

الله
بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

۱۷۸۹

N.1.1.0.1172
N.1.1.0.1173



دانشگاه اصفهان

دانشکدهٔ ادبیات

گروه جغرافیا و برنامه‌ریزی شهری

پایان نامهٔ کارشناسی ارشد رشتهٔ جغرافیا

گرایش برنامه‌ریزی شهری

بررسی تطبیقی استاندارد پارک‌ها و فضای سبز شهر اصفهان با استانداردهای موجود

(نمونهٔ موردي: فضای سبز حاشیهٔ زاینده‌رود)

استاد راهنمای:

دکتر جمال محمدی

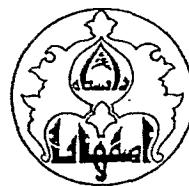
پژوهشگر:

مرضیه حیدری بخش

مهر ماه ۱۳۸۷

۱۰۶۷۸۹

کلیه حقوق مادی مترتب بر نتایج مطالعات،
ابتكارات و نوآوری های ناشی از تحقیق موضوع
این پایان نامه متعلق به دانشگاه اصفهان است.



دانشگاه اصفهان

دانشکده‌ی ادبیات

گروه جغرافیا و برنامه ریزی شهری

پایان نامه‌ی کارشناسی ارشد رشته‌ی جغرافیا گرایش برنامه ریزی شهری خانم مرضیه

حیدری بخش تحت عنوان

بررسی تطبیقی استاندارد پارک‌ها و فضای سبز شهر اصفهان (حاشیه‌ی زاینده

روه) با استانداردهای موجود

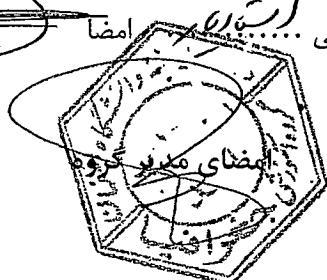
در تاریخ ۱۳۹۷/۰۷/۲۷. توسط هیأت داوران زیر بررسی و با درجه به تصویب نهایی رسید.

۱- استاد/ استادان راهنمای پایان نامه دکتر با مرتبه‌ی علمی استاد بزرگوار. امضا

۲- استاد/ استادان مشاور پایان نامه دکتر با مرتبه‌ی علمی امضا

۳- استاد/ استادان داور داخل گروه دکتر با مرتبه‌ی علمی داریستاد بزرگوار. امضا

۴- استاد/ استادان داور خارج از گروه دکتر با مرتبه‌ی علمی استاد بزرگوار. امضا



با نهایت سپاس از:

- پدر و مادر عزیز و بزرگوارم که با گذشت و فداکاری در تمام مراحل زندگی از نصایح و دعای خیرشان بهرمند گردیدم.
- همسر خوب و همربانم که با صبر و شکیبایی مرا همراهی نمود.
- استاد ارجمند آقای دکتر جمال محمدی که همواره از محضر ایشان درس زندگی آموختم.
- اساتید محترم گروه جغرافیا مخصوصاً جناب دکتر تقدیسی
- دوستان بزرگوارم بخصوص دوست عزیزم خانم رعنا شیخیگلو
- و با سپاس فراوان از همه عزیزانی که در رسیدن به این عرصه مرا یاری نمودند.

