

۱۳۴۶

دانشگاه تهران

دانشکده علوم تربیتی

گروه آموزش کتابداری

پایان نامه

برای دریافت درجه فوق لیسانس

موضوع

بررسی واردات و توزیع کتب خارجی

در تهران ( ۱۳۵۵ - ۱۳۴۶ )

استاد رهنما

آقای عباس حری

تهیه و تنظیم

رحمت فتاحی

فهرست مندرجات

الف

ب

ج

۱

۱۲

۱۳

۱۴

۱۹

۲۱

۲۱

۲۴

۳۰

۳۳

۳۳

۴۶

۵۱

\* بیش گفتار

هدف  
دامنه  
مشکلات

\* مقدمه

اهمیت کتب خارجی  
تاریخچه

\* واردات

علل و عوامل ورود کتاب

عوامل داخلی

عوامل خارجی

کشورهای صادرکننده کتاب به ایران  
مجراهای و عاملین واردات (واسطه‌ها)  
کارگزاران و ناشران خارجی  
کارگزاران و فروشنده‌گان داخلی  
کتابخانه‌ها

\* توزیع

پوشش‌های توزیعی

پوشش گروهی (خریداران)

پوشش زبانی

پوشش موضوعی

\* مسائل و مشكلات

٥٤	واردات
٥٥	حمل و نقل و پست
٥٦	تسوییج
٥٨	بازاریابی
٦١	تخفیف
٦٢	سانسور
٦٤	

\* نتایج بررسی (خلاصه و نتیجه‌گیری)

٦٥	توصیه‌ها و پیشنهادات
٦٧	كتابنامه
٧٥	پیوسنها

## هدف :

بررسی و شناخت مساله واردات و توزیع کتب خارجی در ایران و عوامل و روابط عمده توزیعی که در این مساله دخالت مستقیم و یا غیر مستقیم دارد و ارائه پیشنهادات مربوطه در جهت هماهنگی و کنترل واردات و توزیع کتب خارجی با توجه به مسائل خاص ایران.

## روش تحقیق :

شناخت سازمانها، کتابخانه‌ها، کارگزاران و فروشنده‌ان و بطور کلی افرادی که دست‌اندر کار و یا نیازمند کتب خارجی هستند. برای انجام این بررسی از روش مصاحبه حضوری و توزیع پرسش‌نامه (پیوست ۳ و ۴) و سنجش شواهد و مطالب و داده‌های گردآوری شده از نمونه‌های مورد مصاحبه و مطالعه استفاده شده است. گرچه قسمت‌هایی از این بررسی از اطلاعات و داده‌های منابع جداگانه‌ای حاصل شده است اما بطور کلی باید یادآور شد که بعلت کمبود محسوس منابع و مأخذ در مورد واردات و توزیع نشریات خارجی و اینکه تا کنون هیچ بررسی و مطالعه‌ای در مورد این مساله انجام نشده است آمار و ارقام موجود نمی‌تواند کاملاً با واقعیت تطبیق نماید. علاوه بر آن مشکلات بیشماری به هنگام انجام این بررسی پیدید آمد از جمله عدم تمايل کارگزاران و فروشنده‌ان کتب خارجی به مصاحبه و یادادن اطلاعات صحیح در

مورد فعالیت‌های خود . همچنین ناشران و کارگزاران خارجی از پاسخ کامل به سوالات مندرج در پوشنامه که برای آنان به خارج ارسال شده بود امتناع می‌نمودند . با این حال قسمت‌های دیگری از این بررسی احتیاج به مصحابه و منبع نداشت و از روی سنجش شواهد موجود در سطح ایران و تحلیل آنها انجام شده است .

#### دامتنه :

این بررسی تاکید بر واردات و توزیع کتاب‌چاپی به معنی اخراج آن دارد و شامل انتشاراتی که نسبتاً از حیطه کتاب خارجند نظیر مجلات، روزنامه‌ها، جزو‌ها و غیره نمی‌شود . از نظر زمان نیز تاکید روی فاصله زمانی ۱۳۴۶ - ۱۳۵۵ می باشد اما اجبارا و بطور اختصار تاریخچه‌ای نیز گردآوری شده است تا به شناخت و بررسی واردات و توزیع کمک نماید . اگر چه اطلاعات و شواهد موجود در مورد ایران بطور کلی می باشد اما سی بر آن بوده است که هسته اصلی این مساله در مورد شهر تهران باشد .

