

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ



دانشگاه شهید باهنر کرمان

دانشکده فنی و مهندسی

گروه مهندسی برق

پایان نامه تحصیلی برای دریافت درجه کارشناسی ارشد مهندسی برق - مخابرات

معرفی دسته جدیدی از موجکها با دوره محدود

استاد راهنما :

دکتر سعید سریزدی

استاد مشاور :

دکتر حسین نظام آبادی پور

مؤلف :

بهنام جبلی

شهریور ۱۳۸۸

تقدیم به:

پدرم، مادرم

و

تمام کسانی که در زندگی خالصانه، عاشقانه و جاودانه دوستشان میدارم و دوستم میدارند.

تشکر و قدردانی:

سپاس پروردگار هستی را که توانایی تحصیل علم و دانش به من عطا فرمود و مرا در مسیر آموختن و فراگیری قرار داد.

بر خود لازم می دانم از استاد دکتر سعید سریزدی قدردانی نمایم که نظارت و راهنمایی این پایان نامه را بر عهده داشتند و همچنین دکتر حسین نظامآبادی که در این پایان نامه از مشورتهای ایشان بهره بسیار بردم و راهنمایی های دلسوزانه و مدبرانه این دو بزرگوار ضمن آموختن درس علم و عمل به اینجانب، در تمام مراحل راهگشا بود. سلامتی و تندرستی این دو بزرگوار را از خدواند منان خواستارم تا سایر دانشجویان و علاقه مندان تا سالها از دانش و تجربه آنها بهره مند شوند.

هم چنین از اساتید دکتر صید نژاد و دکتر افتخاری تشکر می کنم که به داوری این پایان نامه نشستند و از رهنمودهای ارزشمندشان بهره فراوان بردم.

چکیده:

هرچند که دلیل فوریه ابزاری قوی جهت تجزیه و تحلیل فرکانسی سیگنالها است، اما تنها نشان دهنده متوس مولهای فرکانسی سیگنال است و قادر به استخراج و تجزیه و تحلیل فرکانسی سیگنال در بازه‌های گوناگون نیست. جهت رفع این عیب مدیلات زمان فرکانز را گردیده‌اند. عمده‌ایق مدیلات اواب پنج‌رسته داده می‌کنند که حاصل‌ضرر دوق زمانی- فرکانسی پنج‌رسته‌ها توسط حلهایزنر محدود می‌گردد. نشان داده شده‌است که مقدار بهینه این حاصل‌ضرر به ازای گوسی حاصل می‌گردد. علاوه بر خاصیت بالاباب گوسی دارای ویژگی‌هایی است که آنرا در تجزیه و تحلیل سیگنالها منحصر به فرد ساخته‌است. اما بلحا دوره زمانی نامحدود و فاقد فرم کسری بودن در حوزه لاپلاس، این تاب به عنوان فیلتر عملاتوس کامپیوتدیجیتا قابل پیاده‌سازی نیست و بریدتاب گوسی در حوزه زمان نیز، منجر به از دست رفتن خواص می‌گردد. نشان داده شده فیلتر چند جمله‌ای با دوره محدود (PKCS) که توسط نگاهش اواب گوسی حاصل گردیده‌است، دارای خواصی نزدیک به تاب گوسی می‌باشد.

در این پایان‌نامه ضمن مرور مدیلهای زمان و فرکانز با تاکید بر دلیل فوریه با پنج‌رله زمان تو دلیل موج اواب PKCS به عنواناب پنج‌رله براتی دلیل فوریه با پنج‌رله زانسته داده نموده و کارآیی آن را با سایر پنج‌رله‌های کارا ومطر موجود مقایسه میکنیم. سپس دلیل موجکی با موج مادر با دوره محدودا داده و خواص آن را بررسی می‌کنیم. درنهایت دو الی کارایق دلیل موج پیشنهادی را بررسی می‌کنیم.

