



دانشگاه رتجان

دانشکده علوم - گروه ریاضی

پایان نامه کارشناسی ارشد

عنوان:

قضایای  $KKM$  و کی فن در فضاهای

متریک ابرمحدب

نگارش:

جعفر علی عبدی

استاد راهنما: دکتر هادی خطیب زاده

شهریور ۱۳۸۹

نَقْرِيَّ بَهْ

نَوْ

## چکیده

در این پایان نامه، پس از شناخت اصل  $KKM$  و صورتهای مختلف آن به برخی کاربردهای آن از جمله در قضیه نقطه ثابت کی فن اشاره می کنیم. سپس با معرفی فضاهای متریک ابرمحدب و خواص و معادلهای آن به بررسی اصل  $M$  و قضیه نقطه ثابت کی فن و کاربردهای آن در فضاهای متریک ابرمحدب می پردازیم.

کلمات کلیدی: نگاشت مجموعه مقدار، نگاشت  $KKM$ ، اصل  $KKM$ ، فضای متریک ابرمحدب، درختهای متریک، قضیه نقطه ثابت کی فن.

# فهرست مندرجات

۱	پیش گفتار
۳	۱ تعاریف، قضایا و مفاهیم ابتدایی
۳	۱.۱ فضاهای خطی نرمندار . . . . .
۷	۲.۱ نگاشت های مجموعه مقدار . . . . .
۱۰	۲.۱ توپولوژی گوی . . . . .
۱۲	۲ نظریه $KKM$ و کاربردهای آن . . . . .
۱۲	۱.۲ مقدمه . . . . .
۱۴	۲.۲ تعاریف و چند لم مقدماتی . . . . .
۱۷	۳.۲ اصل هندسی $KKM$ . . . . .
۱۹	۴.۲ اصل مقدماتی $KKM$ . . . . .
۲۵	۵.۲ اصل توپولوژیکی $KKM$ . . . . .
۲۷	۶.۲ کاربرد در نظریه نقطه ثابت . . . . .

## فهرست مندرجات

## فهرست مندرجات

۳۰	فضاهای متریک ابرمحدب	۳
۳۰	مقدمه و پیش نیازها	۱.۳
۳۷	ابرمحدبی	۲.۳
۴۱	ویژگی های فضاهای ابرمحدب	۳.۳
۴۷	خاصیت نقطه ثابت در فضای ابرمحدب	۴.۳
۵۲	ارتباط با سایر فضاهای متریک	۵.۳
۵۹	قضایای $KKM$ و کی فن در فضاهای متریک ابرمحدب	۴
۵۹	قضایای $KKM$ و قضیه کی فن	۱.۴
۶۸	قضیه مینیمم – ماکسیمم	۲.۴
۷۴	چند مساله غیر خطی	۳.۴
۸۵	منابع	
۸۹	واژه‌نامه فارسی به انگلیسی	

# پیش گفتار

اصل  $KKM$  سال ۱۹۲۹ توسط کاستر<sup>۱</sup>، کوراتوسکی<sup>۲</sup> و مازورکویکز<sup>۳</sup> معرفی گردید و سال ۱۹۶۱ کی فن<sup>۴</sup> آن را به حالت نامتناهی بعد تعمیم داد که به لم هندسی فن شهرت یافت. براور<sup>۵</sup> در سال ۱۹۶۸ یک فرم نقطه ثابت از لم هندسی فن ارائه نمود که هم اکنون قضیه نقطه ثابت براور—فن خوانده می شود. سال ۱۹۷۲ فن با بکارگیری لم هندسی خود یک نامساوی مینیمم — ماکسیمم ثابت کرد. کاربرد وسیع اصل  $KKM$  و قضیه نقطه ثابت کی فن و نامساوی مینیمم — ماکسیمم کی فن، در آنالیز تابعی غیر خطی و شاخه های مختلف آن مانند نظریه نقطه ثابت و انطباق، نامساویهای تغییراتی، آنالیز محدب، نظریه بازی، ریاضیات مالی و علوم وابسته انگیزه ای گردید تا ریاضی دانان زیادی به انجام پژوهش هایی در این زمینه مشغول گردند که از آن جمله می توان به خمسی<sup>۶</sup>، کرک<sup>۷</sup>، سیمز<sup>۸</sup>، یوان<sup>۹</sup>، تان<sup>۱۰</sup>، دانگ<sup>۱۱</sup>، چن<sup>۱۲</sup>، چانگ<sup>۱۳</sup>، زعفرانی<sup>۱۴</sup>، فخار<sup>۱۵</sup> و ... اشاره نمود. موضوع اصلی این پایان نامه بررسی اصل  $KKM$  و قضیه نقطه ثابت کی فن و کاربردهای آن در فضاهای متريک ابر محدب است. ابتدا در فصل اول مقدماتی از آنالیز تابعی و حقيقی را که برای مطالعه اين پایان نامه نياز است برای راحتی خواننده می آوريم و در فصل دوم به معرفی اصل

