

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



دانشگاه تربیت مدرس

دانشکده علوم انسانی

پایان نامه کارشناسی ارشد
رشته زبان‌شناسی همگانی

بررسی واج‌شناسی گویش بروجردی در چارچوب
نظریه بهینگی

نگارنده:

شیوا پیریایی

استاد راهنما:

دکتر عالیه کرد زعفرانلو کامبوزیا

استاد مشاور:

دکتر فردوس آقا گل‌زاده

اسفند ۱۳۸۹

آیین نامه چاپ پایان نامه (رساله) های دانشجویان دانشگاه تربیت مدرس

نظر به اینکه چاپ و انتشار پایان نامه (رساله) های تحصیلی دانشجویان دانشگاه تربیت مدرس، مبین بخشی از فعالیتهای علمی - پژوهشی دانشگاه است بنابراین به منظور آگاهی و رعایت حقوق دانشگاه، دانش آموختگان این دانشگاه نسبت به رعایت موارد ذیل متعهد می شوند:

ماده ۱: در صورت اقدام به چاپ پایان نامه (رساله) ی خود، مراتب را قبلاً به طور کتبی به «دفتر نشر آثار علمی» دانشگاه اطلاع دهد.

ماده ۲: در صفحه سوم کتاب (پس از برگ شناسنامه) عبارت ذیل را چاپ کند:

«کتاب حاضر، حاصل پایان نامه کارشناسی ارشد / رساله دکتری نگارنده در رشته *زبان‌شناسی* است که در سال ۱۳۸۹ در دانشکده *علوم انسانی* دانشگاه تربیت مدرس به راهنمایی سرکار خانم/جناب آقای دکتر *دکتر علیم روزغزالی و مشاوره سرکار خانم/جناب آقای دکتر فردوس آقا گل زاده* و مشاوره سرکار خانم/جناب آقای دکتر *سرکار خانم/جناب آقای دکتر* از آن دفاع شده است.»

ماده ۳: به منظور جبران بخشی از هزینه های انتشارات دانشگاه، تعداد یک درصد شمارگان کتاب (در هر نوبت چاپ) را به «دفتر نشر آثار علمی» دانشگاه اهدا کند. دانشگاه می تواند مازاد نیاز خود را به نفع مرکز نشر در معرض فروش قرار دهد.

ماده ۴: در صورت عدم رعایت ماده ۳، ۵۰٪ بهای شمارگان چاپ شده را به عنوان خسارت به دانشگاه تربیت مدرس، تأدیه کند.

ماده ۵: دانشجو تعهد و قبول می کند در صورت خودداری از پرداخت بهای خسارت، دانشگاه می تواند خسارت مذکور را از طریق مراجع قضایی مطالبه و وصول کند؛ به علاوه به دانشگاه حق می دهد به منظور استیفای حقوق خود، از طریق دادگاه، معادل وجه مذکور در ماده ۴ را از محل توقیف کتابهای عرضه شده نگارنده برای فروش، تأمین نماید.

ماده ۶: اینجانب *سوادریایی* دانشجوی رشته *زبان‌شناسی* مقطع *کارشناسی ارشد*

تعهد فوق و ضمانت اجرایی آن را قبول کرده، به آن ملتزم می شوم.

نام و نام خانوادگی: *سوادریایی* تاریخ و امضا: *۱۳۹۰، ۲۲*



دانشگاه گیلان
دانشگاه علمای اسلامی

باسمه تعالی

تاییدیه اعضای هیات داوران حاضر در جلسه دفاع از پایان نامه کارشناسی ارشد

اعضای هیئت داوران نسخه نهایی پایان خانم افکار شوایری تحت عنوان: بررسی جامع کیفی روشی جدید در آموزش زبان انگلیسی را از نظر فرم و محتوی بررسی نموده و پذیرش آنرا برای تکمیل درجه کارشناسی ارشد تأیید می کنند.

