

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

١٢٤٧١٢ - ٢٠١٨



دانشگاه اصفهان

دانشکده علوم اداری و اقتصاد

گروه علوم سیاسی

## پایان نامه کارشناسی ارشد رشته علوم سیاسی

تأثیر مطبوعات در شکل گیری فرهنگ سیاسی مشارکتی در میان دانش آموزان سال  
های دوم و سوم دبیرستان (مطالعه موردي شهر اصفهان).

استاد راهنمای:

دکتر امیر مسعود شهرام نیا

رشته: اطلاعات مرکز ملی پژوهش  
متخصص: اسلام

استاد مشاور:

دکتر وحید قاسمی

پژوهشگر:

سارا نجف پور

۱۳۸۹/۲/-۵

مهر ماه ۱۳۸۷

۱۳۴۶۱۲

کلیه حقوق مادی مترتب بر نتایج مطالعات، ابتكارات  
و نوآوری های ناشی از تحقیق موضوع این پایان نامه  
متعلق به دانشگاه اصفهان است.

پیاپی کارکردن  
دانشگاه اصفهان  
تحصیلات تکمیلی دانشگاه اصفهان



دانشگاه اصفهان

دانشکده علوم اداری و اقتصاد

گروه علوم سیاسی

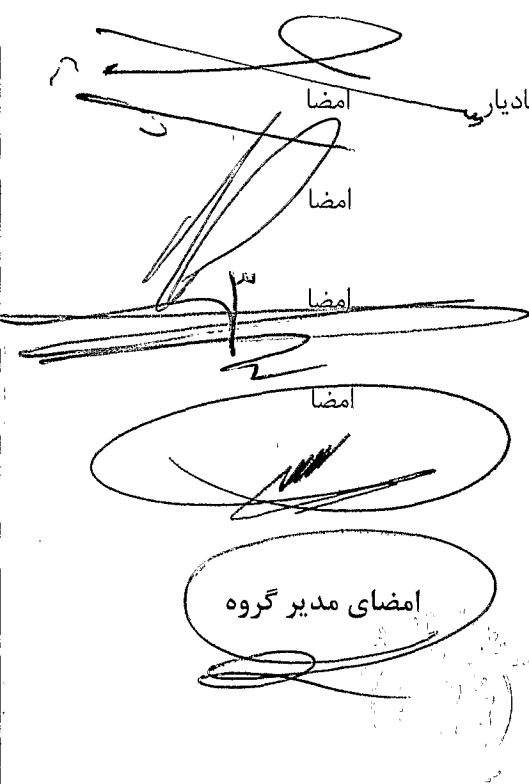
پایان نامه‌ی کارشناسی ارشد رشته‌ی علوم سیاسی خانم سارا نجف پور

تحت عنوان

تأثیر مطبوعات در شکل‌گیری فرهنگ سیاسی مشارکتی در میان دانش آموزان

سال‌های دوم و سوم دبیرستان (مطالعه موردي شهر اصفهان)

در تاریخ ۱۳۸۷/۷/۳ توسط هیأت داوران زیر بررسی و با درجه عالی به تصویب نهایی رسید.



## سپاسگزاری

با سپاس از الطاف پروردگار یکتا  
شایسته است از راهنمایی‌های صادقانه و زحمات استاد محترم راهنما  
جناب آقای دکتر امیرمسعود شهرامنیا و استاد مشاور جناب آقای دکتر  
وحید قاسمی کمال تشکر و سپاسگزاری را به عمل آورم .

تقدیم به  
آنکه آموختنم آموخت؛  
تقدیم به مادرم.

## چکیده

پژوهش حاضر با عنوان بررسی تأثیر مطبوعات در شکل گیری فرهنگ سیاسی مشارکتی در میان دانش آموزان سال های دوم و سوم دبیرستان شهر اصفهان، به دنبال شناخت نوع آموزه هایی بود، که مطبوعات به عنوان یکی از مجاری جامعه پذیری سیاسی به دانش آموزان دبیرستانی – که در سنین حساس رشد شخصیت سیاسی خود به سر می برند – منتقل می کنند.

در ابتدای این پژوهش به مباحث نظری پیرامون فرهنگ سیاسی، جامعه پذیری سیاسی و مشارکت سیاسی پرداخته شد و با استفاده از آنها و دیدگاه های محقق، سوالات فرعی تحقیق و متغیرهای مستقل ووابسته طرح گردیدند.

