

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

١١٨٦٦



دانشگاه پژوهشی علوم اسلامی

پایان نامه کارشناسی ارشد فلسفه و کلام اسلامی

عنوان:

ماهیّت وحی از دیدگاه فیلسوفان مسلمان (با تأکید بر فارابی، ابن سینا، سهروردی و ملاصدرا)

استاد راهنما:

حجت الاسلام دکتر محمد مهدی گرجیان

استاد مشاور:

دکتر عین الله خادمی

نگارش و پژوهش:

۱۳۸۸/۲/۶ فاطمه ابوطالبی پیونعیمی

استثنای مقالات مذکور صلح میان

تحسیل اکادمی

۱۳۸۷

تقدیم به:

- تجلی بخش رحمت بی پایان الهی،

واسطه‌ی سنک و ملکوت، بارش عشق و ایمان از ملکوت بر خواهش و تمنای خاکنشینان،

مخزن عنم الهی، رسول وحی

حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم

- تجلی دهنده‌ی عدالت جان نواز الهی،

نقطه‌ی زمین و آسمان، روح زمین و زمان

هستی کون و مکان، صاحب عصر و زمان

حضرت مهدی عج اللہ تعالیٰ فرجہ الشریف

«سپاس»

حمد و سپاس «خدای عزوجل» که جز او شایسته‌ی ثنا و ستایش نیست.

دروع و سلام خدا بر بندگان برگزیده‌ی او «انبیاء و اولیاء و اوصیاء».

شایسته است به رسم وظیفه‌ی الهی از همه بزرگوارانی که در تهیه و تدوین این اثر مرا

یاری نمودند، تقدیر نمایم.

به ویژه استاد گرانقدر و فرزانه جناب حجۃ الاسلام و المسلمین دکتر محمد Mehdi

گرجیان که با علم و بضاعت علمی اینجانب، راهنمایی تدوین رساله‌ی حاضر را پذیرفته و با

نکته سنجی‌های عالمانه و حسن سلیقه، راهگشای بسیاری از مسائل بودند.

و نیز استاد فرهیخته و گرانمایه جناب دکتر عین الله خادمی که علی‌رغم سنتی و کاستی

حقیر صبوری نموده و با دقت نظر و تذکرات اندیشمندانه مرا از مشاوره‌های بی‌دریغشان

بهره‌مند نمودند.

همچنین به جاست که از زحمات بی‌دریغ و دلسوزانه‌ی پدر و مادر عزیزم که تمام

موفقیت‌هایم مرهون دعای خیر آنان است، تشکر و قدردانی نمایم.

و همین طور، از همسر مهربانم که بدون کمک او، توفیق انجام این کار حاصل نمی‌شد

صمیمانه سپاسگزارم.

از خداوند منان می‌خواهم همه این بزرگواران را در سایه لطف و کرمش حفظ بفرماید.

«آمين يا رب العالمين»

چکیده

و حی به عنوان یکی از مهم‌ترین منابع معرفتی انسان است که از دیرباز مورد توجه اندیشمندان بوده است. سرشت و حی اولین بار در فلسفه‌ی اسلامی توسط فارابی بر پایه‌ی مبانی فلسفه‌ی اسلامی تبیین عقلاً شد. ابن سینا، شیخ اشراق و ملاصدرا با اعمال تغییراتی، تبیین را که فارابی ارائه کرده بود، پذیرفتد. هر یک از این فلاسفه مذکور سرشت و حی را بر اساس مبانی خاص خود در رابطه با مراتب نفس و هستی تبیین نمودند.

- فارابی و حی را حاصل اتصال قوه عقل یا قوه خیال یا هر دو به عقل فعال می‌داند.

- ابن سینا و حی را حاصل اتصال قوه عقل به عقل فعال یا قوه تخیل به نفوس منطبعه‌ی فلکی می‌داند.

- شیخ اشراق و حی را همان اتصال نفس ناطقه به رب النوع انسانی (عقل فعال در اصطلاح مشاء) و نفوس فلکی می‌داند. البته او با ابداع عالم مثال توانسته است جایگزین مناسبی برای نفوس فلکی بیان کند.