اعضای هیات داوران	نام و نام خانوادگی	رتبه علمی	امضاء
۱- استاد راهنما	دکتر عالی محمد عزیزی	استادیار	
۲- استاد مشاور	دکتر فردوس آقایی زاده	دانشیار	
۳- استاد ناظر (داخلی)	دکتر اردلان سلیمان	استادیار	
۴- استاد ناظر (خارجی)	دکتر گلنار درویی قوامی	استادیار	
۵- نماینده شورای تحصیلات تکمیلی	دکتر ارسلان گلفج	استادیار	

بهترین‌ها تقدیم به

پدر صبور و مادر مهربانم

که ناتوان از ارج نهادنِ ایثارشان هستم

"آموزگارانی که برایم زندگی؛ بودن و انسان بودن را

معنا کردند"



همسر عزیزم

... 9

که همواره مشوقم بود

"من لم يشكر المخلوق، لم يشكر الخالق"

سپاس و قدردانی:

در آغاز، پروردگار یکتا را سپاس که چون همیشه بر آفریده خویش منت نهاد و توانایی و توفیق پژوهش در گوشه‌ای از میهن عزیز را بر او عنایت فرمود. در انجام این تحقیق خود را مدیون زحمات و مساعدت‌های عزیزان بسیاری می‌دانم که بی‌تردید بدون یاری و همکاری ایشان، امکان به نتیجه- رسیدن آن وجود نمی‌داشت. در اینجا بر خود لازم می‌دانم که زحماتشان را ارج نهاده و صمیمانه از همه آنان تشکر نمایم:

➤ استاد گرانقدر، سرکار خانم دکتر کامبوزیا، با دانش کم‌نظیر، جدیت مثال‌زدنی و اخلاق نیک خویش، راهنمایی این تحقیق را بر عهده داشته‌اند. به جرات می‌توان گفت که اگر نبود، دلسوزی‌ها و مساعدت‌های ایشان در تمامی مراحل این پژوهش، رسیدن به نتیجه مطلوب بس دشوار و ناممکن می‌نمود.

➤ استاد گرامی و ارزشمند، جناب آقای دکتر آقاگل‌زاده، زحمت مشاورت این پایان‌نامه را بر عهده داشته‌اند. از دانش و اندیشه‌های ایشان در طول انجام تحقیق استفاده کرده‌ام که در این مجال از ایشان سپاسگزاری می‌نمایم.

➤ از جناب آقای دکتر ارسلان گلفام و سرکار خانم دکتر گلناز مدرسی قوامی به عنوان اعضاء هیأت داوران که با قبول زحمت داوری و دقت نظر چشمگیر، مطالعه و داوری این تحقیق را به بهترین شکل ممکن بر عهده داشته و نظرات بسیار راهگشایی را به اینجانب منتقل کردند کمال تقدیر و تشکر را دارم.

➤ از اساتید محترم دانشگاه تربیت‌مدرس (اعم از اعضای محترم هیات علمی و اساتید گرانقدر مدعو) که در طول مدت سال‌های تحصیل، از محضر گرانمایه ایشان بسیار استفاده نموده و در واقع، بار دانش ناچیز بنده را بر دوش پرتوان خویشان کشیده‌اند کمال سپاسگزاری را داشته و از پروردگار بی‌همتا، آرزوی توفیق روزافزون آن جنابان را دارم.

