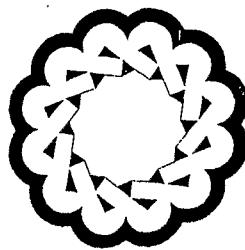


۱۳۸۷/۰۱/۲۶

باسم‌هی تعالیٰ



دانشگاه ولی‌عصر رفسنجان

دانشکده علوم

گروه ریاضی

پایان‌نامه کارشناسی ارشد ریاضی محض (آنالیز)

و-قاب‌ها در فضای هیلبرت و هیلبرت C^* -مدول



استاد راهنما:

دکتر محمد علی دهقان

۱۳۸۷/۰۱-۰۵

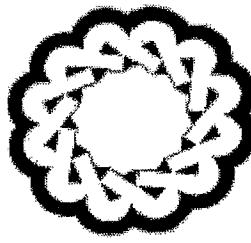
پژوهش و نگارش:

مرجان نوبهاری

شهریور ۱۳۸۷

۱۰۷۴۷۳

کلیه حقوق مادی مترتب بر نتایج
مطالعات، ابتكارات و نوآوری
های ناشی از تحقیق موضوع این
پایان نامه متعلق به دانشگاه
ولی عصر (عج) رفسنجان است.



دانشگاه ولی عصر (عج) رفسنجان

دانشکده علوم پایه

گروه ریاضی

پایان نامه‌ی کارشناسی ارشد رشته‌ی ریاضی خانم مرجان نوبهاری

تحت عنوان:

g- قاب‌ها در فضای هیلبرت و هیلبرت C^* - مدول

در تاریخ ۸۷/۶/۲۸ توسط هیأت داوران زیر بررسی و با درجه عالی به تصویب نهایی رسید.

۱- استاد راهنمای پایان نامه آقای دکتر محمدعلی دهقان با مرتبه‌ی علمی دانشیار

۲- داور خارج از گروه آقای دکتر عطاء... عسکری همت با مرتبه‌ی علمی استادیار

۳- داور داخل گروه آقای دکتر حمیدرضا افшиن با مرتبه‌ی علمی استادیار

امضاء

امضاء

تقدیر و تشکر

خدا را شکر و سپاس می‌گویم به خاطر همه‌ی نعمت‌هایش، به ویژه نعمت تحصیل علم و در تمام لحظات زندگی همواره مدیون الطاف بی‌پایان پدر و مادر عزیزم هستم و بر دستان پر مهر آنها بوسه می‌زنم و همچنین از برادران مهریانم سپاسگزارم.

از استاد گرامی، جناب آقای دکتر محمدعلی دهقان که با قبول راهنمایی این پایان نامه، افتخار بزرگی را نصیب اینجانب کردند، بی‌نهایت سپاسگزارم و همچنین از جناب آقای دکتر عسکری همت و آقای دکتر افшиان که با قبول داوری این پایان نامه از سوی ایشان، توفیقی بزرگ نصیب اینجانب شد، کمال تشکر و قدردانی را دارم و از سرکار خانم خالوی، منشی دانشکده‌ی ریاضی، بخاطر زحمات بی‌دریغشان، نهایت تشکر و قدردانی را دارم.
در مدت تحصیل در دانشگاه ولی عصر (عج) رفسنجان و همچنین تهیه‌ی این پایان‌نامه از مساعدت‌ها و محبت‌های بی‌دریغ خانم‌ها سعیده ایران‌نژاد، نجمه موسوی، مریم نوروزی و دانشجوی دکتری، خانم آزاده علیجانی بهره‌مند بوده‌ام. قلم وزیان از سپاسگزاری این عزیزان ناتوان است بهمین جهت از خداوند متعال برای آن‌ها طلب اجر معنوی و توفیق روز افزون دارم.

به نشانه‌ی سپاسی ژرف و خالصانه، تقدیم به:

پدر و مادر عزیزم،

که شکیبایی و استواریshan را می‌ستایم.