فهرست مطالب

| | |
|---|----|
| مقدمه | ۱ |
| ۱-۱ - مقدمه | ۱ |
| ۱-۲ - چشم انداز تاریخی | ۳ |
| ۱-۳ - چراتواب پایه | ۵ |
| ۱-۳-۱ - چرتواب مقیاسه میر | ۶ |
| ۱-۴ - تحلیل فوریه | ۷ |
| ۱-۴-۱ - مدیل های فوریه | ۷ |
| ۱-۴-۲ - مدیل فوریه گسسته | ۷ |
| ۱-۴-۳ - مدیل فوریه با پنجره زان | ۷ |
| ۱-۴-۴ - مدیل فوریه سیر | ۸ |
| ۱-۵ - مقایسه مدیل فوریه و موج | ۸ |
| ۱-۵-۱ - اه هاتی مدیل فوریه و موج | ۸ |
| ۱-۵-۲ - اوت هاتی مدیل فوریه و موج | ۹ |
| ۱-۵-۳ - چرا برخی موج ها یه هم هستند | ۱۱ |
| ۱-۶ - تحلیل موج | ۱۲ |
| ۱-۶-۱ - مدیل موج گسسته | ۱۲ |
| ۱-۶-۲ - مدیل موج سیر | ۱۴ |
| ۱-۶-۳ - بسته های موج | ۱۴ |
| ۱-۶-۴ - شکل موج هاتی یه یافته | ۱۴ |
| ۱-۷ - مروری بر جدید ترین کارهای انجام شده | ۱۵ |
| ۱-۸ - اهدا و ساختار پایان نامه | ۲۰ |

| | |
|----|--|
| ۲۱ | ۹-۱ جم بندی |
| ۲۲ | تعاریف ریاضی موجک |
| ۲۲ | ۱-۲ مقدمه |
| ۲۲ | ۲-۲ تعریف موج تو دلیل موج |
| ۲۳ | ۲-۲-۱ دلیل موج حقیقی و تحلیلی |
| ۲۳ | ۲-۲-۱-۱ دلیل موج حقیقی |
| ۲۵ | ۲-۲-۱-۲ دلیل موج تحلیلی |
| ۲۶ | ۳-۲ کتاب مقیاس |
| ۲۷ | ۴-۲ موج گسسته |
| ۲۸ | ۵-۲ دلیل موج سری |
| ۲۹ | ۶-۲ فیلتر مقیاس گسسته |
| ۲۹ | ۷-۲ بازسازی |
| ۳۰ | ۸-۲ دلیل موج دوتایی |
| ۳۱ | ۲-۸-۱ راحی موج دوتایی |
| ۳۲ | ۲-۸-۲ بازسازی موج ها |
| ۳۲ | ۹-۲ الگوریتم چاله ها |
| ۳۳ | ۲-۱۰-۱ دلیل موج دوتایی سری |
| ۳۵ | ۲-۱۱-۱ موج با پایه های متعامد |
| ۳۶ | ۲-۱۱-۱-۱ پایه های موج متعامد |
| ۳۶ | ۲-۱۲-۱ تحلیل چند مقیاسه |
| ۳۷ | ۲-۱۲-۱-۱ چند مقیاسه |
| ۳۹ | ۲-۱۳ جم بندی |
| ۴۰ | ۳- معیارهای انتخاب و معرفی پنجره و موجک جدید |

