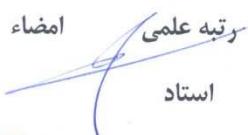
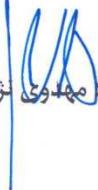


بسم الله الرحمن الرحيم

تاییدیه احتمالی هیات داوران حاضر در جلسه دفاع از پایان نامه کارشناسی ارشد

اعضای هیئت داوران نسخه نهایی پایان نامه خانم مهسا ترابی تحت عنوان طراحی شهری دوستدار کودک (با تأکید بر گروه سنی نوجوانان - نمونه موردنظر: محله شهر آرا) را از نظر فرم و محتوی بررسی نموده و پذیرش آنرا برای تکمیل درجه کارشناسی ارشد پیشنهاد می‌کنند.

اعضای هیات داوران	نام و نام خانوادگی	مرتبه علمی	امضاء
۱- استاد راهنمای	دکتر محمد رضا پور جعفر	استاد	
۲- استاد مشاور	دکتر مجتبی رفیعیان	دانشیار	
۳- استاد ناظر	دکتر محمد جواد مهدوی نژاد	دکترا کاریار	
۴- استاد ناظر	دکتر مصطفی عباس زادگان	استادیار	
۵- نماینده تحصیلات تکمیلی	دکتر محمد جواد مهدوی نژاد	استادیار	

آیین نامه حق مالکیت مادی و معنوی در مورد نتایج پژوهش‌های علمی دانشگاه تربیت مدرس

مقدمه: با عنایت به سیاست‌های پژوهشی و فناوری دانشگاه در راستای تحقق عدالت و کرامت انسانها که لازمه شکوفایی علمی و فنی است و رعایت حقوق مادی و معنوی دانشگاه و پژوهشگران، لازم است اعضای هیأت علمی، دانشجویان، دانش‌آموختگان و دیگر همکاران طرح، در مورد نتایج پژوهش‌های علمی که تحت عنوانین پایان‌نامه، رساله و طرحهای تحقیقاتی با هماهنگی دانشگاه انجام شده است، موارد زیر را رعایت نمایند:

ماده ۱- حق نشر و تکثیر پایان‌نامه/ رساله و درآمدهای حاصل از آنها متعلق به دانشگاه می‌باشد ولی حقوق معنوی پدید آورندگان محفوظ خواهد بود.

ماده ۲- انتشار مقاله یا مقالات مستخرج از پایان‌نامه/ رساله به صورت چاپ در نشریات علمی و یا ارائه در مجتمع علمی باید به نام دانشگاه بوده و با تایید استاد راهنمای اصلی، یکی از اساتید راهنما، مشاور و یا دانشجو مستول مکاتبات مقاله باشد. ولی مسئولیت علمی مقاله مستخرج از پایان‌نامه و رساله به عهده اساتید راهنما و دانشجو می‌باشد.

تبصره: در مقالاتی که پس از دانش‌آموختگی بصورت ترکیبی از اطلاعات جدید و نتایج حاصل از پایان‌نامه/ رساله نیز منتشر می‌شود نیز باید نام دانشگاه درج شود.

ماده ۳- انتشار کتاب، نرم افزار و یا آثار ویژه (اثری هنری مانند فیلم، عکس، نقاشی و نمایشنامه) حاصل از نتایج پایان‌نامه/ رساله و تمامی طرحهای تحقیقاتی کلیه واحدهای دانشگاه اعم از دانشکده‌ها، مراکز تحقیقاتی، پژوهشکده‌ها، پارک علم و فناوری و دیگر واحدها باید با مجوز کتی صادره از معاونت پژوهشی دانشگاه و براساس آئین نامه‌های مصوب انجام شود.

ماده ۴- ثبت اختراع و تدوین دانش فنی و یا ارائه یافته‌ها در جشنواره‌های ملی، منطقه‌ای و بین‌المللی که حاصل نتایج مستخرج از پایان‌نامه/ رساله و تمامی طرحهای تحقیقاتی دانشگاه می‌باشد، باید با هماهنگی استاد راهنما یا مجری طرح از طریق معاونت پژوهشی دانشگاه انجام گیرد.

ماده ۵- این آیین‌نامه در ۵ ماده و یک تبصره در تاریخ ۸۷/۴/۱۰ در شورای پژوهشی و در تاریخ ۸۷/۴/۲۳ در هیأت رئیسه دانشگاه به تایید رسید و در جلسه مورخ ۸۷/۷/۱۵ شورای دانشگاه به تصویب رسیده و از تاریخ تصویب در شورای دانشگاه لازم‌الاجرا است.