تقدیم به محضر پدر بزرگوارم

مادر عزیزتر از جانم

و همسر مهربانم

چکیده

در کشور ما به دو دلیل اعتقادی و اقلیمی ، استفاده از درخت و فضای سبز همواره در طول تاریخ مورد توجه قرار داشته است . تقدس آب و گیاه بنا به وجہ تشابه آن با بهشت ، و گرم و خشک بودن اقلیم کشور ، استفاده از فضای سبز را در مقیاس های مختلف از حیاط منازل گرفته تا باغچه ها و باغ ها و اراضی اطراف شهر و زیارتگاه ها و تفرجگاه ها به عنوان یک نیاز طبیعی اساسی مطرح می نموده است. در کشوری مثل ایران که قرار گیری در کمربند خشک و نیمه خشک کرده زمین، یکی از بارزترین ویژگی های آن است، شهرها بیش از هر نقطه‌ی دیگری به فضای سبز نیاز دارند، این نیاز از یک طرف با تراکم ساختمانی شهرها و بافت پیوسته و متراکم آنها تشديد یافته و از طرف دیگر چیرگی اقلیم خشک و نیمه خشک در بسیاری از شهرهای ایران ، وجود فضای سبز را به صورت یک نیاز طبیعی و اساسی مطرح می سازد. شهر اصفهان نیز از جمله شهرهایی است که از این قاعده مستثنی نبوده است؛ به طوری که طی دوره‌ی بیست ساله (۴۵ - ۶۵) بالاترین میزان رشد شهرنشینی را نسبت به کل کشور دارا بوده و میزان آن را $5/16$ درصد عنوان کرده اند که علت آن را در صنعتی شدن شتابان و سریع منطقه باید جستجو کرد. با توجه به این امر می توان گفت که شهر اصفهان که روزی در زمرة با شهرهای جهان بوده است. (حتی قبل از پیشنهاد طرح با شهرهای امروزه باغها و فضای سبز آن در حال کاهش و از بین رفتن است.

فضای سبز که بخشی از سیمای شهر را تشکیل می دهد، به عنوان یکی از پدیده های واقعی، از نخستین مقوله هایی است که انسان همواره با آن در تماس بوده و خواهد بود. این مقوله دارای ابعاد زیست محیطی، اجتماعی، فرهنگی و اقتصادی بوده و گستردنی ابعاد این امر پژوهش دقیق و همه جانبه را موجب گردیده است. ضروریات زیست محیطی، اجتماعی و فرهنگی فضای سبز ایجاد می کند که در پاسخ گویی به نیازها، مطالعات لازم صورت گیرد تا راه حل های مناسب و امکان پذیر به دست آید.

با توجه به موقعیت جغرافیایی اصفهان در مرکز فلات ایران و داشتن رودخانه‌ای مانند زاینده رود و مادی های منشعب از آن که سراسر خاک حاصل خیز این شهر را مشروب می کند، بی جهت نبوده است که اصفهان در فلات خشک و کم آب ایران از دورترین زمان های تاریخی تا کنون به طراوت و سرسبزی و داشتن باغ های گسترده مشهور بوده است. حاشیه‌سازی زاینده رود و بوستان ها و بیشه‌های پیرامون این رودخانه ، مخصوصاً در فصل تابستان ، گردشگاه مناسبی برای اهالی شهر و سایر گردشگران است.

زاینده رود به سبب عبور از مرکز شهر اصفهان و ایجاد پیوند میان دو محور قدیم و جدید شهر (چهار باغ بالا و چهار باغ عباسی)، همچنین وجود پل های زیبا و تاریخی، نقش به سزاوی در جذب گردشگران داخلی و خارجی ایفا می کند. بنابراین ساماندهی ساحل رودخانه و بخصوص فضای سبز واقع در حاشیه‌ی آن از اهمیت بسیاری برخوردار می باشد. در این بین ایجاد محیطی آرام و به دور از آلودگی های زیست محیطی و آلودگیهای بصری و ... که از عمدۀ ترین معضلات شهرهای بزرگ امروزی به شمار می رود، همچنین فراهم نمودن امکانات مناسب برای بهره مندی کاربران از چشم انداز زیبایی رودخانه

در درجه‌ی اول اهمیت قرار می‌گیرد. هدف از پژوهش حاضر، ارزیابی شاخص‌های مهم فضاهای سبز پارکهای حاشیه‌ی زاینده‌رود از دیدگاه گردشگران شهری می‌باشد که توجه به آنها در طراحی سایر پارکها و فضاهای سبز شهری، بدون شک، در جلب رضایت خاطر شهروندان و گردشگران مؤثر خواهد بود.