نگارنده در پژوهش حاضر تلاش کرد، با استفاده از روش پیمایشی و توزیع پرسشنامه در میان دانش آموزان پایه های دوم و سوم دبیرستان شهر اصفهان، به سوالات تحقیق پاسخ دهد. در این راستا ۴۴۰ پرسشنامه در میان دانش آموزان توزیع گردید که ۲۲ عدد از آنها به علت کامل نبودن از فرآیند تحقیق حذف گردیدند و تعداد ۴۱۸ پرسشنامه مورد مطالعه قرار گرفتند.

در تحلیل آماری پژوهش از شیوه های آمار توصیفی و آمار استنباطی استفاده شده است و به این وسیله یافته های آماری مورد تجزیه و تحلیل قرار گرفته و نتایج زیر به دست آمد.

در میان نهادهای جامعه پذیری سیاسی ایران که در این پژوهش مورد بررسی قرار گرفته اند، صرفا رادیو و تلویزیون و نهادهای دینی و مذهبی تا حدی آموزه های فرهنگ سیاسی مشارکتی را به نوجوانان دبیرستانی منتقل نموده اند و سایر نهادها از جمله مدرسه، خانواده، گروه همسالان و البته مطبوعات در این راستا چندان موفق عمل نکرده اند.

به طور اخص راجع به مطبوعات باید گفت طبق یافته های تحقیق، کمتر از نیمی از دانش آموزان دبیرستانی پایه های دوم و سوم دبیرستان شهر اصفهان، به مطالعه مطبوعات علاقه نشان داده اند؛ و حتی در میان این افراد نیز سطح اعتماد به مطبوعات و اعتماد سیاسی کمتر از متوسط بوده است. در واقع مطبوعات با آموزه هایی که به مخاطبان خود منتقل می کنند، نه تنها موجب افزایش اعتماد سیاسی و همچنین مشارکت سیاسی نگشته اند؛ بلکه از سوی دیگر به دلیل سلب اعتماد دانش آموزان از آنها، مخاطبان نوجوان خود را با حس عدم توانایی تأثیرگذاری در عرصه سیاسی مواجه گردانده اند و به این ترتیب بیش از هر چیز آموزه های فرهنگ سیاسی تبعی را به مخاطبان مطبوعات به ویژه دانش آموزان دبیرستانی منتقل کرده اند. در حقیقت، مطبوعات کمتر از قابلیت های خود در راستای شکل گیری و گسترش آموزه های فرهنگ مشارکتی استفاده نموده اند. البته می توان کارکرد حزبی داشتن مطبوعات و همچنین وابستگی مالی بسیاری از مطبوعات به دولت را از جمله دلایل این امر تلقی کرد.

**وازگان کلیدی:** جامعه پذیری سیاسی، خویش سیاسی، فرهنگ سیاسی، مشارکت سیاسی، مطبوعات.

## فهرست مطالب

صفحه	عنوان
------	-------

### فصل اول: کلیات تحقیق

۱	۱- شرح و بیان مسئله پژوهشی
۳	۲- اهمیت و ارزش تحقیق
۴	۳- اهداف تحقیق
۵	۴- سؤالات تحقیق
۵	۵- پیشینه تحقیق
۱۰	۶- کاربرد و نتایج تحقیق
۱۰	۷- واژگان کلیدی
۱۳	۸- جمع بندی

### فصل دوم: ادبیات و چارچوب تحقیق

۱۴	۱- جامعه پذیری سیاسی
۱۵	۲- سابقه جامعه پذیری سیاسی
۱۵	۲-۱- افلاطون
۱۶	۲-۲- ارسطو
۱۷	۲-۳- ماقیاولی
۱۷	۳-۱- جامعه پذیری سیاسی نزد متفکران اسلامی
۱۷	۳-۲- فارابی
۱۷	۳-۳- خواجه نصیرالدین طوسی
۱۸	۳-۴- ابن خلدون
۱۸	۴-۱- نظریه های جدید پیرامون جامعه پذیری سیاسی
۱۸	۴-۲- کارل دویج
۱۹	۴-۳- جان دیوی
۱۹	۴-۴- ایستون و هس
۲۰	۴-۵- لوسین پای