این‌جانب مهسا ترابی دانشجوی رشته شهرسازی- طراحی شهری ورودی سال تحصیلی ۸۷-۸۶ مقطع کارشناسی ارشد دانشکده هنر و معماری متعدد می‌شوم کلیه نکات مندرج در آیین‌نامه حق مالکیت مادی و معنوی در مورد نتایج پژوهش‌های علمی دانشگاه تربیت مدرس را در انتشار یافته‌های علمی مستخرج از پایان‌نامه/ رساله تحصیلی خود رعایت نمایم. در صورت تخلف از مفاد آیین‌نامه فوق‌الاشعار به دانشگاه وکالت و نمایندگی می‌دهم که از طرف این‌جانب نسبت به لغو امتیاز اختراع بنام بنده و یا هرگونه امتیاز دیگر و تغییر آن به نام دانشگاه اقدام نماید. ضمناً نسبت به جبران فوری ضرر و زیان حاصله به برآورد دانشگاه اقدام خواهم نمود و بدینوسیله حق هرگونه اعتراض را از خود سلب نمودم.

امضا
تاریخ
۹۰/۸/۲۲

آیین نامه چاپ پایان نامه (رساله) های دانشجویان دانشگاه تربیت مدرس

نظر به اینکه چاپ و انتشار پایان نامه (رساله) های تحصیلی دانشجویان دانشگاه تربیت مدرس، مبین بخشی از فعالیتهای علمی - پژوهشی دانشگاه است بنابراین به منظور آگاهی و رعایت حقوق دانشگاه، دانش آموختگان این دانشگاه نسبت به رعایت موارد ذیل متعهد می شوند:

ماده ۱: در صورت اقدام به چاپ پایان نامه (رساله) ای خود، مراتب را قبل از طور کتبی به «دفتر نشر آثار علمی» دانشگاه اطلاع دهد.

ماده ۲: در صفحه سوم کتاب (پس از برگ شناسنامه) عبارت ذیل را چاپ کند:
«کتاب حاضر، حاصل پایان نامه کارشناسی ارشد نگارنده در رشته شهرسازی است که در سال ۱۳۹۰ در دانشکده هنر و معماری دانشگاه تربیت مدرس به راهنمایی جناب آقای دکتر محمد رضا پور جعفر و مشاوره جناب آقای دکتر مجتبی رفیعیان از آن دفاع شده است.»

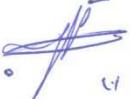
ماده ۳: به منظور جبران بخشی از هزینه های انتشارات دانشگاه، تعداد یک درصد شمارگان کتاب (در هر نوبت چاپ) را به «دفتر نشر آثار علمی» دانشگاه اهدا کند. دانشگاه می تواند مازاد نیاز خود را به نفع مرکز نشر درعرض فروش قرار دهد.

ماده ۴: در صورت عدم رعایت ماده ۳، ۵٪ بهای شمارگان چاپ شده را به عنوان خسارت به دانشگاه تربیت مدرس، تأديه کند.

ماده ۵: دانشجو تعهد و قبول می کند در صورت خودداری از پرداخت بهای خسارت، دانشگاه می تواند خسارت مذکور را از طریق مراجع قضایی مطالبه و وصول کند؛ به علاوه به دانشگاه حق می دهد به منظور استیفاده حقوق خود، از طریق دادگاه، معادل وجه مذکور در ماده ۴ را از محل توقيف کتابهای عرضه شده نگارنده برای فروش، تامین نماید.

ماده ۶: این جناب مهسا ترابی دانشجوی رشته شهرسازی مقطع کارشناسی ارشد تعهد فوق وضمانت اجرایی آن را قبول کرده، به آن ملتزم می شوم.

نام و نام خانوادگی: مصطفی

تاریخ و امضای:

۱۷/۸/۲۲



دانشگاه تربیت مدرس

دانشکده هنر و معماری

پایان نامه کارشناسی ارشد رشته: شهرسازی - گرایش: طراحی شهری

طراحی شهری دوستدار کودک (با تاکید بر گروه سنی نوجوانان)

نمونه موردي محله شهر آرا

مهندسا ترابي

استاد راهنما:

دكتور محمد رضا پور جعفر

استاد مشاور:

دكتور مجتبى رفيعيان

تيرماه ۱۳۹۰

تقدیم به پدر، مادر و خواهرانم که با
مهربانی بیکرانشان سراسر زندگیم را
همچون دوران کودکیم شیرین ساختند.

از اساتید راهنما و مشاور ارجمند، جناب آقای دکتر
پورجعفر و جناب آقای دکتر رفیعیان که مرا در انجام
این پژوهش یاری رساندند، کمال تقدیر و تشکر را دارم.

