

الله أرحم بالرحيم



دانشکده ادبیات و علوم انسانی دکتر علی شریعتی

پایان نامه کارشناسی ارشد

گروه آموزشی تاریخ

گرایش ایران باستان

## جایگاه ساتراپی مصر در دوره هخامنشیان

استاد راهنما

دکتر محمد تقی ایمان پور

استاد مشاور:

دکتر سیروس نصراله زاده

نگارش:

محمد اکبری

## اظهار نامه

اینجانب محمد اکبری دانشجوی دوره کارشناسی ارشد رشته تاریخ ایران باستان دانشکده ادبیات و علوم انسانی دکتر شریعتی دانشگاه فردوسی مشهد نویسنده رساله / پایان نامه " **جایگاه ساتراپی مصر در دوره هخامنشیان**" تحت راهنمایی آقای دکتر محمد تقی ایمان پور متعهد می شوم :  
تحقیقات در این رساله / پایان نامه توسط اینجانب انجام شده است و از صحت و اصالت برخوردار است .

در استفاده از نتایج پژوهش‌های محققان دیگر به مرجع مورد استفاده استناد شده است .  
مطلوب مندرج در رساله / پایان نامه تاکنون توسط خود یا فرد دیگری برای دریافت هیچ نوع مدرک یا امتیازی در هیچ جا ارائه نشده است .  
کلیه حقوق معنوی این اثر متعلق به دانشگاه فردوسی مشهد می باشد و مقالات مستخرج با نام " **دانشگاه فردوسی مشهد**" و یا " **Ferdowsi University of Mashhad**" به چاپ خواهد رسید .

حقوق معنوی تمام افرادی که در بدست آمدن نتایج اصلی رساله / پایان نامه تاثیرگذار بوده اند در مقالات مستخرج از رساله / پایان نامه رعایت شده است .

در کلیه مراحل انجام این رساله / پایان نامه ، در مواردی که از موجود زنده ( یا بافت‌های آنها ) استفاده شده است ضوابط و اصول اخلاقی رعایت شده است .

در کلیه مراحل انجام این رساله / پایان نامه ، در مواردی که به حوزه اطلاعات شخصی افراد دسترسی یافته یا استفاده شده است ، اصل رازداری ، ضوابط و اصول اخلاق انسانی رعایت شده است .

## **مالکیت نتایج و حق نشر**

کلیه حقوق معنوی این اثر و محصولات آن ( مقالات مستخرج ، کتاب ، برنامه های رایانه ای ، نرم افزارها و تجهیزات ساخته شده ) متعلق به دانشگاه فردوسی مشهد می باشد . این مطلب باید به نحو مقتضی در تولیدات علمی مربوطه ذکر شود .

استفاده از اطلاعات و نتایج موجود در رساله / پایان نامه بدون ذکر مرجع مجاز نمی باشد .

## پیش بدم و مادر ناز نیم:

که آبی ترین قلم ها و سبزترین زبانها هم در تحلیل قطره ای از دیای حیات ها، محبت ها و صوری هایشان نتوانند. دستان پر تلاشان سزاوار بوسیدن است. و چنین هم سرم که در سطح طراین پیان نامه به پایم نشت تاز حاتم بهار نشیند و به نور دیگانم کیانا خورشید رخانی که شاعر محیث در اعماق وجودم حضوری جاودا ندارد.

ماهی نورانی که مرش هرگز در دلم غروب نمی کند.

## پاس‌گزاری

برخود لازم می‌دانم از تمام فرزانخان و فریختگانی که مشوّق بودند پاس‌گزاری کنم به خصوص از جناب آقای دکتر رایان پور که از ابتدای دوره کارشناسی ارشد در تمام مرافق راهنماییم بودند و در میان این پایان نامه لطف فراوانی به این تحریر نمودند. انسان وارثه‌ای که نه تنها در زینه مسائل درسی بلکه در بسیاری از امور الگو و سرمشق بنده می‌باشد و اطاف بی‌نهایی ایشان با هیچ زبانی قابل تقدیر نمی‌باشد. سخراوار است از جناب آقای دکتر نصرالله زاده به دلیل نظریات مفید و سودمندانه و ارائه مطالعه جست کرد آوری این پایان نامه پاس‌گزاری نمایم.