روش پژوهش حاضر، مطابق با روش تحقیق علمی است که مراحل آن عبارت است از: تعریف مسأله، تدوین فرضیه، گردآوری اطلاعات، تجزیه و تحلیل اطلاعات و نتیجه گیری. جهت گردآوری اطلاعات مورد نیاز از هر دو روش کتابخانه‌ای و میدانی - روش تهیه پرسشنامه - استفاده شده است که پرسشنامه توسط پرسشگر و در محل، تکمیل گردیده است. جهت تجزیه و تحلیل داده‌های مستخرج از پرسشنامه، از نرم افزارهای Excel و Spss استفاده شده است.

وازگان کلیدی: پارک، فضای سبز، استاندارد.

فهرست مطالب

صفحه	عنوان
	فصل اول: کلیات تحقیق
۱	-۱-۱- مقدمه
۲	-۲-۱- طرح مسأله
۳	-۳-۱- فرضیه های تحقیق
۴	-۴-۱- اهداف تحقیق
۵	-۵-۱- پیشینه های تحقیق
۶	-۶-۱- اهمیت و ارزش تحقیق
۷	-۷-۱- روش پژوهش
۸	-۸-۱- کاربرد نتایج تحقیق
۹	-۹-۱- محدودیت های تحقیق
۱۰	-۱۰-۱- ابزار تجزیه و تحلیل

فصل دوم: ادبیات تحقیق

۱۰	-۱-۲- تاریخچه های ایجاد پارک و فضای سبز
۱۰	-۲-۲- سیر تاریخی هنر پارک سازی در جهان
۱۳	-۳-۲- سیر تاریخی هنر پارک سازی در ایران
۱۴	-۴-۲- نگرشی تاریخی بر وضعیت فضای سبز اصفهان
۱۵	-۵-۲- مفاهیم و تعاریف
۱۵	-۱-۱-۲- تعریف فضای سبز شهری
۱۷	-۲-۱-۲- تعریف پارک های شهری
۱۸	-۳-۱-۲- پارک و معلولین
۱۹	-۴-۱-۲- تعریف استاندارد
۲۱	-۵-۱-۲- تعریف اوقات فراغت
۲۲	-۶-۱-۲- تعریف گردشگری

صفحه	عنوان
۲۲	-۷-۱-۲ تعریف گردشگری شهری
۲۳	-۶-۲ انواع فضاهای سبز
۲۴	-۷-۲ ضرورت فضای سبز
۲۹	-۸-۲ عملکرد فضاهای سبز شهری
۳۱	- عملکردهای فضای سبز در ساخت کالبدی شهر
۳۲	-۹-۲ اهداف ایجاد فضای سبز

فصل سوم: مفاهیم و مبانی نظری تحقیق

۳۴	-۱-۱-۱- مبانی طراحی پارک های شهری
۳۶	-۲-۳- ضوابط طراحی فضای سبز از نظر آبهای سطحی
۳۶	-۳-۳- ضوابط انتخاب و کاربرد گیاهان در فضای سبز
۳۷	-۴-۳- طراحی چشم انداز رودخانه های شهری
۳۸	-۵-۳- استانداردهای فضای سبز
۳۹	-۱-۵-۳- استاندارد سرانه
۴۴	- محاسبه سرانه‌ی فضای سبز شهری
۴۵	-۲-۵-۳- استاندارد ایمنی
۴۶	-۳-۵-۳- استاندارد امنیت
۴۷	-۴-۵-۳- استاندارد تجهیزات
۴۹	-۵-۵-۳- استاندارد پوشش گیاهی

فصل چهارم: مبلمان پارک

۵۱	-۱-۴- وسعت و موقعیت شهرستان اصفهان
۵۲	-۲-۴- وضعیت طبیعی
۵۳	-۳-۴- جغرافیای تاریخی شهر اصفهان
۵۳	-۱-۳-۴- اصفهان در دوره‌ی صفویه