Knaster<sup>۱</sup>

Kuratowski<sup>۲</sup>

Mazurkiewicz<sup>۳</sup>

Ky Fan<sup>۴</sup>

Browder<sup>۵</sup>

M. A. Khamsi<sup>۶</sup>

W. A. Kirk<sup>۷</sup>

Sims<sup>۸</sup>

George Xian-Zhi Yuan<sup>۹</sup>

Tan<sup>۱۰</sup>

Dung<sup>۱۱</sup>

Chen<sup>۱۲</sup>

Chang<sup>۱۳</sup>

Zafarani<sup>۱۴</sup>

Fakhar<sup>۱۵</sup>

$KKM$  و انواع مختلف آن و همچنین ارائه کاربردهایی از آن می‌پردازیم. سپس در فصل سوم ساختار فضاهای متريک ابرمحدب را مورد مطالعه قرار داده و برای شناخت بهتر اين فضاهای به بيان مثالهای مختلفی از آنها و بررسی خواص و معادلهای آنها می‌پردازیم. فضاهای متريک ابرمحدب که در سال ۱۹۵۶ توسط آيرونسن<sup>۱۶</sup> و پانیچپاکدی<sup>۱۷</sup> معرفی شدند، به دليل ويژگی های خاصشان و مثالهای مختلفی مانند فضاهای  $\ell^\infty$  و  $L^\infty$  جایگاه مناسبی برای اثبات قضایای مختلفی از آنالیز غیرخطی از جمله نظریه نقطه ثابت، آنالیز محدب و اصل  $KKM$  فراهم کردند. از جمله می‌توان به اولین و معروفترین قضیه در این فضاهای موسوم به قضیه ساین<sup>۱۸</sup> – سواردی<sup>۱۹</sup> اشاره نمود. درنهایت در فصل چهارم با معرفی نگاشت  $KKM$  در فضاهای متريک ابرمحدب، قضایای  $KKM$  و کی فن و برخی کاربردهای آنها را در این فضاهای مورد مطالعه قرار خواهیم داد. خواننده علاقه مند برای مطالعه بیشتر علاوه بر فصل های دوم و چهارم این پایان نامه می‌تواند به مراجع [۱۱، ۱۲، ۱۳، ۱۴، ۱۵، ۱۶، ۱۷، ۱۸، ۲۰، ۲۱، ۳۴، ۳۳، ۳۶] مراجعه نماید.

جعفرعلی عبدی

شهریور ۱۳۸۹

---

Aronszajn<sup>۱۶</sup>

Panitchpakdi<sup>۱۷</sup>

Sine<sup>۱۸</sup>

Soardi<sup>۱۹</sup>

## فصل ۱

# تعاریف، قضایا و مفاهیم ابتدایی

در این بخش تعاریف و قضایای مهمی از آنالیز تابعی و حقیقی که در فصلهای آنی نیاز خواهیم داشت از مراجع [۴، ۷، ۲۹، ۳۰] بیان می‌نماییم.

