

مرکز جهانی علوم اسلامی

جمهوری اسلامی ایران - قم - ۱۳۵۸

## مدرسه عالی فقه و معارف اسلامی

# تبیین و تحلیل معناشناسی جدید و مقایسه تطبیقی آن با علم أصول

برای دریافت درجه کارشناسی ارشد  
در رشته فقه و معارف اسلامی

نگارش: سید جبار حسین شاه

استاد راهنما: حجۃ الاسلام و المسلمین علیرضا قائمی نیا

استاد مشاور: حجۃ الاسلام و المسلمین دکتر ابوالفضل کیاشمشکی

کتابخانه جامع مرکز جهانی علوم اسلامی

شماره ثبت: ۷۹۸

تاریخ ثبت:

مسئولیت مطالب مندرج در این پایان نامه به عهده نویسنده می باشد.

هر گونه استفاده از این پایان نامه با ذکر منبع، بلاشكال است و نشر آن

در داخل کشور منوط به اخذ مجوز از مرکز جهانی علوم اسلامی است.

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ  
الْحُمْرَاءُ مُصْبَرٌ لِلْجَنَّةِ  
وَالْجَنَّةُ مُصْبَرٌ لِلْحُمْرَاءِ

تقدیر و تشکر

حمد و سپاس خدایی را که توفیق عنایت فرمود تا در جوار کریمه اهل بیت علیهم السلام و در ظل توجهات

حضرت ولی عصر ارواحنا فداء این تحقیق را به پایان برسانم، لازم می داشم مراتب سپاس و قدردانی خود را

از استاد محترم جناب حجت الاسلام و المسلمین علی رضا قائemi نیا به عنوان استاد راهنمای راهنمایی های

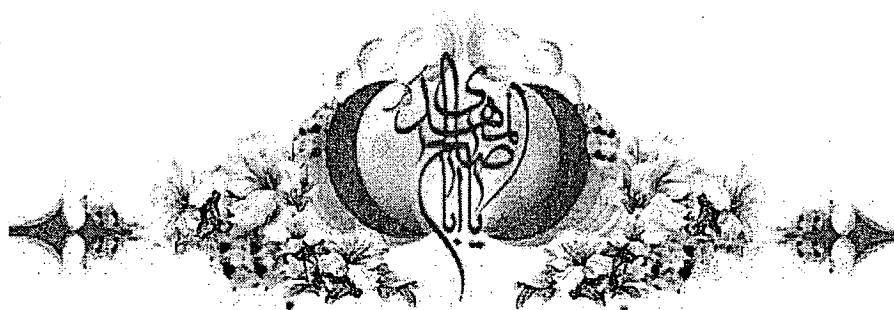
ارزنه و دلسوزانه خود را ارائه فرمودند؛ و استاد ارجمند حجت الاسلام و المسلمین ابوالفضل

کیاشمشکی که به عنوان استاد مشاور با مشورت های ارزنه و بی دریغ خود یاری رساندند، و مسئولین

اداره پایان نامه، که با همکاری صمیمانه شان این جانب را یاری نمودند اعلام نموده و از خداوند منان

برای این عزیزان توفیق روز افزون را مسأله دارم.

به جای تقدیم



در آستانه بهار

به پادگل نگین

## چکیده

«زبان» همواره پدیده مهمی برای بشر بوده است. آرمان اجتماعی زیستن انسان و ارتباط جمعی او با زبان به انجام می‌رسیده است. لذا زبان برای او ابزار مهمی تلقی می‌شده است. درستی و نادرستی اندیشه به خود فرد اندیشمند مربوط بود و زبان فقط ابزار انتقال دهنده اندیشه – و اندیشه همیشه جان تازه در کالبد مرده زبان می‌دمید – اما اشتباه مکرر و مکرر انسان در اندیشه، اندیشمندان را وادار به این فکر کرد که نکند همین زبان که او را ابزار تلقی می‌کنیم در اندیشیدن ما دخالت تمام داشته باشد و اشتباه در آن موجبات اشتباه فکری ما را فراهم ساخته باشد. در غرب این فکر موجب این شد که به زبان نگاه موضوعی شود این نوع نگاه اسباب پیدایش دانش‌های متعدد را فراهم نمود و تحولات عظیم فکری به وجود آمد. معناشناسی یکی از دانش‌های است که نتیجه این نوع تفکرات است. در این نوشه به مباحث مربوط به معناشناسی پرداخته شده است.

