



WYUO

۱۳۷۹ / ۱۲ / ۲۰

دانشگاه پژوهشی

دانشگاه شهید بهشتی

دانشکده ادبیات و علوم انسانی

پایان نامه

جهت دریافت درجه کارشناسی ارشد در رشته زبان و
ادبیات فارسی

موضوع:

سیاهی سلطیمان نبی (ع)

در آن (منظوم عرقان) (آقا قرن هفتم)

با تکیه بر مثلوی معتبری

استاد راهنمای:

دکتر سید علی محمد سجادی ۹۲۳۸

استاد مشاور:

دکتر سید جعفر حمیدی

نکارش:

مراد ملکی پور، ورودی مهر ۱۳۷۶

۳۷۰۳

تقدیم به
ارواح مقدس همه انبیاء و اولیاء،
و همه معلمان پیدار دل و عاشق





فهرست موضوعات

صفحه	عنوان
	مقدمه
	بخش نخست (داستان سلیمان)
	(سلیمان) (همچین ص ۱۸۱)
۱	واژه شناسی سلیمان
۲	سلیمان در کتاب مقدس
۷	نوشته های منسوب به سلیمان
۹	نمونه هایی از غزل ها و امثال سلیمان
	(سلیمان در قرآن و تفاسیر و قصص)
۱۴	به سلطنت رسیدن سلیمان
۱۵	علم سلیمان در قرآن و تفاسیر
۱۶	علم سلیمان در نظر اهل ذوق
۱۷	داستان خلیفتی سلیمان در ترجمه تفسیر طبری
۱۸	داستان خلیفتی سلیمان در قصص الانبیاء
۱۹	داستان خلیفتی سلیمان در کشف الاسرار

فهرست موضوعات

عنوان	صفحه
- قضاوت سلیمان در قرآن و تفاسیر.....	۲۰
قضايا و اجتهاد سلیمان، نزد اهل ذوق	۲۳
قضايا سلیمان در کتاب مقدس.....	۲۴
داستان عرض کردن اسباب و برگشتن آفتاب در قرآن و تفاسیر	۲۴
داستان عرض کردن اسباب در نزد اهل ذوق	۲۷
داستان افتادن جسد بر کرسی سلیمان در قرآن و تفاسیر	۲۸
داستان در خواست ملک نمودن سلیمان در قرآن و تفاسیر	۲۹
داستان درخواست ملک نمودن سلیمان در نزد اهل ذوق	۳۰
(داستان مرگ سلیمان).....
داستان مرگ سلیمان در کتاب مقدس	۳۳
داستان مرگ سلیمان در قرآن و تفاسیر	۳۳
داستان مرگ سلیمان در نزد اهل ذوق	۳۶
داستان مرگ سلیمان در قصص.....	۳۷



فهرست موضوعات

صفحه	عنوان
۴۰	(مقایسه سلیمان در قرآن و کتب مقدس)
۵۳	(سلیمان و جمشید)
.....	(سلیمان و آصف)
۷۳	آصف در کتاب مقدس
۷۴	آصف در قرآن و تفاسیر
۷۸	آصف در نزد اهل ذوق
۸۰	آصف در قصص
.....	(سلیمان و بلقیس)
۸۵	واژه‌شناسی بلقیس
۸۶	بلقیس در کتاب مقدس
۸۹	بلقیس در قرآن و تفاسیر و قصص
۱۰۸	مقایسه بلقیس در کتاب مقدس و قرآن
.....	(سبا)
۱۱۱	سبا در کتاب مقدس

فهرست موضوعات

صفحه	عنوان
۱۱۲.....	سبأ در قرآن و تفاسیر
.....	(دیوان و سلیمان).....
۱۱۹.....	واژه‌شناسی دیو و جن
۱۲۵.....	ردپای دیوان در کتاب مقدس
۱۲۸.....	داستان دیوان در قرآن و تفاسیر
۱۳۵.....	داستان ربوده شدن انگشتی سلیمان به وسیله صخر جنی
.....	(سلیمان و مرغان).....
۱۴۱.....	هد هد در کتاب مقدس
۱۴۲.....	سخن گفتن سلیمان با مرغان با مرغان در قرآن و تفاسیر
۱۴۵.....	داستان هدهد در قرآن و تفاسیر
۱۴۹.....	داستان مرغان در نزد اهل ذوق
۱۵۲.....	چهره دیگر هدهد در ادب فارسی
۱۵۳.....	داستان سلیمان و عنقا
.....	(مور و سلیمان).....