### ۱.۱ فضاهای خطی نرմدار

فضای برداری  $X$  را روی میدان اعداد حقیقی را یک فضای خطی نرմدار نامیم اگر به هر  $x \in X$  یک عدد حقیقی نا منفی مانند  $\|x\|$  به نام نرم  $x$  چنان مربوط شده باشد که

$$(\tilde{\alpha}) \text{ به ازای هر } x \text{ و } y \text{ در } X, \|x+y\| \leq \|x\| + \|y\|$$

$$\text{ب) اگر } x \in X \text{ و } \alpha \text{ عددی حقیقی باشد، } \|\alpha x\| = |\alpha| \|x\|$$

$$\text{پ) } \|x\| = 0 \text{ تساوی } x = 0 \text{ را ایجاد کند.}$$

با توجه به ( $\tilde{\alpha}$ ) نامساوی مثلثی برقرار است یعنی

$$\|x-y\| \leq \|x-z\| + \|z-y\|, (x, y, z \in X)$$

## فصل ۱ تعاریف، قضایا و مفاهیم ابتدایی

### ۱.۱ فضاهای خطی نرمندار

بنابراین با توجه به (ب) و (پ) می‌توان دید که هر فضای خطی نرمندار با مترا  $d(x, y) = \|x - y\|$  یک فضای متري است.

یک فضای متري را كامل ناميم هرگاه هر دنباله کشی در آن همگرا باشد. ويک فضای خطی نرمندار را که به عنوان فضای متري كامل باشد يک فضای باناخ گويم.

فرض کييد  $\tau$  يک توپولوژي روی فضای برداری  $X$  باشد به طوری که

(آ) همه نقاط به عنوان مجموعه تک عضوي بسته باشند.

(ب) اعمال فضای برداری تحت توپولوژي  $\tau$  پيوسته باشند.

در اين صورت  $X$  را يک فضای برداری توپولوژيک ناميم.

لذا همه فضاهای خطی نرمندار با توپولوژي تولید شده توسط نرم خود به يک فضای برداری توپولوژيک تبدیل می‌شوند.

فضای برداری  $H$  را يک فضای ضرب داخلی ناميم اگر به هر جفت مرتب از بردارهای  $x, y$  در  $H$  يک عدد حقیقی مانند  $(x, y)$  به نام حاصل ضرب داخلی  $x, y$  چنان مربوط شده باشد که شرایط زیر برقرار باشد:

$$(y, x) = (x, y) \quad (\text{ـ})$$

$$(x + y, z) = (x, z) + (y, z), \quad x, y, z \in H \quad (\text{ـ})$$

$$(\alpha x, y) = \alpha(x, y) \quad \text{و برای هر } \alpha \in \text{اسکالر}, \quad x, y \in H \quad (\text{ـ})$$

$$(x, x) \geq 0, \quad x \in H \quad (\text{ـ})$$

$$x = 0 \iff (x, x) = 0 \quad (\text{ـ})$$

بنابراین با توجه به شرایط بالا می‌توان به ازای هر  $x \in H$  نرم  $x$  را به صورت زیر تعریف کرد

$$\|x\|^2 = (x, x)$$

نامساوی شوارتز. خواص بیان شده در فضای ضرب داخلی ایجاب می کنند که به ازای هر  $x, y \in H$

$$|(x, y)| \leq \|x\| \cdot \|y\|.$$

لذا با توجه به نرم تعریف شده در بالا  $H$  یک فضای متری است و هرگاه این فضای متری کامل باشد آنگاه  $H$  یک فضای هیلبرت نامیده می شود. در فضای هیلبرت  $H$  اتحاد زیر که به اتحاد متوازی الاضلاع معروف است برقرار می باشد

$$\|x + y\|^2 + \|x - y\|^2 = 2\|x\|^2 + 2\|y\|^2$$

و همین طور اتحاد قطبی ساری که به صورت زیر است در فضای هیلبرت  $H$  برقرار است که حاصل ضرب داخلی  $(x, y)$  را بر حسب نرم ها بیان می کند

$$\Phi(x, y) = \|x + y\|^2 - \|x - y\|^2$$

تعریف ۱.۱.۱ فرض کنید  $X$  یک فضای برداری حقیقی باشد. نگاشت  $S : X \times X \rightarrow \mathbb{R}$  را یک فرم دوخطی گوییم هرگاه برای هر  $x, y, z \in X$  و هر  $a, b \in \mathbb{R}$  داشته باشیم