- از اعضای محترم آموزش دانشکده علوم انسانی دانشگاه تربیت مدرس که همواره تلاش چشمگیری را برای حل مشکلات دانشجویی دانشجویان دارند بسیار متشکریم.
- از مدیریت محترم کتابخانه مرکزی دانشگاه تربیت مدرس و همچنین کادر اجرایی آن که همکاری خوبی را برای در اختیار گرفتن کتاب‌های مرجع و سایر اطلاعات مورد نیاز این تحقیق با اینجانب داشته‌اند سپاسگزاری می‌کنم.
- کارکنان محترم فرمانداری شهرستان بروجرد در طول تحقیق برای گردآوری اطلاعات مربوط به گویش بروجردی همکاری بسیار مناسبی داشته‌اند که لازم می‌دانم از ایشان تشکر نمایم.
- اهالی بسیار محترم، دلسوز و بزرگ‌منش شهرستان بروجرد که شاکله اصلی این تحقیق را شکل داده‌اند با مساعدت فراوان خویش، بنده را مدیون لطف و صفای خالصانه خویش نموده‌اند. بجاست که در برابر همه بزرگواری‌ها و منش ساده و بی‌آلایش، ولی فراخ این عزیزان سپاسگزاری کرده و سر تعظیم فرود آورم.
- در پایان، ولی نه به‌عنوان کمترین، از مادر دلسوز و پدر بزرگووارم و همسر گرامی‌ام که ضمن تحمل سختی‌های فراوان، همواره در مدت تحصیل پشتیبان و یاری‌رسانم بوده‌اند بسیار سپاسگزارم.
- سخن آخر آنکه، عزت نزد پروردگار بی‌همتاست. سپاس بی‌انتهای آن یاری‌دهنده یکتا را سزااست که ما را ره‌پوی مسیری قرار داده تا بتوانیم سهمی کوچک در راه اعتلای فرهنگ میهن عزیزمان، ایران، داشته باشیم.

چکیده

هدف از انجام این پایان‌نامه، بررسی نظام واجی گویش بروجردی در چارچوب نظریه بهینگی است. گویش بروجردی یکی از گویش‌های پیوستار زبانی لری است.

زبان لری خود از سه شاخه‌ی زبانی تشکیل شده است: ۱- لرستانی ۲- بختیاری ۳- لری

جنوبی

در میان این سه شاخه‌ی زبان لری گویش بروجردی به شاخه‌ی لرستانی تعلق دارد. در بین گویش‌های شاخه‌ی لرستانی، گویش بروجردی، نپاوندی، ملایری و تویسرکانی به یکدیگر بسیار نزدیک هستند و در برخی تقسیم‌بندی‌ها آنها را زیرشاخه‌ای از لرستانی، به نام ثلاثی قرار می‌دهند. تحقیق حاضر، نخستین تحقیق نظام‌مند در رابطه با واج‌شناسی گویش بروجردی است و فرایندهای واجی این گویش را در چارچوب نظریه‌ی بهینگی مورد تجزیه و تحلیل قرار می‌دهد. گویش بروجردی همانند فارسی دارای ۲۴ همخوان و ۶ واکه است. البته تفاوت قابل ذکر آن با فارسی وجود گونه‌هایی آزاد از سه واکه‌ی /i,o,u/ است که در این گویش افراد کهنسال و کم‌سواد آنها را به صورت [y, ʔ, ü] و آزاد از بافت آدا می‌کنند. فرایندهای واجی بدست‌آمده در این تحقیق شامل همگونی، ناهمگونی، تضعیف، درج، حذف، کشش جبرانی و قلب هستند. با مطالعات انجام شده مشخص گردید که هیچ‌گونه فرایند تقویتی در این گویش وجود ندارد. موارد بسیار زیادی از فرایندهای همگونی، تضعیف و کشش جبرانی در این گویش دیده می‌شوند که این امر نشان دهنده‌ی این امر است که گویشوران این گویش تمایل بسیاری در رعایت اصل کم‌کوشی در گفتار خود دارند. در نظریه بهینگی، گزینه‌ی بهینه با تعامل بین محدودیت‌های همگانی و نقض پذیر انتخاب می‌گردد. این محدودیت‌ها شامل محدودیت‌های نشاننداری و پایایی هستند. رتبه بندی متفاوت محدودیت‌ها در تحلیل و تبیین هر فرایند موجب تمایز این گویش از فارسی معیار و دیگر گویش‌های ایرانی شده است.

کلید واژه: گویش بروجردی، نظریه بهینگی، محدودیت، همگونی، تضعیف، کشش جبرانی.