## چکیده

شاهنشاهی هخامنشیان بزرگترین شاهنشاهی بود که دنیای قدیم به خود دیده بود . این شاهنشاهی که به رهبری کوروش کبیر بنا نهاده شده و سپس توسط جانشینان او کمبوجیه و داریوش گسترش یافت از جانب شرق تا هند و از جانب غرب و جنوب غربی تا شمال آفریقا یعنی سرزمین مصر و لیبی و از شمال تا دریاچه اورال و از جنوب تا صحرای عربی گسترش یافت. این امپراطوری بیش از سی ملیت و اقوام را شامل می شد که مصر یکی از این سرزمینها و از ساتراپی های پر تنش تحت سلطه پارسیان بود.در این پژوهش تلاش بر آن است تا ضمن بررسی تحولات سیاسی ساتراپی مصر در دوره هخامنشیان ، اهمیت این ساتراپی در این دوره و روابط گستردۀ اقتصادی و فرهنگی بین این دو ملت و تاثیرات متقابل آنها بر یکدیگر را با تکیه بر منابع نوشتاری ، داده های باستانشناسی و دیگر اسناد و شواهد باستانشناسی و دیگر اسناد و شواهد تاریخی با استفاده از شیوه‌ی پژوهش‌های تاریخی مورد بررسی قرار دهد.برای این منظور در این پژوهش سعی شده است ابتدا به چگونگی شکل گیری امپراطوری هخامنشی و تاریخ گذشته سرزمین مصر پرداخته شود و سپس در ادامه علل و چگونگی تهاجم پارسیان به این سرزمین و جایگاه و تحولات مصر در دوره هخامنشیان مورد بحث قرار خواهد گرفت.

کلید واژه ها : امپراطوری هخامنشی، کوروش، کمبوجیه، داریوش، ساتراپی مصر

## فهرست مطالب

### فصل اول

۱۵	مقدمه
۱۸	روش تحقیق
۱۹	بررسی و نقد منابع
۱۹	۱- منابع همزمان با دوره هخامنشی
۱۹	۱ - ۱ - منابع هخامنشی
۱۹	۱ - ۲ - منابع مصری
۲۰	۱ - ۳ - منابع عبری
۲۱	۱ - ۴ - منابع یونانی
۲۱	۱ - ۴ - ۱ - هرودوت
۲۲	۱ - ۴ - ۲ - توسعید
۲۲	۱ - ۴ - ۳ - گزنفون
۲۳	۱ - ۴ - ۴ - کتزیاس
۲۴	۲ - منابع متاخر
۲۴	۱ - ۱ - منابع مصری
۲۴	۱ - ۲ - منابع یونانی
۲۴	۲ - ۲ - ۱ - دیودور سیسیلی
۲۴	۲ - ۲ - ۲ - پلو تارک

## فصل دوم : نگاهی به موقعیت جغرافیایی و تاریخ مصر پیش از ورود پارسیان به این سرزمین

۲۷.....	۱ - جغرافیای تاریخی مصر باستان.....	۲
۲۷.....	۱ - حدود مصر .....	۱ - ۱ - ۲
۲۸.....	۲ - شرایط طبیعی.....	۱ - ۲
۲۹.....	۳ - مردم.....	۱ - ۲
۳۱.....	۲ - تاریخ مصر: نگاهی گذرا به تاریخ مصر .....	۲
۳۱.....	۱ - مصر در دوران پیش از سلسله ها.....	۲ - ۲
۳۲.....	۲ - وحدت مصر و تشکیل سلسله ها.....	۲ - ۲
۳۲.....	۳ - امپراطوری قدیم .....	۲ - ۲
۳۴.....	۴ - امپراطوری میانه .....	۲ - ۲
۳۵.....	۵ - امپراطوری جدید .....	۲ - ۲
۳۶.....	۶ - دوره آخر سلاطین مصر.....	۲ - ۲
۳۷.....	۷ - تاسیس سلسله بیست و ششم .....	۲ - ۲
۳۸.....	۱-۷-۲-۲ - پسامتیک اول .....	۱-۷-۲-۲
۳۸.....	۲-۷-۲-۲ - جانشینان پسامتیک .....	۲-۷-۲-۲
۳۹.....	۳-۲ - تحولات منطقه پیش از حمله پارسها به مصر .....	۳-۲
۳۹.....	۱-۳-۲ - مصر و آشوری ها .....	۱-۳-۲
۳۹.....	۲-۳-۲ - مصر و بابلی ها .....	۲-۳-۲
۴۰ .....	۳-۳-۲ - مصر و یونان .....	۳-۳-۲

