



دانشگاه آزاد اسلامی

واحد تهران مرکزی

دانشکده هنر و معماری / گروه طراحی صنعتی

پایان نامه برای دریافت درجه کارشناسی ارشد (MA)

گرایش: طراحی صنعتی

عنوان:

طراحی فضاهای آموزشی مدولار و قابل حمل برای مناطق روستایی و محروم با رویکرد

يونیورسال دیزاین

استاد راهنما:

سرکارخانم افشدید ریحانی فرد

استاد مشاور:

جناب آقای مهندس محمدهادی جمالی

پژوهشگر:

محمد شیرخان

تابستان ۹۱

تقدیم به پدر و مادر عزیزم

به پاس اینکه به من ریشه دادند تا بدانم که به کجا تعلق دارم و

بال برای آنکه به سوی موفقیت پرواز کنم.

با تشکر و قدردانی از استاد گرامی

سرکار خانم افشید ریحانی فرد که راهنمایی این پروژه را به عهده داشتند.

بسمه تعالى

۹۱/۴/۳۱:در تاریخ

دانشجوی کارشناسی ارشد آقای محمد شیرخان از پایان نامه خود دفاع نموده و بانمره ۱۶

تمام به حروف شانزده تمام و با درجه خوب مورد تصویب قرار گرفت.

امضاء استاد راهنما

مناسب نیست

فهرست

فصل اول

کلیات طرح

:۱-۱

۲.....پیشگفتار

:۲-۱

۳.....مقدمه

۴.....۱-۳: شناسایی و تشریح موضوع تحقیق

۵.....۱-۴: اهمیت موضوع و انگیزه انتخاب آن

۶.....۱-۵: سوالها و فرضیه های تحقیق

۷.....۱-۶: روش تحقیق

۸.....۱-۷: روش تجزیه و تحلیل اطلاعات

۹.....۱-۸: سابقه تحقیق مشابه

۱۰.....۱-۹: محدودیت ها و مشکلات تحقیق

فصل دوم

۱۰.....۲-۱: شناخت نیاز

۱۰.....۲-۱-۱: نیاز اصلی

۱۰.....۲-۱-۲: نیازهای ثانویه

۱۱.....۲-۲: شناسایی و تفسیر مشکل

۱۴.....	۳-۲: اهداف تحقیق.....
۱۴.....	۱-۳-۲: اهداف اصلی.....
۱۴.....	۲-۳-۲: اهداف فرعی.....

فصل سوم

۱۶.....	۱-۳: جمع آوری اطلاعات.....
۱۶.....	۱-۱-۱: بررسی مفاهیم پایه.....
۱۶.....	۱-۱-۱-۳: فضاهای آموزشی.....
۱۷.....	۲-۱-۱-۳: فقر و محرومیت.....
۱۷.....	۱-۲-۱-۱-۳: محرومیت.....
۱۷.....	۲-۲-۱-۱-۳: بررسی اهداف در زمینه محرومیت زدایی.....
۱۷.....	۳-۲-۱-۱-۳: بررسی عوامل موثر در فقر و محرومیت.....
۱۹.....	۳-۱-۱-۳: سازه های غشایی.....
۲۱.....	۴-۱-۱-۳: بادگیر.....
۲۴.....	۱-۱-۴-۱: قسمتهای مختلف بادگیر.....
۲۵.....	۵-۱-۱-۳: انرژی های پایان ناپذیر خورشیدی و بادی برای روستاهای.....
۲۸.....	۱-۱-۵-۱: مزایای انرژی خورشیدی برای منازل روستایی.....
۲۹.....	۱-۱-۶-۱: تعریف کپر.....
۳۰.....	۱-۱-۶-۱-۱: نحوه ساخت کپر.....
۳۱.....	۲-۳: تاریخچه.....

