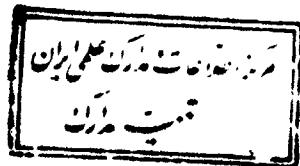


٢٤٩٤



دانشگاه فردوسی مشهد

دانشکده ادبیات و علوم انسانی دکتر علی شریعتی

پایان نامه تحصیلی برای دریافت کارشناسی ارشد رشته جغرافیا

موضوع:

نقش صنایع دستی

در توسعه روستایی

(نمونه موردی دهستان قهستان)

استاد راهنمای:

جناب آقای دکتر محمد علی احمدیان

استاد مشاور:

جناب آقای دکتر سید حسن مطیعی لنگرودی

نگارنده:

مغید شاطری

شهریور ۱۳۷۶

۱۴۹۲

۱۷۷۱/۲

پاسخه تعالی

چکیده پایان نامه تخصصی (کارشناسی ارشد)

دکتر مسعود امانت تحقیقات تکنیکی

نام: مفید

نام خانوادگی دانشجو: شا طری

عنوان پایان نامه:

نقش صنایع دستی در توسعه روستایی (نمونه موردی دهستان قهستان)

استاد راهنما: دکتر محمد علی احمدیان
دکتر سید حسن طبیعی لنگرودی

دانشکده: ادبیات و رشته: جغرافیا
گرایش: روستایی و عشایری
تعداد صفحات: ۱ / ۱

کلید واژه ها: (واژه هایی که بیانکر موضوع های پایان نامه است) توسعه صنایع دستی

چکیده (حداکثرده سطر - لطفاً تایپ شود)

چکیده

بخش مهمی از جمعیت کشور ما در نقاط روستایی بسیار بروند که عمداً در بخش کشاورزی به کار و فعالیت مشغولند. در نواحی خاصی از جمله در جنوب خراسان، ضعف توانهای طبیعی و شرایط نامساعد اقلیمی گسترش کشاورزی و تأمین نیاز جمعیت فزاینده نقاط روستایی را با دشواری مواجه می نماید. لذا در این نواحی صنایع دستی می تواند به عنوان یک فعالیت اقتصادی، در کنار بخش کشاورزی، نقش مؤثری در ایجاد درآمد، اشتغال و تثبیت جمعیت ایفا نماید.

تحقیق حاضر، نقش صنایع دستی در توسعه روستاهای یکی از دهستانهای جنوب خراسان (قهستان) را مورد بررسی قرار داده و اثرات این نوع از فعالیتهای اقتصادی را در میزان اشتغال، درآمد و ثبت جمعیت (که از جمله ملاکهای توسعه روستایی به شمار می روند)، ارزیابی نموده است. در خلال این پژوهشها که بصورت میدانی و استنادی صورت گرفته است، اثرات مثبت صنایع دستی در توسعه روستایی، مورد تأیید قرار گرفته است.

مادرم: کاهش پویایی ماده

که هنق و رزیدن به هر شیوه‌ترین هنر مدرن نستگی است

سپاس ایزد یکتا را که توفیق کسب
دانشی را که رجاء قلبی است مورد قبول
احدیت باشد ، در جوار بارگاه منور
رضوی به این حقیر
عنایت فرمود ، تا با بهره گیری از خرمن
فضل و دانش اساتید محترم بر دانسته
های خود بیفزایم .

بر خود فرض می دانم از
راهنماییهای حکیمانه اساتید فرزانه ،
آقایان جناب دکتر محمد علی احمدیان
استاد راهنمای محترم و جناب دکتر سید
حسن مطیعی لنگرودی استاد مشاور
گرامی ، سپاس و قدر دانی نمایم .

فهرست مطالب

صفحه

عنوان

۱	پیشگفتار
	فصل اول: کلیات
۵	مقدمه
۱۲	۱-۱- طرح نظری مساله تحقیق:
۱۴	۱-۲- فرضیات تحقیق:
۱۶	۱-۳- اهمیت تحقیق:
۱۸	۱-۴- پیشینه تحقیق:
۲۲	۱-۵- روش تحقیق:
۲۳	۱-۶- مشکلات تحقیق:
۲۴	۱-۷- قلمرو مطالعه:
۲۵	منابع و مأخذ فصل اول

فصل دوم - ویژگیهای طبیعی و انسانی

۲۸	۲-۱- اویژگیهای طبیعی
۲۸	۲-۱-۱- موقعیت و وسعت:
۲۸	۲-۱-۲- ارتفاعات و ناهمواریها
۳۳	۲-۱-۳- وضعیت زمین شناسی
۳۴	۲-۱-۴- وضعیت اقلیمی:
۳۸	۲-۱-۵- منابع آب دهستان:
۳۹	الف) منابع آب سطحی:
۴۱	ب) منابع آب زیرزمینی
۴۴	ج) بهروری بهینه از آب و ارایه طریق:

