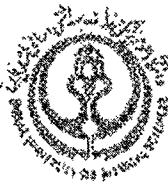


بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

رَمَضَانُ



دانشگاه علوم پزشکی شیراز

دانشکده دندانپزشکی

پایان نامه جهت دریافت دکترای عمومی در رشته دندانپزشکی

عنوان:

**بررسی رابطه پلن اکلوزال فک بالا با خط آلاتراگوس و رابطه  
پلن اکلوزال فک پایین با رترومولپد در جمیعت شیراز**

استاد راهنما:

**جناب آقای دکتر رضا درخشی**

استادیار گروه پروتز متحرک دانشکده دندانپزشکی شیراز

نگارش:

**مارال هوشیار ۶ - ۱۳۸۹/۲**

تئزیز اعلامات بدنی مبنی بر زمان  
عصبی مدارک

شهریور ماه ۱۳۸۷

۱۳۵۰۳۰

به نام خدا

ارزیابی پایان نامه

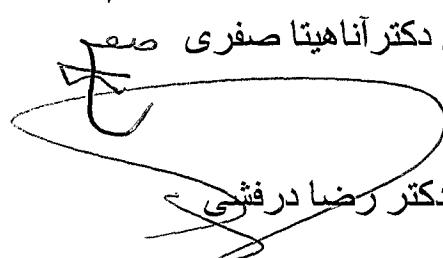
پایان نامه شماره تحت عنوان "بررسی رابطه پلن اکلوزال فک بالا با خط آلاتراگوس و پلن اکلوزال فک پایین با رترومولرید در جمعیت شیراز" به نگارش مارال هوشیار و راهنمایی جناب آقای دکتر رضا درخشی در تاریخ

۸۷/۶/۳۱ با نمره ۲۰ دفاع شد.

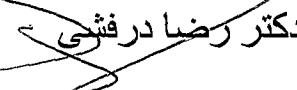
کمیته محترم داوران:



۱\_ سرکار خانم دکتر ندا نجابت



۲\_ سرکار خانم دکتر آناهیتا صفری



۳\_ جناب آقای دکتر رضا درخشی

به نام او

که جز برای او و خواست او قدم بزنداشتم و بزندارم.

او که هر بار طلبید من، وستانم را در وستان گرم و پر مهرش جای داد و آغوش

همواره گشاده اش را لایه پناهیم قرار داد، تا توان برخواستنی دوباره کسریم.

خدایما، در تمام مشکلات آنجا که هیچ غیر سیاهی ندیدم، نور امید تو مرانوید بود.

لعدم بپرور مادر عزیزم

که در سایه سار و جود شان شوق رویدن را احساس نمودم و همواره از آقا نویس

بی کران عشق و محبت شان سیرا بشدم.

نماقابی است به پاس یک عمر محبت‌های عاشقانه شان

تقدیم به وسعت آسمانی صبرها

### همسر عزیزم احسان

که همواره دلگرمی هایش، سختی های راه را بر من هموار ساخت

تقدیم به مونس خلوت بی کرانه و بخدم تنهایی هایم

### مانلی عزیز

از شادی اوست که در دل می خدم و از خوشبختی اوست که سعادت را احساس می کنم

با مشکرو پاس فراوان از زحمات بی دینه استاد بزرگوار:

## جناب آقای دکتر رضا در فی

که بازیل توجه و اطاف بی شایه خویش مرادر طول تحصیل و در انجام این محض یاور  
بودند.

با مشکرو پس فراوان از محبتهاي

سرکار خانم دکترو جداني

سرکار خانم دکتر نجات

سرکار خانم دکتر صفری

كه افتخار شگردي يكايik آن بزرگواران را داشتم :

## چکیده:

**بیان مسئله:** با توجه به اهمیت تعیین پلن اکلوزال در پروتزهای کامل دندانی، این مطالعه در زمینه بررسی ارتباط پلن اکلوزال فک بالا با آلاتراگوس و پلن اکلوزال فک پایین با رترومولرپد در بیماران با دندان با هر سه نوع کلاس اکلوژنی (III و II و I) در جمعیت شیراز انجام شد.