## مقدمه

دکرگونیهاشی که در قرن حاضر بخصوص در دو سده اخیر و با تاثیر از بسیاری از عوامل داخلی و خارجی در زمینه های مختلف زندگی اجتماعی اقتصادی ، و سیاسی جامعه ایرانی پدید آمده است بدون شک اثرات زیادی در زمینه مورد تحقیق این رساله یعنی "واردات و توزیع کتب خارجی" دارد. شکی نیست که ایران بعنوان یک کشور در حال رشد و به منظور آمادگی در راههای بهره‌گیری از تجربیات جامعه رشد یافته غربی، نیازمند منابع قابل استفاده‌ای می‌باشد که بتواند در بسیاری از زمینه‌ها از اطلاعات آنها سود ببرد و به رشد اقتصادی - اجتماعی خود ادامه دهد . بررسی توزیع کتب خارجی بویژه منابع دنیای غرب و لاتینی زبان بخوبی نشان می‌دهد عواملی که در واردات و توزیع کتب خارجی تاثیر مستقیم داشته ولی هر کدام دارای شدت و ضعف می‌باشند عواملی هستند که کلا در قرن اخیر آشکار شده و هر کدام جدا و یا در ارتباط با یکدیگر قابل بحث و تردید می‌باشند .

اهمیت رساله کتاب خارجی بعنوان یک منبع اطلاعات و هنمچنین بعنوان یک کالای وارداتی تا کنون از دیدگارشناسان علم اطلاع رسانی و کتابداری از یک سو و کارشناسان اقتصادی از سوی دیگر بدور مانده است . از دیدگاه سیاسی - اجتماعی ، کتاب خارجی ابزاری می‌شود برای ادامه برتری و حفظ سلطه غرب . در دیدگاه اقتصادی کتاب خارجی کالائی شده است که همچون دیگر محصولات مادراتی

و مصنوع غرب بازارهای ایران را تسخیر نماید و بدون برنامه گسترش یابد.

در هر صورت کتاب خارجی به ابزاری برای حفظ روابط کشور وشد یافته با کشور

عقب نگهداشته شده تبدیل گشته است. روابط همان روابطی است که بین غالب و مغلوب موجود است. و در اینجا این روح و جوهر تحقیق و خلاقیت است که

در تسخیر کتاب خارجی گرفتار شده است و رهائی از آن دشوار نشان داده میشود.

بهر حال تحقیق در چگونگی و روال واردات و توزیع کتب خارجی بعنوان "ابزار اطلاعاتی و "کالای تجاری" است که میتواند راه رهائی را بـ

نیازمندان کتب معتبر و قابل استفاده نشان دهد و در آخر خط مشی مشخص

بدست همه دست اندکاران کتاب خارجی در ایران بدهد. باشد که این برسی

مختصر و عجلانه درآمدی شود به بررسی ها و تحقیقات بعدی و کامل در مورد این مسائل مهتمم.

## واردات - تاریخچه\*

قبل از بررسی مساله واردات کتب خارجی و عوامل گوناگون مربوط به آن، ناچار به ذکر تاریخچه کوتاهی از چگونگی واردات و توزیع نخستین کتابها و نشریات خارجی در رابطه با جامعه آنروز ایران می‌باشیم، زیرا این تاریخچه مختصر می‌تواند عوامل واردات و توزیع کتب خارجی را که بعد از بیشتر شرح داده خواهد شد، روشن‌تر بنمایاند.

آغاز این تاریخچه را می‌توان زمان آغاز روابط اقتصادی - اجتماعی ایران با غرب دانست. برای مثال می‌توان از اغاز اولین دسته محصلین ایرانی که در سال ۱۲۲۶ ه.ق. (که اکثراً از فرزندان طبقه اشراف و درباری بودند) برای تحصیل علوم جدید به اروپا (انگلستان) رفتهند نام برد. در زمان عباس میرزا ولیعهد نیز به خاطر نوسازی ارتش ایران مقدار نسبتاً

زیادی کتب خارجی نظامی و علمی به ایران آورده و ترجمه شد. توجه مخصوص عباس میرزا و وزیر بزرگ قائم مقام اول در جلب مستشاران خارجی، اعزام محصل و کارگر به خارجه و تاسیس چاپخانه و ترجمه کتب خارجی به فارسی

گواه بر اهمیت روابط ایران با خارجه بود. همراه کوشش‌های دولت، فعالیتهای تجار و مبلغین اروپائی و ارمنی و ترجمه کتب خارجی با گوشش آشنا نشان دهنده آغاز روابط جدی با اروپا می‌باشد.<sup>(۱)</sup>

۱. مرتضی راوندی. تاریخ اجتماعی ایران. تهران، امیرکبیر، ۱۳۵۴. ج ۰۲۰. ص ۵۲۶ - ۵۳۴.