بسمه تعالی

چکیده

و- قاب‌ها تعمیمی از قاب‌ها هستند که قاب‌های معمولی را در بر دارند. بسیاری از تعمیم‌هایی که اخیرا برای قاب‌ها در نظر گرفته شده مثل عملگرهای خطی معکوس پذیر و کران‌دار، شبه تصاویر کران‌دار، شبه قاب‌ها، قاب‌های زیر فضایی، فضای شکافنده پایدار، عملگر موضعی فرکانس-زمان، قاب‌های مایل و قاب‌های بیرونی همگی حالت‌های خاصی از و- قاب‌ها می‌باشند. در این پایان نامه و- قاب‌ها را تعریف و مشخص نموده و نشان می‌دهیم که در بسیاری از موارد مانند قاب‌ها عمل می‌کنند. در ادامه می‌بینیم که ضرایب مختلفی را می‌توان برای و- قاب‌ها انتخاب کرد. و- قاب‌ها به همراه قاب‌ها خاصیت‌های مفیدی را در آنالیز تابعی دارند که آنها را مورد بررسی قرار می‌دهیم. همچنین تعمیمی از پایه‌های ریس و متعامد را بررسی کرده و خاصیت‌های جالبی از و- قاب‌های کیپ و پارسوال را مطالعه می‌کنیم. در پایان هم و- قاب‌ها را از فضای هیلبرت به فضای هیلبرت C^* - مدول تعمیم داده و ویژگی‌های آنها را مورد بررسی قرار می‌دهیم.

پیش‌گفتار

یکی از اساسی‌ترین ابزارها در آنالیز که دارای اهمیت می‌باشد، تبدیل فوریه است اما این تبدیل اطلاعات مربوط به لحظه پخش و شروع و پایان سیگنال را مخفی می‌کند. در سال ۱۹۴۶ میلادی گابور^۱ [۱۶] این خلا را پر کرد و شیوه‌ای را پایه گذاری نمود که به وسیله آن می‌توان سیگنال‌ها را به سیگنال‌های مقدماتی تجزیه کرد. با شیوه گابور بالا‌فصله یک دوره جدید برای آنالیز‌طیفی مربوط به روش‌های زمان–فرکانس شروع شد. امروزه ایده‌های گابور در کاربردهای قاب وایل–هایزنبرگ^۲ مورد بررسی قرار می‌گیرد. گابور به خاطر موفقیت‌ها و ایده‌ایش در زمینه فیزیک موفق به دریافت جایزه نوبل در سال ۱۹۷۱ میلادی شد.

مشخصه اصلی یک پایه $\{f_k\}_{k=1}^{\infty}$ در فضای هیلبرت H این است که هر $f \in H$ می‌تواند به عنوان یک ترکیب خطی از عناصر f_k با ضرایب یکتا نشان داده شود. یک قاب نیز دنباله‌ای چون $\{f_k\}_{k=1}^{\infty}$ از اعضای H است که اجازه می‌دهد هر $f \in H$ به صورت یک ترکیب خطی از اعضای f_k نوشته شود که به هر جهت ضرایب متناظر لزوماً یکتا نیستند. بنابراین یک قاب ممکن است پایه نباشد که در نگاه اول بی‌استفاده می‌آید، اما در عمل این خاصیت تبدیل به یک مزیت شده است. یعنی ما در انتخاب ضرایبی که برای کاربردهای واقعی تناسب دارند، آزادی داریم.

تاریخ قاب‌ها مثال خوبی برای توسعه ریاضیات می‌باشد. قاب‌ها در فضای هیلبرت برای

Gabor^۱

Weyl-heisenberg^۲

اولین بار در سال ۱۹۵۲ در مقاله بنیادی توسط دافین^۳ و شیفر^۴ [۱۱] معرفی شدند، آن‌ها از قاب‌ها به عنوان ابزاری برای مطالعه سری‌های فوریه غیرهارمونیک استفاده کردند. از قرار معلوم در آن زمان اهمیت این مفهوم توسط جامعه ریاضی تشخیص داده نشده بود و تقریباً ۳۰ سال طول کشید تا نگرش‌های بعدی به وجود آمد. در سال ۱۹۸۰ یانگ^۵ [۲۴] کتابی نوشت که شامل حقایقی اساسی در زمینه سری‌های فوریه غیرهارمونیک بود و قاب‌ها در چکیده آن معرفی شده بودند و در متن سری‌های فوریه غیرهارمونیک مورد استفاده قرار گرفتند. در سال ۱۹۸۵ هم‌زمان با شروع دوره نظریه موجک، دویشی^۶، گراسمن^۷ و میر^۸ [۹] مشاهده کردند که می‌توان از قاب‌ها برای پیدا کردن سری توابع در $L^2(\mathbb{R})$ درست شبیه به همان بسطی که در پایه‌های متعامد یکه استفاده می‌شود، بهره گرفت. این نکته با توجه به مقاله اساسی دابیشیز^۹ و مقاله مشترکش با هیل—والنات^{۱۰} [۱۹] روشن تر شد. بعد از آن مطالعه گسترده‌ای روی نظریه قاب‌ها شروع شد. ابتدا قاب‌ها در پردازش سیگنان، پردازش تصویر، فشرده کردن اطلاعات و نظریه نمونه‌گیری مورد استفاده قرار گرفت. اخیراً پیشرفت این نظریه به خاطر کاربردهای جدید آن خیلی سرعت گرفته است. برای مثال قاب‌ها اکنون در کم کردن از خسارات در دستگاههای ارتباطات packet-based و برای بهتر شدن قدرت انتقال اطلاعات [۱۷ و ۵۰]، در طراحی صور فلکی با سرعت بالا و در طرح کد چند آنتنی