در فصل اول به مباحث مقدماتی مانند طرح مسئله، اهمیت پژوهش، موانع، پیشینه و ساماندهی تحقیق پرداخته شده است.

فصل دوم، تبیین و تحلیل معناشناسی جدید است و مشتمل بر مباحث مقدماتی مانند ماهیت، قلمرو، روش را و اهمیت معناشناسی و مباحث اصلی از قبیل نظریه‌های معنا، نظریه مکالمه و بحث بافت است.

فصل سوم، تبیین و تحلیل مباحث الفاظ است. در این قسمت به مباحث مقدماتی مانند چیستی، موضوع و روش علم اصول پرداخته شده و مباحث اصلی بحث وضع، دلالت، مفاهیم و قرایین‌اند.

در فصل چهارم به مقایسه تطبیقی بین این دو دانش پرداخته شده است. این بررسی تطبیقی در سطح روش، موضوع مسایل صورت گرفته است.

فصل پنجم، خلاصه و نتیجه‌گیری مباحث گذشته است.

## فهرست مطالب

## تقدیم

## تقدیر و تشکر

## چکیده

## فصل اول: کلیات

|        |                 |
|--------|-----------------|
| ۱..... | کلیات           |
| ۲..... | طرح مسأله       |
| ۳..... | اهمیت تحقیق     |
| ۴..... | موانع تحقیق     |
| ۵..... | پیشنهای تحقیق   |
| ۶..... | ساماندهی تحقیق  |
| ۷..... | فرضیه‌های تحقیق |

## فصل دوم: تبیین و تحلیل معناشناسی جدید

|         |                         |
|---------|-------------------------|
| ۸.....  | تبیین و تحلیل           |
| ۹.....  | معناشناسی جدید          |
| ۱۰..... | مباحث مقدماتی           |
| ۱۱..... | ۱. فرضیه نسبیت زبانی    |
| ۱۲..... | ۲. فرضیه زبان اندیشه    |
| ۱۳..... | ۳. زبان و حقیقت         |
| ۱۴..... | ۴. معنا شناسی           |
| ۱۵..... | ۵. واژه‌شناسی معناشناسی |

فهرست مطالب

|         |                                  |
|---------|----------------------------------|
| ۱۰..... | ب. چیستی معنا شناسی جدید         |
| ۱۱..... | ج. قلمرو معناشناسی جدید          |
| ۱۲..... | د. روش‌های معناشناسی             |
| ۱۳..... | ه. اهمیت معنا شناسی              |
| ۱۵..... | و. سیر تاریخی معناشناسی جدید     |
| ۲۲..... | ۵. دانش‌های معطوف به معنی        |
| ۲۲..... | ا. نشانه‌شناسی                   |
| ۲۳..... | ب. زیان‌شناسی                    |
| ۲۴..... | ج. نظریه‌ی ادبی                  |
| ۲۴..... | د. هرمنوتیک                      |
| ۲۴..... | هرمنوتیک کلاسیک                  |
| ۲۵..... | هرمنوتیک رمانیک                  |
| ۲۵..... | هرمنوتیک فلسفی                   |
| ۲۶..... | بحث اول: نظریه‌های معنا          |
| ۲۶..... | مقدمه                            |
| ۲۶..... | ۱. مسئله معنا                    |
| ۲۶..... | ۲. انواع نظریه‌های مربوط به معنا |
| ۲۷..... | ۱. نظریه جان استوارت میل         |
| ۲۹..... | ۲. نظریه جان لاک                 |
| ۳۱..... | ۳. نظریه‌ی فرگه                  |
| ۳۸..... | ۴. نظریه‌ی توصیفی راسل           |