۳۱	۲-۲-۱: تاریخچه کپر.....
۳۲	۳-۳: بررسی محصول.....
۳۳	۳-۳-۱: بررسی نمونه های موجود.....
۳۴	۱-۱-۳-۳: مدارس کپری.....
۳۶	۲-۱-۳-۳: مدرسه اتوبوسی.....
۳۹	۳-۱-۳-۳: مدارس کانکسی.....
۴۱	۴-۱-۳-۳: مدارس فرسوده.....
۴۳	۴-۳: نمونه های خارجی.....
۴۵	۵-۳: مطالعه ی استانداردها ، مقررات و محدودیتها.....
۴۵	۵-۵-۱: ضوابط طراحی مدارس.....
۴۵	۱-۱-۵-۳: آینکارایمنیدرها یمدادرس.....
۴۷	۲-۱-۵-۳: آینکارایمنینجرهای مدارس.....
۴۸	۳-۱-۵-۳: آینکارایمنیکریدورهای راهروهای مدارس.....
۴۹	۴-۱-۵-۳: ضوابط طراحی ایمنی پلکان.....
۴۹	۳-۲-۵-۳: اصول طراحی ایمنی مدارس در برابر آتش.....
۵۲	۳-۵-۳: روشنایی مدارس.....
۵۳	۴-۵-۳: ضوابط مربوط به تجهیزات.....
۵۳	۱-۴-۵-۳: تخته سفید و سبز (ویژگیهای فیزیکی).....
۵۵	۲-۴-۵-۳: میز و نیمکت مدارس.....

۵۷.....	۳-۴-۵-۴: میز و صندلی مدارس.....
۵۸.....	۳-۴-۵-۴-۱: میز و نیمکت دو نفره مدارس.....
۵۹.....	۳-۴-۵-۴-۲: صندلی دسته‌دار
۶۱.....	۳-۴-۵-۴-۳: رخت آویز مدارس
۶۲.....	۳-۴-۵-۶: نمونه های میز و نیمکت تولید شده توسط شرکت های داخلی و خارجی.....
۶۶.....	۳-۷: ارگونومی.....
۶۷.....	۳-۸: تعمیر و نگهداری فضاهای آموزشی.....
۶۸.....	۳-۸-۱: روش‌های تعمیر و نگهداری فضاهای آموزشی و پرورشی.....
۶۸.....	۳-۸-۱-۱: نم زدگی سقفها.....
۶۹.....	۳-۸-۱-۲: ترک دیوارها.....
۶۹.....	۳-۸-۱-۳: نقاشی و رنگ آمیزی دیوارها.....
۷۰.....	۳-۸-۲: پیشنهادات و نتایج.....
۷۱.....	۳-۹: تقابل سنت و مدرنیته در طراحی فضاهای آموزشی.....
۷۱.....	۳-۹-۱: تحولات ساختار فضاهای آموزشی در سیستم حلقه گروه سalar.....
۷۱.....	۳-۹-۲: تحولات ساختار فضای آموزشی در سیستم معلم سalar.....
۷۲.....	۳-۹-۳: تحولات ساختار فضای آموزشی در سیستم دانش آموز محور(مدرن).....
۷۲.....	۳-۹-۴: تحولات ساختار فضای آموزشی در سیستم سیال.....
۷۵.....	۳-۱۰: کلاسهای پویا.....
۷۶.....	۳-۱۱: انعطاف پذیری مدارس.....

۷۷	۱۲-۳: جهت گیری ساختمان.....
۷۸	۱-۱۲-۳: اتصال مدرسه به اجتماع.....
۷۸	۲-۱۲-۳: نتیجه گیری.....
۸۰	۱۳-۳: بررسی مواد و مصالح.....
۸۰	۱-۱۳-۳: ساندویچ پل.....
۸۰	۱-۱-۱۳-۳: ویژگیهای پلی استایرن.....
۸۰	۲-۱۳-۳: بیوکامپوزیتها.....
۸۲	۱-۲-۱۳-۳: ویژگیهای کامپوزیت‌های چوب پلاستیک.....
۸۵	۳-۱۳-۳: سیستم SIP(Structural Insulated Panel)
۸۸	۱۴-۳: کیفیت فضائی و بصری مدارس.....
۹۰	۱-۱۴-۳: تاثیر رنگ.....