Duffin^۳

Schaeffer^۴

Young^۵

Daubechies^۶

Grossmann^۷

Meyer^۸

Daubechies^۹

Heil and walnat^{۱۰}

(موج گیر) [۱۸] استفاده می‌شوند. در سال ۲۰۰۳ کریستینسن [۱۱] [۵] اکثریت خواص قاب‌ها را در یک کتاب با عنوان مقدمه‌ای بر قاب‌ها و پایه‌های ریس جمع آوری کرد. در سال ۲۰۰۴ کریستینسن والدر [۱۲] و [۷] قاب‌های مایل را در فضای تحت انتقال پایا معرفی کردند که در فضای *B*-اسپلاین کاربرد ذارد و همچنین لی [۱۳] و اوگاوا [۱۴] [۲۱] شبه قاب‌ها، کاستارا [۱۵] و کوتینیک [۱۶] [۴] قاب‌ها و پایه‌های زیرفضایی را معرفی کردند. در سال ۲۰۰۵ عسکری [۱۷] و خسروی [۱۸] [۲] قاب‌های زیرفضایی را به طور کاملتر مورد بررسی قرار دادند که از این قاب‌ها در تعمیم قاب‌های هارمونیک استفاده می‌شود. در سال ۲۰۰۶ تعمیمی از قاب‌ها به نام *g*-قاب‌ها توسط سان [۱۹] معرفی شد و در سال ۲۰۰۷ فرانک [۲۰] و لارسن [۲۱] [۱۵] قاب‌ها را از فضای هیلبرت به فضای هیلبرت *C**-مدول تعمیم دادند و *g*-قاب‌ها را نیز می‌توان مانند قاب‌ها در فضای هیلبرت *C**-مدول تعمیم داد که در فصل چهارم این پایان نامه آنها را بررسی می‌کنیم.

این پایان نامه در چهار فصل به قرار زیر تدوین شده است:

فصل اول: در این فصل تمام مفاهیم و قضایای مربوط به نظریه عملگرها روی فضای

Christensen^{۱۱}

Eldar^{۱۲}

Li^{۱۳}

Ogawa^{۱۴}

Casazza^{۱۵}

Kutyniok^{۱۶}

Asgari^{۱۷}

Khosravi^{۱۸}

Sun^{۱۹}

Frank^{۲۰}

Larson^{۲۱}

هیلبرت و هیلبرت C^* -مدول که در این پایان نامه به کار رفته، آورده شده است و همچنین در این فصل به نظریه قاب‌ها در فضای هیلبرت و خواص آنها می‌پردازیم. فصل دوم: [۲۳] این فصل مربوط به قاب‌های تعمیم یافته است که در بخش اول آن تعریفی از قاب‌های تعمیم یافته و مثال‌هایی از این نوع قاب‌ها را مشاهده می‌کنیم. در بخش دوم عملگرهای w -قاب و دوگان w -قاب‌ها را می‌شناسیم. در بخش سوم تعریفی از دنباله بسل، پایه ریس و پایه متعامد تعمیم یافته را می‌بینیم و در بخش چهارم کاربردی از w -قاب‌ها را در تحلیل اتمی عملگرهای خطی و کران‌دار مشاهده می‌کنیم. فصل سوم: [۲۴] این فصل به w -قاب‌های کیپ و پارسوال اختصاص دارد که در این فصل خاصیت‌هایی را به w -قاب‌های کیپ و پارسوال نسبت می‌دهیم و آن خاصیت‌ها را مورد بررسی قرار می‌دهیم. فصل چهارم: در این فصل ما قاب‌های تعمیم یافته را از فضای هیلبرت به فضای هیلبرت C^* -مدول تعمیم و ویژگی‌های آنها را مورد بررسی قرار می‌دهیم.