- ملاصدرا و حی را حاصل فرایند صعودی نفس از مرتبه محسوسات به مراتب عالیه وجود و اتحاد با عالم عقول و فرایند نزولی نفس از مراتب عالیه و تنزل آن به مقام محسوسات، می‌داند از نظر صدرانی با عقل قدسی خود در فرایند دریافت و حی، سیر صعودی را طی کرده و با حضور در عالم ریوی بدون هیچ واسطه‌ای، حقایق هستی را شهود می‌کند بعد از آن در سیر نزولی، در عالم مثال تجلی کرده و تمثیل حقایق را به صورت عینی توسط قوه خیال درک می‌کند سپس آن حقایق، قوای حس باطنی را متأثر کرده و آن حضرت کلماتی را می‌بیند و آوای را می‌شنود.

میان نظرات این فلاسفه در باب سرشت و حی اختلافهای وجود دارد که بررسی این موارد اختلافی می‌تواند در شناخت بهتر ماهیت و حی ما را یاری کند. اختلافهای موجود میان فلاسفه‌ی مذکور، حول این موضوعات می‌گردد:

ابزار دریافت و حی، وجود خارجی مثل معلقه، اتحاد یا اتصال با عقل فعال.

مراحل نزول و حی در نفس انسانی، عقول طولی و عرضی و...

در پایان می‌توان گفت به اعتقاد صدراء نظرات او جامع و کامل کننده‌ی نظرات گذشتگان در باب سرشت و حی است، و حی با لایه‌های برتر عقل که همان عقل قدسی است اتحاد دارد. منشاً و سرچشمه‌ی آن گنجینه‌ی علم الهی، محل فرود آن قلب نورانی نبی و محل اجرای آن، نفوس انسانهای مشتاق به اجرای فرامین الهی است. بی شک آنچه در طی جریان و حی بر قلب پاک نبی نازل می‌شود، از هر خطأ و اشتباهی مقصون می‌باشد و عمل به آن انسان را به عالی‌ترین مراتب وجودی خواهد رساند. امید است، آیات نورانی قرآن که همان کتاب بی‌بدیل خدا و وحی الهی در دست ماست، همیشه سرلوحه‌ی هر کار و عمل و فکر و اندیشه‌ی ما باشد.

إن شاء الله

فاطمه ابوطالبی پیرنعمی

فهرست مطالب

۱	مقدمه: طرح تفصیلی پژوهش
۲	۱) تبیین موضوع:
۲	۲) اهمیت بحث:
۳	۳) سابقه پژوهش:
۴	۴) پرسش‌های تحقیقاتی: ۱- پرسش اصلی ۲- پرسش‌های فرعی
۵	۵) واژگان کلیدی
۵	۶) پیشفرض‌های تحقیق
۷	بخش اول: کلیات و مفاهیم
۸	فصل اول: مفهوم شناسی ناظر به وحی
۹	۱- وحی در لغت:
۱۱	۲- وحی در اصطلاح:
۱۱	۱- وحی در اصطلاح عرفانی:
۱۳	۲- وحی در اصطلاح متکلمان:
۱۵	۳- وحی در اصطلاح حکما:
۱۸	۳- اهم موارد کاربرد واژه وحی در قرآن
۱۸	۳-۱- تقدیر نظام آفرینش

۲۰.....	۳-۲- هدایت غریزی (وحی به حیوانات)
۲۱.....	۳-۳- الہام و القاء قلبی
۲۲.....	۳-۴- اشاره‌ی پنهانی
۲۳.....	۳-۵- وحی تسدیدی (وحی به امامان و پیشوایان دینی)
۲۴.....	۳-۶- وحی تشریعی (وحی به پیامبران)
۲۶.....	فصل دوم: انواع وحی
۲۷.....	۱- وحی از ورای حجاب
۲۸.....	۲- وحی با واسطه‌ی فرشته
۲۹.....	۲-۱- وساطت فرشته بدون معاینه او
۲۹.....	۲-۲- نزول فرشته همراه با تمثیل
۳۰.....	۲-۳- معاینه فرشته در واقعیت تجردی خود
۳۰.....	۳- وحی مستقیم
۳۲.....	فصل سوم: ویژگی‌های وحی
۳۳.....	۱- وحی تعلیم الهی
۳۴.....	۲- آگاهی و استشعار در وحی
۳۶.....	۳- حضوری و شهودی بودن وحی
۳۶.....	۳-۱- تقسیم علم به حصولی و حضوری
۳۸.....	۳-۲- وحی برترین نوع علم حضوری
۴۰.....	۴- درونی بودن دریافت وحی
۴۳.....	۵- عضمت وحی
۴۶.....	۶- انحصار یا عدم انحصار وحی به پیامبران
۴۷.....	۶-۱- انحصار وحی از دیدگاه فارابی
۴۸.....	۶-۲- انحصار وحی از دیدگاه ابن سینا

