

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ



**دانشکده علوم انسانی  
گروه زبان‌شناسی و زبان‌های خارجی**

**پایان‌نامه  
برای دریافت درجهٔ کارشناسی ارشد در رشتهٔ  
زبان‌شناسی همگانی**

**عنوان:**

**بررسی پیچیدگی‌های زبانی در خواندن و درگ مطلب متون نوشتاری  
قوانين مالیاتی ایران**

**آسیه بیات مختاری**

**استاد راهنما:  
خانم دکتر بلقیس روشن**

**استاد مشاور:  
آقای دکتر فرزین فهیم‌نیا**

**۱۳۹۱ بهمن**



جمهوری اسلامی ایران  
وزارت علوم تحقیقات و فناوری

مجمع علوم انسانی



دانشگاه پیام نور  
دانشگاه پیام نور استان تهران  
العنی: گلزاری از اسناد علمی انسانی

### تصویب نامه

..... شماره  
..... تاریخ  
..... پیوست

پایان نامه کارشناسی ارشد  
تحت عنوان:

بررسی پیجیدگی های زبانی در خواندن و درک مطلب متون نوشتاری فواین مایانی ایران

آسیه	نام:	بیات مختاری	نام خانوادگی:
۸۷۰۰۰۴۲۱۷	شماره دانشجویی:	۵۰۰۶	شماره پروژه:
۱۱/۳۰-۱۳	ساعت:	۱۳۹۱/۱۱/۲۵	تاریخ دفاع:
درجه ارزشیابی: عالی		نمره: ۱۸/۱	

### هیأت داوران:

امضاء	مرتبه علمی	کد اساتیدی	نام خانوادگی	نام	داوران
	استاد	۴۱۹۴۰۴	روشن	بلقیس	راهنما
		—	—	—	راهنمای دوم
		۴۱۰۳۰۵	فهیم نیا	فرزین	متاور
		•	•	•	مشاور دوم
	استاد		غیاثیان	مریم السادات	داور
			•	•	داور دوم
	—		—	شاهرزاد کرکشان	دکتر

تهران، خیابان استاد نجات الله  
فرسیده به خیابان کریمخان زند  
چهارراه سپند، پلاک ۲۲۲  
تلفن: ۸۸۸۰۱۰۹۰  
۸۸۸۰۰۳۶  
دوربین: ensani@tpnu.ac.ir

WWW.TPNU.AC.IR  
ensani@tpnu.ac.ir

تَقْدِيمٌ بِهِ :

دو اسوهٔی هُنر و صبر و عشق

پدر و مادر عزیزم

و تقدیم به:

همسر هُر بان و پسر دلپندان

و

همهٔی عزیزانی که دوستشان دارم

پا سپاس و قدردانی از استادان گرانقدره:

سرکارخانم دکتر پلکیس روشن که ذهن

راهنمایی پایان نامه بر دوش ایشان بود

و چناب آقای دکتر فرزین فهیم نیا که در

انجام این پایان نامه هرا از مشاوره‌ی

دلسوزانه‌ی خود بی بهره نساختند

## فهرست مطالب

عنوان	صفحة
فهرست نشانه‌ها	۵
چکیده‌ی فارسی	ک
<b>فصل اول: کلیات پژوهش</b>	
۱-۱- مقدمه	۲
۱-۲- بیان مسأله	۳
۱-۳- سؤال‌های پژوهش	۴
۱-۴- فرضیه‌های پژوهش	۵
۱-۵- اهمیت و ضرورت انجام پژوهش	۶
۱-۶- روش انجام پژوهش	۶
۱-۷- محدوده‌ی پژوهش	۷
۱-۸- هدف‌های پژوهش	۷
۱-۹- مفاهیم کلیدی	۷
۱-۱۰- ساختار پایان‌نامه	۹
<b>فصل دوم: مبانی نظری و پیشینه‌ی پژوهش</b>	
۲-۱- مبانی نظری	۱۱
۲-۲- ۱- زبان‌شناسی کاربردی	۱۱
۲-۲- ۲- زبان شناسی حقوقی	۱۲
۲-۲- ۳- زبان حقوقی	۱۴
۲-۳- ۱- تاریخچه‌ی زبان حقوقی	۱۵
۲-۳- ۲- ویژگی‌های زبان حقوقی	۱۶
۲-۳- ۳- زبان ساده‌ی حقوقی	۱۷
۲-۴- خواندن	۱۸
۲-۵- درک‌مطلوب	۱۹