## فصل سوم : شکل گیری امپراطوری هخامنشیان و علل و زمینه لشکرکشی کمبوجیه به مصر

۳ - ۱ - کوروش دوم و تأسیس شاهنشاهی هخامنشی.....	۴۲
۳ - ۲ - کوروش و تسخیر ماد.....	۴۳
۳ - ۳ - فتح لیدی.....	۴۳
۳ - ۴ - کوروش در بابل.....	۴۴
۳ - ۵ - کوروش ، فینیقیه و مصر.....	۴۵
۳ - ۶ - ارتباط های اولیه هخامنشیان با مصر.....	۴۶
۳ - ۷ - کوروش و مصر.....	۴۶
۳ - ۸ - کوروش و کمبوجیه.....	۴۷
۳ - ۹ - کمبوجیه و تحقق فتح مصر.....	۴۸
تسلط پارسیان بر مصر.....	۴۹
۳ - ۱۰ - کمبوجیه دوم.....	۴۹
۳ - ۱۱ - مصر در آستانه حمله کمبوجیه.....	۴۹
۳ - ۱۲ - کمبوجیه و فتح مصر.....	۵۰
۳ - ۱۳ - استراتژی کمبوجیه پس از فتح مصر.....	۵۳
۳ - ۱۴ - کمبوجیه در مصر.....	۵۴

## فصل چهارم : مصر تحت سلطه پارسیان : تحولات سیاسی و نظامی ساتراپی مصر در

### دوره هخامنشیان

۴ - ۱ - داریوش بزرگ.....	۶۱
۴ - ۲ - قدرت یابی داریوش.....	۶۱

۴ - ۱ - ۲ - عزیمت داریوش به مصر	۶۱
۴ - ۱ - ۳ - اقدامات داریوش در مصر	۶۳
۴ - ۱ - ۴ - نبرد ماراتن و شورش مصر در واپسین روزهای زندگی داریوش	۶۴
۴ - ۲ - خشایارشا (۴۶۵ - ۴۸۶ پ.م)	۶۵
۴ - ۲ - ۱ - بر اریکه‌ی قدرت	۶۵
۴ - ۲ - ۲ - خشایارشا در مصر	۶۶
۴ - ۲ - ۳ - مصریان و جنگ خشایارشا با یونان	۶۸
۴ - ۳ - اردشیر اول	۶۹
۴ - ۳ - ۱ - مرگ خشایارشا و جانشینی اردشیر اول	۶۹
۴ - ۳ - ۲ - اوضاع مصر در دوره اردشیر اول	۷۰
۴ - ۴ - داریوش دوم	۷۱
۴ - ۴ - ۱ - بحران قدرت	۷۱
۴ - ۴ - ۲ - داریوش دوم در مصر	۷۲
۴ - ۴ - ۳ - شورش مصر و تلاش امیر تائوس برای استقلال مصر	۷۳
۴ - ۵ - اردشیر دوم	۷۴
۴ - ۵ - ۱ - نبرد کوناکسا و سلطه‌ی امیر تائوس بر مصر	۷۴
۴ - ۵ - ۲ - مخاصمه با اسپارت و اتحاد مصر با دشمنان شاهنشاهی هخامنشی	۷۵
۴ - ۵ - ۳ - شورش قبرس و ناکامی اولیه در مصر	۷۶
۴ - ۵ - ۴ - تلاش مجدد اردشیر برای تصرف دوباره مصر	۷۸
۴ - ۶ - دوره‌ی تسلط پارس‌ها: اردشیر سوم	۷۹
۴ - ۶ - ۱ - بر سریر قدرت	۷۹
۴ - ۶ - ۲ - لشکرکشی اردشیر سوم به مصر	۸۰
۴ - ۶ - ۳ - موفقیت اردشیر سوم در صیدون	۸۱
۴ - ۶ - ۴ - تسخیر مصر	۸۲