فصل چهارم

۹۴	۴-۱: طراحی‌پایدار.....
۹۵	۴-۱-۱: اصول طراحی‌پایدار.....
۹۶	۴-۱-۲: دلایل سه‌گانه بینیادین طراحی‌پایدار.....
۹۸	۴-۱-۳: قوانین طراحی‌پایدار.....
۱۰۰	۴-۲: نمونه های کاربردی استفاده از رویکرد طراحی پایدار در سازه های شهری.....
۱۰۰	۴-۲-۱: نمونه ای بر جسته در معماری سبز ساختمان CH2 , کاونسلیل هاوس دو.....
۱۰۶	۴-۲-۲: برج انرژی دبی.....

۱۰۹.....	۴-۳: یونیورسال دیزاین (طراحی جهانی).....
۱۱۰.....	۴-۳-۱: اصول هفتگانه.....
۱۱۸.....	۴-۴: طراحی مدولار.....

فصل پنجم

۱۲۱.....	۵-۱: بررسی محیط استفاده.....
۱۲۱.....	۵-۱-۱: موقعیت جغرافیا بی.....
۱۲۱.....	۵-۱-۲: وضعیت آب و هوایی.....
۱۲۲.....	۵-۱-۳: جمعیت ، تراکم.....
۱۲۳.....	۵-۲: آمار مربوط به تعداد مدارس کپری.....
۱۲۴.....	۵-۳: نحوه انتخاب زمین برای احداث مدارس و ساختمانهای آموزشی در ایران از دیدگاه مکانیک خاک.....
۱۲۰.....	۵-۴: تاثیر محیط بر محصول.....
۱۳۰.....	۵-۴-۱: عوامل آسیب زا در مدارس
۱۳۱.....	۵-۴-۵: تاثیر محصول بر محیط.....
۱۳۲.....	۵-۶: بررسی گروه استفاده گر.....
۱۳۲.....	۵-۶-۱: دسته بندی و آمار گروه های استفاده گر.....

فصل ششم

۱۳۶.....	لیست بایدها (چک لیست نهایی).....
۱۳۸.....	ویژگی های طرح نهایی.....
	اتودها، طرح نهایی و نقشه ها

فصل اول

۱-۱ : پیشگفتار

در دنیای صنعتی امروزی، کشورهایی قادر تندند که همگام با سایر کشورها در زمینه های اقتصادی، اجتماعی فرهنگی و سیاسی رشد و توسعه یافته باشند و توسعه هر کشور مبین آموزش و پرورش آن کشور است. زیرا عامل اصلی توسعه نیروی انسانی است و تعلیم و تربیت نیروی انسانی در ید قدرت آموزش و پرورش است.

آموزش و پرورش فرآیندی است که مجموعه ای از شرایط و موقعیتها را برای دانش آموزان فراهم می کند تا از راه تمرین و تجربه، رفتارهای تازه ای بیاموزند. در این فرآیند یادگیرنده تعاملی فعال با محیط آموزشی دارد آن را تغییر می دهد و خود نیز از آن تغییر، تاثیر می پذیرد. محیط آموزشی شامل کلیه عوامل موثر در آموزش می باشد مانند معلم- کتاب- کلاس و... در این میان فضای آموزشی، یکی از عوامل موثر در آموزش و یادگیری دانش آموزان است. فضاهای آموزشی، همان محیط فیزیکی است که دانش آموز در آن به تحصیل می پردازد.

میتوان گفت راحتی دانش آموز در مدرسه (محیط فیزیکی) از جمله عوامل در پیشرفت تحصیلی آنان است. اگر ما بتوانیم وسائل راحتی و آرامش روحی دانش آموزان را در مدرسه فراهم کنیم. مطمئناً خواهیم توانست در بالا بردن کیفیت آموزشی و پرورشی آنان نیز موثر واقع شویم.