۲۰	-۱-۶- تحلیل گفتمان.....	-۲
۲۲	-۱-۷- متن.....	-۲
۲۵	-۱-۷- بافت.....	-۲
۲۵	-۱-۹- بافت موقعیتی.....	-۲
۲۶	-۱-۱۰- بافت زبانی(بافت همپایگی متن).....	-۲
۲۷	-۱-۱۱- بافلاتی.....	-۲
۲۷	-۱-۱۲- انسجام.....	-۲
۲۹	-۱-۱۲-۱- جاوشینی.....	-۲
۲۹	-۱-۱۲-۱-۲- ارجاع.....	-۲
۳۰	-۱-۱۲-۱-۳- حذف.....	-۲
۳۱	-۱-۱۲-۱-۴- ربط یا پیوند(انسجام پیوندی).....	-۲
۳۱	-۱-۱۲-۱-۵- انسجام واژگانی.....	-۲
۳۱	-۱-۱۲-۱-۵-۱- تکرار.....	-۲
۳۲	-۱-۱۲-۱-۵-۲- باهم‌آیی واژگانی.....	-۲
۳۳	-۱-۱۳- نظام دستوری.....	-۲
۳۳	-۱-۱۳-۱- ساختار نحوی.....	-۲
۳۳	-۱-۱۳-۱-۱- جمله‌ی ساده و جمله‌ی مستقل.....	-۲
۳۴	-۱-۱۳-۱-۲- جمله‌ی مرکب.....	-۲
۳۶	-۱-۱۳-۱-۳- ساخت مجھول.....	-۲
۳۷	-۱-۱۳-۱-۴- ساخت میانه.....	-۲
۳۸	-۱-۱۳-۱-۵- ساخت غیرشخصی.....	-۲
۳۸	-۱-۱۳-۱-۲- ساخت واژگانی.....	-۲
۳۹	-۱-۱۳-۱-۲-۱- واژگان و اصطلاحات حقوقی.....	-۲
۳۹	-۱-۱۳-۱-۲-۲- واژگان مهجور.....	-۲
۴۰	-۱-۱۳-۱-۲-۳- واژگان کلیشه.....	-۲

۴۱	۲-۲- پیشینه‌ی پژوهش.....
۴۳	۲-۲- مطالعات پژوهشگران غیر ایرانی.....
۴۷	۲-۲-۳- مطالعات پژوهشگران ایرانی.....

## فصل سوم: روش انجام پژوهش

۵۴	۳- روش انجام پژوهش.....
----	-------------------------

## فصل چهارم: تجزیه و تحلیل داده‌ها

۶۲	۴-۱- مقدمه.....
۶۲	۴-۲- چگونگی ثبت اطلاعات.....
۶۴	۴-۳- تحلیل پاراگراف‌های انتخابی از بخش مواد قانونی.....
۱۱۶	۴-۴- تحلیل پاراگراف‌های انتخابی از بخش نامه‌ها و آئین نامه‌ها.....
۱۶۷	۴-۵- تجزیه و تحلیل کلی جدول‌ها.....

## فصل پنجم: نتایج و پیشنهادهای پژوهش

۱۸۱	۵-۱- مقدمه.....
۱۸۲	۵-۲- نتایج پژوهش.....
۱۸۲	۵-۲-۱- فرضیه‌ی اول پژوهش.....
۱۸۳	۵-۲-۲- فرضیه‌ی دوم پژوهش.....
۱۸۵	۵-۲-۳- فرضیه‌ی سوم پژوهش.....
۱۸۶	۵-۳- نتایج و یافته‌های فرعی پژوهش.....
۱۸۸	۵-۴- راهکارهای پیشنهادی پژوهش.....
۱۹۰	۵-۵- کاربردهای پژوهش.....
۱۹۱	۵-۶- پیشنهادهایی برای مطالعات آتی.....

## فهرست منابع

۱۹۳	فهرست منابع فارسی.....
۱۹۸	فهرست منابع انگلیسی.....
۲۰۰	فهرست منابع اینترنتی.....

