



دانشگاه تهران

پایان نامه کارشناسی ارشد رشته تاریخ اسلام

عنوان:

تاریخ تشیع قم

از دوره مغول تا پایان دوره صفوی

:

حجت الاسلام دکتر محسن الوری

استاد مشاور:

جناب آقای دکتر سید حسین فلاحزاده

نگارش و پژوهش:

مریم سادات قدمی

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تقدیم به:

اولیاء، بزرگان و آمنین خدا، دل‌های محل معرفت خدا، منزلگاه ذکر خدا، معدن رحمت حق، خزانه‌دارهای دانش، نهایت بردباری، ریشه‌های کرامت، پیشوایان امت‌ها و ولی نعمت‌ها، درهای ایمان و امینهای رحمان، آشکار کنندگان اوامر و نواهی، داعیان به سوی خدا، مخلصین و راهنمایان خلق به سوی خدا و تقدیم به چهارده وجود مطهر، برگزیده عالم که جهان به نور آنها منور است و به چهارده نوری که قم حرم آنهاست.

تقدیر و تشکر

حمد و سپاس خداوندی را سزاست که قدرت لایزال هستی است و وجود ما بسته به قدرت اوست. غنی بالذات است و قادر متعال. وجودی که هرگاه یادش کنیم بر ایمانمان بیفزاید و نعمتش را بر ما افزوں کند. خدا را شاکر هستیم که در تمام مراحل تدوی این پژوهش مرا یاری کرد توفیقم داد تا این اثر هرچند ناقص را تدوین نمایم.

پس از تشکر و قدردارنی از خداوند متعال از کسانی که مرا در تدوین این پژوهش یاری کردند تشکر می‌کنم که من لم یشکر المخلوق لم یشکر الخالق.

از همه اساتید محترم گروه تاریخ این دانشگاه که در طول دوران تحصیل زحمات زیادی را متقبل شده‌اند تشکر و قدردانی می‌نمایم. بالخصوص اساتید محترمی که مرا در تدوین این پژوهش یاری رساندند. از جناب آقای دکتر محسن الویری که راهنمایی این پژوهش را بر عهده داشتند و صمیمانه و با دقت مرا راهنمایی کردند تشکر می‌کنم. همچنین از جناب آقای دکتر سید حسین فلاح‌زاده که در سمت استاد مشاور مرا یاری کردند صمیمانه تشکر و قدردانی می‌نمایم.

از مسؤولین کتابخانه که زحمات زیادی را در طی این دوران تحصیل متحمل شده‌اند به خصوص مسؤولین کتابخانه تخصصی تاریخ اسلام که زحمات فراوانی را در طی تدوین این پژوهش متحمل شده‌اند تقدیر و تشکر می‌نمایم.

و سپس از پدر و مادر بزرگوارم که در طول تدوین این پژوهش مرا حمایت کرده‌اند، سپاسگزاری می‌نمایم.

چکیده

عنوان پژوهش حاضر تاریخ تسبیح قم از دوره مغول تا پایان صفویه است. سؤال اصلی پژوهش از چگونگی وضعیت کلی تسبیح قم در طی این قرون از قرن هفتم تا پایان دوره صفوی است. در فرضیه این پژوهش بیان شده که شیعیان قم از دهه سوم قرن هفتم تا اواسط قرن هشتم از جنبه‌های سیاسی، اجتماعی، فرهنگی و اقتصادی تغییر محسوسی نداشتند ولی از آن پس به یک نشاط و رونق گسترشده‌ای دست یافتند.

برای دست یافتن به منظور اصلی این پژوهش چارچوب مفهومی در نظر گرفته شد که هر کدام از مفاهیم سیاسی، اجتماعی، فرهنگی و اقتصادی را مورد بررسی قرار دهد و مفهومی را که با این پژوهش سازگارتر است ارائه دهد. سپس بر طبق سؤالات فرعی پژوهش چهار فصل برای این پژوهش در نظر گرفته شد. در فصل اول که مربوط به اوضاع سیاسی شیعیان قم از قرن هفتم تا پایان دوره صفوی است از خاندان‌ها و شخصیت‌های مقنن سیاسی قم و حاکمان و امراء این شهر و توجه حکومت مرکزی به این شهر و اقدامات و فرامین آنها در طی چند سند مکتوب یاد شده است.