فهرست مندرجات

۱	۱	مقدمه
۱	۱.۱	پیش‌نیازها
۱۰	۲.۱	پایه‌ها در فضای باناخ
۱۲	۳.۱	فضای هیلبرت C^* -مدول
۱۸	۴.۱	قاب‌ها در فضای هیلبرت
۲۶	۲	قاب‌های تعمیم یافته
۲۶	۱.۲	وقاب‌ها و ویژگی‌هایی از آنها

فهرست مندرجات

۲

۴۵	عملگر و دوگان g - قاب‌ها	۲.۲
۵۴	دبالة بسل، پایه‌های ریس و پایه‌های متعامد تعمیم یافته	۳.۲
۷۷	کاربرد g - قاب‌ها	۴.۲
۸۱	g - قاب‌های کیپ و پارسوال	۳
۸۲	نظریه عملگرها	۱.۳
۸۴	خاصیت‌هایی از g - قاب‌های کیپ و پارسوال	۲.۳
۹۶	g - قاب‌ها در فضای هیلبرت C^* -مدول	۴
۹۶	وقاب‌ها و ویژگی‌هایی از آنها	۱.۴
۱۰۲	عملگر و دوگان g - قاب‌ها	۲.۴
۱۰۸	دبالة بسل، پایه‌های ریس و پایه‌های متعامد تعمیم یافته	۳.۴

فهرست مندرجات

۳

۱۱۷

واژنامه A

۱۱۷ انجليسي به فارسي 1.A

۱۲۱ فارسي به انگليسي 2.A

فصل ۱

مقدمه

در این فصل تعاریف، مقدمات و مفاهیم اولیه که در طول این پایان نامه مورد نیاز می‌باشند، آورده شده است. این مطالب برگرفته از مقالات و کتاب‌های مختلف است.

۱.۱ پیش‌نیازها

در این بخش منظور از C مجموعه‌ی اعداد مختلط، \mathbb{R} مجموعه‌ی اعداد حقیقی، \mathbb{Z} مجموعه‌ی اعداد صحیح و \mathbb{N} مجموعه‌ی اعداد طبیعی می‌باشد. فضاهای هیلبرت و باناخ و خواص و قضایای مربوط به آنها در [۸] به طور کامل آورده شده است. در این بخش تعاریف و قضایایی را که در ادامه مورد استفاده قرار می‌گیرند را بیان می‌کنیم.

تعریف ۱.۱.۱ اگر X یک فضای برداری روی میدان F باشد، یک نیم‌ضرب داخلی روی $x, y, z \in X$ است به طوری که برای هر $\alpha, \beta \in F$ و هر X یک تابع مانند $F : X \times X \rightarrow F$ است که شرایط زیر صدق کند.

$$U(\alpha x + \beta y, z) = \alpha U(x, z) + \beta U(y, z) \quad (1)$$

$$U(x, \alpha y + \beta z) = \bar{\alpha} U(x, y) + \bar{\beta} U(x, z) \quad (2)$$

$$U(x, x) \geq 0 \quad (3)$$

$$U(x, y) = U(y, x) \quad (4)$$

حال اگر تعریف بالا در شرط $U(x, x) = 0$ باشد صدق کند، آنگاه به تابع U ضرب داخلی گفته می‌شود.

قضیه ۲.۱.۱ اگر $\langle \cdot, \cdot \rangle$ یک نیم ضرب داخلی روی X و برای هر $x \in X$

باشد، آنگاه برای هر $x, y \in X$ روابط زیر برقرارند:

$$|\langle x, y \rangle| \leq \|x\| \|y\| \quad (1)$$

$$\|x + y\| \leq \|x\| + \|y\| \quad (2)$$

تعریف ۳.۱.۱ یک فضای پرداری H روی F همراه با یک ضرب داخلی یک فضای

هیلبرت^۱ است هرگاه تحت متر تولید شده توسط ضرب داخلی، یعنی

$$d(x, y) = \|x - y\| = \sqrt{\langle x - y, x - y \rangle},$$

کامل باشد. کامل بودن به این معنی است که هر دنباله کوشی در آن فضا همگراست.