## واژه‌نامه

۲۰۲	واژه‌نامه‌ی فارسی به انگلیسی
۲۰۹	واژه‌نامه‌ی انگلیسی به فارسی
۲۱۵	چکیده‌ی انگلیسی

## فهرست نشانه‌ها

مفهوم	نشانه
ساخت مجهول	(س مج)
ساخت میانه	(س می)
ساخت غیرشخصی	(س غ ش)
جمله‌واره‌ی پایه	(ج و پا)
جمله‌واره‌ی پیرو	(ج و پی)
جمله‌ی ساده	(ج س)
جمله‌ی مرکب	(ج مر)
جمله‌ی مختلط	(ج مخ)
حذف فعل کمکی بدون قرینه‌ی لفظی	(ح ف)
عدم رعایت نشانه‌گذاری	(ن گ)
عدم رعایت رسم الخط	(ر خ)

## فهرست جدول‌ها

عنوان	صفحة
جدول ۳-۱- تحلیل پاراگراف سوم از بخش مواد قانونی.....	۶۰
جدول ۴-۱- تحلیل پاراگراف اول از بخش مواد قانونی.....	۶۵
جدول ۴-۲- تحلیل پاراگراف دوم از بخش مواد قانونی.....	۶۷
جدول ۴-۳- تحلیل پاراگراف سوم از بخش مواد قانونی.....	۷۰
جدول ۴-۴- تحلیل پاراگراف چهارم از بخش مواد قانونی.....	۷۱
جدول ۴-۵- تحلیل پاراگراف پنجم از بخش مواد قانونی.....	۷۳
جدول ۴-۶- تحلیل پاراگراف ششم از بخش مواد قانونی.....	۷۵
جدول ۴-۷- تحلیل پاراگراف هفتم از بخش مواد قانونی.....	۷۶
جدول ۴-۸- تحلیل پاراگراف هشتم از بخش مواد قانونی.....	۷۸
جدول ۴-۹- تحلیل پاراگراف نهم از بخش مواد قانونی.....	۸۰
جدول ۴-۱۰- تحلیل پاراگراف دهم از بخش مواد قانونی.....	۸۲
جدول ۴-۱۱- تحلیل پاراگراف یازدهم از بخش مواد قانونی.....	۸۳
جدول ۴-۱۲- تحلیل پاراگراف دوازدهم از بخش مواد قانونی.....	۸۵
جدول ۴-۱۳- تحلیل پاراگراف سیزدهم از بخش مواد قانونی.....	۸۷
جدول ۴-۱۴- تحلیل پاراگراف چهاردهم از بخش مواد قانونی.....	۸۸
جدول ۴-۱۵- تحلیل پاراگراف پانزدهم از بخش مواد قانونی.....	۹۰
جدول ۴-۱۶- تحلیل پاراگراف شانزدهم از بخش مواد قانونی.....	۹۲
جدول ۴-۱۷- تحلیل پاراگراف هفدهم از بخش مواد قانونی.....	۹۴
جدول ۴-۱۸- تحلیل پاراگراف هجدهم از بخش مواد قانونی.....	۹۵
جدول ۴-۱۹- تحلیل پاراگراف نوزدهم از بخش مواد قانونی.....	۹۷
جدول ۴-۲۰- تحلیل پاراگراف بیستم از بخش مواد قانونی.....	۹۹
جدول ۴-۲۱- تحلیل پاراگراف بیست و یکم از بخش مواد قانونی.....	۱۰۱
جدول ۴-۲۲- تحلیل پاراگراف بیست و دوم از بخش مواد قانونی.....	۱۰۲