## عنوان

## صفحه

۲۱	-آل蒙د و وربا.....	۴-۲
۲۲	-نظریه هژمونی.....	۴-۲
۲۳	-اهمیت جامعه پذیری سیاسی.....	۵-۲
۲۳	-جامعه پذیری و خویش سیاسی.....	۶-۲
۲۵	-سنین ایجاد و رشد شخصیت سیاسی.....	۶-۲
۲۸	-فرهنگ سیاسی.....	۷-۲
۳۱	-برخی نظریات راجع به فرهنگ سیاسی.....	۷-۲
۳۱	-آل蒙د و وربا.....	۱-۷-۲
۳۵	.....روزنیام	۲-۱-۷-۲
۳۶	-فرهنگ سیاسی در ایران.....	۲-۸
۳۹	-فرهنگ و مشارکت سیاسی.....	۹-۲
۴۱	-برخی نظریه ها راجع به مشارکت سیاسی.....	۹-۲
۴۱	.....دو توکویل	۱-۹-۲
۴۲	.....دال	۱-۹-۲
۴۳	.....میلبراث	۱-۹-۲
۴۴	-سطوح مختلف مشارکت سیاسی.....	۹-۲
۴۹	-مشارکت سیاسی در ایران.....	۹-۳
۵۱	-عوامل شکل دهنده فرهنگ سیاسی(نهادهای جامعه پذیری سیاسی)	۱۰-۲
۵۲	.....خانواده	۱-۱۰-۲
۵۵	.....مدرسه	۲-۱۰-۲
۵۶	.....گروه همسالان	۳-۱۰-۲
۵۷	.....نهادهای مذهبی	۴-۱۰-۲
۵۷	-رسانه های ارتباط جمعی	۱۰-۵
۶۰	-برخی نظریه ها راجع به رسانه های ارتباط جمعی	۱۱-۲
۶۰	-مارکسیست ها و نئومارکسیست ها	۱-۱۱-۲
۶۰	-مارکسیسم کلاسیک	۱-۱۱-۲
۶۱	-لوئی آلتورس	۲-۱-۱۱-۲

## عنوان

## صفحه

۶۱	-۳-۱-۱۱-۲- مکتب فرانکفورت
۶۲	-۲-۱۱-۲- ژان بودریار
۶۴	-۳-۱۱-۲- ژان کازنو
۶۴	-۴-۱۱-۲- مارشال مک لوهان
۶۵	-۵-۱۱-۲- سی. رایت میلز
۶۷	-۶-۱۱-۲- مایکل مان
۶۸	-۷-۱۱-۲- استوارت هال
۶۹	-۸-۱۱-۲- دیوید بل
۶۹	-۱۲-۲- رسانه در کشورهای غربی
۷۰	-۱۳-۲- رسانه در کشورهای جهان سوم
۷۲	-۱۴-۲- سابقه رسانه های جمعی در ایران
۷۳	-۱۴-۲- کارکردهای رسانه
۷۵	-۱۵-۲- اهمیت رسانه
۸۲	-۱۶-۲- رسانه و تبلیغات سیاسی
۸۳	-۱۷-۲- انواع رسانه های ارتباط جمعی
۸۳	-۱۷-۲- رسانه های دیداری- شنیداری
۸۴	-۱۷-۲- رسانه های نوشتاری- چاپی
۸۵	-۱۷-۲-۱- رسانه های الکترونیکی
۸۶	-۱۸-۲- تاریخچه مطبوعات
۸۷	-۱۸-۲- ۱- مطبوعات از مهم ترین رسانه های جمعی
۸۸	-۱۸-۲- ۲- انواع مطبوعات
۹۱	-۱۸-۲- ۳- مطبوعات در ایران
۹۲	-۱۹-۲- رسانه و اعتماد سیاسی
۹۴	-۱۹-۲- ۱- مطبوعات و اعتماد سیاسی
۹۷	-۱۹-۲- ۲- نقش اعتماد سیاسی در مشارکت سیاسی
۹۸	-۲۰-۲- جمع بندی

## عنوان

## صفحه

### فصل سوم: روش شناسی

۱۰۰.....	۱-۳- مقدمه
۱۰۱.....	۲-۳- تعاریف نظری متغیرها
۱۰۱.....	۲-۲-۱- تعاریف نظری متغیرهای مستقل
۱۰۲.....	۲-۲-۲- تعاریف نظری متغیرهای وابسته
۱۰۳.....	۳-۳- تعاریف عملی متغیرها
۱۰۳.....	۳-۲-۱- تعاریف عملی متغیرهای مستقل
۱۰۳.....	۳-۲-۲- تعاریف عملی متغیرهای وابسته
۱۰۴.....	۴-۳- گویی های مربوط به هر متغیر
۱۰۴.....	۴-۱- میزان مطالعه مطبوعات در میان دانش آموزان
۱۰۴.....	۴-۲- میزان اعتماد دانش آموزان به مطبوعات
۱۰۵.....	۴-۳- عوامل مؤثر در شکل گیری فرهنگ سیاسی
۱۰۷.....	۴-۴- نقش مطبوعات در رشد فرهنگ سیاسی مشارکتی نوجوانان
۱۰۷.....	۵-۳- ابزار گردآوری داده ها
۱۰۸.....	۶-۳- آزمون مقدماتی
۱۰۹.....	۷-۳- روایی یا اعتبار پرسشنامه
۱۰۹.....	۸-۳- پایایی پرسشنامه
۱۰۹.....	۹-۳- جامعه آماری
۱۱۰.....	۱۰-۳- روش نمونه گیری و تعیین حجم نمونه
۱۱۱.....	۱۱-۳- شیوه محاسبه نمرات متغیرها
۱۱۱.....	۱۱-۱- محاسبه نمره میزان مطالعه مطبوعات
۱۱۲.....	۱۱-۲- محاسبه نمره میزان اعتماد به مطبوعات
۱۱۳.....	۱۱-۳- محاسبه نمره عوامل مؤثر در انتقال فرهنگ سیاسی
۱۱۶.....	۱۱-۴- محاسبه نمره نقش مطبوعات در شکل گیری و انتقال فرهنگ مشارکتی
۱۱۶.....	۱۲-۳- روش های آماری مورد استفاده
۱۱۶.....	۱۳-۳- ابزار تجزیه و تحلیل داده ها