صفحه

عنوان

۵۴.....	- جاذبه های طبیعی
۵۵.....	- زاینده رود
۵۶.....	- پل الله وردی خان
۵۷.....	- پل خواجه
۵۷.....	- پارک های حاشیه ای زاینده رود
۵۸.....	- تجهیزات و مبلمان مورد نیاز پارکهای شهری
۵۸.....	الف - هماهنگی مبلمان با شیوه ای معماری پارک.
۶۱.....	ب - تأثیر رنگ در مبلمان پارک
۶۲.....	- نیمکت
۶۲.....	- مکان یابی و طراحی
۶۳.....	- ابعاد و تناسبات
۶۵.....	- جنس و مصالح ساخت
۶۵.....	- نیمکت های پله ای
۶۶.....	- انتخاب محل استقرار سکوی نشیمن
۶۷.....	- ایجاد سطح سایه انداز
۶۷.....	- آلاچیق
۶۸.....	- آب خوری
۶۸.....	- آب نما
۶۹.....	- طراحی و مکان یابی
۶۹.....	- تابلوها و علائم
۷۰.....	- موقعیت و استقرار علائم
۷۱.....	- هدف از نصب تابلو
۷۲.....	- مقیاس تابلو
۷۳.....	- نمادها و تندیس ها
۷۵.....	- امکانات بهداشتی

صفحه	عنوان
۷۵.....	۴-۶-۷- سطل های زباله.
۷۷.....	۴-۶-۸- سنگ فرش
۷۸.....	۴-۶-۸-۱- بافت سنگ فرش
۷۸.....	- بافت سبدی
۷۸.....	- مصالح پر منفذ
۷۸.....	۴-۶-۸-۲- دفع آبهای سطحی
۷۹.....	۴-۶-۸-۳- اهمیت و نقش کفپوشها در فضا
۷۹.....	۴-۶-۸-۴- مزایای استفاده از سنگ فرش
۸۰.....	۴-۶-۸-۵- جنس کفپوش
۸۰.....	۴-۶-۹- گل جای
۸۱.....	۴-۶-۱۰- پله.
۸۲.....	۴-۶-۱۱- پیاده رو و گذرگاه
۸۳.....	۴-۶-۱۲- نورپردازی و منابع نوری
۸۴.....	۴-۶-۱۲-۱- هدف از نورپردازی
۸۵.....	۴-۶-۱۲-۲- اثرات روانی نور
۸۷.....	۴-۶-۱۲-۳- مکان و موقعیت نماد نور در پارک
۹۱.....	۴-۶-۱۳- نگهدارنده و حفاظ
۹۱.....	۴-۶-۱۴- مبلمان ترکیبی
۹۲.....	۴-۶-۱۵- تجهیزات بازی کودکان
۹۲.....	- حلقه های آویز
۹۳.....	- تاب
۹۳.....	- الاکلنگ
۹۳.....	- سرسره
۹۴.....	- چرخ و فلک
۹۴.....	- هندریل

صفحه	عنوان
۹۴.....	- گاردریل
۹۵.....	- حفاظ
۹۵.....	- ۱-۱۵-۶-۴ مکانیابی و سایل بازی
۹۵.....	- ۲-۱۵-۶-۴ بازدید و بازرگانی
۹۵.....	- ۳-۱۵-۶-۴ نگهداری و رفع عیب.
۹۶.....	- ۴-۱۶-۶-۴ پارکینگ
۹۶.....	- ۴-۷- بحث و نتیجه گیری

فصل پنجم: بررسی و تجزیه و تحلیل فرضیات تحقیق

۱۰۲.....	- ۱-۵ مقدمه
۱۰۳.....	- ۲-۵ تحلیل فرضیه نخست
۱۰۵.....	- ۳-۵ تحلیل فرضیه دوم
	- سوالات پرسشنامه
۱۰۶.....	- ۱ وضعیت شخصی مراجعه کنندگان
۱۰۷.....	- ۲ مبدأ مراجعه کنندگان
۱۰۸.....	- ۳ ارزیابی نوع وسایل نقلیه
۱۰۹.....	- ۴ ارزیابی دفعات مراجعه به پارک
۱۰۹.....	- ۵ ارزیابی مراجعه‌ی فردی و جمعی
۱۱۰.....	- ۶ پراکنش زمانی مراجعه به پارک
۱۱۰.....	- ۷ پارکینگ
۱۱۱.....	- ۸ امکانات معلولین
۱۱۱.....	- ۹ جاده و راه
۱۱۲.....	- ۱۰ تهیه‌ی غذا در پارک
۱۱۲.....	- ۱۱ آبیاری
۱۱۳.....	- ۱۲ امنیت