۱- فصل اول: کلیات تحقیق

۱-۱- کلیات	۲
۱-۱-۱- مقدمه	۲
۱-۱-۲- تعریف مساله	۲
۱-۱-۳- سوالات اصلی تحقیق	۳
۱-۱-۴- فرضیه‌ها	۴
۱-۱-۵- سابقه‌ی انجام تحقیق	۴
۱-۱-۶- ضرورت انجام تحقیق	۵
۱-۱-۷- اهداف تحقیق	۶
۱-۱-۸- کاربردهای تحقیق	۶
۱-۱-۹- روش انجام تحقیق	۶
۱-۱-۱۰- روش و ابزار گردآوری اطلاعات	۷
۲-۱- واجه‌های گویش بروجردی	۸
۲-۱-۱- همخوان‌های گویش بروجردی	۸
۲-۱-۲- واژه‌های گویش بروجردی	۸
۲-۱-۲-۱- گونه‌های آزاد واژه‌ها در گویش بروجردی	۹
۳-۱- واج آرایی گویش بروجردی	۹
۴-۱- جدول همخوان‌ها و واژه‌های گویش بروجردی	۱۱
۵-۱- گویش بروجردی و شهر بروجرد	۱۲
۵-۱-۱- خانواده‌ی زبانی لری	۱۲
۵-۱-۲- گویش بروجردی	۱۷
۵-۱-۳- وضعیت جغرافیایی	۱۸

۱۹.....	۴-۵-۱- آب و هوا
۲۰.....	۵-۵-۱- وضعیت تاریخی
۲۰.....	۶-۵-۱- آثار باستانی
۲۲.....	۷-۵-۱- مذهب
۲۳.....	۸-۵-۱- سوگواری‌ها و مراسم مذهبی
۲۵.....	۹-۵-۱- مشاهیر شهر بروجرد
۲۵.....	۱۰-۵-۱- مردم‌شناسی
۲۷.....	۶-۱- جمع‌بندی

۲- فصل دوم: پیشینه‌ی تحقیق

۳۰.....	۱-۲- مقدمه
۳۱.....	۲-۲- تحقیقات ایرانی
۳۱.....	۱-۲-۲- مطالعات انجام شده در رابطه با گویش بروجردی در ایران
۳۶.....	۲-۲-۲- معرفی نظریه بهینگی
۳۷.....	۱-۲-۲-۲- نظریه بهینگی در ایران
۳۸.....	۱-۲-۲-۲- مقالات
۴۳.....	۲-۱-۲-۲- کتاب‌ها
۴۵.....	۳-۱-۲-۲-۲- پایان‌نامه‌ها
۴۸.....	۳-۲- تحقیقات غیر ایرانی
۵۲.....	۴-۲- جمع‌بندی