**هدف:** مطالعه حاضر با هدف تعیین بهترین شاخص جهت تعیین موقعیت پلن اکلوزال صورت گرفته است.

**روش تحقیق:** این مطالعه بر روی ۲۰۰ نفر از جمعیت شیراز (۱۲۴ زن و ۷۶ مرد) با متوسط سنی ۲۶/۰۵ سال صورت گرفته است. جهت تعیین رابطه پلن اکلوزال فک بالا با آلاتراگوس از plane fox و plane J استفاده شده است. در این مطالعه رابطه پلن اکلوزال با هر سه خط ALT<sub>1</sub> (از بردر تحتانی آلا به بخش فوقانی تراگوس متصل می شود)، ALT<sub>2</sub>، (از بردر تحتانی آلا به بخش میانی تراگوس متصل می شود) و ALT<sub>3</sub> (از بردر تحتانی آلا به بخش تحتانی تراگوس متصل می شود) مورد ارزیابی قرار گرفته است تا در هر بیمار مشخص شود که کدام خط با پلن اکلوزال موازی است. در نهایت Data ها در هر سمت برای هر بیمار ثبت شده است.

برای بررسی رابطه پلن اکلوزال مندیبل با رترومولرپد از یک خط کشن فلزی استفاده شده است. در هر بیمار رابطه پلن اکلوزال با مرز یک سوم تحتانی و یک سوم میانی رترومولرپد (retrom2) و مرز یک سوم فوقانی و یک سوم میانی رترومولرپد (retrom1) مقایسه گردید تا مشخص شود امتداد پلن به کدام یک میرسد. سپس data ها در هر سمت جداگانه ثبت گردید.

**یافته ها:** در سمت راست در جمعیت کلاس ۱ اکلوژن خطی که بیشترین حالت توازی را با پلن اکلوزال فک بالا ایجاد می کند، ALT<sub>1</sub> می باشد (۵۰٪). خط ALT<sub>2</sub> در مرتبه دوم قرار دارد (۳۹٪) و خط ALT<sub>3</sub> با کمترین درصد (۱۱٪)، حالت توازی را ایجاد می نماید. در سمت چپ هم نتایج مشابه است؛ به این ترتیب که کمترین درصد توازی مربوط به ALT<sub>3</sub> بوده است. در حالی که ALT<sub>1</sub> و ALT<sub>2</sub> تقریباً به یک میزان با پلن اکلوزال حالت توازی را ایجاد نموده اند.

در ارتباط با رترومولرپد امتداد پلن عمدتاً در بیش از ۵۰ درصد موارد به مرز یک سوم میانی و یک سوم فوقانی رترومولرپد می رسد. در حالی که در کمتر از نیمی از موارد پلن به مرز یک سوم تحتانی و یک سوم میانی رترومولرپد ختم می شود.

**بحث:** نتایج حاصل از مطالعه ما با نتایج بررسی های Misch (۱۹۸۷)، Karkazis (۱۹۹۳) و Van Niekerk (۱۹۸۹)، Abrahams (۱۹۸۵)، Rostman (۱۳۸۴)، Ismail and Bowman (۱۹۶۸) و Shigli (K) (۲۰۰۷) و Celebic (۲۰۰۵) مطابقت دارد. در حالی که در تضاد با نتایج بررسی های

نتیجه گیری: مرز بین یک سوم میانی و یک سوم فوقانی رترومولرپد، به عنوان رفرنس خلفی در تعیین پلن اکلوزال با جمعیت بیشتری هم خوانی دارد و حد فوقانی تراگوس به عنوان نقطه مرجع خلفی خط آلاتراگوس، برای تعیین پلن اکلوزال مناسبتر از بقیه نقاط است.

## فهرست مطالب

صفحه

عنوان

### ▪ چکیده فارسی

۱	..... مقدمه
۷	..... بخش اول: کلیات
۷	➤ فصل اول: معرفی پلن اکلوزال
۱۶	➤ فصل دوم: روش‌های تعیین پلن اکلوزال
۳۰	➤ فصل سوم: تعیین پلن اکلوزال در بیماران بی دندان
۴۸	..... بخش دوم: مروری بر مقالات
۶۴	..... بخش سوم: مواد و روشها
۷۱	..... بخش چهارم: یافته ها
۸۹	..... بخش پنجم: بحث
۹۶	..... بخش ششم: نتیجه گیری
۹۷	▪ چکیده انگلیسی
۹۸	..... بخش هفتم: منابع