فهرست موضوعات

عنوان	صفحه
- داستان مور در قرآن و تفاسیر ۱۶۰	۱۶۰
- داستان مور و سلیمان در قصص ۱۶۴	۱۶۴
- داستان مور در نزد اهل ذوق ۱۶۵	۱۶۵
جلوه‌های هنری داستان مور (سلیمان و باد و شادروان)	۱۶۹
سلیمان و باد و شادروان در قرآن و تفسیر ۱۷۴	۱۷۴
تخت سلیمان در کتاب مقدس ۱۷۶	۱۷۶
بخش دوم: (تفسیر داستان سلیمان)	
الف) مثنوی:	
سلیمان (انسان کامل، پیر، حق، روح) ۱۸۲	۱۸۲
سلیمان و فقر و قدرت ۱۹۲	۱۹۲
آصف (وزیر، عقل) ۱۹۴	۱۹۴
بلقیس (روح مستعد، معشوق حق، عاشق حق) ۱۹۹	۱۹۹
دیوان (قوای نفسانی، سلیمان نمایان، مردمان اسیر شهوت ...) ۲۲۱	۲۲۱

فهرست موضوعات

عنوان	صفحة
مرغان (ارواح آدمیان) و هدهد (روح به حق پیوسته) ۲۲۶	
مور (مرید صادق، همت بلند مور، نماد حقیری و پستی و مردمان حریص و ظاهر	
بین ۲۳۹	
باد ۲۴۲	
مسجد اقصی (خرقب، کزی، یاربد)، اتحاد ارواح سلیمان و داود، دل ۲۴۵	
انگشتی (علم، دل) ۲۵۳	
سبا (کفران نعمت اهل سبا، مرید نمایان غذار، خامی نفس، دل معلول، طبیبان معنوی	
و طبیعی) ۲۵۶	
..... ب) منطق الطیّر عطّار:	
هدهド و مرغان و سیمرغ ۲۶۴	
انگشتی سلیمان ۲۷۱	
سلیمان و مور ۲۷۲	
..... ج) مخزن الاسرار نظامی:	
سلیمان (جان) و دیو (تن) ۲۷۵	

فهرست موضوعات

صفحه	عنوان
۲۷۶	سلیمان، آلوده ملک
۲۷۸	سلیمان و برزگر
.....	(د) هفت پیکر نظامی
۲۸۰	- سلیمان
۲۸۲	- سلیمان و بلقیس
.....	(ه) حدیقة سنایی
۲۸۵	سلیمان و نفس
۲۸۶	سلیمان و برزگر
۲۸۸	سلیمان و انگشتی
۲۸۹	کتابنامه

مقدمه:

ای سنای! قدم دمادم کن روح ما را، زراخ، فرّم کن
همه اسلام مستی و پستی است کرسیلیمانی، این مسلم کن