۳- فصل سوم: چارچوب نظری

۵۵.....	۱-۳- مقدمه
---------	------------------

۲-۳- واج‌شناسی زایشی ۵۶

۱-۲-۳- واج‌شناسی قاعده‌بنیاد ۵۶

۲-۲-۳- واج‌شناسی اصل و پارامتربنیاد ۵۷

۳-۲-۳- واج‌شناسی محدودیت‌بنیاد ۵۸

۳-۳- نشاننداری ۵۱

۱-۳-۳- اصل ۶۰

۲-۳-۳- قاعده ۶۰

۳-۳-۳- محدودیت ۶۱

۱-۳-۳-۳- محدودیت پایایی ۶۳

۲-۳-۳-۳- محدودیت نشاننداری ۶۳

۴-۳- واج‌شناسی بهینگی ۶۵

۵-۳- جمع‌بندی ۷۷

۴- فصل چهارم: تحلیل داده‌ها

۱-۴- مقدمه ۱۰

۲-۴- همگونی ۱۱

۱-۲-۴- همگونی پسرو ۸۱

۲-۲-۴- همگونی پیشرو ۸۱

۳-۲-۴- همگونی دوسویه ۸۲

۳-۴- انواع همگونی ۱۲

۱-۳-۴- همگونی همخوان با همخوان ۸۲

۱-۱-۳-۴- همگونی خیشومی / π / در مشخصه‌ی محل تولید با همخوان پس از خود ۸۳

۲-۱-۳-۴- همگونی تیغه‌ای انسدادی واکدار با خیشومی ۸۷

۳-۱-۳-۴- همگونی دوسویه خیشومی‌ها انسدی‌ها ۹۰

- ۹۵ ۴-۱-۳-۴ همگونی انسدادی تیغه‌ای با تیغه‌ای سایشی
- ۹۸ ۲-۳-۴ همگونی واکه با واکه
- ۹۸ ۱-۲-۳-۴ هماهنگی واکه‌ای
- ۱۰۲ ۳-۳-۴ همگونی واکه با همخوان
- ۱۰۲ ۱-۳-۳-۴ تبدیل واکه‌های /a,e,ɑ/ به واکه‌ی [i] در مجاورت غلت
- ۱۰۵ ۲-۳-۳-۴ تبدیل واکه‌های /a,ɑ/ به واکه‌های [u,o] در مجاورت غلت /w/
- ۱۰۵ ۳-۳-۳-۴ همگونی واکه‌ی تکواژ استمراری‌ساز با همخوان آغازین

۱۰۸ ۴-۴ ناهمگونی

- ۱۰۹ ۱-۴-۴ ناهمگونی در مشخصه‌ی [پیوسته]
- ۱۱۱ ۲-۴-۴ تبدیل /f/ به [v]

۱۱۳ ۵-۴ حذف

- ۱۱۴ ۱-۵-۴ حذف واج پایانی
- ۱۱۴ ۱-۱-۵-۴ حذف همخوان‌های /t/ و /d/ از پایان واژه
- ۱۱۷ ۲-۱-۵-۴ حذف همخوان /d/ در خوشه‌ی /-nd/
- ۱۱۹ ۳-۱-۵-۴ حذف همخوان /n/ در پایان واژه
- ۱۲۱ ۲-۵-۴ حذف واج میانی
- ۱۲۱ ۱-۲-۵-۴ حذف واکه در مرز دو تکواژ
- ۱۲۵ ۳-۵-۴ حذف همخوان و واکه
- ۱۲۵ ۱-۳-۵-۴ حذف همخوان چاکنایی و واکه‌ی پیش از آن درون واژه

۱۲۷ ۶-۴ درج

- ۱۲۸ ۱-۶-۴ پیش‌هشت یا درج آغازین
- ۱۲۸ ۱-۱-۶-۴ درج انسداد چاکنایی
- ۱۳۱ ۲-۱-۶-۴ درج هجای /ʔe-/ در آغاز واژه‌های بازمانده از فارسی باستان
- ۱۳۵ ۲-۶-۴ میان‌هشت همخوان
- ۱۳۶ ۱-۲-۶-۴ درج خیشومی [n] در محل التقای مصوت‌ها در مرز تکواژ / واژه
- ۱۴۰ ۲-۲-۶-۴ درج غلت [j] در محل التقای مصوت‌ها

۱۴۳ ۷-۴ کشش جبرانی

- ۱۴۳ ۱-۷-۴ کشش جبرانی در نظریه بهینگی
- ۱۴۳ ۲-۷-۴ کشش جبرانی در نظریه بهینگی

- ۱۵۰ ۳-۷-۴ - کشش جبرانی در ساخت CVCC
- ۱۵۰ ۱-۳-۷-۴ - کشش جبرانی پیوسته
- ۱۵۲ ۲-۳-۷-۴ - کشش جبرانی ناپیوسته
- ۱۵۵ ۴-۷-۴ - کشش جبرانی در ساخت سه‌هجایی CV.CVC.CV(C)