جدول ۴-۲۳- تحلیل پاراگراف بیست و سوم از بخش مواد قانونی.....	۱۰۴
جدول ۴-۲۴- تحلیل پاراگراف بیست و چهارم از بخش مواد قانونی.....	۱۰۶
جدول ۴-۲۵- تحلیل پاراگراف بیست و پنجم از بخش مواد قانونی.....	۱۰۷
جدول ۴-۲۶- تحلیل پاراگراف بیست و ششم از بخش مواد قانونی.....	۱۰۹
جدول ۴-۲۷- تحلیل پاراگراف بیست و هفتم از بخش مواد قانونی.....	۱۱۱
جدول ۴-۲۸- تحلیل پاراگراف بیست و هشتم از بخش مواد قانونی.....	۱۱۲
جدول ۴-۲۹- تحلیل پاراگراف بیست و نهم از بخش مواد قانونی.....	۱۱۴
جدول ۴-۳۰- تحلیل پاراگراف سیام از بخش مواد قانونی.....	۱۱۶
جدول ۴-۳۱- تحلیل پاراگراف اول انتخابی از بخش نامه‌ها.....	۱۱۸
جدول ۴-۳۲- تحلیل پاراگراف دوم انتخابی از بخش نامه‌ها.....	۱۱۹
جدول ۴-۳۳- تحلیل پاراگراف سوم انتخابی از بخش نامه‌ها.....	۱۲۱
جدول ۴-۳۴- تحلیل پاراگراف چهارم انتخابی از بخش نامه‌ها.....	۱۲۳
جدول ۴-۳۵- تحلیل پاراگراف پنجم انتخابی از بخش نامه‌ها.....	۱۲۵
جدول ۴-۳۶- تحلیل پاراگراف ششم انتخابی از بخش نامه‌ها.....	۱۲۷
جدول ۴-۳۷- تحلیل پاراگراف هفتم انتخابی از بخش نامه‌ها.....	۱۲۸
جدول ۴-۳۸- تحلیل پاراگراف هشتم انتخابی از بخش نامه‌ها.....	۱۳۰
جدول ۴-۳۹- تحلیل پاراگراف نهم انتخابی از بخش نامه‌ها.....	۱۳۲
جدول ۴-۴۰- تحلیل پاراگراف دهم انتخابی از بخش نامه‌ها.....	۱۳۳
جدول ۴-۴۱- تحلیل پاراگراف یازدهم انتخابی از بخش نامه‌ها.....	۱۳۵
جدول ۴-۴۲- تحلیل پاراگراف دوازدهم انتخابی از بخش نامه‌ها.....	۱۳۷
جدول ۴-۴۳- تحلیل پاراگراف سیزدهم انتخابی از بخش نامه‌ها.....	۱۳۸
جدول ۴-۴۴- تحلیل پاراگراف چهاردهم انتخابی از بخش نامه‌ها.....	۱۴۰
جدول ۴-۴۵- تحلیل پاراگراف پانزدهم انتخابی از بخش نامه‌ها.....	۱۴۱
جدول ۴-۴۶- تحلیل پاراگراف شانزدهم انتخابی از بخش نامه‌ها.....	۱۴۳
جدول ۴-۴۷- تحلیل پاراگراف هفدهم انتخابی از بخش نامه‌ها.....	۱۴۴

جدول ۴-۴۸- تحلیل پاراگراف هجدهم انتخابی از بخش نامه‌ها.....	۱۴۶
جدول ۴-۴۹- تحلیل پاراگراف نوزدهم انتخابی از بخش نامه‌ها.....	۱۴۸
جدول ۴-۵۰- تحلیل پاراگراف بیستم انتخابی از بخش نامه‌ها.....	۱۵۰
جدول ۴-۵۱- تحلیل پاراگراف بیست و یکم انتخابی از بخش نامه‌ها.....	۱۵۱
جدول ۴-۵۲- تحلیل پاراگراف بیست و دوم انتخابی از بخش نامه‌ها.....	۱۵۳
جدول ۴-۵۳- تحلیل پاراگراف بیست و سوم انتخابی از بخش نامه‌ها.....	۱۵۵
جدول ۴-۵۴- تحلیل پاراگراف بیست و چهارم انتخابی از بخش نامه‌ها.....	۱۵۶
جدول ۴-۵۵- تحلیل پاراگراف بیست و پنجم انتخابی از بخش نامه‌ها.....	۱۵۸
جدول ۴-۵۶- تحلیل پاراگراف بیست و ششم انتخابی از بخش نامه‌ها.....	۱۵۹
جدول ۴-۵۷- تحلیل پاراگراف بیست و هفتم انتخابی از بخش نامه‌ها.....	۱۶۱
جدول ۴-۵۸- تحلیل پاراگراف بیست و هشتم انتخابی از بخش نامه‌ها.....	۱۶۳
جدول ۴-۵۹- تحلیل پاراگراف بیست و نهم انتخابی از بخش نامه‌ها.....	۱۶۵
جدول ۴-۶۰- تحلیل پاراگراف سی ام انتخابی از بخش نامه‌ها.....	۱۶۶
جدول ۴-۶۱- بررسی کل پاراگراف‌های انتخابی از مواد قانونی.....	۱۶۸
جدول ۴-۶۲- بررسی کل پاراگراف‌های انتخابی از بخش نامه‌ها.....	۱۷۱
جدول ۴-۶۳- بررسی کل پاراگراف‌های انتخابی کتاب.....	۱۷۷