|    |                          |
|----|--------------------------|
| ج  | فهرست مطالب              |
| ۳۸ | زمینه‌های دیدگاه راسل    |
| ۳۸ | ۱. زمینه‌های هستی شناختی |
| ۴۰ | ۲. زمینه‌های معناشناختی  |
| ۴۲ | بیان دیدگاه              |
| ۴۲ | ۳. اسم حام:              |
| ۴۶ | قابلیت‌های دیدگاه راسل   |
| ۴۸ | نظریه‌ی توصیفی اسمای خاص |
| ۴۸ | زمینه‌های دیدگاه         |
| ۴۸ | تبیین دیدگاه             |
| ۴۹ | ۵. نظریه‌ی تصویری معنا   |
| ۵۴ | ۶. نظریه‌ی کاربردی معنا  |
| ۵۶ | ۱. معنا و کاربرد         |
| ۵۸ | ۲. شباهت خانوادگی        |
| ۵۹ | ۳. بازی زبانی            |
| ۶۲ | ۴. زبان و تبعیت از قواعد |
| ۶۳ | ۵. زبان خصوصی            |
| ۶۵ | ۶. روش زندگی             |
| ۶۶ | ۷. نظریه‌ی تجربی معنا    |
| ۶۷ | زمینه‌تاریخی             |
| ۶۸ | تحلیل مقاهم              |
| ۶۸ | ۱. تحلیلی / ترکیبی       |

## فهرست مطالب

|    |                              |
|----|------------------------------|
| ۷۹ | ۲. تجربه                     |
| ۷۰ | ۳. معنا و صدق                |
| ۷۱ | بیان دیدگاه                  |
| ۷۳ | لوازم و نتایج این دیدگاه     |
| ۷۴ | ۸. نظریه‌ی علی معنا          |
| ۷۴ | زمینه‌های دیدگاه علی کریمی   |
| ۷۵ | مفاهیم کلیدی این دیدگاه      |
| ۷۶ | ۱. جهانهای ممکن              |
| ۷۷ | ۲. دال ثابت و غیر ثابت       |
| ۷۸ | ۳. معنادهنگی و ثبت محکم      |
| ۸۲ | دلالت در صورت نوعیه          |
| ۸۳ | ۹. نظریه‌ی افعال گفتاری      |
| ۸۳ | ۱. جایگاه نظریه              |
| ۸۳ | ۲. تاریخچه بحث               |
| ۸۴ | ۳. زمینه‌های نکری این دیدگاه |
| ۸۶ | شرایط تناسب                  |
| ۸۶ | ۱. شرایط عمومی               |
| ۸۶ | ۲. شرایط محتوایی             |
| ۸۷ | ۳. شرایط مقدماتی             |
| ۸۷ | ۴. شرایط جدی بودن            |
| ۸۷ | ۵. شرایط جوهري               |

فهرست مطالب

|     |  |
|-----|--|
| ۸۹  | بیان دیدگاه                                    |
| ۸۹  | طبقه‌بندی افعال گفتاری                         |
| ۹۱  | بحث دوم: نظریه مکالمه یا لوازم مراد جدی        |
| ۹۱  | تاریخچه بحث                                    |
| ۹۲  | تحلیل مفاهیم                                   |
| ۹۳  | بیان دیدگاه                                    |
| ۱۰۲ | ویژگی‌های معانی ضمنی محاوره                    |
| ۱۰۴ | بحث سوم: بافت                                  |
| ۱۰۴ | ۱. جایگاه بحث                                  |
| ۱۰۴ | ۲. تاریخچه                                     |
| ۱۰۵ | ۳. تحلیل مفاهیم                                |
| ۱۰۵ | ۱. معنای جمله                                  |
| ۱۰۵ | ۲. معنای گوینده                                |
| ۱۰۶ | ۴. زمینه فکری بحث                              |
| ۱۰۷ | بافت زبانی                                     |
| ۱۰۹ | بافت غیر زبانی یا موقعیتی                      |
| ۱۱۲ | فصل سوم  |
| ۱۱۲ | تبیین و تحلیل                                  |
| ۱۱۲ | مباحث الفاظ در علم اصول                        |
|     | فصل سوم: تبیین و تحلیل مباحث الفاظ در علم اصول |
| ۱۱۳ | مباحث مقدماتی                                  |