تجربه تلخ و شیرین فریفته شدن آدم (ع) با وسوسه ابليس، مقدمه‌ای را برای
پیروزی آینده بنی آدم، در دار آزمون دنیا فراهم آورد. این تجربه را تلخ از آن جهت،
که گفتم که به خاطر آن خال عصیان برپیشانی آدم نقش بست و شیرین از آن جهت، که
آدم، شاید با این عصیان تحمیلی به سرای پر رمز و راز دنیا آمد تا استعدادهای به
فعالیت نرسیده اش به فعلیت رسند و در بوته رنج و ناملایمات، گوهر وجودی اش
پدیدار گردد و غبار غور توفیق سالهای با خدا بودن را که بدون هیچ گونه اسباب
بزرگی از آن برخوردار شده بود از روح و جان خود بشوید و آدم به واقع آدم شود.
آدم و بنی آدم با این انگیزه در زمین اسکان داده شدند که با تلاش و کوشش خود،
اسباب عروج قرب خود را فراهم آورند و به مقام خلافت و سلطنت واقعی برسند و
مرقاة این قرب و وصول به وصال محبوب مطلق، دیو نفس را به زنجیر کشیدن
است (تا انسان به خویشتن و جمال متوهمن خود نظر دارد، از جمال مطلق و کمال
صرف محظوظ و مهجور است و برای همین است که مفتاح غیب و شهادت و باب
عروج به کمال روحانیت، خرق این حجاب دانسته شده است) (۱)

و انسان برای نیل به این پیروزی، به تجربه همه کسانی که در این راه

تجربه‌ای اندوخته‌اند نیازمند است حتی تجربه شکست آدم (ع) نیز می‌تواند در این

مبارزه

نفس گیر، راهگشا باشد. راه، راه پر مخاطره‌ای است، کمترین لغزشی، نابودی و هلاک ابدی را در پی خواهد داشت. بی دستگیری راهنمایان و راه شناسان مطمئن، طی این طریق ممکن نیست.

و خدا که عاشق مستی مستان جمال و جلال خویش است، محبان خود را در خراب آباد دنیا، بی چراغ و شهد و شراب رها نمی‌کند. درد آشامان مست لایعقل معرفت هو، ساقیان و جام گردانان این بزمدن هر کس در دل سر سودای با او را دارد و می‌خواهد بت نفس بشکند. باید، اول قدم، در باغ آیات او، روی زیبایی بتان حلقه ولایت او را سیر ببیند. و این سراجان منیر و مشعله‌های همیشه فروزان، انبیا و اولیای کمل (صلوات الله عليهم) هستند که با چنگ زدن در رشته مؤدت و همتshan و با تفکر در حالشان و تذکر مقاماتشان، آلودگی باطن قلب، شسته می‌شود و دل آماده پرواز به سر منزل جانان می‌گردد.

شست و شویی کن و آنگه به خرابات خرم

تانگردد ز تو این دیر خراب آلوده
و سلیمان (ع) از جمله این پیران راه دان بت شکن بود. از تصرف نفس و شیطان خارج شده بود، برای همین شیاطین مقهور او شده بودند و با آب رحمت حق دل را از توجه به دنیا غسل داده بود، برای همین «انا مسکین» سرداده بود و بالاخره

اراده اش اراده حق شده بود و وجودش آینه تمام نمای جمال و جلال حق. و چنین
کاروان سالار امینی را می زیبد که سالکان وادی حیرت را از بیابان های عمیق او هام

عبور

دهد و به سر منزل حقیقت برساند. تماشای سیمای چنین مهاجری «مهاجر الى الله»
که به سوی منبع نور و سرای وحدت پر کشیده است. همیشه و در همه جا - اگر با
دیده انصاف نگریسته شود.

باعث جلا و نشاط و طراوت چشم و دل می گردد و طهارت قلبی را به دنبال
خواهد داشت و پناه بردن این حقیر، صاحب این سطور نیز به آستان پر فیض
سلیمان نبی (ع) ان شاء الله برای طلب چنین مقصودی بوده است. در عصر آدم و
آهن و جفا، که انسان ها از قساوت و سنگدلی رنج می برند و در زمانه ای که حاکمان
آن به بهانه دفاع از انسان ها، به بدترین وجهی حقوق حق انسان ها را زیر پا
می گذارند و حرمت آدمی را به سخره می گیرند. به یقین پرداختن به حاکمان عارف،
عادل حق مداری چون سلیمان سبب تسکین آلام و تلطیف روح سر خورده از عصر
عاری از عاطفه ها خواهد شد.