صفحه	عنوان
۱۱۴	۱۳- روشنایی
۱۱۴	۱۴- تسهیلات رفاهی
۱۱۵	۱۵- ایمنی
۱۱۶	۱۶- امکانات بهداشتی
۱۱۶	۱۷- مجموع مدت زمان ماندگاری (در یک ماه)
۱۱۷	۱۸- تجزیه و تحلیل
۱۱۹	۱۹- نتیجه گیری
	فصل ششم: نتایج و پیشنهادات
۱۲۲	۲۰- نتیجه گیری
۱۲۵	۲۱- پیشنهادات
	پیوست
۱۲۸	- پرسشنامه
۱۳۰	- منابع و مأخذ

فهرست جداول

عنوان	صفحه
جدول ۱-۲- مقایسه تأثیرات مفیدرختکاری در خیابانهای مختلف شهری	۳۱
جدول ۱-۳- سطوح موجود و استاندارد فضای سبز در شهرهای مختلف جهان	۴۰
جدول ۲-۳- سطوح موجود و استاندارد فضای سبز در شهرهای مختلف جهان	۴۳
جدول ۱-۴- مواردی از تجهیزات مورد نیاز پارکها	۶۱
جدول ۱-۵- مقایسه و تحلیل توزیع فضای سبز شهر در مناطق یازدهگانه شهر اصفهان	۱۰۳
جدول ۲-۵- اولویت بندی وضعیت سرانه کاربری فضای سبز و درختکاری در مناطق یازدهگانه شهر اصفهان	۱۰۴
جدول ۳-۵- درصد عدم تحقق کاربری های پیشنهادی طرح تفصیلی در مناطق یازدهگانه اصفهان	۱۰۵
جدول ۴-۵- جدول خلاصه‌ی مدل	۱۱۷
جدول ۵-۵- آماره‌ی آزمون معنی دار بودن مدل	۱۱۸
جدول ۶-۵- همبستگی متغیرهای مستقل و وابسته	۱۱۸
جدول ۷-۵- متوسط میزان رضایتمندی افراد از شاخصهای مورد مطالعه	۱۱۹

فهرست شکل‌ها

عنوان	صفحه
شکل ۴-۱- نقشه موقعیت جغرافیایی استان اصفهان در کشور.....	۵۲
شکل ۴-۲- نقشه موقعیت جغرافیایی رودخانه زاینده رود در اصفهان.....	۵۴
شکل ۴-۳- تصویر پل الله وردی خان از پلهای تاریخی اصفهان	۵۶
شکل ۴-۴- تصویر پل خواجو یا پل شاهی از پلهای تاریخی اصفهان.....	۵۶
شکل ۴-۵- تصویر نمای زیبایی از فضای سبز حاشیه زاینده رود	۵۷
شکل ۴-۶- تصویر نمونه‌ای از نیمکت با طراحی مناسب پارک.....	۶۲
شکل ۴-۷- تصویر نیمکت چوبی ساده.....	۶۲
شکل ۴-۸- تصویر صندلیهای مقاوم در برابر تخریب.....	۶۳
شکل ۴-۹- تصویر نیمکت فلزی با اجرای آسان.....	۶۶
شکل ۴-۱۰- تصویر مکانی مناسب برای اتراف با سایبان طبیعی.....	۶۷
شکل ۴-۱۱- تصویر آبخوری سنگی	۶۸
شکل ۴-۱۲- تصویر استفاده از آب نما در تلفیق با تندیس.....	۶۸
شکل ۴-۱۳- تصویر نمونه‌ای از تابلوی فرهنگی.....	۶۹
شکل ۴-۱۴- تصویر تابلوی اطلاع رسانی	۶۹
شکل ۴-۱۵- تصویر تابلوی راهنمای شهری.....	۷۱
شکل ۴-۱۶- تصویر تابلو با طرحی نو.....	۷۱
شکل ۴-۱۷- تصویر تابلوی اطلاع رسانی مناسب پارک.....	۷۲
شکل ۴-۱۸- تصویر لحاظ خلاقیت در طراحی تابلو	۷۳
شکل ۴-۱۹- تصویر تابلو با طرحی نو.....	۷۳
شکل ۴-۲۰- تصویر تندیس مهر مادری.....	۷۴
شکل ۴-۲۱- تصویر تندیس پرنده‌ی تنها.....	۷۴
شکل ۴-۲۲- تصویر تندیس انسان متفکر.....	۷۴
شکل ۴-۲۳- تصویر تلفیقی از تندیس با آبنما.....	۷۴
شکل ۴-۲۴- تصویر نمونه‌ای از سرویس بهداشتی مناسب پارک.....	۷۵