چکیده:

فضاهای شهری و بخصوص محیط هایی که کودکان بیش از سایر فضاهای عمومی با آن در تماس اند محلات شهریست که می باید پاسخگوی نیازها و مطالبات کودکان به عنوان یکی از عمدۀ ترین و به دلیل آسیب پذیری بالا، قابل توجه ترین گروه ها باشند. مطلوب سازی محلات شهر و یا به عبارتی طراحی محلات دوستدار کودک با توجه به عوامل فیزیکی و غیر فیزیکی کودکان، از جمله گام هایی است که می تواند در راستای تحقق عدالت سنی برداشته شود. هرچند در سالهای اخیر توجه به کودکان و نوجوانان در ابعاد مختلف مورد بررسی قرار گرفته است اما به لحاظ رویکرد های محیطی و کالبدی و اثرات آن بر کودکان، می توان گفت راهکارهای عملی اتخاذ نشده است.

هدف پژوهش حاضر، تدوین معیارهایی در راستای تحقق محلات دوستدار کودک است که محله شهرآرا به عنوان نمونه موردی در آن، مورد بررسی قرار گرفته است. در این راستا به بررسی عوامل موثر بر حضور رضایتمند کودکان ۶ تا ۱۵ سال در محله و فضای شهری پیرامون پرداخته شد. ابتدا به مطالعه و بررسی نظریات، رویکردها و تجربیات، تعریف مفاهیم و سنجش میزان کودک دوستی پرداخته شد. در ادامه عوامل فیزیکی و غیر فیزیکی موثر بر کودک دوستی آورده شد. چک لیست و پرسش نامه ای با توجه به استانداردهای جهانی دوستدار کودک و محلات تدوین و بومی سازی شد. سپس بدین وسیله به تحلیل نتایج حاصله، محله شهرآرا از دیدگاه کودکان و والدین آنها مورد بررسی قرار گرفت. در نهایت با توجه به مطالعات و بررسی های محلی صورت گرفته، معیارها و راهبردهای طراحی محله دوستدار کودک تدوین و طراحی محله مورد پژوهش با توجه به معیارها و راهبردهای آورده شده، صورت گرفت.

وازگان کلیدی: شهر دوستدار کودک، فضاهای شهری، حضور رضایتمند

فهرست عناوین

۲	فصل اول: کلیات پژوهش
۱-۱	۱ مقدمه
۱-۲	۲ طرح مسئله
۱-۳	۳ ضرورت و سوالات تحقیق
۱-۴	۴ اهداف تحقیق
۱-۵	۵ پیش فرض ها
۱-۶	۶ روش تحقیق
۱-۷	۷ قلمرو تحقیق
۱-۸	۸ جامعه آماری و حجم نمونه
۱-۹	۹ روند و مراحل تحقیق
۱۰	فصل دوم: چارچوب نظری پژوهش
۱۱	۱۱ شهر دوستدار کودک
۱۲	۱۲ تاریخچه توجه به حضور کودکان در شهر
۱۳	۱۳ کودک در شهر
۱۴	۱۴ رابطه کودک و محیط
۱۵	۱۵ رفتار کودک در محیط
۱۶	۱۶ نیازهای محیطی
۱۷	۱۷ عوامل روانشناسانه
۱۸	۱۸ زیبایی شناسی
۱۹	۱۹ فعالیت کودک
۲۰	۲۰ ابعاد مختلف شهر و کودک
۲۱	۲۱ فرم و کالبد
۲۲	۲۲ کالبد-کودک و نظام فعالیت و کاربری
۲۳	۲۳ کالبد-کودک و نظام فرم کالبدی
۲۴	۲۴ کالبد-کودک و نظام دسترسی
۲۵	۲۵ کالبد-کودک و نظام فضاهای همگانی
۲۶	۲۶ عملکرد

۴۰.....	عملکرد- کودک و نظام فعالیت و کاربری:
۴۲.....	عملکرد- نظام حرکت و دسترسی
۴۳.....	عملکرد- نظام فرم کالبدی.....
۴۴.....	۳,۷,۲ معنی
۴۵.....	معنا مکان و تجربه
۴۸.....	۸,۲ کودک و شهرسازی.....
۴۸.....	عناصر پنج گانه لینچ از منظر کودکان
۴۹.....	راه
۵۰.....	لبه
۵۱.....	نشانه
۵۰.....	گره
۵۱.....	محله
۵۳.....	۲,۸,۲ مشارکت.....
۵۸.....	۹,۲ تجارب خارجی و داخلی:
۵۹.....	۱,۹,۲ لندن (انگلستان).....
۷۰.....	۲,۹,۲ به (ایران):
۷۴.....	۱۰,۲ جمع بندی:
۷۸.....	فصل سوم: شناخت و تحلیل وضع موجود.....
۷۸.....	۱,۳ مقدمه:
۷۹.....	۳,۲ مطالعات عمومی.....
۷۹.....	۳-۳ سازمان کالبدی- فضایی
۷۹.....	۱-۲-۳ شناخت محدوده:
۸۱.....	۲-۱-۲-۳ استخوان بندی
۸۱.....	۲-۱-۳ ساختار اجتماعی- اقتصادی
۸۲.....	۳,۳ مطالعات موضعی.....
۸۲.....	۱-۲-۳ داده های توصیفی
۸۳.....	۱-۱-۲-۳ مطالعات کالبدی