## فهرست جداول

### صفحه

### عنوان

جدول ۱: میزان درصد کلاس های مختلف اکلوژن در جمعیت انتخاب شده از جمعیت شهر شیراز.....	71
جدول ۲: مشخصات سنی گروه انتخاب شده از جمعیت شهر شیراز.....	72
جدول ۳: میزان درصد ایجاد حالت توازی بین پلن اکلوزال فک بالا با هر یک از خطوط $ALT_1$ و $ALT_2$ و $ALT_3$ در سمت راست (در کل جمعیت).....	73
جدول ۴: میزان درصد ایجاد حالت توازی بین پلن اکلوزال فک بالا با هر یک از خطوط $ALT_1$ و $ALT_2$ و $ALT_3$ در سمت چپ (در کل جمعیت).....	74
جدول ۵: میزان درصد تطابق امتداد پلن اکلوزال فک پایین با 1 retrom1 و 2 retrom2 در سمت راست (در کل جمعیت).....	75
جدول ۶: میزان درصد تطابق امتداد پلن اکلوزال فک پایین با 1 retrom1 و 2 retrom2 در سمت چپ (در کل جمعیت).....	76
جدول ۷: میزان درصد ایجاد حالت توازی بین پلن اکلوزال فک بالا با هر یک از خطوط $ALT_1$ ، $ALT_2$ و $ALT_3$ در سمت راست (در جمعیت کلاس I).....	77
جدول ۸: میزان درصد ایجاد حالت توازی بین پلن اکلوزال فک بالا، با هر یک از خطوط $ALT_1$ ، $ALT_2$ و $ALT_3$ در سمت چپ (در جمعیت کلاس I).....	78
جدول ۹: میزان درصد تطابق امتداد پلن اکلوزال فک پایین با 1 Retrom1 و 2 Retrom2 در سمت راست (در جمعیت کلاس I).....	79

- جدول ۱۰: میزان درصد تطابق امتداد پلن اکلوزال فک پایین با Retrom1 و Retrom2 در سمت چپ (در جمعیت کلاس I) ..... ۸۰
- جدول ۱۱: میزان درصد ایجاد حالت توازی بین پلن اکلوزال فک بالا با هر یک از خطوط  $ALT_1$ ,  $ALT_2$  و  $ALT_3$  در سمت راست (در جمعیت کلاس II) ..... ۸۱
- جدول ۱۲: میزان درصد ایجاد حالت توازی بین پلن اکلوزال فک بالا با هر یک از خطوط  $ALT_1$ ,  $ALT_2$  و  $ALT_3$  در سمت چپ (در جمعیت کلاس II) ..... ۸۲
- جدول ۱۳: میزان درصد تطابق امتداد پلن اکلوزال فک پایین با Retrom1 و Retrom2 در سمت راست (در جمعیت کلاس II) ..... ۸۳
- جدول ۱۴: میزان درصد تطابق امتداد پلن اکلوزال فک پایین با Retrom1 و Retrom2 در سمت چپ (در جمعیت کلاس II) ..... ۸۴
- جدول ۱۵: میزان درصد ایجاد حالت توازی بین پلن اکلوزال فک بالا با هر یک از خطوط  $ALT_1$ ,  $ALT_2$  و  $ALT_3$  در سمت راست (در جمعیت کلاس III) ..... ۸۵
- جدول ۱۶: میزان درصد ایجاد حالت توازی بین پلن اکلوزال فک بالا با هر یک از خطوط  $ALT_1$ ,  $ALT_2$  و  $ALT_3$  در سمت چپ (در جمعیت کلاس III) ..... ۸۶
- جدول ۱۷: میزان درصد تطابق امتداد پلن اکلوزال فک پایین با Retrom1 و Retrom2 در سمت راست (در جمعیت کلاس III) ..... ۸۷
- جدول ۱۸: میزان درصد تطابق امتداد پلن اکلوزال فک پایین با Retrom1 و Retrom2 در سمت چپ (در جمعیت کلاس III) ..... ۸۸