## عنوان

## صفحة

### فصل چهارم: تجزیه و تحلیل داده ها

۱۱۷.....	۱-۴- مقدمه
۱۱۷.....	۲-۴- توصیف نمونه مورد مطالعه
۱۲۰.....	۳-۴- تحلیل توصیفی و استنباطی متغیرهای کلیدی و پاسخ به سوالات پژوهش
۱۲۰.....	۴-۱- میزان مطالعه مطبوعات
۱۲۲.....	۴-۲- میزان اعتماد به مطبوعات
۱۲۴.....	۴-۳-۱- عوامل مؤثر در شکل گیری فرهنگ سیاسی
۱۲۵.....	۴-۳-۲- نوع فرهنگ سیاسی انتقالی به نوجوانان از طریق خانواده
۱۲۶.....	۴-۳-۳-۱- نوع فرهنگ سیاسی انتقالی به نوجوانان از طریق مدرسه
۱۲۸.....	۴-۳-۳-۲- نوع فرهنگ سیاسی انتقالی به نوجوانان از طریق گروه همسالان
۱۳۰.....	۴-۳-۳-۳- نوع فرهنگ سیاسی انتقالی به نوجوانان از طریق رادیو و تلویزیون
۱۳۱.....	۴-۳-۳-۴- نوع فرهنگ سیاسی انتقالی به نوجوانان از طریق مطبوعات
۱۳۳.....	۴-۳-۳-۵- نوع فرهنگ سیاسی انتقالی به نوجوانان از طریق نهادها و اعتقادات مذهبی
۱۳۵.....	۴-۳-۳-۶- نقش مطبوعات در تشویق دانش آموزان دبیرستانی به مشارکت سیاسی
۱۳۷.....	۴-۴- جمع بندی

### فصل پنجم: نتیجه گیری و پیشنهادات

۱۳۸.....	۱-۵- مقدمه
۱۳۹.....	۲-۵- بررسی جامعه آماری
۱۳۹.....	۳-۵- بررسی سوالات و فرضیات تحقیق
۱۳۹.....	۴-۱- میزان مطالعه مطبوعات در میان دانش آموزان دبیرستانی
۱۴۰.....	۴-۲- میزان اعتماد به مطبوعات در میان دانش آموزان دبیرستانی
۱۴۱.....	۴-۳- عوامل موثر در شکل گیری فرهنگ سیاسی
۱۴۶.....	۴-۴- نقش مطبوعات در تربیت و تشویق دانش آموزان دبیرستانی به مشارکت سیاسی
۱۴۷.....	۴-۵- نتیجه گیری
۱۵۰.....	۵-۵- محدودیت ها و مشکلات تحقیق
۱۵۱.....	۶-۵- پیشنهادات پژوهشی