## فهرست نمودارها

عنوان	صفحة
نمودار ۱-۴- مقایسه‌ی فراوانی جمله‌های ساده، مرکب و مختلط در پاراگراف‌های منتخب مواد قانونی	۱۶۹
نمودار ۲-۴- مقایسه‌ی ساخت‌های میانه، مجھول و غیرشخصی و حذف فعل بدون قرینه ای لفظی در پاراگراف‌های منتخب مواد قانونی	۱۷۰
نمودار ۳-۴- مقایسه‌ی فراوانی واژگان عربی، حقوقی، کلیشه و مهجور و حروف اضافه ای مرکب در پاراگراف‌های منتخب مواد قانونی	۱۷۰
نمودار ۴-۴- مقایسه‌ی فراوانی جمله‌های ساده، مرکب و مختلط در پاراگراف‌های منتخب بخش‌نامه‌ها	۱۷۲
نمودار ۵- مقایسه‌ی فراوانی ساخت‌های میانه، مجھول و غیرشخصی و حذف فعل بدون قرینه ای لفظی در پاراگراف‌های منتخب بخش‌نامه‌ها	۱۷۳
نمودار ۶- مقایسه‌ی فراوانی واژگان عربی، حقوقی، کلیشه و مهجور و حروف اضافه ای مرکب در پاراگراف‌های منتخب بخش‌نامه‌ها	۱۷۳
نمودار ۷- مقایسه‌ی فراوانی کل واژگان (حقوقی، عربی، کلیشه و مهجور و حروف اضافه‌ی مرکب) در پاراگراف‌های منتخب مواد قانونی و بخش‌نامه‌ها	۱۷۴
نمودار ۸- مقایسه‌ی فراوانی کل ساخت‌ها (ساخت‌های میانه، مجھول و غیرشخصی) در پاراگراف‌های منتخب مواد قانونی و بخش‌نامه‌ها	۱۷۴
نمودار ۹- مقایسه‌ی فراوانی عدم رعایت نشانه گذاری در پاراگراف‌های منتخب مواد قانونی و بخش‌نامه‌ها	۱۷۵
نمودار ۱۰- مقایسه‌ی فراوانی عدم رعایت رسم الخط در پاراگراف‌های منتخب مواد قانونی و بخش‌نامه‌ها	۱۷۵
نمودار ۱۱- مقایسه‌ی فراوانی انسجام واژگانی در پاراگراف‌های منتخب مواد قانونی و بخش‌نامه‌ها	۱۷۶
نمودار ۱۲- مقایسه‌ی فراوانی جمله‌های ساده، مرکب و مختلط در پاراگراف‌های منتخب	

۱۷۸.....	کل کتاب.....
نماودار ۱۳-۴ - مقایسه‌ی فراوانی ساخت‌های میانه، مجھول و غیرشخصی و حذف فعل بدون قرینه‌ی لفظی	در پاراگراف‌های منتخب کل کتاب.....
۱۷۹.....	نماودار ۱۴-۴ - مقایسه‌ی فراوانی واژگان عربی، حقوقی، کلیشه و مهجور و حروف اضافه .....ی مرکب در
۱۷۹.....	پاراگراف‌های منتخب کل کتاب.....