| | |
|----|--|
| ۴۰ | ۱-۳- مقدمه |
| ۴۰ | ۲-۳- معیارهای انتخاب پنجره قتر مدیل فوریه با پنجره زان |
| ۴۳ | ۳-۳- معیارهای انتخاب موج مادر قتر مدیل موج |
| ۴۴ | ۴-۳- مشکلاتتاب گوسی |
| ۴۴ | ۵-۳- راه‌حل‌ها و شده برایوف مشکلاتتاب گوسی |
| ۴۴ | ۳-۵-۱- تقریبتاب گوسی در حوزه زمان |
| ۴۴ | ۳-۵-۲- تقریبتاب گوسی در حوزه فرکانز |
| ۴۵ | ۳-۵-۳- آده ازنگاش |
| ۴۵ | ۳-۵-۱-۳- نگاش KCS |
| ۴۷ | ۳-۵-۲-۳- نگاش PKCS |
| ۴۸ | ۳-۵-۱-۴- راه‌کارهای جدید |
| ۴۹ | ۳-۶-۱- بررسی کارآیی پنجره PKCS قتر مدیل فوریه با پنجره زان |
| ۵۰ | ۳-۶-۲- تعریذ مدیل موج جدید بر نایتاب PKCS یا مشتقات آن |
| ۵۲ | ۳-۷- جم بندی |
| ۵۳ | ۴- شبیه سازی و نتایج |
| ۵۳ | ۴-۱- مقدمه |
| ۵۳ | ۴-۲- بررسی توانایی پنجره PKCS به عنوان ی پنجره قتر مدیل فوریه با پنجره زان |
| ۵۹ | ۴-۳- بررسی موج جدید بر نای لاپلاسین PKCS |
| ۶۱ | ۴-۴- ی کاربرد قتر مدیل موج جدید در پرداز تصویر |
| ۶۴ | ۴-۵- نتیجه گیری |
| ۶۵ | ۵- نتیجه گیری و پیشنهادات برای کارهای آینده |
| ۶۵ | ۵-۱- نتیجه گیری |
| ۶۶ | ۵-۲- پیشنهادات برای کارهای آینده |

| | | |
|----------|----|-------|
| ۶۷ | ال | پیوسد |
| ۷۳ | | پیوسد |
| ۷۶ | | پیوسد |
| ۸۴ | د | پیوسد |

فهرست جدول ها

| | | |
|-----|--|----|
| ۱-۴ | مقدار coherent gain برای پنجره‌های اوت | ۵۵ |
| ۲-۴ | مقدار معیار پهنای معاد نویز برای پنجره‌های اوت | ۵۶ |
| ۳-۴ | معیار پهنای باند 3_dB برای پنجره‌های اوت | ۵۷ |
| ۴-۴ | معیار پهنای باند 6-dB برای پنجره‌های اوت | ۵۷ |
| ۵-۴ | معیار Highest side lobe level برای پنجره‌های اوت | ۵۸ |
| ۶-۴ | معیار عدم قطعی هایزبر برای پنجره‌های اوت | ۵۹ |

فهرست نمودارها و شکل ها

- ۱- اثواب پایه فوریه، کاشی های زمان-فرکانز و پوششده حه زمان-فرکانز ۱۰
- ۱-۲ اثواب پایه موج دوبوشی، کاشی های زمان-فرکانز و پوششده حه زمان-فرکانز ... ۱۱
- ۲-۱ حساسه ضرایب موج دوتایی به کم الگوریتم باز فیلترها ۳۴
- ۲-۲ بدسه آوردنسیگنا اصلی به کم الگوریتم باز فیلترها ۳۴
- ۴-۱ نمودار پنجره های مورد بررسی ۵۴
- ۴-۲ سستگی دو موج متوالی برای موج جدید و موج کلاه مکزیکی ۶۰
- ۴-۳ حاصل عدم قطعیه هایزنر ر برای موج جدید و موج کلاه مکزیکی ۶۱
- ۴-۴ تصویر منتخب از پایگاه **brodatz** ۶۳

فصل اول

مقدمه

۱-۱ مقدمه

موج ها ابزاری ریاضی هستند که اطلاعات را به فرکانسی تجزیه می کند و همواره با وضوحی که با مقیاس طولی یافته، مورد بررسی قرار می دهد. آنها بر روی های سنتی فوریه در تحلیل حالات فیزیکی که شامل سیگنال های گسسته و اسپایک های تیزاس^۱، برتری دارند. موج ها در حوزه هایی نظیر ریاضیات، فیزیک کوانتوم، مهندسی زمین شناسی زلزله کاربرد یافته اند و در دهه اخیر در خیلی از کاربردهای جدید همانند فشردگی تصویر، مدلسازی سیستم بینایی^۲، رادار، پیشگویی زلزله،^۳ نوین از اطلاعات نوینی موراها^۳ داده قرار گرفته اند [Dwi03] و [Gra95].