۸۳.....	استخوان بندی محله
۸۴.....	الگوی ساخت محله
۸۵.....	دانه بندی و بافت
۸۶.....	دسترسی‌ها و حمل و نقل عمومی
۸۹.....	طبقات
۹۱.....	کاربری‌ها
۹۴.....	عناصر موجود در فضا
۹۴.....	زیرساخت‌ها:
۹۵.....	مبلمان:
۹۶.....	۲-۱-۲-۳ مطالعات اجتماعی
۹۸.....	پیشینه تاریخی
۹۸.....	جمعیت محدوده مورد مطالعه
۹۹.....	وضعیت اقتصادی و فرهنگی
۱۰۰.....	۳-۱-۲-۳ مطالعات زیست محیطی
۱۰۰.....	شیب کلی زمین
۱۰۱.....	فضای سبز
۱۰۱.....	اقلیم
۱۰۳.....	داده‌های تحلیلی
۱۰۴.....	تدوین پرسشنامه
۱۰۵.....	۱-۲-۲-۳ ابعاد فیزیکی
۱۰۵.....	بررسی میزان کودک دوستی محدوده مورد مطالعه
۱۰۸.....	بررسی ابعاد مختلف محله از دید ساکنین
۱۱۱.....	تحلیل ابعاد کالبدی- فضایی محدوده مورد مطالعه
۱۱۱.....	سازمان بصری
۱۱۳.....	جداره مرکز محله
۱۱۷.....	۲-۲-۲-۳ / ابعاد غیر فیزیکی
۱۱۷.....	فعالیت در محدوده مورد مطالعه:
۱۲۰.....	ابعاد آموزشی و اجتماعی
۱۲۱.....	عناصر ادراک محیطی کودکان
۱۲۲.....	جدول تحلیل وضعیت ($\Sigma\Omega OT$)
۱۲۶.....	۳،۳ جمع بندی
۱۲۸.....	فصل چهارم: تدوین معیارها و راهکارها
۱۲۸.....	۱-۴ مقدمه:

۱۳۰	۲-۴ ابعاد فیزیکی
۱۳۰	۴-۲-۱ فضاهای عمومی :
۱۳۰	۴-۲-۱-۱ / یمنی :
۱۳۲	۴-۲-۱-۲ مخصوصیت
۱۳۳	۴-۲-۱-۲-۱ انعطاف پذیری
۱۳۴	۴-۲-۱-۲-۲ دعوت کنندگی
۱۳۴	۴-۲-۱-۲-۳ ارتباط با سایر عناصر
۱۳۵	۴-۲-۱-۲-۴ خودمانی بودن
۱۳۶	۴-۲-۱-۲-۵ مفرح بودن
۱۳۷	۴-۲-۱-۲-۶ تنوع
۱۳۸	۴-۲-۲-۱ عناصر موجود در فضا
۱۳۹	۴-۲-۲-۲ مبلمان:
۱۴۰	۴-۲-۲-۳ مقیاس
۱۴۰	۴-۲-۲-۴ مصالح و رنگ
۱۴۱	۴-۲-۲-۴-۱ تعمیر و نگهداری
۱۴۲	۴-۲-۲-۴-۲ جاذبیت
۱۴۳	۴-۲-۲-۴-۳ نورپردازی
۱۴۴	۴-۲-۲-۴-۴ مکانیابی
۱۴۴	۴-۲-۲-۴-۵ دسترسی ها
۱۴۵	۴-۲-۲-۴-۶ پیاده
۱۴۶	۴-۲-۲-۴-۷ دوچرخه
۱۴۷	۴-۲-۲-۴-۸ سواره
۱۴۸	۴-۲-۲-۴-۹ جداره ها
۱۴۹	۴-۲-۲-۴-۱۰ مقیاس
۱۴۹	۴-۲-۲-۴-۱۱ ریتم
۱۵۰	۴-۲-۲-۴-۱۲ توانایی هندسی
۱۵۱	۴-۲-۲-۴-۱۳ تقارن
۱۵۲	۴-۲-۲-۴-۱۴ دانه بندی و بافت
۱۵۲	۴-۲-۲-۴-۱۵ مقیاس
۱۵۳	۴-۲-۲-۴-۱۶ همچواری ها
۱۵۴	۴-۳-۴ ابعاد غیر فیزیکی