## چکیده‌ی فارسی

عنوان پژوهش حاضر بررسی پیچیدگی‌های زبانی در خواندن و درک مطلب متون نوشتاری قوانین مالیاتی ایران می‌باشد. از آنجا که متون نوشتاری قوانین مالیاتی ایران نوعی متن حقوقی محسوب می‌شود، این پژوهش در حوزه‌ی زبان‌شناسی حقوقی قرار می‌گیرد. زبان‌شناسی حقوقی علمی میان رشته‌ای است که از تعامل میان رشته‌ی زبان‌شناسی و حقوق به وجود آمده و به عنوان رویکردی نوین در زبان‌شناسی کاربردی مطرح است. این رشته با به کارگیری یافته‌های زبان‌شناسی، به کشف هرچه بیشتر حقیقت در حقوق یا نظام قضایی می‌پردازد. یکی از کارکردهای زبان‌شناسی حقوقی بررسی دشواری‌های زبانی در درک متون حقوقی و ارائه‌ی راهکارهایی برای برطرف نمودن این دشواری هاست. در پژوهش حاضر نگارنده سعی دارد پس از معرفی زبان‌شناسی حقوقی و زبان حقوقی، با بررسی قانون مالیاتهای مستقیم ایران، پیچیدگی‌های زبانی آن را در ابعاد نحوی و واژگانی و آینه نگارش توصیف نماید. با شناسایی و توصیف این پیچیدگی‌ها، می‌توان پیشنهادهایی برای ساده سازی این متون ارائه نمود. روش تحقیق در این پژوهش، تحلیل محتوا می‌باشد و پیکره‌ی زبانی پژوهش ۶۰ پاراگراف می‌باشد که به روش تصادفی از دو بخش «مواد قانونی» و «بخش‌نامه‌ها و آینه‌نامه‌ها»<sup>۱</sup> کتاب مجموعه قوانین مالیاتی ۱۹ انتخاب گردیده است. در این پژوهش نگارنده می‌کوشد به این سؤال‌ها پاسخ دهد: ۱) از نظر زبان‌شناسی چه نوع دشواری‌ها و پیچیدگی‌های زبانی در خواندن و درک مطلب متون نوشتاری قوانین مالیاتی ایران، وجود دارد؟ ۲) وجود پیچیدگی‌های زبانی در متون نوشتاری قوانین مالیاتی ایران چه تأثیری در خواندن و درک مطلب آن‌ها می‌گذارد؟ ۳) چگونه می‌توان متون نوشتاری قوانین مالیاتی را ساده نمود به نحوی که خلل در محتوای آن ایجاد نشود؟ با بررسی پاراگراف‌های منتخب کل کتاب نتایج زیر به دست آمد: در بعد نحوی: جمله‌های مرکب ۵۳/۹۰٪ و جمله‌های مختلط ۳۸/۲۷٪ و جمله‌های ساده ۶۴/۸٪ از کل جمله‌ها را تشکیل می‌دهند. همچنین ۵/۳۷٪ از کل ساخت‌های میانه، غیرشخصی و مجھول تشکیل می‌دهند. حذف فعل بدون ذکر قرینه‌ی لفظی نیز در ۴۲/۷٪ از کل ساخت‌ها دیده می‌شود. در بعد واژگانی: ۸۱/۶٪ از کل واژگان را، واژگان و اصطلاحات حقوقی، عربی و کلیše و مهجور و حروف اضافه‌ی مرکب تشکیل می‌دهند. همچنین در ۲۵/۰٪ از واژگان، رسم الخط فارسی رعایت نگردیده و در ۳۰/۶۵٪ از موارد، نشانه‌گذاری صورت نگرفته است. با بررسی مقایسه‌ی پاراگراف‌های منتخب مواد قانونی و بخش‌نامه‌های کتاب مشخص گردید که مواد قانونی نسبت به بخش‌نامه‌ها دارای پیچیدگی زبانی بیشتری بوده و از انسجام کمتری برخوردارند. براساس پرسش‌های پژوهش و تدوین فرضیه‌ها، نتایج پژوهش فرضیه‌های زیر را تأیید می‌کند: ۱) پیچیدگی‌های زبانی در خواندن و درک مطلب متون نوشتاری قوانین مالیاتی ایران شامل پیچیدگی‌های نحوی (مانند: به کار بردن جمله‌های مرکب و مختلط، ساخت میانه، ساخت غیرشخصی و ساخت مجھول و حذف فعل کمکی بدون قرینه‌ی لفظی در جمله)، پیچیدگی‌های واژگانی (مانند: استفاده‌ی فراوان از واژه‌ها و اصطلاحات حقوقی، عربی، مهجور و کلیše و حروف اضافه‌ی مرکب) و رعایت نکردن اصول صحیح نگارشی و رسم الخط می‌باشد. ۲) وجود این پیچیدگی‌های زبانی، خواندن را کند و درک مطلب را دچار اختلال می‌کند.<sup>۲</sup> می‌توان این متون را به نحوی ساده نمود که هیچ گونه خللی در محتوای آن ایجاد نشود، به این ترتیب که به جای استفاده از جمله‌های مرکب و مختلط، از جمله‌های ساده و کوتاه استفاده کنیم. از ساخت معلوم به جای میانه و مجھول استفاده کنیم. تا جایی که می‌توانیم به جای به کار بردن واژه‌های عربی و مهجور، از معادل فارسی و امروزی آن‌ها استفاده کنیم. آئین‌نگارش و نشانه‌گذاری را در متن رعایت نماییم.