عنوان

صفحة

۱۵۲.....	۷-۵- پیشنهادات کاربردی
۱۵۳.....	پیوستها
۱۶۱.....	منابع و مأخذ

## فهرست شکل ها

صفحه	عنوان
۲۸	شکل (۱-۲): مدل نخستین شکل گیری خویش سیاسی
۲۸	شکل (۲-۲): مدل مؤخر شکل گیری خویش سیاسی
۲۸	شکل (۳-۲): مدل میانی شکل گیری خویش سیاسی
۴۰	شکل (۴-۲): فرهنگ سیاسی و رفتار
۴۶	شکل (۵-۲): سطوح مختلف مشارکت
۴۸	شکل (۶-۲): انگیزه های مشارکت
۹۹	شکل (۷-۲): مدل پژوهش
۱۱۸	شکل (۱-۴): توزیع پاسخگوها بر حسب جنس
۱۱۸	شکل (۲-۴): توزیع پاسخگوها بر حسب سن
۱۱۹	شکل (۳-۴): توزیع پاسخگوها بر حسب پایه تحصیلی
۱۱۹	شکل (۴-۴): توزیع پاسخگوها بر حسب رشته تحصیلی
۱۲۱	شکل (۵-۴): آماره های توصیفی تمایل مرکزی و پراکندگی میزان مطالعه مطبوعات
۱۲۳	شکل (۶-۴): آماره های توصیفی تمایل مرکزی و پراکندگی میزان اعتماد به مطبوعات
۱۲۵	شکل (۷-۴): آماره های توصیفی نقش خانواده در انتقال آموزه های فرهنگ سیاسی
۱۲۷	شکل (۸-۴): آماره های توصیفی نقش مدرسه در انتقال آموزه های فرهنگ سیاسی
۱۲۹	شکل (۹-۴): آماره های توصیفی نقش گروه همسالان در انتقال آموزه های فرهنگ سیاسی
۱۳۰	شکل (۱۰-۴): آماره های توصیفی نقش رادیو و تلویزیون در انتقال آموزه های فرهنگ سیاسی
۱۳۲	شکل (۱۱-۴): آماره های توصیفی نقش مطبوعات در انتقال آموزه های فرهنگ سیاسی
۱۳۴	شکل (۱۲-۴): آماره های توصیفی نقش نهادها و اعتقادات مذهبی در انتقال آموزه های فرهنگ سیاسی
۱۳۶	شکل (۱۳-۴): آماره های توصیفی نقش مطبوعات در تشویق دانش آموزان دبیرستانی به مشارکت سیاسی

## فهرست جدول ها

	عنوان
	صفحه
۳۲.....	جدول(۱-۲): ویژگی فرهنگ های سیاسی مختلف.
۶۷.....	جدول(۲-۲): انواع مختلف قدرت از دید مان.....
۱۰۸.....	جدول(۱-۳): نوع مقیاس و تعداد گویه ها.....
۱۱۰.....	جدول(۲-۳): اطلاعات جامعه آماری بر حسب جنسیت.....
۱۱۰.....	جدول(۳-۳): اطلاعات جامعه آماری بر حسب پایه تحصیلی.....
۱۱۲.....	جدول(۴-۳): اطلاعات جامعه آماری بر حسب پایه تحصیلی.....
۱۱۳.....	جدول(۳-۵): نمرات عاملی مربوط به میزان مطالعه مطبوعات.....
۱۱۴.....	جدول(۳-۶): نمرات عاملی مربوط به میزان اعتماد به مطبوعات.....
۱۱۶.....	جدول(۷-۳): نمرات عاملی مربوط به عوامل مؤثر در انتقال فرهنگ سیاسی.....
۱۲۰.....	جدول(۱-۴): آماره های توصیفی تمایل مرکزی و پراکندگی به میزان مطالعه مطبوعات.....
۱۲۱.....	جدول(۲-۴): آزمون $T$ برای متغیر میزان مطالعه مطبوعات.....
۱۲۲.....	جدول(۳-۴): آماره های توصیفی تمایل مرکزی و پراکندگی به میزان اعتماد به مطبوعات.....
۱۲۴.....	جدول(۴-۴): آزمون $T$ برای متغیر میزان اعتماد به مطبوعات.....
۱۲۵.....	جدول(۴-۵): آماره های توصیفی نقش خانواده در انتقال آموزه های فرهنگ سیاسی.....
۱۲۶.....	جدول(۴-۶): آزمون $T$ برای متغیر نقش خانواده در نوع آموزه های انتقالی به دانش آموزان.....
۱۲۶.....	جدول(۷-۴): آماره های توصیفی نقش مدرسه در انتقال آموزه های فرهنگ سیاسی.....
۱۲۷.....	جدول(۴-۸): آزمون $T$ برای متغیر نقش مدرسه در نوع آموزه های انتقالی به دانش آموزان.....
۱۲۸.....	جدول(۹-۴): آماره های توصیفی نقش گروه همسالان در انتقال آموزه های فرهنگ سیاسی.....
۱۲۹.....	جدول(۱۰-۴): آزمون $T$ برای متغیر نقش گروه همسالان در نوع آموزه های انتقالی به دانش آموزان.....
۱۳۰.....	جدول(۱۱-۴): آماره های توصیفی نقش رادیو و تلویزیون در انتقال آموزه های فرهنگ سیاسی.....
۱۳۱.....	جدول(۱۲-۴): آزمون $T$ برای متغیر نقش رادیو و تلویزیون در نوع آموزه های انتقالی به دانش آموزان.....
۱۳۲.....	جدول(۱۳-۴): آماره های توصیفی نقش مطبوعات در انتقال آموزه های فرهنگ سیاسی.....
۱۳۳.....	جدول(۱۴-۴): آزمون $T$ برای متغیر نقش مطبوعات در نوع آموزه های انتقالی به دانش آموزان.....
۱۳۳.....	جدول(۱۵-۴): آماره های توصیفی نقش نهادها و اعتقادات مذهبی در انتقال آموزه های فرهنگ سیاسی.....
۱۳۴.....	جدول(۱۶-۴): آزمون $T$ برای متغیر نقش نهادها و اعتقادات مذهبی در نوع آموزه های انتقالی به دانش آموزان.....