۱۴۸.....	۱-۳-۴ ابعاد روانی
۱۴۹.....	۱-۱-۳-۴ سرزنشگی:
۱۵۰.....	۲-۱-۳-۴ دنچی و آرامش
۱۵۱.....	۳-۱-۳-۴ /منیت
۱۵۲.....	۴-۱-۳-۴ خوانایی و آدرس پذیری
۱۵۳.....	۱-۳-۴ تقویت نقشه ادراکی
۱۵۴.....	۳-۱-۶-۴ حس تعلق
۱۵۵.....	۲-۳-۴ ابعاد اجتماعی
۱۵۶.....	۱-۲-۳-۴ همه شمولی
۱۵۷.....	۲-۲-۳-۴ احترام به سایر گروه های اجتماعی
۱۵۸.....	۳-۲-۳-۴ مشارکت
۱۵۹.....	۳-۳-۴ ابعاد آموزشی
۱۶۰.....	۱-۳-۴ رشد شناختی
۱۶۱.....	۲-۳-۴ استقلال کودکان در محله
۱۶۲.....	۴-۴ جمع بندی
فصل پنجم: طراحی محدوده مورد مطالعه.....	
۱۶۳.....	۱-۵ مقدمه
۱۶۴.....	۲-۵ نتایج اثبات فرضیات پژوهش
۱۶۵.....	۳-۵ بررسی پاسخ گویی به سوالات پژوهش
۱۶۶.....	۴-۵ ارایه گزینه های طراحی
۱۶۷.....	۵-۵ ارائه طرح پیشنهادی
۱۶۸.....	۱-۵-۵ طراحی محدوده مورد بررسی
۱۶۹.....	۴-۵ جمع بندی و ارائه پیشنهادات برای مطالعات آینده
۱۷۰.....	منابع و مأخذ:.....
۱۷۱.....	پیوست ۱.....
۱۷۲.....	چک لیست
۱۷۳.....	پیوست ۲.....
۱۷۴.....	بررسی نامه
۱۷۵.....	پیوست ۳.....

۲۰۱	جدول حداقل اندازه نمونه برای جامعه آماری کوچک انتخاب شده...
۲۰۲	چکیده انگلیسی

فهرست جداول

۸۴	جدول شماره ۱-۳ اطلاعات جمعیتی منطقه دو تهران
۲۰	جدول شماره ۱-۲ روند شکل گیری ایده توجه به حضور کودکان در شهر.....
۲۴	جدول شماره ۲-۲ رابطه کودک و محیط
۲۷	جدول شماره ۲-۳ نیازهای محیطی کودکان در ارتباط با رفتار.....
۲۹	جدول شماره ۲-۴ مفهوم، خصوصیات و تاثیرات روانی رنگها.....
۳۰	جدول شماره ۲-۵ تقویت مهارت و خلاقیت محیطی کودکان در بostan محلی
۳۶	جدول شماره ۲-۶ ابعاد بدن کودکان.....
۳۹	جدول شماره ۲-۷ اثرات بازی آزادانه کودکان در فضاهای شهری.....
۵۲	جدول شماره ۲-۸ ادراک کودکان از شهر.....
۸۲	جدول شماره ۱-۳ اطلاعات جمعیتی منطقه دو تهران.....
۸۴	جدول شماره ۲-۳ مشخصات مجتمع مسکونی شهرآرا
۸۶	جدول شماره ۲-۳ مشخصات اتوبوس های عبوری از سایت.....
۹۸	جدول شماره ۳-۴ جمعیت محدوده مورد مطالعه
۹۹	جدول شماره ۳-۵ تعداد خانوار و بعد آن در منطقه دو تهران.....
۹۹	جدول شماره ۳-۶ جمعیت منطقه دو در گروه های عمری سنی.....
۹۹	جدول شماره ۳-۷ جمعیت منطقه دو در گروه های سنی پنج ساله.....
۱۱۰	جدول شماره ۳-۸ نتایج حاصل از پرسشنامه
۱۲۴	جدول شماره ۹-۳ سنجش وضعیت- جدول SWOT
۱۳۶	جدول شماره ۱-۴ رده بندی سنی کودکان در استفاده از وسایل بازی
۱۵۵	جدول شماره ۱-۵ کلیات طراحی بostan شهرآرا.....

