانات و تاسیسات تفریحی توریستی و همچنین فرهنگی، شهر اهواز را در دیگر شهرهایی که در حاشیه رودخانه و دریاها زیست می کنند و هر ساله با پذیرائی صد ها هزار جهانگرد مبلغ قابل توجهی درآمد ارزی بدست می آورند قرار داد.

پارک جزیره شادی یکی از با اهمیت ترین و پر جذبه ترین بخش‌های تفریحی در سطح شهر و چه بسا در سطح استان میتواند باشد. ایجاد اینگونه فضاهای توآند بعنوان عامل مشخصه محله مطرح شود. با این تفکر سایت مورد نظر را بدلیل داشتن پتانسیل مناسب برای طراحی چنین مجموعه‌ای انتخاب کردم. باشد تا درجهٔ رفع نا بسامانیهای موجود موثر واقع شود.

تعريف



* تعاریف

- فراغت

- واژه فراغت

- تعریف اوقات فراغت و پیدایش آن

- دیدگاههایی در مورد اوقات فراغت

- اوقات فراغت ایرانیان قدیم

- گذران اوقات فراغت از دیدگاه اسلام

- جهان امروز و مسئله اوقات فراغت

دانشگاه
مکتبه اسلام