|          |  |
|----------|--|
| ۱۱۳..... | ۱. اهمیت مباحث زبانی .....                     |
| ۱۱۳..... | ۰. زبان پدیده اجتماعی .....                    |
| ۱۱۴..... | ب. رابطه فکر و زبان .....                      |
| ۱۱۵..... | ۲. علوم ادبی .....                             |
| ۱۱۶..... | ۳. مباحث زبانی در علم اصول .....               |
| ۱۱۶..... | ۰. موضوع مباحث الفاظ .....                     |
| ۱۱۶..... | ب. روش اثبات مدعیات زبانی در علم اصول .....    |
| ۱۴۱..... | • دیدگاه اول .....                             |
| ۱۱۸..... | • دیدگاه دوم .....                             |
| ۱۱۹..... | رابطه مباحث الفاظ اصول و علوم ادبی .....       |
| ۱۲۰..... | ۰. مباحث الفاظ در علم اصول .....               |
| ۱۲۰..... | مقدمه .....                                    |
| ۱۲۰..... | ۱. چیستی علم اصول .....                        |
| ۱۲۱..... | ۲. موضوع علم اصول .....                        |
| ۱۲۲..... | ۳. طبقه‌بندی و تقسیم مباحث اصولی .....         |
| ۱۲۲..... | ۰. طبقه‌بندی محقق اصفهانی رحمه‌الله علیه ..... |
| ۱۲۳..... | ب. طبقه‌بندی شهید صدر رحمه‌الله علیه .....     |
| ۱۲۶..... | بحث اول: وضع .....                             |
| ۱۲۶..... | ۱. چیستی وضع .....                             |
| ۱۲۶..... | ۰. نظریه سبیت ذاتی .....                       |
| ۱۲۶..... | ب. نظریه اعتبار .....                          |

|  |
|--|
| ج. نظریه تعهد ..... ۱۲۷                          |
| د. نظریه قرن اکید ..... ۱۲۷                      |
| ۲. تشخیص واضح ..... ۱۲۷                          |
| ۳. اقسام وضع ..... ۱۲۸                           |
| ۱۲۸ ..... آ. تقسیم وضع به اعتبار منشأ            |
| ۱۲۸ ..... ب. تقسیم وضع به اعتبار تصور لفظ و معنا |
| ۱۳۰ ..... ۱. دیدگاه آخوند خراسانی رحمة الله عليه |
| ۱۳۱ ..... ۲. دیدگاه محقق اصفهانی رحمة الله عليه  |
| ۱۳۲ ..... ۳. دیدگاه امام خمینی رحمة الله عليه    |
| ۱۳۳ ..... ۴. دیدگاه استاد لاریجانی حفظه الله     |
| ۱۳۵ ..... بحث دوم: دلالت                         |
| ۱۳۵ ..... ۱. چیستی دلالت                         |
| ۱۳۵ ..... ۲. اقسام دلالت                         |
| ۱۳۶ ..... ۱. دلالت تصویری                        |
| ۱۳۷ ..... ۲. دلالت تصدیقی                        |
| ۱۳۷ ..... آ. دلالت تصدیقی اول                    |
| ۱۳۷ ..... ب. دلالت تصدیقی دوم                    |
| ۱۳۹ ..... رابطه دلالات سه گانه                   |
| ۱۴۰ ..... ۱. اصاله الحقيقة                       |
| ۱۴۱ ..... ۲. اصاله العموم                        |
| ۱۴۲ ..... ۳. اصاله الاطلاق                       |