اید اساسی موج، تحلیل بر نای مقیاس اس و یکی از دیدگاه های جدید در پردازش اطلاعات اس. موج ها توابعی هستند که الزام های ریاضی مشخصی را ارضا می کنند و در نمایش داده های اطلاعات یا دیگر توابع اس. داده می شود.

ایده ی تقریب توابع جدید نمی باشد، تقریب ابلت^۳ از فرجه آ^۳ توابع در اوایل ۸۰۰^۳ شد، هنگامی که جوز فوریه^۳ پی برد که، بلجم سینوس و کسینوس ها می توانی توابع را نشان داد. اما در تحلیل موج، مقیاس که برای بررسی داده ها موراها^۳ داده قرار می گیرد، نقش ویژه ای را بازی می کند.

¹ spikes

² Human vision

³ Joseph fourier

الگوریتم‌های موج ، داده را در مقیاس‌ها یوضو هاجت اوتی پرداز می‌کنند. اگر ما بمیگنا با پنجره‌ای بزر نگاه کنیم، به خصیصه‌های درش وعمده پی می‌بریم وبه ور مشابه اگر بمیگنا با پنجره‌ای کوچ نگاه کنیم، متوجه خصیصه‌های ریز خواهیم شد. این نتیجه در تحلیل موج باء دیده شدن هر دوی جنگل وبر درختان خواهد شد و این مورد، موج ها را جالبوم ید گردانیده اس . برای دهه‌های ولانی دانشمندانذنبه ا توای مناسب‌تری از سینوس وکسینوس بودند که شامل پایه‌هایی از تحلیل فوریه برای تقریب‌سیگنا های اندک‌متلا م^۱ بوسید توای یر محلی (که به سم بی‌نهای کشیده شوند) باشند. کارهای نه چندان موفق در تقریب اسپای های تیز انجام شده‌اس [Gra95]. اما با تحلیل موج می‌توانیم اتواب تقری ی که دوره‌های محدودی دارنلست اده کنیم که این منجر به ابرلمناس ی برای تقریب داده با بی نظمی‌هایسری می‌گردد [Gra95].

تحلیل موج با ی شکل اولیقااب موج کقااب تحلیل‌گر موج یا موج مادر نامیده می‌شود شرو گشته و نسخه فرکان بالاتوس انق ا و نسخه فرکان پایین‌توسان سا از موج اولیه بدس می‌آید، زیرا می‌توانسیگنا اصلی یقااب را در جملاتی ازبس موج (ابلت اده از ضرایب در ی ترکیب خطی اتواب موج) نمایش داد.

عملیات بر روی داده تنها ابلت اده از ضرایب موج انجام می‌شود و اگر تعداد موج های بیشتری که سازگار با داده‌ها باشند راانتخا کنیم بچ ضرایب پایین‌تر از ی حد آستانه ،داده‌ها به صورت فشرده نمایش داده می‌شوندو امکان فشرده‌سازی با ضریب بالاتوس موج ها فراهم می‌شود.

حوزه‌های دیگر کاربرد موج در اختر شناسی ،صوت شناسی، مهندسی هسته ای، کد کردن زیر بانده^۲، پرداز سیگنا وتصویر، فیزولو ی اعصاب ، موسیقی، عک برداری نا یسی، تشخی صوت، نورشناسی،کدگ اریفراکتا ، پیش‌گویی زلزله، رادار، بینایی انسان و کاربردهای ریاضی مح همانند حل کردن معادلات اضلچز ی می‌باشد [Gra95].

¹ Choppy

² Sub-band coding

۲-۱ چشم انداز تاریخی

درتاریخ ریاضیات برای تحلیل موج منش های گوناگونی کر شده اس . بسیاری از کارها دوسا های ۱۹۳۰ انجام شد هرچند که در آن زمان کوشش‌هایی جدی برای ایجاد وری منسجم اهر نشدجا به مرور کوتاهی از تاریخچه موج می پردازیم .