فهرست نقشه ها

۸۲	نقشه شماره ۱-۳ موقعیت محدوده مورد بررسی.....
۸۱	نقشه شماره ۲-۳ استخوانبندی محدوده مورد مطالعه
۸۳	نقشه شماره ۳-۳ استخوان بندی محله شهرآرا
۸۵	نقشه شماره ۴-۳ الگوی ساخت ابنيه در سایت مورد مطالعه.....
۸۵	نقشه شماره ۵-۳ مساحت زیر بنای ابنيه (میانگین)
۸۶	نقشه شماره ۶-۳ نمایش توده و فضای سایت مورد مطالعه
۸۷	نقشه شماره ۷-۳ مسیر و ایستگاه های اتوبوس خط واحد
۸۸	نقشه شماره ۸-۳ دسترسی ها و مقاطع عرضی
۹۲	نقشه شماره ۹-۳ طبقات و خط آسمان.....
۹۲	نقشه شماره أ مدارس و ارتباط کاربری های اموزشی با یکدیگر.....
۹۳	نقشه شماره ۱۱-۳ کاربری ها و فعالیت های ابنيه
۹۵	نقشه شماره ۱۲-۳ شب اصلی زمین و جهت آن.....
۹۷	نقشه شماره ۱۳-۳ میلمان موجود در فضا.....
۱۰۰	نقشه شماره ۱۴-۳ خطوط ارتفاعی سایت مورد مطالعه
۱۰۱	نقشه شماره ۱۵-۳ پهنه های سبز سایت مورد مطالعه.....
۱۰۲	نقشه شماره ۱۶-۳ جهت ورزش باد.....
۱۰۳	نقشه شماره ۱۷-۳ سایه اندازی ابنيه و پهنه های آفتاگیر.....
۱۱۴	نقشه شماره ۱۸-۳ کیفیت سکانس در سایت مورد مطالعه.....
۱۲۰	نقشه شماره ۱۹-۳ پهنه های فعالیتی در مرکز محله
۱۲۲	نقشه شماره ۲۰-۳ ادراک کودکان از محله
۱۵۲	نقشه شماره ۱-۵ گزینه اول، مسیر های اصلی و نحوه استفاده از مسیرها.....
۱۵۳	نقشه شماره ۲-۵ گزینه دوم، مسیر های اصلی و نحوه استفاده از مسیرها.....
۱۵۶	نقشه شماره ۵-۳ طرح بوستان شهرآرا.....

فهرست تصاویر

۸۶	تصویر شماره ۱-۳ تصویری از مجتمع مسکونی شهرآرا.....
۸۶	تصویر شماره ۲-۳ تصویری از مجتمع مسکونی شهرآرا.....
۹۱	تصویر شماره ۳-۳ نمای ابنيه جداره مسیر اصلی.....
۹۱	تصویر شماره ۴-۳ مجموعه آپارتمان های شمال سایت.....
۱۰۹	تصویر شماره ۵-۳ میانگین میزان عبور و مرور در ۱۰ دقیقه از خیابان شهرآرا
۱۰۹	تصویر شماره ۶-۳ میزان میانگین سرعت در خیابان اصلی شهرآرا
۱۱۰	تصویر شماره ۷-۳ سازمان بصری و دیدهای متوالی.....
۱۱۰	تصویر شماره ۸-۳ نمودار سنجش فاکتورهای کالبدی محلات دوستدار کودک.....
۱۱۷	تصویر شماره ۹-۳ بررسی جداره مرکز محله شماره ۱.....
۱۱۸	تصویر شماره ۱۰-۳ بررسی جداره مرکز محله شماره ۲.....
۱۱۹	تصویر شماره ۱۱-۳ بررسی جداره مرکز محله شماره ۳
۱۲۱	تصویر شماره ۱۲-۳ نمای فضای بازی کودکان در تابستان
۱۲۱	تصویر شماره ۱۳-۳ نمای فضای بازی کودکان در پاییز
۱۲۱	تصویر شماره ۱۴-۳ قسمت جنوبی در تابستان- فعالیت غالب، بازی شطرنج
۱۲۱	تصویر شماره ۱۵-۳ قسمت جنوبی در بهار- فعالیت غالب، بازی شطرنج
۱۲۲	تصویر شماره ۱۶-۳ میانگین حضور ساکنین در بوستان شهرآرا.....
۱۲۳	تصویر شماره ۱۷-۳ بستن مسیر سواره در ایام عزاداری و برگزاری مراسم در خیابان اصلی محله.....
۱۲۳	تصویر شماره ۱۸-۳ وجود هیئت های مختلف در سطح محله و فعالیت مشارکتی کودکان در ایام عزادا.....
۱۵۹	تصویر شماره ۱-۵ پیش آمدگی پیاده رو ها در تقاطع ها و رمپ برای عبور معلولین حرکتی و کالسکه.....
۱۶۰	تصویر شماره ۲-۵ محل پارک دوچرخه و اتومبیل در مجاورت مرکز خرده فروشی خیابان گلکده.....
۱۷۱	تصویر شماره ۳-۵ مقطع عرضی الف-الف از خیابان شهرآرا- ضلع غربی بوستان شهرآرا
۱۷۲	تصویر شماره ۴-۵ مقطع عرضی ب-ب از خیابان شهرآرا- ضلع شرقی بوستان شهرآرا
۱۷۳	تصویر شماره ۷-۵ آمفی تئاتر محلی- قسمت شمالی بوستان شهرآرا.....
۱۷۴	تصویر شماره ۸-۵ ورودی شمال شرقی بوستان شهرآرا.....
۱۷۵	تصویر شماره ۹-۵ فواره های زمینی- مجاور زمین بازی کودکان.....
۱۷۶	تصویر شماره ۱۰-۵ فضای باز در جنوب زمین بازی کودکان.....
۱۷۷	تصویر شماره ۱۱-۵ زمین ورزش.....
۱۷۷	تصویر شماره ۱۲-۵ ورودی شرقی.....
۱۷۸	تصویر شماره ۱۳-۵ آچیق های جنوب بوستان.....
۱۷۹	تصویر شماره ۱۴-۵ ورودی جنوبی بوستان
۱۸۱	تصویر شماره ۱۵-۵ نمایی از جداره های ضلع غربی بوستان.....
۱۸۱	تصویر شماره ۱۶-۵ نمای ابنيه در ضاع غربی بوستان.....
۱۸۲	تصویر شماره ۱۷-۵ جزیره میانی استخر بوستان شهرآرا.....
۱۸۲	تصویر شماره ۱۸-۵ فضا سازی برخی پهنه های سبز بزرگ بازی کودکان.....
۱۸۳	تصویر شماره ۱۹-۵ پهنه های سبز بوستان شهرآرا.....
۱۸۳	تصویر شماره ۲۰-۵ طراحی نیمکت جهت ارتقاء تعاملات اجتماعی.....