۴۵	- پوشش گیاهی :	۶-۱-۲
۴۷	- ویژگیهای انسانی :	۲-۲
۴۷	۱- ساقه تاریخی قهستان :	۲-۲
۴۹	۲- جغرافیای تاریخی درخش :	۲-۲-۲
۵۰	۳- ویژگیهای جمعیتی :	۲-۲-۳
۵۰	۱- توزیع و تراکم جمعیت در دهستان :	۲-۲-۳-۱
۵۰	الف) توزیع جمعیت :	
۵۱	ب) تراکم جمعیت :	
۵۱	- تراکم ریاضی :	
۵۴	- تراکم بیولوژیکی :	
۵۴	۲-۲-۳-۲-۲-۲- ترکیب جمعیت دهستان :	
۵۵	الف) ترکیب جنسی :	
۵۶	ب) ترکیب سنی جمعیت :	
۵۸	۲-۲-۳-۳- روند تغییرات جمعیت طی سرشماری ۱۳۳۵-۷۵ :	
۵۹	۲-۲-۳-۴- وضعیت سواد :	
۶۲	۲-۲-۳-۵- وضعیت مهاجرت :	
۶۴	۲-۲-۴- امکانات تاسیساتی و خدماتی دهستان :	
۶۶	نتیجه گیری :	
۶۸	فهرست منابع و مأخذ فصل دوم :	

فصل سوم: بررسی وضعیت اقتصادی دهستان

۷۱	۱-۱- کشاورزی :	۳
۷۲	۱-۱-۱- زراعت :	۳
۷۲	۱-۱-۲- باغداری :	۳

۷۵	۳-۱-۳- فعالیت ایجاد شده از طریق زراعت و باغداری
۷۷	۳-۴- دامداری
۷۸	۳-۲- صنایع دستی
۸۰	الف) جاجیم بافی
۸۱	ب) گبه بافی
۸۳	۳-۳- فعالیتهای خدماتی
۸۴	نتیجه گیری
۸۵	منابع و مأخذ فصل سوم

فصل چهارم: صنایع دستی و توسعه روستایی

۸۷	۴-۱- مفاهیم توسعه و توسعه روستایی
۸۷	۴-۱-۱- مفهوم توسعه
۹۱	۴-۱-۲- معیارهای توسعه
۹۳	۴-۱-۳- توسعه انسانی
۹۴	۴-۱-۴- توسعه روستایی
۹۶	۴-۲- صنایع دستی
۹۶	۴-۲-۱- صنایع روستایی
۹۷	۴-۲-۲- صنایع دستی
۹۹	۴-۲-۳- سابقه تاریخی صنایع دستی قهستان
۱۰۰	۴-۲-۴- ویژگیهای صنایع دستی
۱۰۲	۴-۵-۲- صنایع دستی تبلور فرهنگ، اندیشه، هنر
۱۰۴	۴-۶-۲- صنایع دستی و اقتصاد ملی
۱۰۶	۴-۳- نقش صنایع دستی در توسعه روستایی قهستان
۱۰۶	۴-۳-۱- صنعت فرش و سابقه تاریخی آن در ایران

۱۱۱.....	۲-۳-۴- سابقه قالیبافی دهستان
۱۱۵.....	۳-۳-۴- خصوصیات قالی‌های قهستان
۱۲۲.....	۴-۴- ارزیابی اقتصادی قالیبافی دهستان
۱۲۲.....	۱-۴-۴- محاسبه درآمد بخش قالیبافی
۱۲۶.....	۲-۴-۴- نقش واسطه‌ها در قالیبافی :
۱۲۶.....	۳-۴-۴- هزینه ایجاد یک شغل در قالیبافی در مقایسه با بخش کشاورزی و سایر بخشها:
۱۲۸.....	۴-۴-۴- علت کاهش کیفیت فرش :
۱۲۹.....	۴-۵- اثرات اجتماعی قالیبافی در قهستان
۱۲۹.....	۱-۵-۴- نقش قالیبافی در اشتغال‌زایی
۱۳۳.....	۲-۵-۴- صنایع دستی و درآمد خانوار:
۱۳۷.....	۳-۵-۴- صنایع دستی و تثبیت جمعیت:
۱۴۳.....	۴-۶- شرکت تعاونی فرش دستیاف بیرجند و نقش آن
۱۴۳.....	۱-۶-۴- ایجاد شرکت و علل آن
۱۴۵.....	۲-۶-۴- اهداف تشکیل تعاونی :
۱۴۷.....	۳-۶-۴- عملکرد شرکت تعاونی فرش جهاد از دید اعضاء
۱۴۹.....	نتیجه‌گیری کلی
۱۵۱.....	فهرست منابع و مأخذ فصل چهارم