۲-۱ : مقدمه

با توسعه روبه رشد فنون و نیز تحولات شگرفی که در جنبه های مختلف فنون و نیز تحولات شگرفی که در جنبه های مختلف فن معماری صورت می‌گیرد و مردم دنیا هر روز شاهد ظهور آسمان خراشها عظیم می‌باشند، در اغلب موقع چشمها با کنجکاوی بیشتر و آنده از حیرت به فردایی تازه با بدایع مختلف می‌نگرند و جهان شاهد تولد سبکهای پیشرفته معماری در پنهان ساختمان سازی می‌گردد. فضاهای آموزشی نیز متاثر از تحولی است که در این زمینه پدید می‌آید و این پدیده محصور در هیچ مرزی نیست و فضاهای آموزشی تنها بعنوان نیاز یک کشور نلقی نمی‌گردد، بلکه مسئله فضاهای آموزشی یک موضوع فرا ملیتی است و هر روز جهت بالا بردن عمر ساختمانها با استفاده از تخصص های مختلف و تماسک به راهکارهای علمی جهان و نیز بکارگیری یافته های جدید علمی و فنی و تکنیکی و همچنین تشکیل همایش های مختلف حرکت شتابزده ای صورت می‌گیرد. اندیشمندان تعلیم و تربیت که به انحصار مختلف با فضاهای آموزشی از حیث کاربری و نیز جنبه های تربیتی آن مرتبط اند همواره در پی بکارگیری تکنیک های پیشرفته و مطابق با اصول ساختمان سازی و رعایت ضوابط فنی از یکسو و لحاظ کیفیت ها که وفق روان و روحیات کودکان باشد هستند.

ما باید باور کنیم که با برنامه ریزیهای وسیعی که در بعد ایجاد فضاهای آموزشی صورت می‌گیرد، شاهد رشد و بلوغ فکری دانش آموزان در صحنه های مختلف علمی هستیم و باید قسمت اعظم موفقیت خود را مرهون فضاهای آموزشی بدانیم. یکی از نیازهای اصلی در مناطق محروم ایجاد مدارس پیش ساخته بدنیال طرح کلاسهای سیار (کانکس) می‌باشد و باید از نظر کیفیت و شرایط کاربردی نیز به لحاظ کلیه جوانب از قبیل وضعیت آب و هوایی و صعوبت راه و شرایط اقلیمی از راندمان بالاتری برخوردار باشد و طراحی آن طوری باشد که قسمتهای مختلف آن به آسانی قابل تفکیک بوده و مونتاژ آن در کمترین زمان صورت گیرد و بسهولت نیز قابل حمل باشد.

۱-۳: شناسایی و تشریح موضوع تحقیق

تأثیر فضاهای آموزشی در رشد و تعالی جامعه بر کسی پوشیده نیست، و بدون اغراق آموزش و پرورش قسمتی از زندگی افراد جامعه را تشکیل داده و جز لاینفک اجتماع انسانی محسوب می-گردد. به موازات روند رشد و ترقی کشورها در زمینه های مختلف، نیاز بیشتری در بعد ایجاد فضاهای آموزشی احساس می‌گردد. زیرا نقش برجسته و کلیدی فضاهای آموزشی در ساختار سیستم نظام فرهنگی، اجتماعی و اقتصادی جوامع مختلف، انکار ناپذیر می‌باشد. از اینرو سرمایه گذاری بیشتری در جهت ابداع طرحهای نوین فضاسازی مطابق با تحولات جاری و لحاظ کیفیت ها از سوی کارشناسان تعلیم و تربیت کشورها صورت می‌گیرد.

با در نظر گرفتن بافت جمعیتی برخی از ممالک، که اکثریت آن را فشر جوان تشکیل می‌دهد و سیستم جمعیتی کشور ما نیز جزئی از گروه مذکور قلمداد می‌گردد، ایجاد فضاهای آموزشی مناسب با روند رشد و نیاز جامعه از ضروریات می‌باشد. از طرفی دیگر شرایط اقلیمی و وضعیت جغرافیایی مقوله خاصی است که تأثیر مستقیمی در ارائه طرحها و نیز سبک معماری مناطق مختلف می‌گذارد. امکانات بالقوه از قبیل معادن، مصالح محلی، آب مورد نیاز و همچنین نیروی انسانی جزو شاخص های تأثیر گذار در فضاسازی می‌باشد. این پژوهش بر این فرضیه استوار است که کیفیت مطلوب فضای آموزشی در مناطق روستایی و محروم در افزایش انگیزش تحصیلی دانش آموزان موثر می‌باشد.

۱-۴: اهمیت موضوع و انگیزه انتخاب آن

نظام آموزش‌پرور شاید محیط‌یر ابرایفر اگر افراهم‌ساز دکه‌توانند از نظر عاطفی، اجتماعی و جسمانی، رشدی‌شایسته‌و در خورداشته باشد.