تعریف ۴.۱.۱ فضای نرم دار X را یک فضای باناخ^۲ گوئیم، هرگاه نسبت به متر تولید شده توسط نرم یک فضای کامل باشد.

Cauchy-Schwarz inequality^۱

Hilbert space^۲

Banach space^۳

تعريف ۵.۱.۱ محمول تابع f که با $supp(f)$ نمایش می‌دهیم بستار مجموعه‌ی

$$\{x \in \mathbb{R}; f(x) \neq 0\}$$

تعريف ۶.۱.۱ X را تفکیک پذیر گوییم، هرگاه شامل زیر مجموعه شمارش پذیر چگال باشد.

قضیه ۷.۱.۱ فضای هیلبرت H دارای پایه متعامد یکه شمارا است اگر و تنها اگر H تفکیک پذیر باشد.

تعريف ۸.۱.۱ در H ، مجموعه‌ی تمام ترکیبات خطی متناهی x_n ها می‌باشد به این معنی که،

$$span(x_n) = \left\{ \sum_{n=-N}^N c_n x_n; N > 0, c_n \in C \right\}.$$

تعريف ۹.۱.۱ دلتای کرونکر که با نماد $\delta_{i,j}$ نمایش داده می‌شود به صورت

$$\delta_{i,j} = \begin{cases} 1 & i = j \\ 0 & i \neq j \end{cases}$$

است.

تعريف ۱۰.۱.۱ دنباله $\{x_n\}$ در H کامل است، هرگاه $span(x_n)$ در H چگال باشد.

تعريف ۱۱.۱.۱ فرض کنید H یک فضای هیلبرت باشد و $x, y \in H$ ، آنگاه بردارهای x, y را متعامد گوییم، هرگاه $x \perp y$ در این صورت می‌نویسیم $x \perp y$. اگر $A, B \subset H$ باشد، آنگاه $A \perp B$ اگر به ازای هر $x \in A$ و $y \in B$ $x \perp y$ باشد.

قضیه ۱۲.۱.۱ (فیثاغورث) اگر f_1, f_2, \dots, f_n بردارهای دو به دو متعامد در فضای هیلبرت

باشد، آنگاه H

$$\|f_1 + f_2 + \dots + f_n\|^2 = \|f_1\|^2 + \|f_2\|^2 + \dots + \|f_n\|^2.$$

قضیه ۱۳.۱.۱ (قانون متوازی الاضلاع) اگر H یک فضای هیلبرت و $x, y \in H$ باشد، آنگاه

$$\|x + y\|^2 + \|x - y\|^2 = 2(\|x\|^2 + \|y\|^2).$$

قضیه ۱۴.۱.۱ اگر M یک زیرفضای خطی از فضای هیلبرت H و $h \in H$ باشد و فرض

کنیم Ph یک نقطه یکتا در M طوری در نظر گرفته شده باشد که $h - Ph \perp M$ ، آنگاه

(۱) یک تابع خطی روی H است،

(۲) به ازای هر $h \in H$ ، $\|Ph\| \leq \|h\|$ ،

(۳) $P^2 = P$

(۴) $.ranP = M$ و $KerP = M^\perp$

تعریف ۱۵.۱.۱ اگر M یک زیرفضای خطی از H و P نگاشت خطی باشد به طوری که در

شرایط قضیه بالا صدق کند، آنگاه به P یک تصویر متعامد از H به توی M گفته می‌شود.

قضیه ۱۶.۱.۱ فرض کنید $\{e_i\}_{i=1}^{\infty}$ یک مجموعه متعامد یکه در فضای هیلبرت H باشد.