۴ - ۶ - ۵ - اردشیر سوم در مصر.....	۸۴
۴ - ۶ - ۶ - اردشیر سوم و باگواس خواجهی مصری.....	۸۵
۴ - ۷ - داریوش سوم.....	۸۶
۴ - ۷ - ۱ - از اردشیر سوم تا داریوش سوم.....	۸۶
۴ - ۷ - ۲ - آخرین حضور هخامنشیان در مصر .....	۸۷

## فصل پنجم : مقاومت مصریان در مقابل سلطه پارسیان ؛ بررسی شورشها

۱-۵ - مقدمه.....	۹۱
۲-۵ - شورش مصریان علیه سلطه پارسیان در دوره داریوش اول.....	۹۳
۳-۵ - خشایارشا و شورش خیشه در مصر.....	۹۵
۴-۵ - نقش پر رنگ یونان در شورش‌های دوره اردشیر اول .....	۹۶
۵-۵ - بررسی شورش ایناروس.....	۹۷
۶-۵ - آرشام و مقابله با شورشیان.....	۹۷
۷-۵ - ویرانی معبد یهودیان الغانتین و شورش امیر تائوس دوم در مصر .....	۹۸
۸-۵ - چرا منشأ بیشتر شورش‌های مصریان از ناحیه دلتا بود .....	۱۰۲
۹-۵ - نگاهی گذرا به اوضاع مصر و کارنامه فرعون محلی پس از استقلال ( سلسله های بیست و هفتم ، بیست و هشتم ، بیست و نهم و سی ام مصری .....	۱۰۴
۱۰-۵ - القای پارسی بیزاری مصریان از نگاه مورخین یونانی با استناد به گفته‌های کاهنان مصری .....	۱۰۶

## فصل ششم : تاثیرات متقابل ایران و مصر در عصر هخامنشی

بخش اول : اوضاع اداری ، اقتصادی و فرهنگی مصر در عصر هخامنشیان.....	۱۱۰
۶ - ۱ - ساختار اداری هخامنشیان در مصر.....	۱۱۰

۱۱۰	۱ - ۱ - ساترایپی
۱۱۲	۶ - ۱ - ۲ - پادگان های ایرانی مستقر در مصر
۱۱۴	۶ - ۱ - ۳ - قضاوت
۱۱۵	۶ - ۲ - اوضاع اقتصادی
۱۱۵	۶ - ۲ - ۱ - مالیه
۱۱۷	۶ - ۲ - ۲ - بازرگانی و تجارت
۱۱۸	۶ - ۲ - ۳ - کشاورزی و صنعت
۱۲۰	۶ - ۳ - اثرات فرهنگی و تمدنی
۱۲۰	۶ - ۳ - ۱ - سیاست مذهبی هخامنشیان در مصر
۱۲۱	۶ - ۳ - ۲ - ارتباط مصریان با دیگر ملل و اقوام شاهنشاهی
۱۲۲	۶ - ۳ - ۳ - زبان و خط
۱۲۳	بخش دوم : تأثیر ایران هخامنشی بر مصر
۱۲۳	۶ - ۴ - ۱ - تدوین قوانین محلی
۱۲۴	۶ - ۴ - ۲ - تأسیس مدرسه‌ی پزشکی
۱۲۵	۶ - ۴ - ۳ - بازسازی و ساخت معابد مصری
۱۲۷	۶ - ۴ - ۴ - حفر ترعرعه‌ی سوئز
۱۲۹	۶ - ۴ - ۵ - کتیبه‌های هخامنشی در مصر
۱۳۳	۶ - ۴ - ۶ - حفر قنوات
۱۳۳	بخش سوم : تأثیر مصر بر ایران هخامنشی
۱۳۳	۶ - ۵ - ۱ - معماری
۱۳۵	۶ - ۵ - ۲ - پیکر تراشی
۱۳۸	۶ - ۵ - ۳ - گاهشماری
۱۳۹	۶ - ۵ - ۴ - علوم پزشکی
۱۴۱	نتیجه
۱۴۶	کتابنامه
۱۵۸	پیوستها