|     |                               |
|-----|-------------------------------|
| ۱۴۲ | ۴. اصاله عدم التقدیر          |
| ۱۴۲ | ۵. اصاله الجد و الجهة         |
| ۱۴۲ | دلالت‌های سیاقیه              |
| ۱۴۵ | ۱. دلالت اقتضاء               |
| ۱۴۶ | ۲. دلالت تبیه یا ایماء        |
| ۱۴۷ | ۳. دلالت اشاره                |
| ۱۴۸ | <b>بحث سوم: مفاهیم</b>        |
| ۱۴۹ | ۱. مفهوم شرط                  |
| ۱۴۹ | چند نکته در مفهوم شرط         |
| ۱۵۱ | ۲. مفهوم وصف                  |
| ۱۵۱ | ۳. مفهوم غایت                 |
| ۱۵۲ | ۴. مفهوم عدد                  |
| ۱۵۲ | ۵. مفهوم لقب                  |
| ۱۵۳ | <b>بحث چهارم: مطلق و مقید</b> |
| ۱۵۶ | <b>بحث پنجم: مجمل و مینیم</b> |
| ۱۵۷ | علل و موجبات اجمال            |
| ۱۵۸ | <b>بحث ششم: قرینه‌ها</b>      |
| ۱۵۸ | ۱. سیاق                       |
| ۱۵۹ | انواع سیاق                    |
| ۱۵۹ | ۱. سیاق کلمات                 |
| ۱۵۹ | ۲. سیاق جملات                 |

## فهرست مطالب

|     |  |
|-----|--|
| ۱۰۹ | ۲. فضای القاء سخن                      |
| ۱۱۰ | ۳. فضای سخن                            |
| ۱۱۱ | ۴. مقدمات حکمت                         |
| ۱۱۲ | ۵. قدر متیقین                          |
| ۱۱۳ | ۶. قدر متیقین خارجی                    |
| ۱۱۴ | ۷. قدر متیقین در مقام تاختاب           |
| ۱۱۵ | ۸. انصراف                              |
| ۱۱۶ | ۹. انصراف ظهوری                        |
| ۱۱۷ | ۱۰. انصراف بدوى                        |
| ۱۱۸ | ۱۱. تناسب حکم و موضوع                  |
| ۱۱۹ | ۱۲. معرفت‌های بدیهی و برهان قطعی آشکار |

## فصل چهارم: مقایسه تطبیقی معنائشناسی جدید و علم اصول

|     |                            |
|-----|----------------------------|
| ۱۲۰ | مقایسه تطبیقی              |
| ۱۲۱ | معنا شناسی جدید و علم اصول |
| ۱۲۲ | مقدمه                      |
| ۱۲۳ | بحث اول: موضوع             |
| ۱۲۴ | بحث دوم: روش‌ها و رهاوردها |
| ۱۲۵ | ۱. روش شهودی               |
| ۱۲۶ | ۲. روش تجربی               |
| ۱۲۷ | ۳. روش عقلی                |
| ۱۲۸ | بحث سوم: مسائل             |

|                                     |                                      |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| ۱۷۵                                 | فهرست مطالب                          |
| ۱۷۵                                 | مقدمه                                |
| ۱۷۵                                 | ۱. ابعاد معنا                        |
| ۱۷۵                                 | ا. بعد هستی شناختی معنا              |
| ۱۷۵                                 | ب. بعد روان شناختی معنا              |
| ۱۷۵                                 | ج. بعد معنا شناختی معنا              |
| ۱۷۶                                 | ۲. اقسام معانی در علم اصول           |
| ۱۷۷                                 | ۳. اقسام جمله                        |
| ۱۷۷                                 | مسئله اول: نظریه‌های معنا و علم اصول |
| ۱۹۰                                 | مسئله دوم: لوازم مراد جدی و علم اصول |
| ۲۰۰                                 | مسئله سوم: بحث بافت و علم اصول       |
| <b>فصل پنجم: خلاصه و نتیجه‌گیری</b> |                                      |
| ۲۰۸                                 | خلاصه و نتیجه‌گیری                   |
| ۲۲۵                                 | منابع و مأخذ                         |