$$S(x, ay + bz) = aS(x, y) + bS(x, z) \quad (1)$$

$$S(ax + by, z) = aS(x, z) + bS(y, z) \quad (2)$$

تعریف ۲.۱.۱ تبدیل خطی  $T : X \rightarrow Y$  از فضای خطی نرماندار  $X$  به توی فضای خطی نرماندار  $Y$  در نظر گرفته و نرم آن را به صورت زیر تعریف می کنیم

$$\|T\| = \sup\{\|Tx\|; \|x\| \leq 1\}$$

هرگاه  $\|T\| < \infty$  آنگاه  $T$  را یک تبدیل خطی کراندار می نامند. اگر  $Y = \mathbb{F}$  که در آن  $\mathbb{F}$  میدان اسکالر می باشد آن گاه  $T$  را یک تابع خطی گوییم. مجموعه همه تبدیل های خطی کراندار از  $X$  به  $Y$  را با  $B(X, Y)$  نمایش می دهیم.

قضیه ۳.۱.۱ برای هر تبدیل خطی  $T$  از فضای خطی نرمندار  $X$  به فضای خطی نرمندار  $Y$  گزاره‌های زیر

معادلند:

آ)  $T$  کراندار است.

ب)  $T$  پیوسته است.

پ)  $T$  در یک نقطه از  $X$  پیوسته است.

برهان . به [۲۰] مراجعه شود.

فرض کنیم  $X$  یک فضای خطی نرمندار باشد.  $(X^*, \mathbb{F}) = B(X, \mathbb{F})$  را مجموعه همه تابعک‌های خطی کراندار از  $X$  در نظر می‌گیریم، که آن را فضای دوگان  $X$  می‌نامند. دوگان فضای دوگان را نیز با  $(X^*)^* = X^{**}$  نمایش می‌دهیم.

قضیه ۴.۱.۱ (نمایش ریس – فرشه<sup>۱</sup>) فرض کنید  $H$  یک فضای هیلبرت باشد، برای هر  $\varphi \in H^*$  داده شده،  $v \in H$  منحصر بفرد وجود دارد به طوری که

$$\forall h \in H, \quad \varphi(h) = (v, h)$$

به علاوه،

$$|v| = \|\varphi\|_{H^*}$$

برهان . به [۴] مراجعه شود.

تعریف ۵.۱.۱ فضای توپولوژیک  $X$  را جدایی پذیر گوییم هرگاه حاوی یک زیرمجموعه چگال شمارش پذیر در  $X$  باشد.

<sup>۱</sup> Rieze-Frechet

تعريف ۱.۱.۱ فضای توپولوژیک خطی  $X$  را موضعاً محدب گوییم هرگاه هر نقطه از آن دارای یک پایه موضعی با اعضای محدب باشد.

## ۲.۱ نگاشت های مجموعه مقدار

تعريف ۱.۲.۱ فرض کنید  $X, Y$  دو مجموعه باشند. نگاشت  $S : X \rightarrow 2^Y$  را که در آن  $2^Y$  نشان دهنده مجموعه توانی  $Y$  می باشد، یک نگاشت مجموعه مقدار گوییم. یک مثال طبیعی از این تعریف به این صورت است که اگر  $s : X \rightarrow Y$  یک تابع تک مقداری باشد همیشه می توان  $s^{-1}$  را به صورت یک نگاشت مجموعه مقدار تعریف کرد. که به ازای هر  $y \in Y$  یک مجموعه جواب به صورت

$$s^{-1}(y) := \{x \in X; s(x) = y\}$$

برای معادله  $f(x) = y$  متناظر می کند. مجموعه های  $Sx$  را مقادیر  $S$  و مجموعه های  $S(X) = \cup_{x \in X} Sx$  و  $G_S = \{(x, y) \in X \times Y \mid y \in Sx\}$  را به ترتیب نمودار و تصویر  $S$  گوییم.

تعريف ۲.۲.۱ نگاشت  $S : Y \rightarrow 2^X$  که  $S^{-1}y = \{x \in X \mid y \in Sx\}$  نگاشت دوگان  $S$  بوده و مقادیر آن را تارهای  $S$  گوییم.