## عنوان

## صفحه

جدول(۴-۱۷): آماره های توصیفی نقش مطبوعات در تشویق دانش آموزان دبیرستانی به مشارکت سیاسی ..... ۱۳۵

جدول(۴-۱۸): آزمون T برای متغیر نقش مطبوعات در تربیت و تشویق دانش آموزان دبیرستانی به مشارکت سیاسی ..... ۱۳۶

مطالعه فرهنگ سیاسی، به عنوان عاملی که شخصیت و رفتار سیاسی افراد یک جامعه را شکل داده و تا حدود زیادی آینده مردم یک سرزمین را مشخص می کند، از جمله پراهمیت ترین مسائل امروز به خصوص در کشورهای در حال توسعه کشورهایی که تلاش می کنند از طرق مختلف به توسعه همه جانبی از جمله توسعه سیاسی دست یابند محسوب می شوند. در حقیقت، مسئله چنین کشورهایی همواره این بوده است که چه آموزه ها و ایستارهایی می تواند به ایجاد و رشد فرهنگ سیاسی مشارکتی که یکی از نتیجه های آن، توسعه سیاسی خواهد بود منجر می گردد.

متکران مختلفی همچون لوسین پای، آلموند و وربا راجع به جامعه پذیری سیاسی و انتقال آموزه های فرهنگی یک نسل به نسل دیگر به نظریه پردازی پرداخته اند. در این میان با رشد و گسترش رسانه های ارتباط جمعی و همچنین گسترش سطح سواد و تحصیلات، به نظر می رسید که مطبوعات می توانند نقش مهم و ارزشمند ای در طی فرآیند جامعه پذیری سیاسی ایفا کنند.

از سوی دیگر، از آنجا که نوجوانان دیبرستانی دقیقاً در سنینی به سر می برند که می کوشند، هویت و شخصیت سیاسی خود را مستقل از اطرافیان خود تعیین کنند، نقش رسانه ها از جمله مطبوعات می تواند بسیار پررنگ تر تلقی شود؛ زیرا گسترش آموزه های فرهنگ سیاسی مشارکتی نه تنها می تواند باعث تقویت احساس توانمندی سیلیسی و تأثیرگذاری افراد در سیاست گردد؛ بلکه موجب افزایش کرامت فردی شهروندان و همچنین ایجاد و استحکام یک جامعه دموکراتیک نیز گردد. این در حالی است که فرهنگ سیاسی تبعی با بی اعتمادی سیاسی و همچنین احساس عدم توانایی تأثیرگذاری بر سیاست رابطه مستقیم دارد.

با توجه به مطالب مذکور، پژوهش حاضر تلاش کرد به میزان آموزه های مشارکتی که از طریق مطبوعات به مخاطبان نوجوان و دانش آموز منتقل می شود، پی برد و در صورت مشارکتی نبودن چنین آموزه هایی، نوع آموزه هایی را که به این وسیله به دانش آموزان دیبرستانی، انتقال می یابد، مورد بررسی قرار دهد.

پژوهش حاضر دارای پنج فصل می باشد. فصل اول مربوط به کلیات تحقیق است که به موضوعات طرح مسئله، اهمیت موضوع، شرح اهداف و سؤالات، پیشینه تحقیق، کاربرد و واژه های کلیدی آن اختصاص یافته است. فصل دوم شامل ادبیات و چارچوب نظری تحقیق است. در این فصل، به نظریه های گوناگون راجع به فرهنگ سیاسی و جامعه پذیری سیاسی پرداخته شده است و به این ترتیب چارچوب نظری این تحقیق و ابزار تجزیه و تحلیل داده های آماری مهیا گردیده است. در فصل سوم بحث های مربوط به روش شناسی تحقیق شامل روش تحقیق، تکنیک های استفاده شده، جامعه آماری، روش نمونه گیری و امثال آن آمده است. فصل چهارم به تجزیه و تحلیل داده های آماری و پاسخ به سؤالات پژوهش اختصاص داده شده و بالاخره در فصل پنجم نتیجه گیری های نهایی و پیشنهادات ذکر شده است.