فصل اول

# کلیات

## کلیات

### طرح مسئله

بررسی‌های مقایسه‌ای ماهیتاً ابزاری است که با آن می‌توان شباهت‌ها و تفاوت‌های دو پدیده یا دو نظریه را - که در ضلعی از اصلاح معرفتی با هم تماس دارند - با هدف شناخت عمیق‌تر و یا حل مسئله معین، شناسایی کرد، با توجه به این مسئله، پرسش اصلی واساسی که در این پژوهش به آن پرداخته می‌شود، عبارت است از:

آیا بین معناشناسی جدید و دانش اصول وجوده تشابه و وجود اختلاف وجود دارد؟  
زمینه‌ها و اسباب این شباهت‌ها و تفاوت‌ها چیست؟

پرسشهای فرعی که در این پژوهش مورد بررسی قرار می‌گیرند، عبارتند از:

معناشناسی چیست؟

عناصر آن کدام‌اند؟

علم اصول چیست؟

چه مباحثی را در بر می‌گیرد؟

آیا دیدگاه‌های هر دو دانش در زمینه ماهیت معنا شباهت یا تفاوتی دارند؟

آیا این دو دانش برای حل مسئله‌ی معنا به هم‌دیگر کمک می‌کنند؟

نظریه معانی ضمنی محاوره، یا لوازم مراد جدی، با بناء عقلای چه نسبتی دارند؟

این نظریه با دلالت‌های سه گانه تصویری، استعمالی و جدی چه نسبتی دارد؟

این نظریه با مفاهیم و دلالت‌های سیاقیه چه رابطه‌ای دارد؟

نظریه‌ی بافت با دانش اصولی چه رابطه‌ای می‌تواند داشته باشد؟

آیا هر دو دانش در اصلاح، تدقیق و توسعه‌ی مفهومی می‌توانند نقشی داشته باشند؟

نظریه‌ی بافت، دامنه و دخالت‌ش در تفسیر معنا چگونه است؟ و ... .

## اهمیت تحقیق

در بستر و فضای جدیدی که برای اسلام در جهان به وجود آمده است ضروری است که دانشمندان اسلامی ایده‌های خودشان را در زمینه‌های مختلف تبیین کرده برای جهانیان عرضه نمایند، و همین رویارویی فرهنگ‌ها زمینه‌ی مطالعات و بررسی تطبیقی دردانش‌های مختلفی شده است.

یکی از دغدغه‌های اساسی فلسفه‌های امروز مسأله‌ی معنا است این مسأله هم در فلسفه‌ی قاره‌ای و هم در فلسفه تحلیلی مطرح است و از این رهگذر روزنه‌ای برای بحث مسائل کلامی، فلسفی و... انگاشته می‌شود. این مسأله کاوش در دیدگاه‌های فلسفه‌ی امروز را می‌طلبد. و مقتضی بررسی و مطالعه دقیق این فلسفه‌ها و یافتن شباهت‌ها و تفاوت‌های آنها با دانش‌های مرتبط در حوزه اسلامی است.

یکی از دانش‌هایی که در حوزه اسلامی با مسأله‌ی معنا درگیر است، و با مبانی فهم متون دینی سر و کار دارد دانش اصول است. از سوی دیگر متون دینی در قالب زبانی بیان شده و دارای ساخت و بافت زبانی اند بنابر این محکوم به نظم و نظام زبانی‌اند، و نظام‌های زبانی معمولاً محصول تفکر انسانی‌اند. از این رو توجه، شناختن و بازشناسی داده‌های تفکر انسانی، یک امر ضروری به نظر می‌رسد، و از این طریق می‌توان وجه شباهت و تفاوت را یافت. این امر می‌تواند در اصلاح، تدقیق و توسعه‌ی دانش‌ها نقش داشته باشد. از دیدگاه دانشمندان اصول، اگر موردی بیابیم که احتمال عقلایی تأثیر دهیم و شرط میسور بودن را هم داشته باشد، بحث بدون مراجعه به آن منتع نمی‌شود، و حجت هم نیست، یعنی در واقع استفراغ وسع نشده است. البته میزان فحص و میزان سرمایه‌گذاری زمانی در علمی خاص، یک کار عملی محض است و تابع معیارهای عقلانی و ترجیحی انسان‌ها برای آن کار است.