تعريف ۳.۲.۱ : نگاشت  $S : Y \rightarrow 2^X$  که  $S^*y = X - S^{-1}y$  نگاشت دوگان  $S$  بوده و مقادیر آن را هم تارهای  $S$  نامیم.

تعريف ۴.۲.۱ نقطه  $x_0 \in X$  را یک نقطه ثابت برای نگاشت مجموعه مقدار  $S : X \rightarrow 2^X$  است هرگاه

$$x_0 \in Sx_0$$

## فصل ۱ تعاریف، قضایا و مفاهیم ابتدایی

### ۲.۱ نگاشت های مجموعه مقدار

تذکر: توجه نمایید که  $S$  پوشاست (یعنی  $S(X) = Y$ ) اگر و تنها اگر تارهای آن  $y \in S^{-1}y$  همگی ناتهی باشند.

اثبات . ( $\Leftarrow$ ) فرض کنیم  $S(X) = Y$  با توجه با اینکه  $Sx$  داریم

$$\forall y \in Y \exists x \in X \ni y \in Sx \Rightarrow S^{-1}y \neq \emptyset$$

. $S(X) = Y$  نشان می دهیم ( $\Rightarrow$ ) فرض کنیم  $S^{-1}y \neq \emptyset$

$$\forall x \in X; Sx \subseteq Y \Rightarrow S(X) = \cup_{x \in X} Sx \subseteq Y \quad (1)$$

$$\forall y \in Y; S^{-1}y \neq \emptyset \Rightarrow \forall y \in Y \exists x \in X; y \in Sx \Rightarrow y \in \cup_{x \in X} Sx \Rightarrow Y \subseteq \cup_{x \in X} Sx = S(X) \quad (2)$$

تعریف ۵.۲.۱ دامنه  $S$  را به صورت زیر در نظر می گیریم

$$D(S) := \{x \in X; Sx \neq \emptyset\}$$

و برد  $S$  نیز برابر است با اجتماع تصاویر  $Sx$  یعنی

$$R(S) = \bigcup_{x \in X} Sx$$

تذکر: گوییم  $S$  دارای خاصیت  $P$  است اگر و تنها اگر نمودار  $G$  آن خاصیت را داشته باشد مثلاً  $S$  بسته باشد یا محدب و ... است اگر و تنها اگر نمودار آن دارای این خصوصیات باشد.

فرض کنید \* نشان دهنده یک عمل دوتایی روی مجموعه ها باشد با توجه به این عمل روی توابع

مجموعه-مقدار عمل دوتایی به صورت زیر تعریف می کنیم

$$S_1 * S_2 : x \longrightarrow S_1 x * S_2 x$$

به عنوان مثال  $S_1 \cap S_2$  و  $S_1 \cup S_2$  و

و همین طور اگر  $\alpha$  نگاشتی باشد که زیر مجموعه های  $Y$  را به زیر مجموعه های  $Y$  بسازد، آن گاه

$$\alpha(S) : x \longrightarrow \alpha(Sx)$$

## فصل ۱ تعاریف، قضایا و مفاهیم ابتدایی

### ۲.۱ نگاشت های مجموعه مقدار

و گوییم  $S \subset G$  اگر و تنها اگر  $G_S \subset G_G$  و در این حالت گوییم که  $G$  توسعی از  $S$  است.

**لم ۶.۲.۱** نگاشت مجموعه مقدار  $S$  محدب است اگر و تنها اگر به ازای هر  $x_1, x_2 \in D(S)$  و به ازای هر

داشته باشیم  $t \in [0, 1]$

$$tSx_1 + (1-t)Sx_2 \subset S(tx_1 + (1-t)x_2)$$

برهان . با توجه به تعریف  $S$  محدب است اگر و تنها اگر نمودار آن یک مجموعه محدب در  $X \times Y$  باشد. حال فرض کنید که  $(x_1, y_1), (x_2, y_2) \in S$  و  $y_1 \in Sx_1$  و  $y_2 \in Sx_2$  در این صورت لذا  $ty_1 + (1-t)y_2 \in (tx_1 + (1-t)x_2, ty_1 + (1-t)y_2) = t(x_1, y_1) + (1-t)(x_2, y_2) \in G_S$

□

$$. S(tx_1 + (1-t)x_2)$$

**تعریف ۷.۲.۱** فرض کنید  $X, Y$  دو فضای توپولوژیک،  $T : X \rightarrow 2^Y$  نگاشت مجموعه مقدار و

یک تابع باشد.