## فصل اول

### کلیات تحقیق

#### ۱- شرح و بیان مسئله پژوهشی

رفتار سیاسی افراد در هر جامعه ای تحت تأثیر عوامل مختلفی چون مسائل اجتماعی، فرهنگی، اقتصادی، روان شناختی و غیره شکل می‌گیرد، بنابراین برای شناخت درست چرایی رفتارهای سیاسی مختلف افراد، باید نخست به پارامترهای مذکور توجه کرد. یکی از عوامل اجتماعی- فرهنگی که بر دانش سیاسی و رفتار سیاسی افراد تأثیر بسزایی دارد مبحث ارتباطات در دنیای امروز است. زیرا ارتباطات مایه اصلی زندگی نظام سیاسی است و بدون وجود وسایل ارتباطی نمی‌توان وحدت و همبستگی نظام سیاسی را حفظ کرده و به آن استمرار بخشدید(پالمر و دیگران، ۱۳۷۱: ۳۹). در این میان مطبوعات به عنوان یکی از رسانه‌های ارتباط جمعی نقش مؤثری را در آگاهی بخشی و انتقال اخبار به مردم ایفا می‌کنند و به این ترتیب نقشی فرهنگ ساز در جامعه را به عهده دارند. زیرا اگر رسانه‌ها از جمله مطبوعات، جهان را مغایر با آنچه هست به مردم بشناسانند، فرآیند دموکراسی در کشور را با مشکل موافق می‌کنند. (استریت، ۱۳۸۴: ۳۲).

به عبارت دیگر مطبوعات از طریق نفوذ خود در جامعه به طور مستقیم و یا غیر مستقیم به ترویج بعضی ارزش‌ها و باورهای سیاسی در بین مردم می‌پردازند و به همین خاطر در کنار عوامل دیگر جامعه پذیری سیاسی چون خانواده، مدرسه، گروه همسالان، نهادهای مذهبی و غیره قرار می‌گیرند. در حقیقت رسانه‌ها می‌توانند با استفاده از قابلیت‌های خاص خود فرهنگ سیاسی یک جامعه را تحت تاثیر قرار داده و آن را از سطح فرهنگ تبعی و

محدود به سطح فرهنگ مشارکتی ارتقا بخشد و از میزان بی اعتمادی سیاسی که منجر به ایجاد فرهنگ سیاسی تبعی می شود، بکاهند. این نکته از آنجا حائز اهمیت است که بسیاری مشارکت را هم، پیش زمینه و هم نتیجه توسعه سیاسی می دانند و معتقدند هدف از توسعه سیاسی، گسترش مشارکت و رقابت گروه های اجتماعی در زندگی سیاسی است (بشيریه، ۱۳۸۴: ۱۱).

از سوی دیگر رسانه ها می توانند از راه های مختلف مثل ایجاد ارتباطات دوسویه، رشد آگاهی های مردم، اطلاع رسانی و غیره مردم را به گونه ای جامعه پذیر کنند که از یک سو به سرنوشت سیاسی خود علاقمند شده و از سوی دیگر توان مشارکت در سیاست را نیز در خود بیستند. زیرا درجه پائینی از احساس توانایی سیاسی با درجه بالایی از بدینی سیاسی همراه است احساس بی قدرتی نیز به احساس بیگانگی، بدینی سیاسی و درنهایت رشد فرهنگ سیاسی تبعی می انجامد (بشيریه، ۱۳۸۴: ۱۶۲). اما آنچه اهمیت دارد این است که افراد تا چه حد تحت تأثیر آموزه های مطرح شده در مطبوعات قرار می گیرند. حقیقت این است که افراد در این زمینه متفاوت عمل می کنند. به خصوص میزان این تأثیر پذیری در بین بزرگسالان که خویش و شخصیت سیاسی خود را باز یافته اند، به نسبت نوجوانان کمتر است، زیرا بسیاری از بزرگسالان گزارش هایی را که با جهت گیری ها و انتظارات شخصی شان سازگار نباشد، خیلی زود نادیده می گیرند (آلمند و دیگران، ۱۳۷۶: ۶۸).