در فصل دوم که اوضاع اجتماعی شیعیان قم از قرن هفتم تا پایان دوره صفوی است از خاندان‌ها و شخصیت‌های پرنفوذ اجتماعی چون دعویدار، رضوی و فتحان یاد شده است. بحث اوقاف و بحث‌هایی پیرامون اوقاف و محتوای استنادی که در قسمت اوضاع سیاسی از آنها یاد شده در این فصل مورد تحلیل و بررسی قرار می‌گیرد.

در فصل سوم که اوضاع فرهنگی شیعیان قم از قرن هفتم تا پایان صفویه است وضعیت مذهبی، اعتقادی، علمی، ادبی و هنری شیعیان قم مورد بررسی قرار گرفته از عالمان بسیاری یاد شده که در گسترش و ارتقاء سطح علمی شیعیان قم نقش بسیاری داشتند از شعرای قمی که در دربار صفوی و قبل از صفوی در دربار ترکمانان حضور داشتند یاد شده است. از مساجد، مدارس و معماری بنای‌های شیعه در قم مطالب مناسبی آورده شده است.

در فصل چهارم که اوضاع اقتصادی شیعیان قم از قرن هفتم تا پایان دوره صفوی را بیان کرده است از کشاورزی و صنایع مردم شیعه قم یاد کرده است. در بخش کشاورزی از محصولات گسترش و فراوان شهر و صدور آن به شهرهای دیگر سخن به میان آمد و صنایع متعدد این شهر و صدور آن به شهرهای دیگر در این فصل آورده شده است.

به طور کلی اوضاع سیاسی، اجتماعی، فرهنگی و اقتصادی شیعیان قم پس از حمله مغول تا بیش از صد سال از وضعیت مطلوبی برخوردار نبود و در رکود و ضعف شدیدی قرار داشت ولی از این مدت به بعد با حکومت خاندان صفوی که از اقتدار خاصی برخوردار بودند وضعیت کلی شیعیان روبه بهود رفت به طوری که در زمان حکومت این خاندان شهر قم یکی از شهرهای مهم آن دوران تلقی شد و از دوران حکومت این خاندان بهبود اوضاع کلی قم شروع شد و بهتری ثمره آن در دوره حکومت صفوی به بارنشست و اوضاع کلی قم در این دوران از وضعیت بسیار خوبی برخوردار شد.

واژگان کلیدی:

قم، سیاسی، اجتماعی، فرهنگی، اقتصادی

فهرست مطالب

۱	مقدمه: طرح تفصیلی تحقیق
۲	۱- بیان مسأله
۲	۲- علت انتخاب موضوع، اهمیت و فایده
۳	۳- پیشینهٔ پژوهش
۳	۴- سؤال اصلی پژوهش
۴	۵- فرضیهٔ پژوهش
۴	۶- مفاهیم
۴	شیعیان:
۵	سیاسی:
۵	اجتماعی:
۵	فرهنگی:
۵	اقتصادی:
۵	۷- سؤالات فرعی:
۵	۸- پیش فرض های پژوهش:
۵	۹- اهداف پژوهش:
۵	۱۰- روش پژوهش و گردآوری اطلاعات و داده ها:
۵	۱۱- سازماندهی پژوهش:
۷	نقد و بررسی منابع و مأخذ:
۷	۱- مطلع سعدی
۷	۲- حبیب السیر
۹	۳- احسن التواریخ

۱۰	۴- سفرنامه و نیزیان در ایران
۱۰	۵- خلاصه التواریخ
۱۲	۶- تاریخ عالم آرای عباسی
۱۳	۷- تذکرۀ تحفۀ سامی
۱۴	۸- خلد برین
۱۵	۹- تذکرۀ نصرآبادی
۱۵	۱۰- تربت پاکان
۱۷	چارچوب مفهومی
۱۷	اجتماع:
۲۱	سیاست:
۲۴	فرهنگ.
۲۶	اقتصاد
۲۸	جمع‌بندی چارچوب مفهومی
۳۱	سخن مقدماتی
۳۳	فصل اول: اوضاع سیاسی شیعیان قم از قرن هفتم تا پایان دوره صفوی
۳۳	خاندان صفوی
۳۵	۱- خواجه تاج الدین علی اصلیل
۳۵	۲- خواجه علی صفوی
۳۷	۳- خواجه محمود قمی
۳۷	۴- خواجه اصلیل الدین قمی
۳۸	۵- خواجه ابراهیم
۴۰	۶- خواجه محمد
۴۳	خاندان منشی