(۱)  $T$  را شبیه پیوسته بالایی گوییم هرگاه برای هر  $x \in X$  و هر مجموعه باز  $V \subset V$  که  $T(x) \cap V$  همسایگی باز

از  $x$  در  $X$  موجود باشد به طوری که برای هر  $U$

(۲)  $T$  را دارای خاصیت اشتراک موضعی گوییم هرگاه برای هر  $x \in X$  که  $T(x) \neq \emptyset$ ، همسایگی باز  $N(x)$

از  $x$  موجود باشد به طوری که  $\bigcap_{z \in N(x)} T(z) \neq \emptyset$

(۳)  $T$  را دارای بخش های پایینی باز گوییم هرگاه برای هر  $y \in Y$ ، مجموعه

$$T^{-1}(y) = \{x \in X : y \in T(x)\}$$

(۴)  $f(x, y)$  را  $-W$ -شبیه پیوسته پایینی ( $-W$ -شبیه پیوسته بالایی) در  $y$  گوییم هرگاه برای هر  $y \in Y$  و هر

وجود داشته باشد  $x' \in X$ ،  $(\{x \in X : f(x, y) < r\} \neq \emptyset) \quad \{x \in X : f(x, y) > r\} \neq \emptyset$  که  $r \in \mathbb{R}$

.  $(y \in \text{int}\{z \in Y : f(x', z) < r\}) \quad y \in \text{int}\{z \in Y : f(x', z) > r\}$  به طوری که  $\{f(x, y) < r\}$

## ۳.۱ توپولوژی گوی

تذکر: اگر  $(x, y)$  شبه پیوسته پایینی (شبه پیوسته بالایی) در  $y$  باشد، آنگاه  $W$ -شبه پیوسته پایینی ( $W$ -شبه پیوسته بالایی) در  $y$  نیز هست. به علاوه، اگر  $T$  دارای بخش های پایینی باز باشد، آنگاه  $T$  دارای خاصیت اشتراک موضعی است.

## ۳.۱ توپولوژی گوی

لیندنستراس<sup>۲</sup> و کارسون<sup>۳</sup> در سال ۱۹۶۶ از مفهوم توپولوژی گوی در زمینه فشردگی ضعیف در فضاهای بanax استفاده کرده‌اند. مطالب این بخش برگرفته از [۱۰]، حاصل کار گودفره<sup>۴</sup> و کالتون<sup>۵</sup> است. برخی از خواص مهم آن را ذکر می‌کنیم و برای برهان و جزئیات بیشتر، خواننده را به [۱۰] ارجاع می‌دهیم.

تعریف ۱.۳.۱ فرض کنیم  $X$  یک فضای بanax باشد. ضعیف‌ترین توپولوژی روی  $X$  که در آن برای هر

$$B(x, \rho) = \{u : \|u - x\| \leq \rho\} \quad \text{و } \rho \in \mathbb{R}^+ \text{ و } x \in X$$

بسته باشد را توپولوژی گوی گوییم و آن را با  $b_X$  نشان می‌دهیم.

$$V = \{X \setminus \bigcup_{i=1}^n B(x_i, \rho_i) : n \in \mathbb{N}\}$$

برای  $n = 1, \dots, n$ ،  $\rho_i < \|x_i\|$ ، تشکیل یک پایه برای این توپولوژی می‌دهند.

برخی خواص

۱)  $b_X$  یک توپولوژی هاسدورف است.

۲) برای هر ثابت  $X \in y$ ، نگاشت  $-b_X : x \rightarrow x + y$  پیوسته است.

۳) برای  $\lambda > 0$  ثابت، نگاشت  $b_X : x \rightarrow \lambda x$  پیوسته است.

Lindenstrauss<sup>۲</sup>

corson<sup>۳</sup>

Godefroy<sup>۴</sup>

kalton<sup>۵</sup>

۴) نگاشت  $x \rightarrow -x$  پیوسته است.