الف) قبل از ۱۹۳۰

قبل از ۱۹۳۰ شاخه ای مهم از ریاضیات بر نای کارهای فوریه (۱۸۰۷) تو وری‌های او از تحلیل فرکانس که لب ترکیب فوریه نامیده می‌شود، به سم موج ها راهنمایی گردیدند [Qia96]. فوریه نشان داد که هر تا $f(x)$ متناو با دوره تناو 2π را می توان به صورت مجموعی اتوا: فوریه نشان داد که ضرایب a_0 و a_k و b_k را به صورت زیرحاسه کردند:

$$f(x) = a_0 + \sum_{k=1}^{\infty} (a_k \cos kx + b_k \sin kx) \quad (1-1)$$

$$a_0 = \frac{1}{2\pi} \int_0^{2\pi} f(x) dx \quad (2-1)$$

$$a_k = \frac{1}{\pi} \int_0^{2\pi} f(x) \cos(kx) dx \quad (3-1)$$

$$b_k = \frac{1}{\pi} \int_0^{2\pi} f(x) \sin(kx) dx \quad (4-1)$$

ادعای فوریه نقش ویژه ای را در تکامل ایده‌های ریاضی‌دربار تو: در برداش و با جدیدی را درباره‌ی گستر تو: باز نمود. بعد از ۱۸۰۷ ریاضیدان‌ها به تدری از تحلیل فرکانس به تحلیل مقیاس میل پیدا کردند که در آن $f(x)$ با ایجاد ساختارهای ریاضی که مقیاس آنها بیبر کرده اس (ایجاد ساختاری پایوانتقا دادن آن با برخی مقادیوت بیبر مقیاسش) تحلیل می‌گردید. این مسیر از تحلیل مقیاس که قه‌بندی را انجام می‌دهد، حساسی کمتری به نویز دارد. زیرا معیاری برای میانگین نوسانات از سیگنا در مقیاس‌های اوت اس .

اولین بار نام موج در ضمیمه رساله دکترای هار^۱ ۱۹۰۹ اهر شد [Gra95]. یه خاصیه تری مدیل هار این می باشد که دوره محدود دارد و این بدین معناس که درخار از یه بازه محدوده رمی گردد. اما متاسانه موج هار، پیوستهشته یه یر نمی باشد که این باء برخی محدودیه های کاربردی شده اس .

ب) درسال های ۱۹۳۰ تا ۱۹۶۰

درسا های ۱۹۳۰ تحقیقاتی به ورجداگانه بر روی نمایشی ارتواب^۲ بلسته ادلفرتواب^۳ پایه مقیاسهت یر صورت گرفته اس پاو لوی^۴، فیزیکدان سالهای ۱۹۳۰، که در زمینه حرک براونی^۵ (که یه نو سیگنا تصادفی اس بحقیق یر کرد اواب^۶ پایه ی مقیاسهت یر هاسته اده کرد و به نظر اواب^۷ پای هار برتر تری مدیل فوریه برای در ساده از لاعاب^۸ پیچید حرک براونی بود.

تحقیق دیگری که در سالهای ۱۹۳۰ توس لیتل وود^۴، پالی^۵ و استین^۶ انجام شه محاس لفر ی $f(x)$ بود:

$$E = \frac{1}{2\pi} \int_0^{2\pi} |f(x)|^2 dx \quad (5-1)$$

ومحاس لفر ی بر روی بازه ای کوچ مبلحاس ه روی ی باز وسیه نتایه مت اوتی بدس یر می دهد و این مشکل باء شد آنها به معرفی یه تاب^۸ که می تواند در مقیاسهت یر کنوانر ی را نگه دارد پردازند و دیوید مار^۷ بلسته اده از کار آنها، یه اگوریتهم^۸ ر برای پرداز تصاویر رقمی به کم موج را ایجاد کرد.