٤٤	قاضی احمد قمی
٤٧	فرزندان و نوادگان
٤٧	١- امیر صفی الدین محمد
٤٧	٢- میرمحمد هاشم
٤٨	٣- صفی الدین محمد
٥٠	پدران و خویشاوندان قاضی احمد
٥٠	١- امیر سید احمد
٥٠	٢- قاضی شرف الدین عبدالمجید
٥٠	٣- آقا کمال الدین حسینی مسیئی
٥١	٤- آقا فتوح الدین فتح الله
٥١	٥- شرف الدین حسین میرمنشی
٥٢	٦- میر وجیہ الدین خلیل الله
٥٣	٧- میرزا محمود
٥٣	٨- میر سراج الدین علی قمی
٥٣	٩- میر سید علی رضوی قمی
٥٤	رجال سیاسی
٥٤	سید صدرالدین ابراهیم قمی
٥٥	خواجہ بھاء الدین هبة الله قمی
٥٥	خواجہ یحییٰ قمی
٥٥	امیرزاده خلیل
٥٦	عبدالله پروانچی
٥٦	امیرزاده سعد وقار
٥٧	قتل خواجہ

۵۷	امیر الیاس خواجه
۵۷	سلطان محمد بهادر
۵۸	شاه قاضی
۵۸	امیرک احمد بن فیروزشاه
۵۸	امیر درویش علی میرک
۵۹	شاه ولی قوز
۵۹	شاه حاجی بیک گاورودی همدانی فرزند پیر حاجی بیک
۶۰	اسکندر رکابدار
۶۰	منصور بیک سهراب
۶۲	سیر تحولات سیاسی شیعیان قم
۶۵	یورش پنج ساله
۶۶	یورش هفت ساله
۷۳	یعقوب میرزا:
۷۴	منصور بیک سهراب
۷۴	آییه سلطان
۷۵	اسلمش بیک
۷۸	زمینه‌های اجتماعی موفقیت صفویان
۸۲	۱- آقا فتح الله خان کمترین
۸۲	۲- آقا کمال الدین حسین
۸۲	۳- دورمیش خان شاملو
۸۳	۴- شاه قلی خلیفه
۸۳	۵- علیقلی خلیفه ذوالقدر
۸۳	۶- القاس میرزا

٨٤	٧- ولی خلیفه شاملو
٨٤	٨- حیدر بیک جاپوق (جاپوق)
٨٥	٩- ابراهیم بیگ
٨٥	١٠- علیقلی سلطان ذوالقدر
٨٦	١١- سلیمان خلیفه ترکمان
٨٧	١٢- حسین خان بیگ شاملو
٨٧	١٣- حسن صلایی اصفهانی
٨٨	١٤- حسینقلی بیک
٨٨	قم و ضرب سکه
٩٠	توجه شاهان صفوی به شهر قم
٩٢	اسناد
٩٣	سنند اول:
٩٥	سنند دوم
٩٦	سنند سوم
٩٧	سنند چهارم
١٠٠	سید شجاع الدین سلطان محمود
١٠٠	امیر سلطان احمد
١٠٠	میرشمس الدین نقیب رضوی
١٠١	میرمحمد سعید رضوی
١٠١	میرزا یحیی مجتبه و میر جعفر
١٠٤	١- میرزا محمد جعفر قمی
١٠٤	٢- میرزا محمد ابراهیم مستوفی

۱۰۹	فصل دوم: اوضاع اجتماعی شیعیان قم از قرن هفتم تا پایان دوره صفوی
۱۱۰	مقدمه
۱۱۰	جغرافیای شهری قم
۱۱۰	شهر قدیم
۱۱۲	رودخانه قم
۱۱۲	تپه‌های قل درویش
۱۱۳	نهر سعد
۱۱۳	مدرسه سورانیک
۱۱۳	میدان میر
۱۱۴	درب اصفهان
۱۱۴	دوازه قلعه
۱۱۴	دوازه کنکان
۱۱۵	زاویه منصوریک
۱۱۵	سرُورَه و سروزار
۱۱۶	محلات و کوی‌های قم
۱۱۶	محله اول:
۱۱۷	محله دوم:
۱۱۷	محله سوم:
۱۱۷	محله چهارم:
۱۱۸	محله پنجم:
۱۱۸	محله ششم:
۱۱۸	محله هفتم:
۱۱۸	محله هشتم:

۱۱۹	محله نهم:
۱۱۹	وضعیت اجتماعی شیعیان قم در دوره مغول و ایلخانان.
۱۲۴	وضعیت شیعیان قم در دوران فترت
۱۲۹	خاندان دعویدار
۱۳۰	خاندان فتحان
۱۳۲	سیر تطور نهاد وقف در جامعه شیعه‌نشین قم
۱۳۹	وقف‌نامه‌ها
۱۴۷	الف - مدرسه نجف‌قلی بیک
۱۴۸	ب - مدرسه مؤمنیه
۱۴۹	ج - مدرسه خان
۱۵۰	د - مدرسه فیضیه
۱۵۲	و - مسجد امام حسن عسکری
۱۵۳	ه - از نمونه وقف‌های دیگر
۱۵۴	نقابت
۱۵۵	چگونگی انتخاب تقیبان
۱۵۵	شرایط رسیدن به مقام نقابت
۱۵۷	تولیت
۱۵۷	متولی منصوص
۱۵۸	متولی منصب یا متصدی
۱۵۸	انواع تولیت در آستانه مقدسه حضرت فاطمه معصومه(س)
۱۶۳	فصل سوم: اوضاع فرهنگی شیعیان قم از قرن هفتم تا پایان دوره صفوی
۱۶۴	فرهنگ
۱۶۵	الف - وضعیت مذهبی قم

۱۶۶.....	۱- تعصب مذهبی شیعیان قم
۱۶۷.....	۲- توجه شیعیان قم به امور مذهبی
۱۶۷.....	۳- توجه به شعائر مذهبی
۱۶۸.....	۴- برگزاری مراسم عاشورا:
۱۶۹.....	ب - وضعیت علمی شیعیان قم
۱۷۳.....	ج - علمای قم:
۱۷۳.....	۱- ملا محمد طاهر قمی:
۱۷۸.....	۲- قاضی سعید قمی
۱۷۹.....	۳- شیخ احمد قمی
۱۸۱.....	۴- ملا عبدالرزاق لاهیجی قمی
۱۸۱.....	از آثار اول:
۱۸۲.....	۵- میرزا حسن لاهیجی
۱۸۳.....	۶- میرزا محمد مشهدی قمی
۱۸۴.....	از تألیفات او:
۱۸۴.....	۷- سید صدرالدین رضوی قمی
۱۸۵.....	د- وضعیت ادب و هنر در قم
۱۸۶.....	۱- ادبیان قم:
۱۸۶.....	۱- خلاصه التواریخ
۱۸۶.....	۲- گلستان هنر
۱۸۷.....	۳- تذکرة مجمع الشعرا
۱۸۷.....	۴- منتخب الوزراء
۱۸۷.....	۵- جمع الخيار
۱۸۸.....	۶- دیوان ابراهیم میرزا صفوی

۱۸۸.....	۷- دیوان اشعار.....
۱۸۸.....	۸- رساله در احوال و مفاخر و مناقب شهر قم
۱۸۸.....	۲- شعرای قم قبل از دوره صفوی.....
۱۸۸.....	۱-۲ قاضی مسعود قمی
۱۸۹.....	۲-۲ مقبول قمی:
۱۸۹.....	۳-۲ جلال جعفر:
۱۸۹.....	۴-۲ انصاری قمی:
۱۹۲.....	الف: مکتب وقوع و شاعران وقوع‌گوی قمی.....
۱۹۲.....	ب: سبک هندی و شاعران قمی.....
۱۹۳.....	شعرای قمی دوره صفوی.....
۱۹۳.....	۲-۵ اصلی قمی:
۱۹۳.....	۶-۲ الوانی قمی:
۱۹۴.....	۷-۲ محمد قلی آصف قمی:
۱۹۵.....	۸-۲ امین قمی:
۱۹۵.....	۹-۲ بسمل قمی
۱۹۶.....	۱۰-۲ تابع قمی:
۱۹۶.....	۱۱-۲ تقی قمی:
۱۹۷.....	۱۲-۲ تنهای قمی:
۱۹۹.....	۱۳-۲ ثابت قمی:
۱۹۹.....	۱۴-۲ جاسی قمی:
۲۰۰	۱۵-۲ جزوی قمی:
۲۰۰	۱۶-۲ حامدی قمی:
۲۰۰	۱۷-۲ حسن قمی:

۲۰۱	آثار و سبک او:.....
۲۰۲	۱۸ - ۲ حضوری قمی:.....
۲۰۲	۱۹ - ۲ حیرانی قمی:.....
۲۰۳	۲۰ - ۲ داعی انجدانی قمی
۲۰۳	۲۱ - ۲ داعی تفرشی قمی.....
۲۰۳	۲۲ - ۲ درکی قمی
۲۰۳	۲۳ - ۲ سدید قمی
۲۰۴	۲۴ - ۲ سلطان قمی
۲۰۴	۲۵ - ۲ ساکنی قمی
۲۰۵	۲۶ - ۲ شاه میرتقی قمی
۲۰۵	۲۷ - ۲ شعف قمی
۲۰۵	۲۸ - ۲ شکیبی قمی
۲۰۵	۲۹ - ۲ شمس الدین قمی
۲۰۶	۳۰ - ۲ صافی قمی
۲۰۶	۳۱ - ۲ صفیر قمی
۲۰۶	۳۲ - ۲ عارض قمی
۲۰۷	۳۳ - ۲ عبدالحق قمی
۲۰۷	۳۴ - ۲ عبد مناف قمی
۲۰۷	۳۵ - ۲ علی قمی
۲۰۸	۳۶ - ۲ غضنفر گلجاری قمی
۲۰۸	۳۷ - ۲ فارغ قمی
۲۰۸	۳۸ - ۲ فسونی قمی
۲۰۹	۳۹ - ۲ قاضی علائی کره رودی قمی.....

۲۰۹	-۴۰ قاضی کره رودی قمی
۲۱۰	-۴۱ کاظم قمی
۲۱۱	-۴۲ کاملی قمی
۲۱۱	-۴۳ مخلص نراقی قمی
۲۱۱	-۴۴ مشربی قمی
۲۱۲	-۴۵ مشققی قمی
۲۱۲	-۴۶ مفرد قمی
۲۱۳	-۴۷ مقبول قمی
۲۱۳	-۴۸ ملک طیفور انجданی
۲۱۳	-۴۹ موسوی قمی
۲۱۴	-۵۰ نافع قمی
۲۱۴	-۵۱ نظری قمی
۲۱۵	-۵۲ نعیمای قمی
۲۱۵	-۵۳ واحد قمی
۲۱۵	-۵۴ والهی قمی
۲۱۶	-۵۵ وحدت قمی
۲۱۶	-۵۶ وحیدی قمی
۲۱۷	-۵۷ هاشمی قمی
۲۱۸	-۵۸ آصف قمی:
۲۱۸	-۵۹ اشکی قمی
۲۱۹	-۶۰ ایمن قمی
۲۲۰	-۶۱ بهاری قمی
۲۲۰	-۶۲ تعظیم قمی

۲۲۰	۶۳ - ۲ شهیدای قمی
۲۲۰	۶۴ - ۲ کامی قمی
۲۲۱	۶۵ - ۲ یحیی قمی
۲۲۱	۶۶ - ۲ ملک قمی
۲۲۳	ر - مدارس
۲۲۳	۱ - مدرسه رضویه
۲۲۴	۲ - مدرسه غیاثیه
۲۲۵	۳ - مدرسه فیضیه
۲۲۶	۴ - مدرسه شادقلی
۲۲۶	۵ - مدرسه ساروتقی
۲۲۷	۶ - مدرسه مؤمنیه یا تحولخانه
۲۲۷	۷ - مدرسه مهدی قلیخان
۲۲۷	۸ - مدرسه جهانگیرخان
۲۲۸	۹ - مدرسه دارالشفا
۲۲۹	ز - معماری بناهای مذهبی شیعه در دوره ایلخانی
۲۳۴	س - معماری بناهای مذهبی شیعیان قم
۲۳۶	۱ - حرم و بیوتات متبرک
۲۳۸	۲ - گنبد
۲۳۸	۳ - رواق‌ها
۲۴۰	۴ - ایوان طلا و مرافق و مناره‌ها
۲۴۱	۵ - مقبره شاه صفی
۲۴۱	۶ - مقبره شاه عباس دوم
۲۴۲	۷ - بقعه شاه سلیمان و شاه سلطان حسین