کلیدواژه‌ها: زبان‌شناسی حقوقی- زبان حقوقی- خواندن- درک مطلب- متن- قوانین مالیاتی ایران

فصل اول

کلیات پژوهش

## ۱-۱- مقدمه

عنوان پایان نامه‌ی حاضر<sup>۱</sup> "بررسی پیچیدگی‌های زبانی<sup>۲</sup> در خواندن<sup>۳</sup> و درک مطلب<sup>۴</sup> متون نوشتاری قوانین مالیاتی ایران"<sup>۵</sup> می‌باشد. قوانین مالیاتی ایران در بردارنده‌ی مجموعه‌ای از مواد قانونی در حیطه مالیات است، از جمله: مالیات بر دارائی (مانند: مالیات سالانه املاک، مالیات بر ارث، حق تمبر و...)، مالیات بر درآمد (مانند: مالیات بر درآمد املاک، مالیات بر درآمد حقوق، مالیات بر درآمد مشاغل و ...) و دارای مقررات مختلفی در زمینه‌ی تشخیص، رسیدگی و وصول مالیات می‌باشد. از آنجا که متون نوشتاری قوانین مالیاتی نوعی متن حقوقی محسوب می‌شود، موضوع پایان نامه‌ی حاضر در حوزه‌ی زبان‌شناسی حقوقی<sup>۶</sup> قرار می‌گیرد.

زبان‌شناسی حقوقی علمی میان رشته‌ای است که از تعامل میان رشته‌ی زبان‌شناسی و حقوق پاگرفته و به عنوان رویکردی نوین در زبان‌شناسی کاربردی<sup>۷</sup> مطرح است. این رشته با به کارگیری یافته‌های زبان‌شناسی، به کشف هرچه بیشتر حقیقت در حقوق<sup>۸</sup> یا نظام قضایی<sup>۹</sup> می‌پردازد. در واقع زبان‌شناسی حقوقی، فصل مشترک زبان و حقوق است که در آن زبان‌شناسان به مسائلی مانند تشخیص صدا، تعیین هویت نویسنده‌ی اسناد مکتوب، ماهیت شهادت دروغ، مشکلات مربوط به متون حقوقی، تقلب در عنوان‌های تجاری، تعبیر و ترجمه مکالمه‌ها در دادگاه، کارآیی بروشورهای هشداردهنده و ماهیت مکالمات ضبط شده‌ای که به عنوان مدارک ارائه می‌شوند، می‌پردازند (شای<sup>۱۰</sup>: ۶۸۳-۶۹۱).

عزیزی و مؤمنی (۱۳۹۱) با بررسی جامع تعاریف زبان‌شناسی حقوقی که توسط دانشمندان ارائه گردیده است، کلیه‌ی موارد موردنظر این شاخه از زبان‌شناسی را به سه دسته‌ی زیر تقسیم می‌نمایند:

الف- دسته‌ی اول مواردی که جرم، مجرم و مجازات است و می‌تواند شامل موارد زیر باشد:

<sup>۱</sup>. linguistic complexity  
<sup>۲</sup>. reading  
<sup>۳</sup>. comprehension  
<sup>۴</sup>. forensic Linguistics  
<sup>۵</sup>. applied linguistics  
<sup>۶</sup>. law  
<sup>۷</sup>. Judicial System  
<sup>۸</sup>. R. w. Shuy

توهین، فحاشی، ناسزا و به کار بردن واژه های رکیک، هتك حرمت و نشر اکاذیب، تبلیغ خلاف واقع، ارتشا، تهدید، سرقت ادبی، تحریک به اغتشاش و ....

ب- دسته‌ی دوم مواردی است که در حوزه‌ی حقوق مدنی قرار می‌گیرد و می‌تواند شامل عنوان‌های زیر باشد:

بررسی وصیت نامه‌های مورد اختلاف، تشابه در نام های تجاری، بررسی یادداشت های خودکشی، ادعای تحریف بازجویی‌ها و ....

ج- دسته‌ی سوم مواردی است که شامل هیچ کدام از دو دسته‌ی فوق نیست و فقط روش‌های استفاده از ابزارهای زبان‌شناسی را شامل می‌شود، مانند: فنون نگارش متون حقوقی<sup>۱</sup>، معنی‌شناسی<sup>۲</sup> متون گفتاری و نوشتاری، تجزیه و تحلیل کلام<sup>۳</sup> و متن، ترجمه‌ی مکالمات در دادگاه‌ها، استفاده از ابزارهای زبان‌شناسخانه در بازجویی‌های پلیس و محکم قضایی و ....

در پژوهش حاضر با معرفی زبان حقوقی و بررسی قانون مالیات‌های مستقیم ایران به عنوان متنی حقوقی نگارنده سعی دارد پیچیدگی‌های زبانی آن را بررسی نماید.