با توجه به توضیحات فوق، از آنجا که کشورمان ایران جزء کشورهای در حال توسعه تلقی می شود که تلاش می کند در مسیر توسعه همه جانبه و پایدار حرکت نماید، نیاز به فرهنگ سازی به ویژه در نسل جوان و نوجوان دارد، تا به این ترتیب نسل بعد با آموزه های فرهنگ مشارکتی رشد کرده و به تدریج جامعه را به سوی توسعه سیاسی رهمنون کند. از این رو، پژوهش حاضر بر روی نوجوانان متمرکر گشته است تا میزان تأثیر مطبوعات (اعم از نوشتاری یا الکترونیک) را بر نظرات، آگاهی ها و گرایش های سیاسی نوجوانان مورد بررسی و مطالعه قرار داده و به این موضوع پردازد که مطبوعات در طی فرآیند جامعه پذیری سیاسی چه نوع گرایش های شناختی، عاطفی و ارزیابانه ای را در میان نوجوانان تقویت میکنند و آیا گرایش های مذکور منجر به ایجاد احساساتی از قبیل توانمندی سیاسی و اعتماد سیاسی – که پیش زمینه و مقدمه ایجاد و رشد فرهنگ سیاسی مشارکتی هستند – می گردد؟ و یا اینکه با دامن زدن به بی اعتمادی سیاسی، فرهنگ نسل نو جامعه را در راستای پذیرش صرف و به بیان دیگر فرهنگ سیاسی تبعی و محدود رهمنون می سازند؟

در حقیقت، پژوهش حاضر به دنبال پاسخ به این پرسش است که مطبوعات چه نوعی از نگرش ها و باورهای سیاسی را به نوجوانان دیرستانی منتقل می کنند؟ و آیا عناصر و ارزش های فرهنگ مشارکتی در بین این آموزه ها

جایگاهی دارد؟ و در صورت منفی بودن پاسخ دلایل این مسئله کدام است؟ در راستای پاسخ به این سؤالات پژوهش حاضر قصد دارد با توجه به سه نوع فرهنگ سیاسی اصلی محدود، تبعی و مشارکتی که در نظریات آلموند و وربا به آن اشاره شده است، تأثیر نهادی چون مطبوعات را به عنوان یکی از نهادهای ثانویه جامعه پذیری سیاسی در انتقال و القاء یک یا ترکیبی از فرهنگ های سیاسی مزبور مورد بررسی قرار دهد. توضیح اینکه مطابق تئوری آلموند در هیچ جامعه ای، صرفاً با یکی از فرهنگ های مزبور مواجه نیستیم، بلکه شاهد ترکیب خاصی از آنها می باشیم که ویژگی های مردم آن کشور در برخورد با سیاست و دولت را شکل می دهند (آلموند و دیگران، ۱۳۷۶: ۷۴). بنابراین پژوهش حاضر می کوشد با عنایت به تئوری آلموند و وربا تأثیر مطبوعات را در شکل گیری خواست ها و عملکردهای اکثر دانش آموزان دیبرستانی نسبت به نظام سیاسی مورد توجه قرار داده و به این نکته پی برد که آیا مطبوعات ایران از قابلیت های خاص خود در راستای تقویت فرهنگ سیاسی مشارکتی بهره برده اند و یا اینکه در بعضی از مواقع در جهت عکس کوشیده و به گسترش فرهنگ محدود و تبعی دامن زده اند؟

برای یافتن پاسخ سؤالات فوق، پژوهش حاضر با استفاده از روش پیمایشی، میزان تأثیرگذاری مطبوعات در بین دانش آموزان دیبرستانی شهر اصفهان را مورد بررسی قرار داده است. ذکر این نکته لازم به نظر می رسد که از آنجا که اصفهان جزء یکی از مهم ترین شهرهای ایران از نظر اقتصادی، سیاسی، فرهنگی محسوب می شود، به عنوان نمونه انتخاب شده است و گروه نمونه این تحقیق نیز از آنجا، از بین دانش آموزان پایه های دوم و سوم دیبرستان انتخاب شد که استفاده از مطبوعات در بین این گروه سنی از نوجوانان نسبت به گروه های سنی پایین تر، بیشتر است.

## ۱-۲- اهمیت و ارزش تحقیق:

از آنجا که فرهنگ سیاسی از طریق جامعه پذیری سیاسی به نسل های بعد انتقال پیدا می کند، شناخت نقش مطبوعات به عنوان یکی از اهرم های جامعه پذیری سیاسی در این میان اهمیت می یابد. به خصوص اینکه فرهنگ سیاسی پدیده ای ایستا نیست بلکه کاملاً پویا است به این معنا که قرار گرفتن شهروندان در معرض تجربیات جدید و تغییر تدریجی نسل ها باعث می شود که فرهنگ سیاسی پیوسته در معرض جرح و تعديل قرار گیرد (آلموند و دیگران، ۱۳۷۶: ۸۲).