۲۴۳	توجه شاهان به حرم مطهر حضرت فاطمه معصومه(س)
۲۴۷	ش - معرفی بنای امامزادگان قم
۲۴۷	۱- بنای شاهزاده جعفر موسوی
۲۴۹	۲- معرفی بنای امامزاده سید سربخش
۲۵۰	گنبد
۲۵۱	گچکاری:
۲۵۲	بررسی کتیبه‌ها
۲۵۲	شرح زندگانی سید سربخش
۲۵۲	۳- شاه احمد بن قاسم
۲۵۲	نوع نقشه:
۲۵۳	نمای خارجی
۲۵۳	نمای داخلی
۲۵۴	ورودی بنا
۲۵۴	گنبد
۲۵۴	تزینات
۲۵۵	کاشیکاری:
۲۵۵	مقرنسکاری:
۲۵۵	بررسی کتیبه‌ها
۲۵۶	تاریخ و انتساب بنا
۲۵۷	۴- معرفی بنای خدیجه خاتون
۲۵۸	گنبد
۲۵۸	کاشیکاری بنا
۲۵۸	بررسی کتیبه‌ها

۲۵۹	تاریخ بنا
۲۶۰	۵- شاهزاده ابواحمد محمد بن حنفیه
۲۶۰	تاریخ بنا
۲۶۲	۶- بنای مزار شاه جعفر
۲۶۳	۷- بنای شاهزاده ابراهیم
۲۶۳	۸- شاهزاده ابراهیم
۲۶۳	۹- بنای چهل اختران
۲۶۴	۱۰- مقبره باغ گنبد سبز
۲۶۴	۱۱- علی بن بابویه
۲۶۵	۱۲- احمد بن اسحاق
۲۶۵	۱۳- امامزاده طیب و طاهر
۲۶۶	۱۴- سکینه خاتون
۲۶۶	۱۵- بابامسافر
۲۶۶	۱۶- سلطان محمد شریف
۲۶۷	۱۷- سید ابوالحسن رضا
۲۶۷	۱۸- بقعة مجاور صحن مزار در بهشت
۲۶۷	۱۹- صورا
۲۶۸	۲۰- کعبه
۲۶۸	۲۱- معصومه
۲۶۸	۲۲- شاهزاده ابراهیم
۲۶۹	۲۳- شاهزاده محسن
۲۶۹	۲۴- امامزاده حلیمه خاتون
۲۷۰	۲۵- امامزاده سلیمان

۲۷۰	- شاه قاسم	۲۶
۲۷۰	- امامزاده سید ابواحمد	۲۷
۲۷۱	- شاهزاده حمزه	۲۸
۲۷۱	- خاکفرج	۲۹
۲۷۱	- شاهزاده اسماعیل	۳۰
۲۷۲	- شاهزاده هادی	۳۱
۲۷۲	- امامزاده ابراهیم	۳۲
۲۷۳	- شاهزاده زکریا	۳۳
۲۷۳	- امامزاده	۳۴
۲۷۴	معماری مساجد شیعه	
۲۷۶	- مسجد امام حسن عسکری(ع)	۱
۲۷۷	- مسجد جمعه (جامع)	۲
۲۷۹	- مسجد عشقعلی	۳
۲۷۹	آثار بازمانده از شیعه در طی قرن‌های هفتم تا دوازدهم	
۲۷۹	سکه‌های خواجه محمود سومین امیر خاندان	
۲۸۳	کتب تألیف شده در قم	
۲۸۴	بانیان بناهای خیر	
۲۸۶	فصل چهارم: اوضاع اقتصادی قم از قرن هفتم تا پایان صفویه	
۲۸۷	اقتصاد	
۲۸۸	وضعیت اقتصادی شیعیان قم	
۲۹۲	مرکزیت	
۲۹۳	کشاورزی اساس اقتصاد قم	
۲۹۴	محصولات عمده کشاورزی	