۱۵۱ ۱-۴ - تضعیف

- ۱۶۰ ۱-۸-۴ - فرایند تضعیف در نظریه بهینگی
- ۱۶۰ ۲-۸-۴ - تبدیل /g/ و /d/ به [j]
- ۱۶۳ ۳-۸-۴ - تبدیل همخوان‌های /f/ /v/ /b/ به [w]
- ۱۶۶ ۴-۸-۴ - تبدیل انسدادی /b/ به [v]
- ۱۶۸ ۱-۴-۸-۴ - واج‌شناسی نوایی
- ۱۷۹ ۲-۴-۸-۴ - تبیین فرایند سایشی‌شدگی در سطوح نوایی در چارچوب نظریه بهینگی
- ۱۸۳ ۵-۸-۴ - تبدیل /G/ به [χ]

۱۸۶ ۹-۴ - قلب

- ۱۸۸ ۱-۹-۴ - فرایند قلب در نظریه بهینگی
- ۱۸۹ ۲-۹-۴ - قلب در گویش بروجردی

۱۹۱ ۱۰-۴ - طبقات طبیعی واژه‌ها

۱۹۴ ۱۱-۴ - جمع‌بندی

۵- فصل پنجم: جمع‌بندی

۱۹۷ ۱-۵ - مقدمه

۱۹۷ ۲-۵ - نتایج

- ۱۹۸ ۱-۲-۵ - همگونی
- ۲۰۱ ۲-۲-۵ - ناهمگونی
- ۲۰۱ ۳-۲-۵ - حذف
- ۲۰۳ ۴-۲-۵ - درج
- ۲۰۴ ۵-۲-۵ - کشش جبرانی
- ۲۰۵ ۶-۲-۵ - تضعیف

- ۲۰۶ قلب ۷-۲-۵
- ۲۰۷ طبقات طبیعی واکه‌ها ۸-۲-۵
- ۲۰۸ کاربردها ۳-۵
- ۲۰۸ پیشنهادات ۴-۵
- ۲۱۰ فهرست منابع فارسی
- ۲۱۵ فهرست منابع خارجی
- ۲۲۰ واژه‌نامه انگلیسی-فارسی
- ۲۲۶ واژه‌نامه فارسی-انگلیسی
- ۲۳۲ واژه‌نامه گویش بروجردی
- ۲۳۹ زبانزدها و کنایه‌های بروجردی
- ۲۴۱ شعر با گویش بروجردی

- (۱-۱) جدول همخوان‌های گویش بروجردی..... ۱۱
- (۲-۱) جدول واژه‌های گویش بروجردی..... ۱۲
- (۳-۱) بازنمایی واژه‌گونه‌های گویش بروجردی..... ۱۲
- (۱-۳) بازنمایی واج‌شناسی قاعده‌بنیاد در قالب نمودار جعبه‌ای..... ۵۶
- (۲-۳) واج‌شناسی اصل و پارامتربنیاد در قالب نمودار جعبه‌ای..... ۵۷
- (۳-۳) قاعده‌ی کلی حساس به بافت..... ۶۴
- (۴-۳) بازنمایی نحوه‌ی عملکرد زاینده..... ۶۶
- (۵-۳) انگاره‌ی نظریه‌ی بهینگی..... ۶۷
- (۱۴-۳) جدول مقایسه‌ی الگوی قاعده‌بنیاد و نظریه بهینگی..... ۷۷
- (۱۲-۴) بازنمایی تعامل همگونی محل تولید خیشومی و همگونی نحوه‌ی تولید انسدادی با خیشومی..... ۹۲
- (۲۸-۴) بازنمایی تعامل فرایند همگونی و تضعیف..... ۱۰۲
- (۴۰-۴) بازنمایی همگونی در مشخصه‌ی [پیوسته]..... ۱۱۰
- (۴۴-۴) بازنمایی ناهمگونی در مشخصه‌ی [واک]..... ۱۱۱
- (۷۳-۴) صورت اشتقاقی "دردانگیز" از زیرساخت تا روساخت..... ۱۲۹
- (۷۸-۴) بازنمایی درج [ʔe] در آغاز خوشه‌ی همخوانی..... ۱۳۳
- (۸۶-۴) بازنمایی زمانمند واژه‌ی "با"..... ۱۴۴
- (۸۷-۴) بازنمایی خودواحد کشش جبرانی در تلفظ واژه‌ی "ظهر"..... ۱۴۵
- (۱۰۰-۴) بازنمایی اشتقاق روساخت [so:b] از زیرساخت /sobh/..... ۱۵۳
- (۱۱۲-۴) بازنمایی تعامل تضعیف و همگونی..... ۱۶۴
- (۱۲۶-۴) بازنمایی تعامل زمینه‌چین همگونی و تضعیف..... ۱۸۴