فصل اول

کلیات پژوهش

فصل اول: کلیات پژوهش

۱-۱ مقدمه

در این فصل سعی بر آن است تا به ضرورت و تبیین موضوع و ابعاد بررسی موضوع پژوهش پرداخته شود. طرح مسئله، بیان اهداف، فرضیات و روش شناسی پژوهش از جمله مواردی است که در این فصل به بررسی آن پرداخته می شود.

۱-۲ طرح مسئله

شهر ها و محیط های شهری، علاوه بر بزرگسالان، مخاطبان خردسال و تیز بینی دارد که بسیار بیشتر، از آنها تأثیر می پذیرند. اما کودکان دنیا را به صورتی کاملاً متفاوت ادراک می کنند. این ادراک، تصویری از محیط را در ذهن کودک به وجود می آورد که با تصاویری که از محیط در ذهن بزرگسالان ایجاد می شود، تفاوت بنیادین دارد. با این وجود، بسیاری از فضاهایی که برای کودکان خلق می شوند به ابعاد مختلف وجودی کودک توجه ندارند و با ادراکات، فعالیت ها و نیازهای مصرف کننده آن هماهنگ نیستند. در واقع این فضاهای با توجه به ویژگی ها و ادراکات بزرگسالان - و نه کودکان - شکل گرفته اند. این فضاهای نه تنها به رشد کودک در ابعاد مختلف کمک نمی کنند، بلکه در بسیاری از موارد باعث پدید آمدن احساس کسالت در کودک می شوند، زمینه بروز رفتار های نا هنجار را در او به وجود می آورند و موجب کم رنگ شدن خلاقیت های ناب کودکانه می گردند.

شهردوستدار کودک یک سیستم محلی دارای مدیریت مناسب است که برای اجرای حقوق کودکان و شهروندان تعهد دارد. در یک شهر دوستدار کودک ، جوانان و کودکان ، در فرایندهای مدیریت، اجرا، برنامه ریزی، تقسیم منابع و ارزشیابی ، برنامه مشارکت فعال دارند. کودکان برای همکاری در خانواده، جامعه و زندگی اجتماعی تشویق می شوند. خدمات اساسی اجتماعی مانند مراکز بهداشتی، آموزش، سرپناه، آب و امکانات مناسب برای همه وجود دارد. کودکان در مقابل استثمار، خشونت، سوءاستفاده های جنسی و سوء رفتارها محافظت می شوند. خیابان ها و محله ها برای روند جامعه پذیری و بازی آنان امن خواهد بود. فضای سبز و بازی برای آنان فراهم می شود. آلودگی

و ترافیک در این شهرها بایستی کنترل شود. وقایع و فعالیت های فرهنگی و اجتماعی شهروندان حمایت می شود و تضمین می کند که کودکان بایستی به عنوان شهروندانی برابر با دسترسی به هر گونه خدماتی بدون تبعیض های سنی، جنسی، درآمدی، قومی، فرهنگی و مذهبی یا بر اساس توانایی جسمی شناخته شوند. یک شهر دوستدار کودک فعالانه به تحقق حقوق تمامی شهروندان جوان متعهد می گردد از آن جمله می توان به ارائه نظرات شان درباره «شهر مطلوب»، امکان رفت و آمد امن در خیابان ها، امکان دیدن دوستان و بازی، زندگی در محیطی بدون هیچ آلودگی و امکان مشارکت در رویدادهای فرهنگی و اجتماعی اشاره کرد.