**فصل اول**

**مقدمه**

## مقدمه

تشکیل شاهنشاهی هخامنشی توسط کوروش بزرگ در نیمه دوم قرن ششم پ. م نقطه‌ی عطفی در تاریخ جهان باستان به شمار می‌رود. کوروش و جانشینانش با نبوغ و درایتی ستودنی توانستند بیش از دو قرن بر دنیای متمدن روزگار خود – که از اروپا تا رود سند و از ماوراءالنهر تا مصر را در بر می‌گرفت – فرمانروایی کنند. هخامنشیان به یمن سیاست هایشان چنان خاطره‌ای از خود بر جای گذاشتند که امروزه با گذشت بیش از دو هزار و دویست سال از افول دولتشان، محققان بسیاری از گوشه و کنار جهان مجدوب نواوری‌ها و خلاقیتهای این شاهنشاهان ایرانی گشته‌اند و با دقت و تتبیع در اسناد و مدارک بر جای مانده از ایشان سعی در بازگشایی رموز این عصر درخشنان تاریخ ایران دارند.

یکی از مواردی که همواره مورد توجه پژوهشگران عصر حاضر قرار داشته شناخت و بررسی روابط هخامنشیان با ممالک همچوار، نحوه‌ی برخورد شاهنشاهان پارس با آداب و رسوم و اعتقادات مردمی که زیر سلطه آن قرار داشتند و نیز چگونگی اداره‌ی سرزمین‌ها و مراکز تمدنی آن عصر چون بابل، مصر، آسیای صغیر و ... بوده است. پس از تأسیس شاهنشاهی هخامنشی توسط کوروش دوم که با پیروزی بر مادها تحقق یافت دولتهای همچوار بخصوص لیدی را بر آن داشت که در مقابل قدرت یابی کوروش از خود عکس العمل نشان دهد که با واکنش سریع کوروش در تسخیر لیدیه و قبضه کردن دولت شهرهای آسیای صغیر و در نهایت به سقوط بابل منجر شد. با مرگ کوروش در نواحی شرق کشور فرزندش کمبوجیه جانشین وی گردید. کمبوجیه در راستای جامعه عمل پوشاندن به اهداف پدر در توسعه‌ی شاهنشاهی هخامنشی به مصر لشکر کشید. لذا او با فتح و تسخیر مصر، یکی از بزرگ‌ترین مراکز تمدن آن زمان و بخش‌هایی از شمال آفریقا را به میراث پدری خود افروزد تا این سرزمین با همه‌ی سابقه‌ی تاریخی و فرهنگی خود به صورت یک ساتراپی، تحت سلطه‌ی شاهنشاهی هخامنشی درآید و همراه با ممالک همچوارش چون سیرن، برقه و لیسی ساتراپی مودرایه را تشکیل دهد. با تصرف مصر توسط کمبوجیه استقلال این سرزمین برای مدتی سلب شد ولی پس از الحاق آن به شاهنشاهی، روابط گسترشده‌ای میان مصر و ایران عصر هخامنشی در حوزه‌های مختلف سیاسی، اقتصادی و فرهنگی پدید آمد که حدود دو قرن تداوم داشت و با فراز و نشیبهای فراوانی

همراه بود . در هر حال محققین سلط ایرانیان بر مصر را به دو دوره مجزا تقسیم نموده اند که دوره اول از سال ۵۲۵ پ . م تا حدود سالهای ۴۰۴ یا ۴۰۰ پ . م و دوره دوم که نسبت به دوره اول کوتاه تر است سالهای ۳۴۳ پ . م تا ورود اسکندر مقدونی به مصر ( ۳۳۲ پ.م) را در بر می گیرد . اما فاصله‌ی این دو دوره یک مدت ۶۰ ساله‌ای را شامل می شود که ظاهرًاً مصریان توانستند تا حدودی استقلال خود را از ایران بازیابند ولی به علت کم بودن اسناد و مدارک ، راجع به کمیت و کیفیت این استقلال اطلاع صحیحی در دست نیست .

بررسی و تجزیه و تحلیل زوایای مختلف تحولات سیاسی، اقتصادی و فرهنگی و تأثیرات متقابل هر دو ملت که منجر به فراز و فرودهایی در حوزه‌های مختلف مذکور شد و در مجموع جایگاه این ساتراپی در طول دوره شاهنشاهی هخامنشی موضوعی است که در این رساله تحت عنوان جایگاه ساتراپی مصر در دوره‌ی هخامنشیان بدان پرداخته می شود .