اما بطور کلی این آغاز را اندکی پیش از انقلاب مشروطیت در نظر میگیریم زیرا این زمان آغاز بیداری جامعه ایرانی و ارتباط بصورت جدی تری با غرب می باشد . قبل از این تاریخ افرادی که بتوانند از کتب خارجی استفاده نمایند یعنی با زبان خارجی آشنایی کافی داشته باشند وجود نداشته و به جزئیات نسخه کتب مذهبی مثل انجیل و تورات ، نوشیه یا کتاب خارجی مهمی در دسترس هیچکس نبوده است و تنها تعداد بسیار محدودی کتب مذهبی به زبان عربی به ایران وارد شده است .\*

نزدیک به ۱۲۰ سال پیش ( اواسط قرن ۱۳ ) در تهران افراد محدودی که اکثرا از طبقه درباری و اشراف بودند و بعلت چند بار سفر به اروپا آشناشی با زبان فرنگی ( در آن تاریخ زبان فرانسه بخاطر روابط فرانسه با دربار ایران را بیچر شده بود ) داشتند اظهار تمایل به داشتن تعداد اندکی نوشیه و کتاب به زبان فرنگی می نمودند که در اکثر موارد برای اظهار فخر فروشی در محافل آن زمان بود . البته این افراد به هنگام بازگشت به ایران به همراه خود مقداری کتاب خارجی به ویژه بزبان فرانسه می آوردند . همچنین تاسیس مدارس فرانسه و آلمانی زبان و توسعه فعالیت‌ها گروهی را برآن داشت که با وجود مشکلات بیشمار به وازد کردن نشریات خارجی می‌ادرت نمایند . تنها تعداد بسیار اندکی از افراد و کتابفروشی‌های موجود قادر به

\* این قسمت حاصل تلخیق مصاحبه با آقای بروخیم ، نورالله ایران پرست مدیر انتشارات دانش ، کاشی چی مدیر کتابفروشی کوتسبرگ و نویسک گلومیان مسؤول بخش سفارش و توزیع شرکت ایران یاد می باشد .

انجام این نیاز بودند . از اولین کتابفروشیهایی که در آن هنگام اقدام به وارد کردن تعداد اندکی کتاب به زبان فرانسه نمودند کتابفروشی بروخیم بود که کتب را بین همان افراد سرشناس و مشتریان دائمی و معلوم خود توزیع مینمود . فعالیت مدارس دارالفنون ( ۱۲۶۸ ه . ق . ) ادیب ، تربیت ، اتحاد ، و ادب در آن زمان ، نیاز به استادان خارجی را بیشتر نمایان می کرد . در اصفهان نیز کالج انگلیسی ها به مقداری کتب درسی و علمی به زبان انگلیسی برای استادان و دانشجویان خود نیاز داشت . از آنجائیکه کتب درسی به زبان فارسی بسیار کمیاب بود ، بنابراین در همان ابتدای کار آموزگاران اروپائی کتابهای درسی بالنسبة زیادی در رشته های مختلف بخصوص علوم با خود همراه آوردند و ترجمه نمودند . شور و شوقی که در آن زمان ( ۱۲۷۰ به بعد ) برای تالیف و ترجمه کتب خارجی به ایرانیان سراست کرده بود باعث این امر شد که میل به وارد کردن و تهیه کتب خارجی هم زیادتر شود . ( ۱ ) تشید این نیازها ، آغاز فعالیت افراد و کتابفروشیهای دیگری را در آن موقع نشان میدهد . همراه با بروخیم یا کمی قبل از آن کتابفروشی این سینا ( ۱۲۹۵ ) بوسیله یکی از شاهزادگان قاجار و دو تن از دوستان وی تاسیس شد و شروع به واردات و توزیع کتب و مجلات فرانسه زبان برای همان گروههای مشخص و مشتریان ویژه نمود . کتابخانه سترین نیز کتب فرانسه زبان را بنا بر تقاضای مشتریان

( ۱ ) یحیی آرین پور . از مبا تا نیما . تهران ، کتابهای جیبی ، ۱۳۵۰ . ج . ۲ . ص ۲۵۹ .