۵) اگر  $X$  جدایی‌پذیر باشد، هر  $x \in X$  دارای یک پایه موضعی شمارش پذیر است.

نکته ۲.۳.۱ در فضای  $X$  با توپولوژی گوی،  $v_n$  به سمت  $x$  همگراست اگر و تنها اگر برای هر  $y \in X$ ، داشته باشیم

$$\liminf \|v_n - y\| \geq \|x - y\|.$$

برای مشاهدهٔ آن فرض کیم  $y \in X$  موجود باشد به قسمی که

$$\liminf \|v_n - y\| < \|x - y\|.$$

زیر دنباله‌ی  $(v_{n_i})_{i \in \mathbb{N}}$  یافت می‌شود به طوری که  $\|v_{n_i} - y\| < \|x - y\|$  را بین  $\alpha \in \mathbb{R}$ .  $\|v_{n_i} - y\| < \|x - y\|$  را بین

اختیار کرده و  $b_X$ -همسایگی  $(v_{n_i})$  از  $x$  را تشکیل می‌دهیم. زیر دنباله‌ی  $(v_{n_i})$  با آن  $b_X$ -همسایگی،

دارای اشتراک تهی است. پس  $(v_{n_i})$  به  $x$  همگرا نیست.

بر عکس، اگر  $(v_n)$  در  $X$  نسبت به  $b_X$ -توپولوژی به  $x$  همگرا نباشد، آن گاه یک همسایگی چون

$V = X \setminus \bigcup_{i=1}^n B(y_i, r_i)$  موجود است به قسمی که برای یک  $v_m \in V$  و هر  $n \in \mathbb{N}$ ،  $m \geq n$  ها در آن همسایگی قرار

نمی‌گیرند. برای تمامی این  $y_i$  ها، داریم

$$\liminf \|v_m - y_i\| < \|x - y_i\|.$$

## فصل ۲

# نظریه $KKM$ و کاربردهای آن

### ۱.۲ مقدمه

سال ۱۹۲۹؛ کاستر<sup>۱</sup>، کوراتowski<sup>۲</sup> و مازورکویکز<sup>۳</sup>؛



Knaster



Kuratowski



Mazurkiewics

گزاره زیر را ثابت کردند: فرض کنید  $n$  یک عدد صحیح مثبتی باشد،  $\{0, 1, \dots, n\}$  و  $\Delta_n$  نمایشگر  $n$ -Sadik واحد در فضای اقلیدسی  $\mathbb{R}^{n+1}$  باشد. برای هر  $S \subset \{0, 1, \dots, n\}$  وجه تولید شده توسط بردارهای واحد  $e_i$  از  $\Delta_n$  را با  $\Delta_S$  نمایش می‌دهیم. پوشش بسته  $C = \{C_0, C_1, \dots, C_n\}$  از

Knaster<sup>۱</sup>

Kuratowski<sup>۲</sup>

Mazurkiewicz<sup>۳</sup>

را یک پوشش  $KKM$  گوییم، هرگاه برای هر  $S \subset N$  داشته باشیم  $\Delta_S \subset \cup_{i \in S} C_i$ . آنها ثابت کردند اگر یک پوشش بسته  $\{C_0, C_1, \dots, C_N\}$  از  $\Delta_n$  باشد، آنگاه  $\cap_{i=0}^n C_i$  ناتهی است. این نتیجه را اصل  $KKM$  یا لم  $KKM$  نیز گویند. مفهوم هندسی آن در شکل زیر نمایش داده شده است.

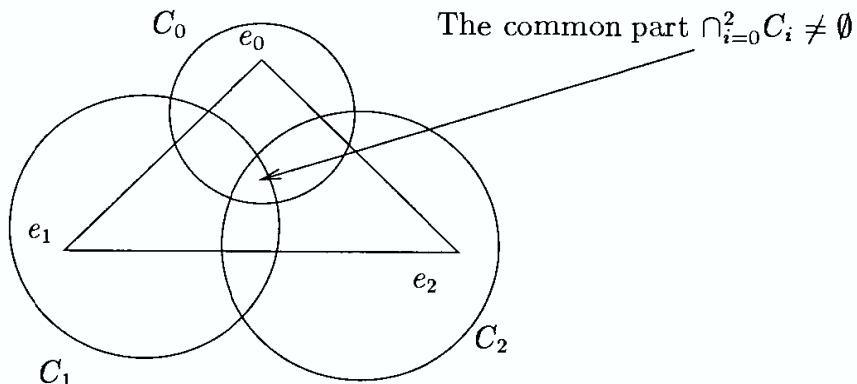


Figure 1.1: The geometric structure of the KKM principle.