البته تاکنون کارهای پراکنده‌ی زیادی پیرامون ساتراپی مصر به عنوان بخشی از تاریخ سیاسی هخامنشیان توسط اندیشمندان تاریخ ایران باستان انجام شده است که در ایران با مرحوم پیرنیا و کتاب گرانقدر وی درباره‌ی تاریخ ایران باستان آغاز می شود و بعد توسط اندیشمندانی مانند مرحوم شهبازی ( زندگی و جهانداری کوروش کبیر، جهانداری داریوش بزرگ ) زرین کوب ( آشنایی با تاریخ ایران) و مشکور( ایران در عهد باستان ، تاریخ اجتماعی ایران در عهد باستان ) ادامه می یابدو در خارج از کشور نیز با هرتسفلد ( شاهنشاهی پارسها ، ایران در شرق باستان ) و بعد او مستد ( تاریخ شاهنشاهی هخامنشی ) و پس از آن به صورت گسترده تر توسط داندامایف ( تاریخ سیاسی هخامنشیان ) ، پیربریان ( تاریخ امپراطوری هخامنشی ، وحدت سیاسی و تعامل فرهنگی در شاهنشاهی هخامنشی ) ، فرای ( میراث باستانی ایران ، تاریخ باستانی ایران ) ، کوک ( شاهنشاهی هخامنشی ) ، سانسیسی وردنبورخ ( تاریخ دوه هخامنشیان ) و .... به صورت آکادمیک آغاز می شود که هنوز هم ادامه دارد. البته لازم به ذکر است که آثار این اندیشمندان تاریخ ایران باستان به صورت کلی است و به کل تاریخ هخامنشی پرداخته اند و بطور خاص پیرامون مصر در دوره‌ی هخامنشیان نمی باشد. اما آنچه نگارنده را به انتخاب موضوع فوق برانگیخت گذشته از بازشناسی کیفیت روابط ایرانیان و مصریان و فقدان اثری جامع که به صورت مستقل به این مبحث پرداخته باشد یافتن پاسخی

برای این سوال اساسی بود که جایگاه این ساتراپی در دوره هخامنشیان چگونه بود؟ البته در ذیل این سوال اصلی، سوالات دیگری نیز مطرح بودند که اهم آنها به شرح ذیل است:

۱- انگیزه‌ی هخامنشیان از تسخیر مصر چه بود؟

۲- پیامدهای فتح مصر به دست ایرانیان در حوزه‌های مختلف چگونه بوده است؟ آیا ایشان نیز چون دیگر اقوام مهاجم به این سرزمین، منشأ ویرانی و نابودی گشته‌اند؟ به عبارت دیگر آیا فتح مصر توسط هخامنشیان موجب تخریب ساختارهای سیاسی، اقتصادی و فرهنگی مصر گردید یا بر عکس موجب شکوفایی و رونق این ساختار شد؟ به دیگر سخن پس از پیدایش روابط نزدیک سیاسی، تاثیرات متقابل بین این دو ملت در اموری چون علوم، هنر و معماری تا چه حد بود؟

۳- ساتراپی مصر در مقایسه با دیگر ساتراپی‌های امپراطوری هخامنشی از چه موقعیتی برخوردار بود؟ به بیان دیگر آیا برخورد ایرانیان با مصریان در مقایسه با سایر ملل متفاوت بود؟ فرضیه‌های قابل طرح در قبال سوالات مطرح شده از این قرارند:

۱- به نظر می‌رسد انگیزه هخامنشیان از تسخیر مصر علاوه بر تداوم سیاست توسعه‌ی شاهنشاهی، خطرات احتمالی بوده که از جانب مصر بعدها از طریق دولت شهرهای یونانی و آسیای صغیر متوجه شاهنشاهی هخامنشی می‌شده است. از جمله مداخله‌ی فرعونی مصر در تحولات آسیا و موضع گیری ایشان علیه کوروش می‌توانسته است از جمله عوامل تحریک هخامنشیان برای تهاجم به مصر باشد.