عنوان

صفحه

۷۶.....	شکل ۲۵-۴- تصویر نمونه ای از سطل زباله‌ی فلزی مقاوم.
۷۷.....	شکل ۲۶-۴- تصویر نمونه ای از سنگ فرش مناسب پارک.
۸۱.....	شکل ۲۷-۴- تصویر وجود رامپ در کنار پله جهت تردد معلولین.
۸۱.....	شکل ۲۸-۴- تصویر پله‌ی سنگی هماهنگ با محیط.
۸۲.....	شکل ۲۹-۴- تصویر پیاده رو با کفپوش سنگی.
۸۶.....	شکل ۳۰-۴- تصویر منبع نوری مناسب برای فضاهای سبز.
۸۶.....	شکل ۳۱-۴- تصویر نمونه‌ی مناسبی از لامپهای چمنی.
۸۷.....	شکل ۳۲-۴- تصویر استفاده از چراغ با پایه‌های هماهنگ.
۹۰.....	شکل ۳۳-۴- تصویر نمونه‌ی از نگه دارنده‌ها.
۹۰.....	شکل ۳۴-۴- تصویر نوعی حفاظ برای محافظت از درختان.
۹۱.....	شکل ۳۵-۴- تصویر تلفیق پله و گلچای مناسب فضای سبز.
۹۲.....	شکل ۳۶-۴- تصویر زمین اسکیت برای بازی کودکان.
۹۳.....	شکل ۳۷-۴- تصویر نمونه‌ی تاب یکنفره.
۹۳.....	شکل ۳۸-۴- تصویر الکلنگ با استفاده از رنگهای شاد.
۹۴.....	شکل ۳۹-۴- تصویر استقرار سرسره و چرخ و فلک بر روی سطح ماسه.
۹۸.....	شکل ۴۰-۴- تصویر استفاده از مواد نامناسب برای چراغ پارک.
۹۸.....	شکل ۴۱-۴- تصویر سرویس بهداشتی نامناسب از لحاظ بدنه و نوع کاربری.
۹۸.....	شکل ۴۲-۴- تصویر طرحی برای سرویس بهداشتی مناسب پارک.
۹۹.....	شکل ۴۳-۴- تصویر طرحی برای آبخوری با ارتفاع متفاوت.
۹۹.....	شکل ۴۴-۴- تصویر استقرار نامناسب وسایل بازی کودکان بر روی سنگ.
۹۹.....	شکل ۴۵-۴- تصویر نمونه‌ی از سنگفرش دچار تخربی.
۱۰۰.....	شکل ۴۶-۴- تصویر سنگفرش نامناسب برای تردد معلولین.
۱۰۰.....	شکل ۴۷-۴- تصویر نمونه‌ی از تخربی در گذرگاه پارک.
۱۰۰.....	شکل ۴۸-۴- تصویر تجمع نخاله در مسیر تردد کاربران پارک.