اهمیت حیاتیو ضعیتفیز یکی‌کلاس مدرسه‌های آنچنان‌شیمی‌شود که دانش‌آموز اونو معلم‌قسمت‌یادیاز عمر خود را در مدرسه‌هیگز نداند. بنابراین مدرسه‌های کلاس‌باید دارای ویژگی‌هایی باز جمله‌آسانش‌وجذابیت‌باشدوایجاد آنگیز هکند. وجود مدارس چادری و کپری در برخی مناطق کشور همواره یکی از نگرانی‌ها و دغدغه‌ها متولیان آموزش و پرورش کشور و به ویژه مسئولان سازمان نوسازی مدارس کشور بوده است چرا که آموزش و یادگیری مطلوب در فضای بدون امکانات و تجهیزات مسلمًا در یادگیری نقش منفی خواهد گذاشت.

این در شرایطی است که گاهی اوقات از جشن برچیدن مدارس کپری در استانی اطلاع‌رسانی شده است اما چند صباحی بعد، خبر از وجود مدارس کپری در همان استان منتشر می‌شود؛ البته مسئولان سازمان نوسازی مدارس کشور دلیل این موضوع را در برخی موارد، عامل مهاجرت مردم از منطقه‌ای به منطقه دیگر بیان کرده‌اند.

در برخی مناطق عشایر در چادرها تحصیل می‌کردند که برای نزدیک شدن به استاندارد فضاهای آموزشی در کانکس تحصیل می‌کنند. فضای کانکس در فصل سرما بسیار سرد و طاقت فرسا می‌شود و در فصل گرما نیز تحمل هوای نامطبوع و داغ درون کانکس بسیار مشکل می‌شود همچنین سر و صدای ناشی از ورزش باد در کانکس حواس پرتی دانش آموزان را موجب می‌شود، ضمن این که روشنایی داخل کانکس نیز بسیار نامناسب است.

مناسب نبودن فضای آموزشی، نبود مدارس یا فاصله دور تا روستا و محل زندگی به جابجایی به دلیل خشکسالی و شرایط اقلیمی نیز از جمله عواملی هستند که باعث کاهش انگیزه و در نتیجه ترک تحصیل یا بازماندن از تحصیل را موجب می‌شوند.

می‌توان با برنامه ریزی صحیح و در نظر گرفتن شرایط اقلیمی، فضایی مناسب و استاندارد برای تحصیل را طراحی کرد که موجب افزایش انگیزش تحصیلی دانش آموزان در مناطق محروم شود.

۱-۵: سوال‌ها و فرضیه‌های تحقیق

- چه فاکتورهایی در طراحی مدارس مناطق محروم تأثیر گذار است؟
- آیا با طراحی مدارس استاندارد برای مناطق محروم، می‌توان باعث ارتقای وضعیت روحی و افزایش انگیزه برای تحصیل در این مناطق شد؟
- شرایط اقلیمی تا چه حد موجب بازماندن از تحصیل در مناطق روستایی و محروم می‌شود؟
- تا چه حد می‌توان از فناوری‌های نوین و مصالح جدید در ساختار مدارس استفاده نمود؟

فرضیه‌ها

- فاکتورهای متعددی چون ساختار مدولار، قابل حمل بودن، نصب آسان، هزینه پایین و غیره در طراحی مدارس برای مناطق محروم موثر است.
- تحصیل در کانکس و کانتینر که مانند قفس‌های فلزی می‌باشد موجب کاهش انگیزه تحصیل در مناطق روستایی می‌شود.
- خشکسالی و مهاجرت از جمله عوامل تأثیر گذار در ترک تحصیل در مناطق روستایی می‌باشد.
- پیشرفت‌های نوین در زمینه مواد و مصالح و همچنین تکنیکها و روش‌های ساخت جدید در ساختار مدارس موثر می‌باشد

۱-۶: روش تحقیق

روش شناسایی موضوع تحقیق و جمع آوری اطلاعات

در آغاز پژوهش و در مرحله شناسایی اولیه و بررسی موضوع از روش‌های اسنادی (مطالعه مربوط به معماری مدارس، جغرافیای ایران و همچنین بررسی آبین نامه‌ها و ضوابط مربوط به ساخت و ساز و طراحی فضاهای آموزشی) و نیز روش مشاهده (مدارس فرسوده و غیر استاندارد) و مصاحبه (با دست اندکاران آموزش و پرورش و سازمان نوسازی مدارس) و استفاده از آمارهای موجود اعلام شده توسط آموزش و پرورش و سازمان نوسازی و گسترش مدارس.