۲- به نظر می‌رسد که فتح مصر در روال زندگی اداری، مذهبی و اقتصادی مصریان وقفه‌ای ایجاد نکرد و اینچنین به نظر می‌رسد که تنها جای سلسله‌های پادشاهی تغییر یافت و ایرانیان در این سرزمین باعث قتل و غارت و ویرانگری از نوع معمول آن زمان نشدند. در مجموع می‌توان گفت حضور فیزیکی هخامنشیان در مصر کمترین پیامد منفی را در حوزه‌های مختلف سیاسی، اقتصادی و فرهنگی مصر داشت به طوری که حضور آنان موجب آرامش سیاسی و سازماندهی اقتصادی و تداوم سنت‌های فرهنگی مصر گردید.

۳- از آن جاییکه مصریان دارای فرهنگ کهن بودند به نظر می‌رسد که ایرانیان و مصریان در دوره‌ی تسلط هخامنشیان بر مصر به علت ارتباطهای نزدیک بین دو ملت در حوزه‌های مختلف

سیاسی ، اقتصادی و فرهنگی تاثیرات متقابلی بر همدیگر بر جای گذاشته اند و دستاوردهای خویش را در زمینه های علوم ، هنر ، معماری و دیگر مظاهر تمدنی به یکدیگر منتقل کرده و بستر رشد و شکوفایی آنها را فراهم آورده اند . لذا این مسئله باعث گردید که ساتراپی مصر از جایگاه ویژه ای در نزد پارسیان برخوردار باشد.

## روش تحقیق

روش کار در این تحقیق به صورت توصیفی و تحلیلی است یعنی ابتدا مطالب مورد نیاز از منابع و مأخذ جمع آوری و سپس مجموعه اطلاعات در قالب سرفصل های مورد نظر طبقه بندی و آن گاه مورد نقد قرار می گیرد . برای پاسخ به سوالات فوق و بررسی فرضیه ها ، این پژوهش در شش فصل تدوین گردیده است . در فصل اول به بحث های مقدماتی و طرح مسئله و شیوه ای کار ، پیشینه ای پژوهش ، فرضیه ها و ساختار پایان نامه و منابع پرداخته شده است . در فصل دوم و برای ورود به بحث لازم دیدم اشاراتی کلی به تاریخ سرزمین مصر و موقعیت جغرافیایی آن داشته باشم و سپس در فصل سوم شکل گیری امپاطوری هخامنشی و دلایل حمله کمبوجیه به مصر مورد بحث قرار گرفته است و در فصل چهارم حضور پارسیان در مصر در طول دوره هخامنشیان تشریح شده است و به سیاست شاهان هخامنشی در قبال این ساتراپی و اقدامات آنها اشاره شده است . در فصل پنجم به شورش‌های صورت گرفته در سرزمین فرعونی در طول دوره ای تسلط هخامنشیان بر این سرزمین پرداخته شده و دلایل بروز شورشها و ناآرامیها و تلاش مصریان جهت کسب استقلال را مورد کنکاش قرار می دهد و سرانجام در فصل ششم و پایانی رساله که شاید مهمترین بخش رساله باشد به تاثیرات متقابل ایران و مصر در دوره ای هخامنشیان در زمینه های اداری ، اقتصادی و فرهنگی پرداخته شده است .

طی انجام این کار به آثار متعدد به جای مانده از این دوره و یا دوره های بعدی مراجعه شده است که در اینجا لازم دیدم به تعدادی از آنها که از اهمیت بیشتری برخوردارند و برای انجام این پژوهش به آنها مراجعه شده است اشاره کنم .

## بررسی و نقد منابع

. بحث و گفتگو درباره‌ی منابع مربوط به دوره هخامنشیان بخصوص منابعی که بر مناسبات سیاسی ، اقتصادی و فرهنگی هخامنشیان در مصر در دوره تسلط پارسیان مربوط می شود با وجود پیچ و خمہای بسیار کاری جالب و در خور توجه پژوهشگر این دوره از تاریخ می باشد . زیرا پژوهشگر این دوره ناگزیر می شود ارزش و معیار هر منبع و مرز بکارگیری و اعتماد به آن منابع را برای مخاطب مشخص سازد . بر همین اساس منابع مربوط به دوره هخامنشیان را به نوعی می توان به دو دسته تقسیم کرد : نخست منابعی که همزمان با دوره مذکور نوشته شده اند و شامل منابع ایرانی ، مصری ، عبری و یونانی می باشند و دیگر منابعی که در ادوار متأخر به رشتہ‌ی تحریر در آمده اند .