## فهرست نمودارها

صفحه عنوان

نمودار۱: میزان درصد کلاس های مختلف اکلوزن در جمعیت انتخاب شده از جمعیت شهر شیراز.....	71
نمودار۲: مشخصات سنی گروه انتخاب شده از جمعیت شهر شیراز.....	72
نمودار۳: میزان درصد ایجاد حالت توازی بین پلن اکلوزال فک بالا با هر یک از خطوط $ALT_1$ و $ALT_2$ و $ALT_3$ در سمت راست (در کل جمعیت).....	73
نمودار۴: میزان درصد ایجاد حالت توازی بین پلن اکلوزال فک بالا با هر یک از خطوط $ALT_1$ و $ALT_2$ و $ALT_3$ در سمت چپ (در کل جمعیت).....	74
نمودار۵: میزان درصد تطابق امتداد پلن اکلوزال فک پایین با $1\text{retrom}2$ و $2\text{retrom}1$ در سمت راست (در کل جمعیت).....	75
نمودار۶: میزان درصد تطابق امتداد پلن اکلوزال فک پایین با $1\text{retrom}2$ و $2\text{retrom}1$ در سمت چپ (در کل جمعیت).....	76
نمودار۷: میزان درصد ایجاد حالت توازی بین پلن اکلوزال فک بالا با هر یک از خطوط $ALT_1$ ، $ALT_2$ ، $ALT_3$ در سمت راست (در جمعیت کلاس I).....	77
نمودار۸: میزان درصد ایجاد حالت توازی بین پلن اکلوزال فک بالا، با هر یک از خطوط $ALT_1$ ، $ALT_2$ ، $ALT_3$ در سمت چپ (در جمعیت کلاس I).....	78
نمودار۹: میزان درصد تطابق امتداد پلن اکلوزال فک پایین با $1\text{Retrom}2$ و Retrom $1$ در سمت راست (در جمعیت کلاس I).....	79

- نمودار ۱۰: میزان درصد تطابق امتداد پلن اکلوزال فک پایین با Retrom1 و Retrom2 در سمت چپ (در جمعیت کلاس I) ..... ۸۰
- نمودار ۱۱: میزان درصد ایجاد حالت توازی بین پلن اکلوزال فک بالا با هر یک از خطوط  $ALT_1$ ,  $ALT_2$  و  $ALT_3$  در سمت راست (در جمعیت کلاس II) ..... ۸۱
- نمودار ۱۲: میزان درصد ایجاد حالت توازی بین پلن اکلوزال فک بالا با هر یک از خطوط  $ALT_1$ ,  $ALT_2$  و  $ALT_3$  در سمت چپ (در جمعیت کلاس II) ..... ۸۲
- نمودار ۱۳: میزان درصد تطابق امتداد پلن اکلوزال فک پایین با Retrom1 و Retrom2 در سمت راست (در جمعیت کلاس II) ..... ۸۳
- نمودار ۱۴: میزان درصد تطابق امتداد پلن اکلوزال فک پایین با Retrom1 و Retrom2 در سمت چپ (در جمعیت کلاس II) ..... ۸۴
- نمودار ۱۵: میزان درصد ایجاد حالت توازی بین پلن اکلوزال فک بالا با هر یک از خطوط  $ALT_1$ ,  $ALT_2$  و  $ALT_3$  در سمت راست (در جمعیت کلاس III) ..... ۸۵
- نمودار ۱۶: میزان درصد ایجاد حالت توازی بین پلن اکلوزال فک بالا با هر یک از خطوط  $ALT_1$ ,  $ALT_2$  و  $ALT_3$  در سمت چپ (در جمعیت کلاس III) ..... ۸۶
- نمودار ۱۷: میزان درصد تطابق امتداد پلن اکلوزال فک پایین با Retrom1 و Retrom2 در سمت راست (در جمعیت کلاس III) ..... ۸۷
- نمودار ۱۸: میزان درصد تطابق امتداد پلن اکلوزال فک پایین با Retrom1 و Retrom2 در سمت چپ (در جمعیت کلاس III) ..... ۸۸

مقدمة

## مقدمه:

عمدتاً شاید تصور جمع کثیری از افراد جامعه بر آن باشد که از دست دادن دندان، صرفاً یک نقص محسوب می‌شود و دندان مصنوعی قادر به جبران این نقص خواهد شد؛ اما آیا نظر دندانپزشکان هم در رابطه با بی دندانی همین است؟ آیا دست دندان یا پروتز کامل بیمار قادر خواهد بود که آنچه را که بیمار در طی سالیان از دست داده، به وی بازگرداند؟

دندانپزشکان معتقدند که بی دندانی یک نقص عضو بزرگ محسوب می‌گردد و نتیجه آن را تخریب قسمتی از اسکلت صورت، تخریب مورفولوژی و فانکشن بافت‌های نرم و سخت می‌دانند. پس با از دست رفتن دندان‌ها، سلامت دستگاه جونده از لحاظ زیبایی و فانکشن به مخاطره می‌افتد.<sup>(۱)</sup>

به نظر می‌رسد برای اینکه سیستم جونده بتواند عمل خود را به بهترین وجه انجام دهد، محیط بایستی دارای یک تعادل فانکشنال مداوم باشد، چنین تعادلی به کنش‌های متقابل تمام اجزاء سیستم جونده بستگی دارد. عناصر و اجزاء اولیه سیستم جونده عبارتند از:

۱) دندانها

۲) سیستم عصبی - عضلانی

۳) ساختمانهای جمجمه‌ای صورتی

رشد و تکامل این عناصر در ارتباط با یکدیگر در پدید آوردن اکلوژن فرد بالغ موثر می‌باشد.<sup>(۱)</sup>

در سیستم دندانهای طبیعی، دندانها در محیطی رشد می کنند که مشخص کننده آن یک دوره سازش پذیری دندانی، آلتوولی، جمجمه ای صورتی می باشد. هنگامی که دندانهای طبیعی و بالغ رو به تخریب می گذارند، دندانپزشک برای حفظ تعادل اکلوزال فانکشنال به پروتز ثابت و متحرک متولسل می شود. در واقع دندانپزشک سعی دارد که پروتز را جایگزین مکانیسم دندان پریودنشیوم نماید. وجه مشخصه این دوره کاهش شدید سازش دندانی، رفلکسی و تحلیل استخوان است. در واقع در زمان بی دندانی تعداد کمی از مکانیسم های سازش طبیعی باقی می مانند و پروتز بر روی بافت هایی قرار می گیرد که به طور پیشرونده و غیر قابل برگشتی عوض خواهند شد.<sup>(۱)</sup> این مسائل ساخت دست دندانی را که دارای تطابق، زیبایی و فانکشن مطلوب باشد، با مشکلات زیادی مواجه ساخته است. از این رو دندانپزشکان ناگزیرند که علوم مختلفی نظریه بیولوژی، آناتومی، فیزیولوژی و بافت شناسی را به کار بزنند تا قادر باشند پروتزی قابل قبول را به بیماران تحويل دهند.<sup>(۱)</sup> در این میان یکی از مسائل بحث برانگیز در ساخت دست دندان تنظیم پلن اکلوزال می شود.

همواره تعیین جهت پلن اکلوزال در طی درمان های پروتزی بیماران بی دندان، از اهمیت کلینیکی بالایی برخوردار است و برای اینکه بتوان موقعیت دندانهای مصنوعی را در یک وضعیت ایده آل قرار داد، بایستی ابتدا موقعیت فضایی پلن اکلوزال را تعیین نمود.<sup>(۲)</sup>

در تعریف پلن اکلوزال در مقالات و رفرنس های مختلف با تعاریف متعددی روبرو می شویم. بیشترین تعریفی که در مطالعات و مقالات به آن استناد می شود، تعریفی

است که در لغت نامه پروتیز (۱۹۷۷) مطرح شده است، به این ترتیب که پلن اکلوزال را صفحه‌ای توصیف می‌کند که توسط لبه انسیزال و سطح اکلوزال دندانها ساخته می‌شود اما بایستی توجه داشت که این پلن، کاملاً حالت یک صفحه صاف را ندارد، بلکه به تبعیت از پلن اکلوزال، دارای انحنای است که بایستی در مفهوم این تعریف در نظر گرفته شود.<sup>(۲) و (۴)</sup>

بایستی در تنظیم پلن اکلوزال نهایت دقیق و حوصله را به خرج داد. چنانچه پلن در قسمت قدام به درستی تنظیم شود، باعث هر چه زیبایتر شدن چهره بیمار می‌شود، حال آنکه اگر در تعیین جهت پلن اشتباهی روی دهد، علاوه بر از دست رفتن زیبایی، می‌تواند بر روی تکلم بیمار هم تاثیر گذار باشد. پلن اکلوزال در قسمت خلف یک سطح جونده را تشکیل می‌دهد که عضلات زبان و گونه در دو طرف این سطح، در طی عمل جویدن به صورت هماهنگ عمل می‌کنند و تکه‌های غذا را در حین جویدن در آن ناحیه حفظ می‌کنند. حال اگر در تعیین جهت این پلن اشتباهی رخ دهد، تعامل عضلات زبان و گونه ازبین خواهد رفت. به این ترتیب که اگر پلن اکلوزال خیلی بالا قرار داده شود، نتیجه آن جمع شدن غذا در وستیبول است. حال آنکه اگر پلن اکلوزال خیلی پایین جهت دهی شود، منجر به گاز گرفتگی مداوم زبان و گونه خواهد شد.<sup>(۵)</sup> پس جهت دهی نامناسب پلن منجر به بر هم زدن زیبایی، تکلم و جویدن می‌شود. همچنین ممکنست بر روی ثبات دست دندان تاثیرگذار باشد. در نهایت این جهت دهی نامناسب به دلیل بر هم زدن تعادل نیروهای وارد بر ریج، حتی می‌تواند سبب تحلیل هر چه بیشتر ریج باقیمانده شود.<sup>(۶)</sup>

در طی مطالعات انجام شده همواره روش های مختلفی پیشنهاد شده است که بتواند با استفاده از لندمارک های داخل و خارج دهانی موقعیت صحیح پلن اکلوزال را تعیین کند.