فصل پنجم: راهبردها و پیشنهادات

۱-۵	- راهبردهایی درجهت بهبود وضعیت صنعت قالیبافی دهستان:
۱۶۲	۲-۵- خطوط کلی راهبردها در مورد توسعه دهستان و پیشنهادات :
۱۶۲.....	۱-۲-۵- بخش کشاورزی :
۱۶۲.....	۲-۲-۵- بخش دامداری :

۳-۵- راهبردهای کلی ۱۶۴

منابع و مأخذ فصل پنجم ۱۶۶

فهرست کلی منابع و مأخذ ۱۶۸

ضمایم ۱۷۴

فهرست جداول

جدول ۱-۱- وضعیت اقلیمی ایستگاه هواشناسی بیرجند ۳۶

جدول ۲-۱- تراکم نسبی جمعیت دهستان در سالهای مختلف ۵۱

جدول ۲-۲- گروههای بزرگ سنی جمعیت دهستان (۱۳۷۵) ۵۷

جدول ۲-۳- جمعیت و نرخ رشد آن طی سالهای ۱۳۳۵-۷۵ در دهستان ۵۸

جدول ۲-۴- وضعیت سواد و آموزش دهستان ۶۱

جدول ۲-۵- میانگین محصول خشک در ختجه زرشک ۷۳

جدول ۳-۱- سطح زیرکشت و درآمد حاصل از بخش زراعت و باغداری ۷۴

جدول ۳-۲- تعداد روزهای فعالیت ایجاد شده از طریق زراعت و باغداری ۷۶

جدول ۴-۳- تعداد دام و ارزیابی اقتصادی بخش دامداری ۷۸
جدول ۵-۳- ارزیابی اقتصادی حاجیم بافی و گبه بافی ۸۲
جدول ۶-۳- ارزیابی اقتصادی بخش خدمات ۸۳
جدول ۱-۴- ارزش و سهم صادرات فرش ایران در مقایسه با صادرات غیرنفتی ۱۰۵
جدول ۲-۴- صنعت قالیبافی، تعداد خانوار شاغل، و متوسط بافت سالانه ۱۲۳
جدول ۳-۴- مقایسه درصد اشتغال و تولید فرش سالانه دهستان با شهرستان بیرجند ۱۲۴
جدول ۴-۴- مقایسه مجموع روز کاری فعالیت ایجاد شده از طریق قالیبافی با سایر بخش‌های تولیدی ۱۳۱
جدول ۵-۴- هزینه و درآمد خانوار روستایی خراسان در سال ۷۴ ۱۳۴
جدول ۶-۴- تطبیق درآمد سالانه خانوار و امکانات مورد استفاده ۱۳۵
جدول ۷-۴- برآورد مجموع درآمد دهستان ۱۳۶
جدول ۸-۴- مقایسه روند افزایش جمعیت در روستاهای مختلف دهستان ۱۳۹
جدول ۹-۴- تغییرات جمعیتی چند دهستان شهرستان و مقطع ۶۵-۱۳۳۵ ۱۴۱
جدول ۱۰-۴- روستاهای تحت پوشش شرکت تعاونی فرش دستباف بیرجند ۱۴۴
جدول ۱۱-۴- عملکرد و فعالیت مالی شرکت تا پایان سال ۱۲۷۲ ۱۴۶

فهرست نمودارها

نمودار ۱-۲- رژیم بارندگی در ایستگاه هواشناسی بیرجند ۳۷
نمودار ۲-۲- تراکم نسبی جمعیت طی سالهای ۷۵-۱۳۳۵ ۵۲
نمودار ۳-۲- وضعیت سواد بر حسب مدرک تحصیلی ۶۲
نمودار ۱-۳- وسعت اراضی به تفکیک محصول در دهستان ۷۲
نمودار ۱-۴- سهم هر کدام از بخش‌های تولیدی از مجموع روز کاری ۱۳۲

فهرست نقشه ها

۱۰.....	نقشه ۱-۲- شهرستان بیرجند به تفکیک بخش و دهستان
۳۲.....	نقشه ۲-۲- توپوگرافی دهستان قهستان
۴۰.....	نقشه ۳-۲- منابع آب سطحی دهستان
۴۳.....	نقشه ۴-۲- پراکندگی قنوات و چشمه های دهستان
۵۳.....	نقشه ۵-۲- پراکندگی جمعیت دهستان
۶۵.....	نقشه ۶-۲- توزیع خدمات در سطح دهستان
۱۲۱.....	نقشه ۱-۴- تعداد و توزیع دارهای قالی در دهستان
۱۲۵.....	نقشه ۲-۴- متوسط رزش افزوده در یک متر مربع فرش در روستاهای مورد مطالعه