صفحه	عنوان
۲۳	شكل ۱-۲- نمودار انواع فضاهای سبز.....
۱۰۷	شكل ۱-۵- نمودار سنی مراجعه کنندگان به پارکهای حاشیه زاینده رود.....
۱۰۷	شكل ۲-۵- نمودار مبداء مراجعه کنندگان به پارک
۱۰۸	شكل ۳-۵- نمودار ارزیابی وسیله‌ی نقلیه‌ی مراجعه به پارک.....
۱۰۹	شكل ۴-۵- نمودار دفعات مراجعه‌ی کاربران به پارک
۱۰۹	شكل ۵-۵- نمودار نحوه‌ی مراجعه‌ی کاربران به پارک.....
۱۱۰	شكل ۶-۵- نمودار پراکنش زمانی مراجعه کنندگان به پارک در طول روز.....
۱۱۰	شكل ۷-۵- نمودار میزان رضایتمندی مراجعه کنندگان به پارک.....
۱۱۱	شكل ۸-۵- نمودار امکانات موجود جهت رفاه معلولین در پارک.....
۱۱۱	شكل ۹-۵- نمودار میزان تمایل کاربران به نوع جاده در پارک
۱۱۲	شكل ۱۰-۵- نمودار میزان تمایل کاربران به تهییه‌ی غذا در پارک.....
۱۱۲	شكل ۱۱-۵- نمودار ارزیابی زمان مناسب آبیاری پارک
۱۱۳	شكل ۱۲-۵- نمودار میزان رضایتمندی افراد از شاخص امنیت در پارک.....
۱۱۴	شكل ۱۳-۵- نمودار میزان رضایتمندی افراد از روشنایی موجود در پارک.....
۱۱۴	شكل ۱۴-۵- نمودار میزان رضایتمندی افراد از تسهیلات رفاهی در پارک.....
۱۱۵	شكل ۱۵-۵- نمودار میزان رضایتمندی افراد از شاخص ایمنی در پارک.....
۱۱۶	شكل ۱۶-۵- نمودار میزان رضایتمندی افراد از امکانات بهداشتی در پارک.....
۱۱۷	شكل ۱۷-۵- نمودار مدت زمان ماندگاری افراد بر حسب سلعت در ماه
۱۱۹	شكل ۱۸-۵- نمودار رگرسیون مدت زمان ماندگاری در پارکها

۱ - مقدمه

فصل اول :

کلیات طرح تحقیق

شهرنشینی و توسعه شهری از پدیده های ویژه‌ی دوران معاصر است، چنان که قرن گذشته را قرن انقلاب صنعتی و قرن حاضر را با نام انقلاب شهری می‌شناسند. رشد سریع شهری در کشورهای رو به توسعه مشکلات اجتماعی، اقتصادی و فیزیکی فراوانی پدید آورده است که از آن جمله اند؛ افزایش فقر در شهرها، دسترسی ناکافی به مسکن و خدمات اصلی شهری، یگانگی شهر و ندان از یکدیگر، ایجاد زاغه‌ها و مساکن غیر رسمی، افزایش آلودگی، کاهش فضای سبز در شهرها و نظایر اینها.

با افزایش جمعیت و توسعه و گسترش شهرنشینی انسان‌ها به تدریج از طبیعت دور شده‌اند و تراکم بیش از حد جمعیت و دخالت در محیط طبیعی و ایجاد محیط‌های انسان ساخت، نیازهای زیست محیطی جسمی و روحی انسان را پیشتر بروز داده است. برای رفع این نیازهای انسان شهرنشین اقدام به ایجاد باغ‌ها و فضاهای سبز مصنوعی در داخل شهرها نموده است. فضای سبز که بخشی از سیمای شهر را تشکیل می‌دهد، به عنوان یکی از پدیده‌های واقعی، از نخستین مقوله‌هایی است که انسان همواره با آن در تماس بوده و خواهد بود. این مقوله دارای ابعاد زیست محیطی، اجتماعی، فرهنگی و اقتصادی بوده و گستردگی ابعاد این امر پژوهش دقیق و همه جانبه را موجب گردیده است. ضروریات زیست محیطی، اجتماعی و فرهنگی فضای سبز ایجاب می‌کند که در پاسخ‌گویی به نیازهای، مطالعات لازم صورت گیرد تا راه حل‌های مناسب و امکان‌پذیر به دست آید. ایران به عنوان یکی از کشورهای در حال توسعه با