## موانع تحقیق

یکی از مطالبی که در این پژوهش بسیار روشن است این است که این پژوهش مسبوق به آموزش نیست؛ زیرا در مراکز حوزوی کمتر به این مسائل پرداخته می‌شود، لذا فضای علمی به صورتی که باید باشد فراهم نیست. مسأله دوم، در واقع نتیجه همین مطلب بیان شده است، این است که در این زمینه کتاب، مجلات و دیگر وسایل و ابزارهای پژوهش بسیار ناچیز است، و کسی که در این زمینه بخواهد تحقیق نماید گزینی از مراجعه

به منابع انگلیسی ندارد. این امر نیازمند سلط کافی بر زبان است و آشنایی سطحی هرگز کفایت نمی‌کند، چون متون مورد نظر فنی‌اند، این مسئله مشکل را چندین برابر بیشتر می‌کند.

کتاب‌های موجود به زبان فارسی هم مشکلات خاص خودشان را دارند. برخی از این کتاب‌ها صلاحیت ارجاع را نداشته و صحبت محتواهای علمی آنها مورد تأیید همه نیست. در برخی از این کتاب‌ها مطالب تکراری، و کلیشه‌ای وجود دارد، و تعدادی از آنها هم انصافاً کتاب‌های تخصصی، و خوبی‌اند، و ما هم کما بیش از آنها استفاده کرده‌ایم.

این مشکلات در مرحله فهم دانش معناشناسی نیز وجود دارد علاوه بر این مشکلات، چون دانش‌های مختلفی با این موضوع در ارتباط‌اند، لذا تفکیک آنها از هم‌دیگر کاری دشوار است. کتاب‌های هم که به زبان فارسی با عنوان معناشناسی تدوین شده‌اند، غالباً زیان‌شناختی‌اند تا معنا شناسی فلسفی، و این تفکیک احياناً بعد از مطالعه کامل، یا اکثر کتاب میسر می‌شود. البته این معضل در آثار انگلیسی هم وجود دارد. چون عنوان به صورت مطلق و کلی آورده می‌شود. این مسئله زبان‌بر است.

بررسی‌های تطبیقی سلط کافی در هر دو دانش مورد تطبیق را می‌طلبد. چون این نوع بررسی‌ها باید رخدنه‌های معرفتی و سؤال‌های اساسی دیدگاه‌ها را بیان کند، پیشینه‌ی تاریخی، تأمل در مبانی وادله و لوازم، آثار و نتایج را می‌خواهد بیان کند تا به شباهت‌ها و تفاوت‌های واقعی بتواند بر سر عدم مراعات این امور منجر به سطحی‌نگری در بررسی تطبیقی می‌شود.

با این همه سعی و تلاش بر این بوده است که نوشته دچار سطحی‌نگری نشود.

### پیشینه‌ی تحقیق

این تحقیق پیشینه‌ی زیادی ندارد و بنا به فحص انجام یافته، بررسی‌های تطبیقی در این زمینه از چند نوشته بیشتر نیست.

اولین اثر قابل توجه در این زمینه «دلالت و ضرورت» از استاد صادق لاریجانی (حفظه الله) است. این نوشته شرحی است انتقادی بر کتاب کریپکی.

دیگر نوشته‌های این سلسله مباحث «نظریه‌های معنا» و «افعال گفتاری» اند که هنوز چاپ نشده‌اند.