ج) سال های ۱۹۶۰ تا ۱۹۸۰

مابینسا های ۱۹۶۰ تا ۱۹۸۰ گیدو وی^۸ و رونالد آر. کافمن^۱ بر روی ساده ترین عنصر از ف ایی تابعی که اتم نامیده می شود تحقیق کردند. هد آنها یافتن اتمهایی مشتر برای ساخ یه تاب^۸ مشتر و

¹ Harr
² Paul Levy
³ Brownian motion
⁴ Little wood
⁵ paley
⁶ stein
⁷ David Marr
⁸ Guido Weiss

قوانین ساخت^۲ که بازسازی تمام عناصر فای توابع^۳ را بلست^۳ داده از اتم‌ها میسر سازد، بود. در ۱۹۸۰ گراسمن^۴ و مارل^۵، ی فیزی دان و ی مهندس، کاربردهای گسترده از موج ها را در زمینه فیزی کوانتوم ایجاد کردند و همچنین ی روند برای موج ها بر پایه بینش فیزیکی تهیه کردند [Gra95].

(د) پس از ۱۹۸۰

در ۱۹۸۵ بلست^۶ ان مالات^۶ موج هایی را بیان کرد که به کار او در پرداز سیگنا دیجیتا جانی دوباره بخشید [Gra95]. او به برخی از توابع^۷ بین فیلترها^۷، آینه ای^۷، الگوریتم های هرمی^۸ و پایه های موج متعامد پی برد. تا یر این لیت^۹ میر^۹، اولین دسته موج هایی را ایجاد کرد که بر عک موج ها، موج میر پیوسته^{۱۰} پیراس^{۱۰}. اما به هر حال آن ها دامنه محدود نداشتند. دوسا بعد اینگرید دوبوشی^{۱۱} بلست^{۱۱} داده از کار مالات، ی مجموعه از توابع^{۱۱} پایه موج متعامد که ممکن اس بیشترین برانندگی^{۱۱} را داشته باشد، را ایجاد کرد [Dau92] و امروزه این موج ها، ی موج پر کاربرد گردیده اند.

۱-۳ چرا توابع پایه

اگر ما از حوزه آنالو توابع (به حوزه دیجیتا (بردارها) حرکت کنیم، توضی تا ب پایه به سادگی امکان پیراس^{۱۱}. هر بردار دو بعدی (x, y) ی ترکیب از بردار $(1, 0)$ و $(0, 1)$ اس. این بردارها، بردارهای پایه برای (x, y) هستند زیرا اگر x در $(1, 0)$ ضر شود، بردار $(x, 0)$ را نتیجه می دهد و اگر y

¹ Ronald R. Coifman

² Assembly roles

³ Function space

⁴ Grossman

⁵ Morlet

⁶ Stephane Mallat

⁷ quadrature mirror filter

⁸ pyramid algorithm

⁹ Y. Meyer

¹⁰ Ingrid Daubechies

¹¹ Elegant

در (۰،۱) ضرب شود، بردار $(0, y)$ را نتیجه می دهد و جموع آنها برابر (x, y) است. بهترین بردارهای پایه که دارای مشخصات بسیار با ارزشی^۱ هستند، بردارهای متعامد می باشند، که برای بردارهای $(۱, ۰)$ و $(۰, ۱)$ و $(۰, ۱)$ این ضابطه برقرار است. جا به دنیای آنالو بر می گردیم و می بینیم که چگونه این اهیم به توابع پایمربو می شود و بنابراین به جای بردار (x, y) مثلاً $f(x)$ را داریم.

فر کنید که $f(x)$ ی تن موسیقی است کلاً ته می شوند a در اکتاو مختصی است. ما می توانیم a را به کم افزودن سینوس و کسینوس هایی با دامنه و فرکان هائمت اوت ایجاد کنیم. سینوس و کسینوس توابع پایه در پایین هستند چیزی اتوابع پایه هستند. برای سینوس و کسینوس انتخاب شده ما می توانیم عناصر اضافی مورد نیاز که بر هم متعامد هستند را قرار دهیم و بدین نحو می باشد که، ترکیب مناسب از جملات توابع سینوس و کسینوس که به وسیله عملگر ضرب داخلی آنها را توسعه یافته اند، انتخاب کنیم توابع پایه متعامد در این مساله مجموعه مخصوصی هستند اتوابع که متعامد بوده و $f(x)$ را شکل می دهند.