## ۱- بیان مسئله

زبان‌شناسی حقوقی یکی از رویکردهای نوین در حوزه‌ی علمی زبان‌شناسی و حقوق است. زبان‌شناسی حقوقی با استفاده از دانش زبانی و روش‌های ارائه شده‌ی زبان‌شناسی در زمینه‌ی تجزیه و تحلیل کلام، معنی‌شناسی، کاربرد‌شناسی<sup>۴</sup>، کارگفت‌ها<sup>۵</sup>، فنون نگارش متون حقوقی و سایر موارد، مسایل حقوقی را تحلیل می‌کند و بدین ترتیب نه تنها مشکلات زبان‌شناسان و حقوق‌دانان را در درک عقاید یکدیگر برطرف می‌سازد، بلکه درحقیقت، موجب فهم و درک صحیح قانون در جهت اجرای عدالت اجتماعی می‌گردد. جان گیبونز<sup>۶</sup> (۱۹۹۴: ۳۱۹-۳۲۰) زبان‌شناسی حقوقی را چنین تعریف می‌کند: "زبان‌شناسی حقوقی عبارت از فراهم ساختن مدارک کارشناسانه‌ی زبانی بخصوصی در دادگاه است". وی پس از طبقه‌بندی سطوح زبان

<sup>۱</sup>. law text writing skills

<sup>۲</sup>. semantics

<sup>۳</sup>. discourse analysis

<sup>۴</sup>. pragmatics

<sup>۵</sup>. speech acts

<sup>۶</sup>. John Ginnons

در چهار سطح: نگارش\_آوایی<sup>۱</sup>، واژگانی، دستوری و کلامی<sup>۲</sup> اظهار می دارد که در چهارچوب این سطوح می توان قابلیت درک متون حقوقی را مورد آزمایش قرار داد . در سطح نگارش- آوایی، میزان شفافیت و وضوح گفتار یا نوشتار ( اعم از دست نوشته یا متن تایپ شده) مورد ارزیابی قرار می گیرد. مثلاً در بررسی نوشتار، میزان خوانا بودن دست نوشته و در متن تایپ شده، درجه ی وضوح متن، اندازه و شکل قلم مورد توجه زبان‌شناسان است. در سطح واژگانی می توان واژه‌ها را به انواع تخصصی و مشترک<sup>۳</sup> یا غیرمشترک<sup>۴</sup> تقسیم کرد. در سطح دستور، ساختار دستوری را می توان به لحاظ سادگی یا پیچیدگی و بلندی یا کوتاهی جملات بررسی کرد. و بالاخره در سطح کلامی ، متون گفتاری یا نوشتاری را می توان به لحاظ میزان انسجام و نوع متن یا گونه کلامی<sup>۵</sup> مطالعه کرد.

زبان حقوقی به دلیل ویژگی های خاص خود همواره برای غیرحقوق دانان کمتر قابل درک بوده است . گروهی از حقوق دانان معتقدند که دشواری درک متون حقوقی به دلیل محتوای سنگین خود قانون است، اما تحقیقات اندکی که در این زمینه صورت گرفته است نشان می دهد که این مشکل تا حد زیادی به دلیل ویژگی های سبکی و ساختاری این زبان است . متون نوشتاری قوانین مالیاتی ایران نیز همانند دیگر متون حقوقی، دارای زبان خاص حقوقی است . اینکه بسیاری از افراد برای انجام امور مالیاتی خود از وکیل کمک می گیرند و یا بسیاری از مراجعه کنندگان اداره مالیات دچار اختلاف عقیده مالیاتی با مأمورین مالیاتی می گردند، می تواند ناشی از پیچیدگی زبانی درخواندن و درک متون نوشتاری قوانین مالیاتی باشد. یکی از کارکردهای زبان‌شناسی حقوقی بررسی دشواری‌ها در درک متون حقوقی و ارائه‌ی راهکارهایی برای برطرف نمودن این دشواری‌هاست. با بررسی متون قوانین مالیاتی ایران و توصیف پیچیدگی های زبانی آن علاوه بر این که سایر پژوهشگران با این گونه متون بیشتر آشنا می شوند، می توان پیشنهاداتی در جهت ساده‌سازی و قابل فهم نمودن این متون برای عامه‌ی مردم و افراد غیر متخصص در زمینه‌ی حقوقی ارائه نمود.

### ۱-۳- سوالهای پژوهش

در این پژوهش نگارنده می کوشد با بررسی متون نوشتاری قوانین مالیاتی ایران به عنوان بخشی از متون حقوقی در ایران به سوالهای زیر پاسخ دهد:

---

<sup>۱</sup>. grapho-phonetic  
<sup>۲</sup>. discorsal  
<sup>۳</sup>. common  
<sup>۴</sup>. uncommon  
<sup>۵</sup>. genre