معضلات و مشکلات فراوان زیست محیطی بخصوص در محیط‌های شهری رویه روست. بدینهی است که در کشور ما نیز برنامه ریزی و مکان یابی صحیح فضای سبز شهری به عنوان یکی از عناصر و کاربری‌های مهم زیست محیطی، می‌تواند تا حد زیادی این محیط انسان ساخت را به عنوان یک جامعه انسانی مطلوب، معنی دار کرده و با کاهش آثار مخرب گسترش صنعت و کاربرد نادرست فن آوری و بالا بردن سطح زیبایی بصری، موجب افزایش کیفیت زیستی و هویت بخشی به ساکنان آن گردد. همچنین می‌تواند مناظر پر هرج و مرج را بهبود بخشد، به نحوی که بین اهمیت بصری این کاربری و سازگاری آن با محیط مورد نظر، تعادل برقار گردد و بدینهی است که این امر برای وحدت بخشیدن به چشم اندازها و ترکیب بصری شهرهای کشور ضروری می‌باشد.

۱ - ۲ - طرح مسأله

جامعه‌ی بشری به دورانی از آگاهی و قدردانی از طبیعت و محیط قدم گذاشته و آسایش و تندرستی خود را در رابطه با محیط زیست خود می‌جوید. دیگر معنای سلامت و تندرستی فقط کاهش امراض نیست بلکه طبق توصیف سازمان بهداشت جهانی، سلامت و بهداشت محیط عبارت است از سلامت فیزیکی، روحی و اجتماعی افراد یک جامعه. لذا جوامع مترقب امروزی سعی در ایجاد محیط زیستی سالم دارند. (روحانی، ۱۳۷۱، ۸)

جمعیت جهان با سرعتی زیاد و بی تابع افزایش یافته است بطوری که در هشت هزار سال پیش، از ۵ میلیون نفر تجاوز نمی‌کرد ولی امروز به بیش از ۵ میلیارد نفر رسیده است. این افزایش، روند رو به رشدی را در تخریب طبیعت موجب شده است که این روند پر شتاب طلیعه گر آینده ای پر مخاطره برای بشریت خواهد بود. (میرسنجری، ۱۳۷۷، ۴۳) افزایش سرسام آور و هجوم روستانشینان به شهرهای بزرگ باعث تراکم جمعیت و ایجاد محیطی آلوده در شهرها گشته است. بیشتر زمین‌های مرغوب زراعی که در اطراف شهرهای بزرگ قرار داشتند به کارخانه‌های عظیم و کاربریهای مسکونی تبدیل گشته‌اند. (روحانی، ۱۳۷۱، ۹)

فضای سبز در شهرها همچون ریه‌های تنفسی شهرها به شمار می‌رود و به همین دلیل نبود آن به معنی نبود سلامت و تندرستی در شهرها است. (مجنویان، ۱۳۷۴، ۲۷۳) مهمترین اثر فضای سبز در شهرها کارکردهای زیست محیطی آنهاست که شهرها را به عنوان محیط زیست جامعه انسانی، معنی دار کرده است که با آثار سوء گسترش صنعت و کاربری نادرست تکنولوژی مقابله نموده و سبب افزایش کیفیت زیستی شهرها می‌شوند. (سعیدی پا، ۱۳۸۱، ۳۵) در کشوری مثل ایران که قرار گیری در کمرنگ خشک و نیمه خشک کره زمین، یکی از بارزترین ویژگیهای آن است، شهرها بیش از هر نقطه دیگری به فضای سبز نیاز دارند، این نیاز از یک طرف با تراکم ساختمانی شهرها و بافت پیوسته و متراکم آنها تشدید یافته و از طرف دیگر چیرگی اقلیم خشک و نیمه خشک در بسیاری از شهرهای ایران، وجود فضای سبز را در شهرها به صورت یک نیاز طبیعی و اساسی مطرح می‌سازد. (رهنمایی، ۱۳۶۹، ۱۵۱) توسعه سریع تکنولوژی و گسترش صنعت سبب رشد بی رویه شهرها و توسعه حومه سازی و تخریب فضای سبز