۱-۳-۱ چرا توابع پایه مقیاس متغیر

ی تابع مقیاس پایه توس ی تابع مشابه یاف ای داده، بلست اده از اندازه های مقیاسمت اوت ایجاد می شود. برهلی ا تصور کنید ما سیگنالی را دپازه ص ر تا ی داریم، می توانیم این سیگنا را به کم دقواب پله که دامنه آنهاست ر تا $\frac{1}{2}$ و $\frac{1}{2}$ تا ی است به دو تکه تقسیم کنیم، پ از آن باز می توانیم سیگنا اصلی را بلست اده از چهارتابع پله که دامنه آنها بیص ر تا $\frac{1}{4}$ و $\frac{1}{4}$ تا $\frac{1}{2}$ و $\frac{1}{2}$ تا $\frac{3}{4}$ و $\frac{3}{4}$ تا ی است آن را تقسیم کنیم و همین ور تا آخر. هر مجموعه از کدهای نمایش داده شده سیگنا اصلی با ی وضو یا مقیاس مخصوص است.

¹ valuable extra property

۴-۱ تحلیل فوریه

نمایش فوریه ارتواب^۱ کجما آری از سینوس و کسینوس اس ، در خیلی موارد مرسوم گشته اس . تحلیل فوریه و موج دارای کاربردی قوی در هر دوی راه‌حل‌های تحلیلی و عددی معادلات گوناگون و همچنین برای تحلیل و عملیات بروی‌سیگنا های مخابراتی هستند [Qia96].

۴-۱-۱ تبدیل‌های فوریه

تبدیل فوریه در تحلیل حوزه زمان ی سیگنا برای دستیابی به هومش در حوزه فرکانس بسیار تواناس [Bra65]. این تبدیل به وسیله‌نگاشد تابعی از حوزه زمان به تابعی در حوزه فرکانس انجام می‌شود و هوم فرکانسی‌سیگنا می‌تواند تحلیل شود زیرا ضرایب فوریه ارتواب تبدیل فوریه گرفته شده^۱، سهم هر کدام ارتواب سینوس و کسینوس را در هر فرکانسی نشان می‌دهند و عکس تبدیل فوریه فقط نگاشد تاب از حوزه فرکانس به حوزه زمان را انجام می‌دهد.

۴-۱-۲ تبدیل فوریه گسسته

تبدیل فوریه گسسته (DFT) تبدیل فوریه از ی تاب را، با ی تعداد محدود از نقا نمونه برداری شده خود تقریب می‌زند [Bra65]. فر می‌شود که نقا نمونه برداری شده معمولاً یه بسیگنا در زمانهای دیگر اس. DFT خصوصیات تقریباً مشابهی به تبدیل فوریه پیوسته دارد.

۴-۱-۳ تبدیل فوریه با پنجره لغزان^۲

اگر $f(t)$ ی سیگنا نلتناو باشد و در نتیجه مجموعی از تواب متناو سینوس و کسینوس دقیقاً سیگنا را نمایش نمی‌دهد. می‌توان به ور ساختگی برای ایجاد تناو میگنا را توسعه داد اما آن نیازمند پیوستگی اضافی^۳ در نقا پایانی خواهد بود. WFT می‌تواند اطلاعات حوزه زمان و فرکانس

¹ transformed

² Windowed Fourier transform

³ additional continuity

سیگنا را با هم داشته باشد. با WFT سیگنا ورودی $f(t)$ ، به بخش‌هایی بریده می‌شود و هر بخش م‌ا هیم فرکانسی به ور جداگانه تحلیل می‌شود. اگر یگنا ت بیرات تیزی داشته باشد، ما داده ورودی را به نحوی پنجره می‌کنیم که درنقا پایانی بخش‌ها هم ر همگرا شوند. این پنجره کردن به وسیله ی تاب وزنی پنجره که اهمی کمتری به بازه های پایانی بهوس می‌دهد، انجام خواهد پیرف . کاربرد ی تزدیل فوریه با پنجره زان، محلی سازی سیگنا در زمان اس [Qia96].