فهرست تصاویر

۱۷۵.....	۱- نمایی از روستای درخش، مرکز دهستان قهستان
۱۷۵.....	۲- مسجد جامع درخش، متعلق به دوره ازبکها
۱۷۶.....	۳- نقش قدیمی بافت درخش
۱۷۷.....	۴- نقش ریزه ماهی، بافت سرخنگ
۱۷۷.....	۵- قالیچه درگاهی، نقش ریزه ماهی، بافت سرخنگ
۱۷۸.....	۶- نقش لچک ترنج کف ساده، بافت کوشک
۱۷۸.....	۷- نقش ترنج گل و گیاه گردان، بافت کوشک
۱۷۹.....	۸- نقش محramات از نقشه های قدیمی درخش، بافت آسیابان
۱۷۹.....	۹- نقش بوته جقه، بافت کوشک

- ۱۰- نقش ریزه ماهی بالچک ترنج، بافت رجنوک ۱۸۰
- ۱۱- نقش ریزه ماهی، زمینه یکسر، بافت سرخنگ ۱۸۱
- ۱۲- نقش ریزه ماهی بالچک ترنج، بافت کوشکک ۱۸۲
- ۱۳- نقش گلدانی، بافت کوشکک ۱۸۲
- ۱۴- استاد کار درحال چله کشی قالی ۱۸۳
- ۱۵- بافندگان درحال بافت قالی ۱۸۳

علمی که از آن سودی نبرند، مانند گنبی است که از آن بر ندارند.

(پیامبر اکرم (ص))

پیشگفتار

هر چند صنایع دستی روستایی نقش مؤثری در اقتصاد خانوارهای روستایی و روند توسعه مناطق داشته است، با این وجود کمتر مورد توجه و تحقیق قرار گرفته است.

در مجموعه حاضر هدف براین بوده تا ضمن بررسی یکی از صنایع دستی (قالیبافی) نقش و اثر آن در توسعه روستایی بصورت موردنی در یکی از دهستانها نشان داده شود.

در این رساله ابتدا با بررسی ویژگیهای طبیعی، انسانی و اقتصادی دهستان، توان تولید در هر بخش مشخص و سپس با محاسبه سهم درآمدی هر کدام جایگاه اقتصادیشان در دهستان تبیین گردیده است.

در ادامه با بررسی مباحث توسعه و نقش صنایع دستی در توسعه روستایی، نقش صنعت فرش و جایگاه اقتصادی آن در دهستان مورد مطالعه قرار گرفته است در فصل آخر با توجه به مجموعه مباحث مطرح شده راهبردهایی در جهت بهبود وضعیت قالیبافی در سطح ناحیه‌ای و محلی مطرح گردیده و در نهایت راهبردهایی برای بخش‌های مختلف در سطح دهستان ارائه گردیده است.

امید است پژوهش حاضر خط راهنمایی برای این قبیل مطالعات و فتح بابی در راه نیل به توسعه روستایی در سایر مناطق که وضعیت مشابهی با دهستان مورد مطالعه دارند باشد.

این حقیر پژوهش حاضر را مدیون تمامی اساتیدی می‌دانم که با بهره‌گیری از خرمن فضل و دانش آنان توانسته‌ام در این مسیر گام بردارم.

به مصدقاق من لم يشكِّر المخلوق لم يشكِّر الخالق بر خویش فرض می‌دانم که از تمامی اساتید خویش در تمامی دوره‌های تحصیل، بخصوص اساتید محترم گروه جغرافیای دانشگاه فردوسی مشهد تشکر و قدردانی بنمایم.

سپاس صمیمانه قلبی دارم از اساتید محترم راهنمای و مشاور، آقايان جناب دکتر محمدعلی احمدیان و جناب دکتر سید حسن مطیعی لنگرودی که با ارشادات خردمندانه و حکیمانه خویش و با سعه صدر تمام چه در طول دوران تحصیل و چه در مدت راهنمایی و مشاوره رساله از هیچ گونه کوششی فروگذار نفرمودند.

همچنین از سایر اساتید گروه، و کلیه کارشناسان محترم گروه جغرافیا تشکر و قدردانی می‌گردد.

لازم است از همکاری کلیه سازمانها و ارگانهایی که با اینجانب در تهیه رساله همکاری داشته‌اند: سازمان برنامه و بودجه خراسان، سازمان صنایع دستی خراسان، فرمانداری، جهادسازندگی، شرکت فرش دستباف جهاد شهرستان بیرجند، مرکز بهداشتی درمانی، مرکز ترویج کشاورزی دهستان قهستان و مردم عزیز و شریف