بعضی از دندانپزشکان پیشنهاد می کنند که پلن اکلوزال در حد واسطه ۲ ریج باقیمانده و به موازات آنها تنظیم شود؛ بعضی دیگر معتقدند که پلن باستی هم راستا با بردر جانبی زبان تنظیم شود. دسته ای دیگر پلن را به گونه ای تنظیم می کنند که امتداد آن هم راستای دوسوم تحتانی رترومولرپد باشد.<sup>(۱۰۷ و ۱۰۸)</sup>

از میان روش هایی که جهت تعیین پلن اکلوزال توصیه می شود، برجسته ترین آنها قراردادن پلن اکلوزال به موازات خط آلاتراگوس در خلف است. خط آلاتراگوس یک لندمارک خارج دهانی است. تا به امروز بر سر اینکه آیا این خط می تواند به عنوان رفرنس در تعیین جهت پلن اکلوزال به کار رود، بحث ها و مطالعات زیادی صورت گرفته است. بعضی بررسی ها آن را یک راهنمای قابل اعتماد به حساب می آورند، این در شرایطی است که بررسی های دیگر، رابطه پلن اکلوزال با این خط را زیر سؤال می برند. در واقع نتایج ضد و نقیض حاصل از مطالعات مختلف این رفرنس را به یک راهنمای بحث برانگیز مبدل ساخته است. شاید یکی از دلایلی که سبب ایجاد نتایج متفاوت در مطالعات می شود، ابهامی است که در تعریف این خط وجود دارد. چرا که نقاط سازنده این خط به صورت نقاط کاملاً مجزا و مشخص نمی باشد. برای مثال ممکنست جمعی خط را از بردر تحتانی آلا، ترسیم کنند و جمعی دیگر بیشترین تحدب خلفی ala را به عنوان نقطه مرجع در نظر گیرند. ابهام در موارد نقطه مرجع در خلف

حتی بیشتر هم می شود و نقاط مختلفی در خلف جهت ساخت این line استفاده می شود: مانند قسمت فوقانی سوراخ خارجی گوش، بردر تحتانی سوراخ، مرکز سوراخ گوش. بردر فوقانی تراگوس، مرکز تراگوس و بردر تحتانی تراگوس.<sup>(۲)</sup>

پس آشکار است که در تعریف بعضی رفرنس ها مانند آلاتراگوس هنوز ابهامات و سردبگمی هایی وجود دارد. یکی دیگر از روش هایی که مکرراً در رفرنس ها عنوان می شود، تعیین جهت پلن اکلوزال فک پایین بر اساس موقعیت رترومولرپد می باشد. چرا که به نظر می رسد، رترومولرپد ها حتی در بیمارانی که کاهش شدید ریجی داشته اند، یک علامت خلفی نسبتاً ثابت به شمار می روند و اولین مولر مندیبل معمولاً ارتفاعش در حد دو سوم رترومولرپد می باشد. لذا پیشنهاد می شود که همواره برای تعیین ارتفاع ریم اکلوزن فک پایین از گوشه های دهان (به عنوان رفرنس قدامی) و دو سوم رترومولرپد (به عنوان رفرنس خلفی) استفاده شود.<sup>(۲۹)</sup>

با همه این اوصاف و پیشنهادات، هنوز بر روی یک متود روش خاص توافق نظر کلی وجود ندارد. حتی در تعریف بعضی رفرنس ها مانند آلاتراگوس ابهامات و سردبگمی هایی وجود دارد که بی شک این مساله را که در تعیین جهت پلن اکلوزال هنوز تیازمند تحقیقات و مطالعات بیشتری می باشیم، آشکار می نماید.

لذا در این تحقیق بر آن شدیم که میزان دقت این دو لندمارک داخل و خارج دهانی را در تعیین جهت پلن اکلوزال مورد ارزیابی قرار دهیم. بدین ترتیب که در افراد با دندان، رابطه پلن اکلوزال مندیبل با رترومولرپد و پلن اکلوزال ماسکزیلا با آلاتراگوس مورد ارزیابی قرار گرفت.