و امّا شیوه کار در این تحقیق

مطالب این جستار به دو بخش تقسیم شده است.

در بخش نخست، تحت عنوان (داستان سلیمان) سعی شده است که
داستان های معروف سلیمان، با استفاده از کتاب مقدس و قرآن و تفاسیر و کتب
قصص نقل و بررسی شود به عنوان مثال، بلقیس را بعد از واژه شناسی، ابتدا در

کتاب مقدس و سپس در قرآن مورد بررسی قرار داده‌ام و بعد از اشارات قرآنی داستان، تاویلات عرفا را که در مورد این داستان آمده بیان نموده و سپس قصص مربوط به بلقیس را ذکر کرده‌ام.

در بخش دوم، تحت عنوان (تفسیر داستان سلیمان) به بررسی سیمای سلیمان در آثار منظوم شاعران رمزگوی عارف (تا قرن هفتم) پرداخته‌ام اما به دلیل گسترده‌گی کار و فراوانی نمونه‌ها، از آثار شاعران بسیاری که هم از نظر زمانی و هم از نظر موضوعی در این حیطه گنجانیده می‌شوند چشم پوشی نموده‌ام و از میان آن آثار، داستان سلیمان را در مثنوی (که به عنوان پایه این تحقیق انتخاب شده است) و همچنین در مخزن الاسرار و هفت پیکر نظامی و منطق الطیر عطار و حدیقه سنایی مورد بررسی قرار داده‌ام.

با همه سعی و تلاشی که در این راه نموده‌ام، خود معترفم که این کار بی عیب و نقص نیست

اگر عیشی است صد تیمار با اوست و گر برگ گلی صد خار با اوست
در پایان از همه استادان خوبم، بخصوص آقایان دکتر علی محمد سجادی و دکتر سید جعفر حمیدی که در این راه مددکارم بوده‌اند و از راهنمایی هایشان بهره‌های سودمند فراوان برده‌ام بسیار سپاس دارم و تندرستی همه را آرزومندم
و الحمد لله اولاً و آخرأ و ظاهراً و باطنأ

بهمن ماه ۱۳۷۸

مراد ملکی پور

«سلیمان»

درباره واژه سلیمان، دانشمندان مسلمان و غیر مسلمان، نظرات مختلفی بیان نموده‌اند. بعضی آن را واژه عربی اصیل و مصغر سلمان و از ریشه سلم می‌پنداشند (لسان العرب ج ۱۵. ص ۱۹۲) و بعضی آن را در فهرست واژه‌های بیگانه ذکر کرده‌اند.

مثل جواليقى که در (معرب ص ۸۵) آن را عبری دانسته است. آرتور جفری در کتاب واژه‌های دخیل در قرآن در مورد این واژه می‌نویسد لاگارد گمان می‌برد که لغویان مسلمان در این که آن را مصغر سلمان می‌دانسته‌اند بر صواب بوده‌اند در اثبات نظر خود زعفران و زعیفران را مثال می‌آورد و لیدز بارسکی با عقیده او موافقت دارد اما به نظر می‌رسد حقیقت این باشد که اصل واژه همچنانکه نلذکه استدلال کرده است، سریانی باشد، وجود صورت‌های یونانی سریانی، حبسی در کنار صورت عبری، دلیلی قطعی بر مسیحی بودن آن است. این نام در دوره پیش از اسلام هم به عنوان پادشاه و پیامبر بنی اسرائیل و هم به صورت اسم شخصی کاملاً معروف و متداول بوده است. و برای معاصران حضرت محمد (ص) نیز نامی آشنا بوده است.^(۱)

دانره المعارف فارسی (صاحب) آن را اسمی عبری الاصل برای مرد دانسته

۱- واژه‌های دخیل در قرآن مجید - آرتور جفری ص ۲۶۹-۲۶۸