۴-۴-۱ تبدیل فوریه سریع

برای تقریب ی تاب با نمونه برداری و تقریب‌ننگرا فوریه تا دیل فوریه گسسته، نیازمنسته اده از ی ماتری که درجه آن برابر با تعداد n نقطه نمونه برداری شده باشد، هستیم. از آنجا که ضر ی ماتری $n \times n$ به وسیله ی بردار با هزینه عملیات ریاضی از درجه n^2 انجام می‌شود و این مشکل هنگامی که تعدادنقا نمونه افزایش یابد، به‌سرع رو به‌وخام خواهگ اش . اما به هرحا اگر نمونه‌ها به وریکنواخ پخش شده باشد، ماتری فوریه می‌تواند به صورت ی ضر از تعداد کمی ماتری جداگانه، تجزیه شود و نتای حاصل برای ی بردار در عملیات ریاضی کلی از درجه $n \log n$ اس ، می‌توان به کار برود. بنابراین این رو ت دیل فوریه ری یا FFT نامیده می‌شود [Bra65].

۵-۱ مقایسه تبدیل موجک با تبدیل فوریه

۱-۵-۱ شباهت های تبدیل های موجک و فوریه

ت دیل فوریه تو دیل موج گسسته، هر دو عملگرهایی خطی هستند که ی ساختار داده ایجاد می‌کنند که شامل $\log_2 n$ قسم با و های گوناگون اس [Gra95].

خصوصیات ریاضی ماتری های موردبج تر دیل گرفتن به خوبشی یه به هم هستند. ماتری ت دیل معکوس برای هر دوتی دیلات DWT و FFT از ماتری اصلقی دیل^۲ شده اس . این نتیجه، هر

¹ various lengths

² transpose

دوی این مدیلات می توانند همانند نگاه از فایتاب بغ ای دیگر دیده شوند. برای FFT این حوزه جدید شامل تواب پایه سینوس و کسینوس است و برای مدیل موج این حوزه جدید شامل تواب پایه پیچیده تری^۱ که موج مادر یا موج تحلیل گر نامیده می شود است. این دیگیری که هر دو ت مدیلات دارند این است که تواب پایه در فرکانس محلی سازی شده اند ابزار ریاضی یه به یه توان (که چگونگی توزیع توان را در و بازه فرکانسی نشان می دهد) و اسکالوگرام ایجاد می کنند که در انتخا کردن فرکانس هاموحاس توزیع توان آنها هستند.

۱-۵-۲ تفاوت های تبدیل های موجک و فوریه

تفاوت عمده بین این دو ت مدیل در این است که تواب موج توان محلی سازی در فایتاب را دارا هستند ولی تواب پایه سینوس و کسینوس مدیل فوریه این چنین نیستند. این خصیصه محلی سازی موج ها در فرکانس تواب و عملیات زیادی را در حوزه موج تولید می کند. این کاهش ابعاد اطلاعات، یه سری کاربردهای دید نظیر فشرده سازی داده، تشخیص خصوصیات در تصاویر و نوین از سری های زمانی را در بر دارد. یه راه برای دیدن وضو زمان-فرکانسی بیق مدیل فوریه تواب مدیل موج این است که بتواب پایه کهم حه زمان فرکانس را پوشش می دهند [Gra95]. شکل ۱-۲ مدیل فوریه با پنجره زان را نشان می دهد که پنجره در این جا یه پال مربعی است. پنجره مربعی تواب سینوس و کسینوس را با یه پنجره با و معین بر می دهد، زیرا تنها از یه پنجره برای تمام فرکانس ها در WFT استفاده می شود بنابراین وضو در تحلیل در تمام محلی سازی ها حه زمان-فرکانس یکسان است.

¹ more complicated