در این صورت شرایط زیر معادلنده:

(۱) $\{e_i\}_{i=1}^{\infty}$ پایه متعامد یکه برای H است.

$$x = \sum_{i=1}^{\infty} \langle x, e_i \rangle e_i \quad x \in H \quad (2)$$

$$\|x\|^2 = \sum_{i=1}^{\infty} |\langle x, e_i \rangle|^2 \quad x \in H \quad (\text{اتحاد پارسوال}) \quad (3)$$

$$\overline{\text{span}}(\{e_i\}_{i=1}^{\infty}) = H \quad (4)$$

$$x = \sum_{i=1}^{\infty} \langle x, e_i \rangle e_i \quad x \in H \quad (\text{اگر برای هر } x \in H \text{ و برای هر } i, \langle x, e_i \rangle = 0 \text{ باشد، آنگاه}) \quad (5)$$

قضیه ۱۷.۱.۱ برای هر تبدیل خطی $T : X \rightarrow Y$ شرایط زیر معادلند:

(۱) در صفر پیوسته است،

(۲) پیوسته است،

(۳) کراندار است.

تعریف ۱۸.۱.۱ اگر H, K دو فضای هیلبرت باشند و $T : H \rightarrow K$ یک تبدیل خطی باشد،

آنگاه نرم T را با $\|T\|$ نمایش داده و تعریف می‌کنیم:

$$\|T\| = \sup\{\|Tx\| : x \in H, \|x\| \leq 1\}.$$

اگر $\|T\| < \infty$ ، آنگاه گوئیم T کراندار است.

مجموعه همه تبدیلات خطی و کراندار از H به K را با نماد $B(H, K)$ نمایش می‌دهیم

و اگر فضای H و K با هم برابر باشند،

$$B(H, K) = B(H, H) = B(H).$$

Parsval's identity†

قضیه ۱۹.۱.۱ (قضیه نمایش ریس^۵) اگر f یک تابعک خطی و کران دار روی فضای هیلبرت H باشد، آنگاه $y \in H$ یکتا وجود دارد به طوری که برای هر $x \in H$

$$f(x) = \langle x, y \rangle$$

$$\|f\| = \|y\|.$$

به عبارت دیگر قضیه فوق به هر تابعک خطی و کران دار روی H یک عضو منحصر به فرد H را نسبت می دهد.

تعریف ۲۰.۱.۱ اگر H و K دو فضای هیلبرت باشد یک یکریختی بین H و K یک تابع خطی و پوشای $U : H \rightarrow K$ است به طوری که به ازای هر $h, g \in H$

$$\langle Uh, Ug \rangle = \langle h, g \rangle.$$

قضیه ۲۱.۱.۱ اگر $T \in B(X, Y)$ باشد، آنگاه عملگر الحاقی T را با T^* نمایش می دهیم، $\langle Tx, y \rangle = \langle x, T^*y \rangle$ و برای هر $y \in Y$ و $x \in X$ در رابطه $T^* \in B(Y, X)$ صدق می کند. حال اگر $T \in B(X)$ آنگاه

$$\|T\| = \|T^*\| = \|TT^*\|^{\frac{1}{2}}.$$

قضیه ۲۲.۱.۱ اگر $T \in B(X, Y)$ و $\{T_n\}_{n \in N}$ به سمت T میل کند، آنگاه

Riesz representation theorem^۶

فصل ۱. مقدمه

۷

قضیه ۲۳.۱.۱ اگر $S, T \in B(H)$ و $\alpha \in C$ آنگاه

$$(\alpha T + S)^* = \overline{\alpha} T^* + S^* \quad (1)$$

$$(TS)^* = S^*T^* \quad (2)$$

$$T^{**} = (T^*)^* = T \quad (3)$$

۴) اگر T معکوسپذیر و معکوسش T^{-1} باشد، آنگاه T^* نیز معکوسپذیر و

$$(T^*)^{-1} = (T^{-1})^*$$

تعریف ۲۴.۱.۱ عملگر خطی و دوسویی $A : H \rightarrow K$ است، هرگاه به ازای

$$x, y \in H \text{ هر}$$

$$\langle Ax, Ay \rangle = \langle x, y \rangle.$$

قضیه ۲۵.۱.۱ اگر H یک فضای هیلبرت و $f \in H$ باشد، آنگاه

$$\|f\| = \sup\{|\langle f, g \rangle| : g \in H, \|g\| = 1\}.$$

تعریف ۲۶.۱.۱ فرض کنید \mathcal{H} فضای هیلبرت باشد و S, T عملگرهای خطی روی H

باشند. در این صورت،

۱) عملگر S مثبت است، هرگاه برای هر $x \in H$ ، $\langle Sx, x \rangle \geq 0$

۲) $S - T \geq 0$ ، اگر $S \geq T$ گوییم