کمبود فضاهایی که کودکان بتوانند در آن به بازی و فعالیت بپردازنند، آلودگی های محیطی و عدم رعایت حقوق اولیه، نبود امنیت و تراکم بالای ساختمان ها از جمله مشکلاتی است که کودکان امروزه در شهر ها با آن مواجه اند. با توجه به نیازهای خاص کودکان، در شهر های ایران ظرفیت های لازم برای حضور فعال کودکان پیش بینی نشده و در طراحی فضاهای عمومی، به تامین وسایل بازی برای کودکان و بدون توجه به سایر نیازهای ایشان بسته شده. برای اینکه فضاهای طراحی شده برای کودکان بتواند در روند رشد کودک در ابعاد مختلف تأثیر مثبت گذارد، طراحی آن باید بر اساس مبانی نظری و اصولی صورت پذیرد که بر پایه شناخت همه جانبه کودک استوارند.

امروزه بر روند برنامه ریزی و طراحی شهرها به نحوی که برای تمامی اقسام جامعه با هر سن و جنسیتی قابل استفاده، ایمنی و جذاب باشد بسیار تاکید می گردد. در این میان پیش بینی تمهیدات لازم جهت گروه های ویژه جمعیتی مثل ناتوانان جسمی و حرکتی، سالمندان و بویژه کودکان که آنها را آینده سازان جوامع می دانند از یک امکان به ضرورتی انکار ناپذیر بدل گردیده است. و بخصوص در شهرهای ایران در خلاء توجه طراحان و برنامه ریزان شهری و عدم طراحی های کودک مدارانه پیش بینی جوامع پر بحران و مملو از مشکلات ساکنین (اعم از مشکلات هنجاری و روحی و ...) که کودکان امروز ما هستند، دور از ذهن به نظر نمی رسد.

نتایج حاصل از تحقیقاتی که در طراحی شهرهای دوستدار کودک در کلمبیا صورت گرفت حاکی از آن است که "اگر شهر برای کودکان زیبا و راحت باشد برای همه زیبا و راحت خواهد بود." و همچنین با تقویت حضور فعال کودکان می توان حضور مفید مادران و در نتیجه زنان بیشتری را نیز در فضاهای شهری پیش بینی نمود. با توجه

به سرشماری سال ۸۵ و جمعیت ۲۰٪ کودکان در کلانشهر تهران و همچنین با توجه به تصویب طرح "شهر دوستدار کودک" توسط شورای اسلامی شهر تهران و تاکید و توجه ویژه مسئولین امر مبتنی بر تبدیل شهرداری پایتحت به نهادی اجتماعی و شهروند مدار، طراحی محلات تهران به گونه ای که جوابگوی نیاز امروزی در تربیت و تعلیم کودکان دارد، لازم به نظر می رسد و بویژه محلاتی مانند محله شهرآرا واقع در منطقه ۲ با توجه به وجود هویت و ساختار آن و حضور پر رنگ کودکان محدوده مناسبی جهت طراحی کودک مدارانه (توجه به نیاز های روحی و جسمی کودکان و ارتقاء کیفی پرورش آنها در فضاهای جمعی خارج از خانه و مدرسه) به نظر می رسد.

۱-۳ ضرورت و سوالات تحقیق

بخش عمده ای از جمعیت شهر ها را جمعیت زیر هجده سال تشکیل می دهد اما در طراحی و برنامه ریزی شهر ها این گروه سنی آسیب پذیر نادیده انگاشته می شوند. بررسی نیاز ها و مشکلاتی که کودکان در محیط های شهری با آن مواجه اند و طراحی و برنامه ریزی های فضاهای شهری بگونه ای که آنان را به حضور فعال در شهر تشویق کند می تواند موجب ارتقاء کیفیت این فضا برای همگان گردد.

در خصوص ضرورت انتخاب محدوده‌ی مورد مطالعه می توان گفت، این محدوده ضمن دارا بودن مرکزیت متمرکز محلی و وجود مدارس در مقاطع تحصیلی مختلف در محله و اطراف آن و همچنین وجود مجتمع مسکونی شهرآرا و جمعیت ساکن در این محله می تواند عرصه ای مطلوب برای حضور کودکان و تشویق بیشتر آنان برای حضور فعال و تعاملات اجتماعی را فراهم آورد.

با توجه به آنچه آورده شد، سوالات تحقیق را می توان در موارد زیر خلاصه نمود:

۱. آیا می توان با طراحی فضاهای شهری مختص پیاده مواجهه کودکان را با آسیب های شهری (به لحاظ تامین ایمنی و امنیت) کاهش داد؟
۲. آیا طراحی فضاهای شهری با در نظرگیری مقیاس مناسب برای کودکان، استفاده‌ی آنها از فضاهای شهری را تقویت می کند؟