### ۱ - منابع همزمان با دوره هخامنشی

#### ۱ - ۱ - منابع هخامنشی

هر چند سهم تاریخ نگاری ایرانیان عصر هخامنشی در مقیاس با دیگر ملل ناچیز و اندک می باشد اما در پاره‌ای موارد در روشن نمودن زوایای تاریک تاریخ این دوره بسیار موثر بوده است بخصوص کتیبه بیستون به علت اهمیت فوق العاده آن در رابطه با شناساندن بخشی از تاریخ هخامنشی و حوادث دوران کمبوجیه و داریوش در ایران از اهمیت زیادی برخوردار است . علاوه بر این دیگر کتیبه‌های شاهان هخامنشی که در ایران ، مصر و دیگر نقاط کشف شده اند با الواح به دست آمده از تخت جمشید اطلاعات ارزنده ای درباره‌ی ساختار اداری و اقتصادی شاهنشاهی هخامنشی در اختیار ما قرار می دهند.

#### ۱ - ۲ - منابع مصری

علاوه بر منابع ایرانی ، منابع مصری این دوره نیز از اهمیت شایان توجهی برخوردارند . زیرا مصر از زمان یورش کمبوجیه در سال ۵۲۵ پ . م تا هنگام استیلای آن به دست اسکندر در سال ۳۲۲ پ . م همواره مطیع و تحت سلطه شهرياران هخامنشی بود و اگر در برده ای از این دوران در نتیجه علل و عوامل مختلف توانسته مدتی از سلطه پارسیان خود را رها سازد اما در مجموع مصر استقلال خود را

از دست داد و همچنان به عنوان یک ساترایپی برای شاهنشاهان هخامنشی باقی ماند. هر چند که شاهنشاهان هخامنشی برای اداره این ساترایپی مهم حاکمان پارسی را بدان جا اعزام می کردند اما از نخبگان محلی وفادار به حکومت هخامنشی نیز استفاده می نمودند. یکی از این نخبگان محلی او جا هورستن، شخص مورد اعتماد کمبوجیه و داریوش بزرگ بود. او کتیبه ای از خود به یادگار گذاشته که آگاهی های گرانقدری درباره ی عملکرد کمبوجیه و داریوش در مصر به دست می دهد.

همچنین چندین کتیبه به خط هیروگلیف از سنگ قبور گاوها آپیس مربوط به دوران کمبوجیه و داریوش در سرایئوم ممفیس کشف شده اند که اطلاعات ارزنده ای را در بر دارند که آشکارا برخی از گفته های اغراق آمیز هرودوت و دیگر مورخین متأخر یونانی درباره ی رفتار ناشایست کمبوجیه در مصر را به چالش می کشانند. علاوه بر این، سنگ نوشته ها و پاپیروس ها ای کشف شده در الفانتین مصر که به گونه ای می توان آن ها را در شمار منابع مصری طبقه بندی کرد در رابطه با پادگان پارسی مصر اطلاعات سودمندی می دهند. همچنین نامه ای که متعلق است به آرشام، ساترایپ پارسی مصر نیز تا اندازه ای نحوه ی اداره امور املاک را در مصر مشخص می کند.

### ۱ - ۳ - منابع عبری

کتاب عهد عتیق در کنار سایر منابع آگاهی هایی در باره سلطنت هخامنشیان بویژه سیاست شاهان هخامنشی در نواحی سوریه و فلسطین و در پاره ای موارد مصر بدست می دهد. زیرا یهودیانی که در دوران بخت النّصر به بابل تبعید شده بودند، با تصرف بابل به دست کوروش اجازه عزیمت به سرزمینشان را یافتند. یهودیان نیز در فواصل زمانی کم و بیش دراز به سرزمین خود بازگشتند و بسیاری از یهودیان در دستگاه شاهنشاهان هخامنشی مناصبی را بدست گرفتند. برخی از کتب پیامبران از قبیل عزرا و نحمیا که معاصر با دوره مذکور بوده اند و از سازمان دهنگان جامعه یهود بعد از بازگشت از دوران تبعید به شمار می روند به این جهت که با دستگاه دیوانی ارتباط داشته و خود در اداره ی امور یهودیان و اورشلیم دخالت می کرده اند اطلاعات مفیدی درباره شاهنشاهان هخامنشی و کارهای آنان ارائه می دهند.