خود وارد میکرد . تقاضای بیشتر برای کتب خارجی باعث شد که کتابفروشی میسو  
که در تبریز فروشنده مجلات و نشریات انگلیسی زبان بود به تهران منتقل  
شد و فعالیت خود را در جهت واردات کتب خارجی بیشتر نماید :

به موازات فعالیت این کتابفروشیها ، افرادی نیز بنا به موقعیت خود  
اقدام به واردات کتب خارجی بخصوص فرانسه زبان مینمودند . علاوه بر  
استادان خارجی ، محصلین ایرانی و رجال سرشناس قاجار که به هنگام بازگشت  
تعدادی کتاب با خود به همراه می آوردن افراد دیگری هم دست‌اندرکار  
واردات کتب خارجی بودند . از جمله در همان‌یام (اواخر قرن ۱۴ ه.ق.)  
یک نفر فرانسوی بنام ژرژ مجلات فرانسه زبان و کتب فرانسه و انگلیسی وارد  
تهران مینمود . این شخص دارای فروشگاه و حرفه دیگری در اول خیابان  
الهزارنو بود و تهیه کتب خارجی کار دومی وی و بنا بر تقاضای مشتریانش  
بود . مدام بارگاهی داشت

زبان را برای افراد سرشناس وارد می کرد اما پس از مدتی فعالیت وی  
متوقف شد . شخص دیگری نیز بنام حسن آقا صحاف که در پامنار صحافی  
داشت همیشه تعدادی کتب فرانسه برای فروش به مشتریان خود وارد می نمود .

از نظر موضوعی کتب واردہ بیشتر کتب درسی علمی مورد نیاز مدارس  
گوناگون و نیز کتب ادبی ، تاریخی و مشهده آنها بود که رجال دوره قاجار

از آنها استفاده نمودند. از نظر زبان هم کتب خارجی در درجه اول بزبان فرانسه و تعدادی نیز به زبان انگلیسی بودند زیرا همانطور که اشاره شد زبان رایج و دیپلماتیک آنزمان، فرانسه بود.

بتدريج که روابط ايران با کشورهای اروپائی گسترش یافت و علاقه رجال و روشنفکران و تحصیل کردگان ايراني بعد از انقلاب مشروطیت به آشنايی با فرهنگ و تمدن غرب بيشتر شد، تعداد کسانی هم که دست‌آورده کار وارد کردن کتب و نشریات اروپائی شدند بعلل مختلف افزایش یافت. اين بار علاوه بر فرانسه از کشورهای ديگری نيز کتاب وارد شد. دومین کشوری که بعد از فرانسه بازار خوبی در ايران برای کتب خود پيدا کرد، انگلستان بود. زیرا در آن موقع سياست استعماری انگلیس سخت در بی جهانی کردن زبان انگلیسي و پياده کردن مقامات بهره کشی اقتصادي خود بود. پس از مدتی زبان انگلیسي رونق بيشتری در کشورهای آسیا و خاورمیانه یافت و تعداد محصلین ايرانی که به آن کشور فرستاده میشدند بيشتر شد. جنگ جهانی اول نيز روابط ايران را با اروپا و بخصوص انگلستان اجباراً توسعه داده بود. پس از آن نيز فعالitehای بازرگانی کشورهای اروپائی در ايران افزایش یافت و اين عامل در واردات کتب خارجی به ايران تأثير زیادی داشت. حدود چهل و پنج (۴۵) سال پيش کتابفروشی دانش در خیابان سعدی تاسيس شد و فعاليت خود را در واردات کتب بزبان انگلیسي آغاز نمود. قسمت بيشتر کتب وارد درسي و علمي بود

که بعدا کتب متفرقه شامل ادبیات فلسفه، تاریخ و علوم دیگر بازار بیشتری یافت. در زمان جنگ دوم جهانی یک کتابفروشی بنام کتابفروشی پیاده رو در خیابان نادری شروع به کار نمود و مجلات و نشریات مربوط به اخبار جنگ را به علاقمندان می فروخت و تا پایان جنگ فعالیت آن ادامه داشت. مقارن همان ایام کتابفروشی ملس در خیابان نادری باز شد که آنهم تا مدتی پس از جنگ به کار ادامه داد. پس از مدتی کتابفروشی فرانسه ( Librairie Francaise ) توسط یک نفر ارمنی فرانسه‌دان در همان خیابان شروع به کار نمود. در چهارراه یوسف‌آباد کتابفروشی دیگری بنام هاشت ( Hachette ) برای واردات کتب فرانسه افتتاح شد.