۶۹	(۱-۳) توضیح هاشور.....
۷۰	(۲-۳) توضیح نقطه چین.....
۷۴	(۳-۳) حذف انفجاری /t/ از پایان خوشه‌ی همخوانی.....
۷۶	(۴-۳) تبدیل درزمانی /w/ به [b].....
۸۶	(۱-۴) همگونی محل تولید خیشومی با همخوان پس از خود.....
۹۲	(۲-۴) همگونی تیغه‌ای انسدادی واکدار با خیشومی تیغه‌ای.....
۹۳	(۳-۴) همگونی دوسویه خیشومی‌ها و انسدادی‌ها.....
۹۷	(۴-۴) همگونی انسدادی تیغه‌ای با سایشی تیغه‌ای.....
۱۰۱	(۵-۴) هماهنگی واکه‌ای.....
۱۰۴	(۶-۴) تعامل فرایندهای تضعیف و همگونی.....
۱۰۷	(۷-۴) همگونی واکه با همخوان.....
۱۱۱	(۸-۴) ناهمگونی در مشخصه‌ی [پیوسته].....
۱۱۳	(۹-۴) ناهمگونی در مشخصه‌ی [واک].....
۱۱۵	(۱۰-۴) حذف /d/ در واژه‌ی "دزد".....
۱۱۷	(۱۱-۴) حذف و عدم حذف /d/ در واژه‌ی "دزد".....
۱۱۹	(۱۲-۴) حذف /d/ در خوشه‌ی /-nd/.....
۱۲۱	(۱۳-۴) حذف /n/ از پایان واژه.....
۱۲۴	(۱۴-۴) حذف واکه در مرز دو تکواژ.....
۱۲۶	(۱۵-۴) حذف واکه و همخوان در یک واژه.....
۱۳۱	(۱۶-۴) درج چاکنایی در آغازهی هجا.....
۱۳۴	(۱۷-۴) درج [ʔe] در آغاز خوشه‌ی همخوانی.....
۱۳۹	(۱۸-۴) درج همخوان میانجی [n].....
۱۴۲	(۱۹-۴) درج همخوان میانجی [j] بین اسم و وند جمع‌ساز.....
۱۴۹	(۲۰-۴) کشش جبرانی ناشی از حذف سایش چاکنایی /h/.....
۱۵۱	(۲۱-۴) کشش جبرانی ناشی از حذف همخوان‌های چاکنایی.....
۱۵۴	(۲۲-۴) کشش جبرانی ناپیوسته ناشی از حذف /h/.....
۱۵۷	(۲۳-۴) حذف واکه و همخوان چاکنایی.....
۱۶۲	(۲۴-۴) تبدیل /d/ به [j].....
۱۶۵	(۲۵-۴) تعامل فرایندهای همگونی و تضعیف.....
۱۸۰	(۲۶-۴) تبدیل /b/ به [v] درون ساخت هجایی از همخوان‌های رسا.....
۱۸۰	(۲۷-۴) تبدیل /b/ به [v] در پایان هجا و کلمه.....