سال ۱۹۶۱ کی فن<sup>۴</sup>



Ky Fan

قضیه کلاسیک  $KKM$  را به فضاهای برداری توپولوژیک هاسدورف نامتناهی بعد گسترش داد و یک لم مقدماتی ولی بسیار اساسی هندسی برای نگاشتهای مجموعه مقدار ثابت کرد که به لم هندسی فن شهرت یافت. سال ۱۹۶۶ براور<sup>۵</sup> یک معادل نقطه ثابت از لم هندسی فن ارائه نمود، که هم اکنون به نام قضیه نقطه ثابت براور—فن مشهور است. بعد از آن توسعی های زیادی از قضیه نقطه ثابت براور—فن و کاربردهای آن در نظریه نقطه ثابت و انطباق، نامساویهای مینیمم — ماکسیمم، نامساویهای تغییراتی، آنالیز محدب، نظریه بازی،

Ky Fan<sup>۴</sup>

Brower<sup>۵</sup>

ریاضیات مالی و علوم وابسته ارائه گردید. سال ۱۹۷۲ فن با بکارگیری لم هندسی خود توانست یک نامساوی مینیمم – ماکسیمم که نامساوی مینیمم – ماکسیمم کی فن یا اصل مینیمم – ماکسیمم کی فن نامیده می شود را به اثبات رساند. این نامساوی از مهمترین اصول آنالیز غیر خطی است که کاربردهای بسیاری در نظریه پتانسیل، معادلات دیفرانسیل جزئی، عملگرهای یکنوا، نامساویهای تغییراتی، نظریه عملگرها، نظریه بازی، بهینه سازی، برنامه ریزی خطی و غیرخطی و جبرخطی دارد.

نمادگذاری:

۱. مجموعه تمام زیرمجموعه های  $X$  را با  $\mathcal{P}^X$  نمایش می دهیم.
۲. فرض کنید  $E$  یک فضای برداری روی اعداد حقیقی و  $A \subset E$  باشد، پوش محدب  $A$  را با  $[A]$  یا  $conv(A)$  نمایش می دهیم.
۳. برای هر عدد طبیعی  $n$  می نویسیم  $[n] = \{i \in \mathbb{N} \mid 1 \leq i \leq n\}$

## ۲.۲ تعاریف و چند لم مقدماتی

تعریف ۱.۲.۲ فرض کنید  $E$  یک فضای برداری و  $X \subset E$  زیرمجموعه ای دلخواه باشد. نگاشت  $G : X \rightarrow \mathcal{P}^E$  را نگاشت کاستر – کوراتوسکی – مازورکوبیکز (یا به طور خلاصه  $KKM$ ) گوییم هرگاه

$$[A] = conv\{x_1, \dots, x_s\} \subset G(A) = \bigcup_{i=1}^s Gx_i$$

برای هر زیرمجموعه متناهی  $\{x_1, \dots, x_s\}$  از  $X$  برقرار باشد.  $G$  را  $KKM$  قوی گوییم هرگاه  $x \in Gx$  داشته باشیم (i) برای هر  $x \in X$  داشته باشیم  $x \in G^*y$  از  $G^*$  محدب باشند. (ii)

لم ۲.۲.۲ فرض کنید  $E$  یک فضای برداری و  $C \subset E$  محدب و  $G : C \rightarrow \mathcal{P}^E$  نگاشت  $KKM$  قوی باشد، در این صورت  $G$  ؓ  $KKM$  است.

برهان . فرض کنیم  $A = \{x_1, \dots, x_s\} \subset X$  و  $y \in [A]$ . نشان می دهیم  $y \in \bigcup_{i=1}^s Gx_i$ . چون  $y \in Gx$ .