۱-۷: روش تجزیه و تحلیل اطلاعات

لازم به ذکر است در روش تجزیه و تحلیل اطلاعات، با توجه به گستردگی مناطق محروم و روستایی کشور، دسترسی به اطلاعات و مشخصات کلیه مناطق میسر نبوده است، لذا روش تحلیل به صورت آمار استنباطی ناشی از بررسی منتخب، جهت تعیین به کل مناطق صورت گرفته است.

۱-۸: سابقه تحقیقات مشابه

بررسی های انجام شده نشان داد که اغلب تحقیقات در خصوص طراحی مدارس از لحاظ معماری صورت گرفته است و تحقیقات مشابهی در زمینه مدارس مدولار و قابل حمل برای مناطق روستایی و محروم وجود نداشته و اغلب جایگزین برای مدارس چادری و کپری در این مناطق، کانکس و کانتینر می باشند.

۱-۹: محدودیت ها و مشکلات تحقیق

این پژوهش در مسیر خود اغلب با مشکلاتی چون کمبود منابع مکتوب و آمار دقیق از وضعیت و تعداد مدارس در مناطق محروم، نبود استاندارد و مقررات کلی برای فضاهای آموزشی پیش ساخته و سیار و ... روبرو بوده است.

فصل دوم

۱-۲: شناخت نیاز

۱-۱-۲: نیاز اصلی

فراهم آوردن فضاهای آموزشی استاندارد و قابل قبول برای ساکنین روستاهما و مناطق محروم.

۲-۱-۲: نیازهای ثانویه

طراحی پایدار- اجرای مدولار- پر تابل بودن- قابلیت ترمیم و بازسازی سریع و کم هزینه- مونتاژ سریع و بدون نیاز به تخصص- قابل انطباق با شرایط اقلیمی، فرهنگی و اجتماعی هر منطقه- قابلیت گسترش و تغییر کاربری در زمان لازم- توجه به اکوسیستم منطقه- اینمی بالا در مقابل حریق و بلایای طبیعی از جمله زلزله.

۲-۲: شناسایی و تفسیر مشکل

در طول چند دهه‌ی گذشته، با رشد جامعه‌ی مدنی ایران، نیازی بی سابقه‌به گسترش آموزش و پرورش عمومی پدید آمد که در نتیجه، مدارس بسیاری در سراسر کشور احداث شد که گاه بدون توجه به ارزش‌های اصیل معماری ایران بوده است.

در بافت‌های نوین از محیط تعلیم و تربیت، بیانگر این نکته‌ی بسیار مهم است که " طراحی مدارس " باید همواره در تاثیر متقابل با نظام و محتوای آموزش مورد توجه قرار گیرد و از آنجا که محیط بهتر، آموزش و پرورش مطلوب‌تر را در پی خواهد داشت، لذا به موازات توسعه سیستم آموزشی مدارس، الگوی محیطی مدارس نیز باید تکمیل شود، امری که در تاریخ طراحی مدارس معاصر ایران کمتر به آن توجه می‌شود.

وجود مدارس چادری و کپری یکی از بارزترین نمونه های محرومیت است که با وجود اختصاص اعتبارات فراوان برای رفع این محرومیت، فعالیت آموزشی در این نوع مدارس همچنان ادامه دارد . علت وجود مدارس کپری جایه جایی روستاها به دلایل گوناگون مانند خشکسالی می باشد و ممکن است روستایی دارای مدرسه مناسب باشد اما بعد از جایه جایی مردم روستا، این مدرسه‌بودن استفاده باقی مانده و آن ها در مکانی دیگر مدرسه کپری ایجاد کنند .