در سال ۱۳۴۲ یکی از سرمایه‌داران معروف ( منافزاده ) به علت رونق بازار کتب خارجی در ایران نمایندگی انتشارات لاروس را در تهران دائم نمود و مرکز فروش کتب فرانسه زبان را در خیابان شاه ایجاد کرد. فعالیت این کتابفروشی بتدویج گسترش یافت و بصورت یکی از مهمترین واردکنندگان کتب فرانسه و انگلیسی درآمد. در آن موقع کتب آلمانی زبان هم به علت وجود مهندسین و کارگران آلمانی و ایرانیان آلمانی دان توسط چند کتابفروشی وارد و توزیع می‌شد اما هرگز مثل کتب انگلیسی و فرانسه بازار خوبی بدست نیاوردند. انتشارات کوتنه‌گ هم در سال ۱۳۴۳ بتدا در مشهد آغاز فعالیت نمود اما پس از چندی در سال ۱۳۴۴ اجبارا به تهران منتقل شد و کتب مختلف در بیشتر

زمینه‌ها بزبان روسی، ارمنی، و فرانسه وارد و توزیع می‌نمود. پس از جنگ دوم موسسه‌ای برای واردات و توزیع مجلات و روزنامه‌های خارجی با شرکت چند تن از دست‌اندرکاران کتب خارجی تاسیس شد. این موسسه یعنی ایران یاد (Iranian Amalgamented Distribution Agency= I.A.D.A.) بخاطر رونق بازار کتب خارجی اقدام به واردات کتب خارجی هم نمود و بعلت گسترش فعالیت خود همراه با کتابفروشی مبسو در خیابان ثریا محل جدیدی را افتتاح نمودند. دامنه کار واردات و توزیع کتب خارجی بطور محسوس و جدی از هنگامی بالا گرفت که تعداد موسسات آموزش عالی و دانشگاهی، و پژوهشی بیشتر شد و تعداد افرادی که برای تحصیل به خارج رفته و باز می‌گشتند بسیار افزایش یافتند به موازات آن نیز تعداد خارجیانی که بعلل مختلف اقتصادی، فرهنگی، سیاسی و غیره در ایران زندگی می‌کردند بسیار زیادتر شد و همه این عوامل و عوامل دیگری که بطور کامل به آنها اشاره خواهد شد باعث گسترش چشمگیر واردات بازار کتب خارجی در ایران شدند.

## واردات

امروزه دیگر مرزی برای کتاب و نوشته وجود ندارد و گردش آن بصورت

جهانی در آمده است و هر روز بسیار سرعت و شدت و مقدار این گردش جهانی

افزوده می‌گردد. مرزهای بین‌المللی جغرافیائی برای کتاب رفته، چه

از راه ترجمه و چه با خرید و فروش، توسط موسسات بین‌المللی،

ملی، و خصوصی از بین می‌رود. کتاب جزئی جدا نشدنی در توسعه اقتصادی -

اجتماعی ملتها است. هیچ یک از فراورده‌های تکنولوژی جدید که کشورهای

در حال رشد از کشورهای رشد یافته وارد می‌کنند نیاز به نوشته و کتاب را

کا هش نداده است.

در سال ۱۹۵۵ کشورهای پیشرفته ۷۸٪ و کشورهای در حال پیشرفت ۲۲٪ از

جمع عناوین تولید شده را عرضه داشته‌اند. اما پس از گذشت دو دهه این

اختلاف فزونی یافته: مناطق رشد یافته ۸۳/۵٪ و مناطق در حال رشد ۱۶/۵٪ از

کل عناوین را تولید کرده‌اند. آسیا، افریقا، امریکای لاتین و ممالک عربی

در مقیاسهای مختلف با کمبود جدی کتاب روبرو هستند. از هر پنج عنوان

کتابی که در دنیا امروز منتشر می‌شود فقط یک عنوان به کشورهای در حال توسعه

تعلق دارد (۱).

---

(۱) هوشنگ ابرامی. کتاب و بدیده کم رشدی. تهران، مرکز اسناد فرهنگی آسیا، ۱۳۵۲، ص ۶۲۵.