- ۱۸۱.....تبدیل /b/ به [v] بین دو واکه در یک تکواژ.....(۲۸-۴)
- ۱۸۱.....تبدیل /b/ به [v] در مرز میان دو تکواژ.....(۲۹-۴)
- ۱۸۱.....تبدیل /b/ به [v] در مرز میان دو واژه.....(۳۰-۴)
- ۱۸۲.....تبدیل /b/ به [v] در مرز میان دو واژه.....(۳۱-۴)
- ۱۸۲.....عدم تبدیل /b/ به [v] در مرز میان دو واژه.....(۳۲-۴)
- ۱۸۵.....تعامل فرایندهای همگونی و تضعیف.....(۳۳-۴)
- ۱۹۰.....قلب در خوشه‌ی پایانی.....(۳۴-۴)
- ۱۹۰.....قلب در مرز دو هجا.....(۳۵-۴)

فهرست تصاویر

شماره صفحه

- تصویر ۱: موقعیت بروجرد در نقشه گویشی ایران ۱۵
- تصویر ۲: نقشه زبانی ایران ۱۵
- تصویر ۳: نقشه زبان لُری ۱۶
- تصویر ۴: موقعیت شهرستان بروجرد در استان لُرستان ۱۸

فهرست محدودیت‌ها

MAX-IO (segment)	محدودیت پایایی ضد حذف
DEP-IO (segment)	محدودیت پایایی ضد درج
AGREE [F]	محدودیت نشاننداری همگونی واحدهای واجی مجاور در مشخصه‌ی [F]
IDENT-IO [F]	محدودیت پایایی مشخصه‌ی [F]
*FricDentPlosive	محدودیت نشاننداری منع خوشه‌ی همخوانی انفجاری دندان‌ی در پایانه‌ی هجا
*[w	محدودیت نشاننداری منع همخوان /w/ در آغاز واژه
IDENT REL [PLACE]	محدودیت پایایی حساس به رهش
IDENT – $\sigma 1$ [F]	محدودیت پایایی مشخصه‌ی [F] در هجای نخست
*[-high, -low] = *mid	محدودیت نشاننداری منع متوسط بودن ارتفاع زبان در واژه‌ها
CHCHX	محدودیت نشاننداری حضور واکه‌ی افراشته در مرکز دو هجای متوالی
LICENCE ([F], $\sigma 1$ -Root)	محدودیت نشاننداری گسترش مشخصه‌ی [F] به هجای اول ریشه
LICENCE ([F], $\sigma 1$ -stem)	محدودیت نشاننداری گسترش مشخصه‌ی [F] به هجای اول ستاک
*AFVLPLPAL	محدودیت نشاننداری منع توالی انسایشی و کامی انسدادی بیواک
*[-voice] – 2	محدودیت نشاننداری ناهمگونی واحدهای واجی مجاور در مشخصه‌ی [_واک]
NOCODA-n	محدودیت نشاننداری منع حضور خیشومی /n/ در جایگاه پایانه
NO-HIATUS	محدودیت نشاننداری منع التقای واژه‌ها
MAX-v- stem	محدودیت پایایی ضد حذف واکه‌ی ستاک

*coda-glottal	محدودیت منع حضور همخوان چاکنایی در پایانه
ONSET	محدودیت نشاننداری عامل وجود آغاز
DEP _v/x_y	محدودیت پایایی ضد درج واکه در بین دو همخوان
MAX- μ	محدودیت پایایی ضد حذف مورا
NOCLUSTER- glottal	محدودیت نشاننداری منع حضور همخوان‌های چاکنایی در خوشه‌ی همخوانی
*onset- glottal	محدودیت نشاننداری منع حضور همخوان چاکنایی در آغازهی هجا
LAZY	محدودیت نشاننداری کم‌کوشی واحدهای واجی
Linearity	محدودیت پایایی خطی‌بودگی
Syllable Contact Law (SCL)	محدودیت نشاننداری قانون مجاورت هجا
Sonority Sequence Principle (SSP)	محدودیت نشاننداری اصل توالی رسایی