۴۹.....	۶-۳- انحصار وحی از نگاه سهروردی:
۵۰.....	۶-۴- انحصار وحی از نگاه حدرا.....
۵۲.....	۷- تفاوت وحی با برخی مفاهیم مرتبط.....
۵۲.....	۷-۱- فرق وحی و الهام.....
۵۳.....	۷-۲- تفاوت وحی با کشف و شهود:
۵۵.....	۸- تنزل حقایق عالی و بار یافتن نبی به عالم عالیه:
۵۸.....	بخش دوم: مبانی شناخت ماهیت وحی
۵۹.....	فصل اول: مبانی هستی‌شناسی وحی
۶۰.....	۱- پذیرش صفات علم و عنایت. حکمت و تکلم در خداوند:
۶۰.....	۱-۱- علم:
۶۱.....	۱-۲- عنایت.....
۶۲.....	۱-۳- حکمت:
۶۲.....	۱-۴- تکلم:
۶۳.....	۲- نظام صدور کثیر از واحد:
۶۴.....	۳- بیان مراتب هستی و تشکیک در وجود
۶۴.....	۳-۱- مراتب هستی از دیدگاه فارابی:
۶۶.....	۳-۲- مراتب هستی از نگاه بن سینا:
۷۰.....	۳-۳- مراتب هستی از دیدگاه شیخ اشراق:
۷۲.....	۴- بیان مراتب هستی از دیدگاه ملاصدرا:
۷۷.....	فصل دوم: مبادی انسان شناسی وحی
۷۸.....	۱- ترکیب انسان از نفس و بدن:
۷۹.....	۲- خلود نفس:
۷۹.....	۳- جایگاه انسان در نظام هستی در دو قوس نزول و صعود...

۸۰	۴- نفس، اقسام و قوای آن.....
۸۰	۱-۴- نفس، اقسام و قوای آن از نگاه فارابی:.....
۸۱	۲-۴- نفس، اقسام و قوای آن از نگاه بوعلی:.....
۸۴	۳-۴- نفس، اقسام و قوای آن از دیدگاه شیخ اشراق:.....
۸۶	۴-۴- نفس، اقسام و قوای آن از دیدگاه ملاصدرا:.....
۸۹	۵- نفس نبی اعظم النقوس:.....
۹۲	فصل سوم: مبانی معرفت شناسی وحی
۹۳	۱- ابزارهای شناخت و مراتب آن:.....
۹۴	۲- خیال:.....
۹۵	۳- وهم:.....
۹۶	۴- عقل:.....
۹۷	۵- شهود.....
۹۸	۶- وحی:.....
۱۰۰	۷- کیفیت ادراک (معرفت) در جریان تحقق وحی:.....
۱۰۲	فصل چهارم: استنتاج از بخش دوم (ارتباط مباحث هستی شناسانه و معرفت شناسانه و انسان شناسانه).....
۱۰۶	بخش سوم: سرشت وحی از نگاه فلاسفه مسلمان (فارابی، ابن سینا، سهروردی و ملاصدرا).....
۱۰۷	فصل اول: ماهیت وحی از نگاه فارابی.....
۱۰۸	۱- زمینه‌های طرح نظریه‌ی وحی از جانب فارابی:.....
۱۱۰	۲- تعریف فارابی از وحی:.....
۱۱۰	۳- کیفیت اتصال نفس به عقل فعال:.....
۱۱۱	۱-۳- تعقل:.....
۱۱۳	۲-۳- تخیل:.....

۱۱۶	۴- شرایط نبوت از نگاه فارابی:
۱۱۷	۵. نبی و فلیسوف از نگاه فارابی:
۱۲۰	۶. تأثیر نظریه‌ی فارابی در باب وحی بر جریانهای فکری دیگر:
۱۲۲	فصل دوم: ماهیت وحی از دیدگاه ابن سینا
۱۲۳	۱- تبیین بوعلی از وحی
۱۲۷	۲- نقش قوه حدس در معارف وحیانی:
۱۳۰	۳- نبی و فلیسوف از نگاه بوعلی:
۱۳۲	۴- نقش قوه خیال در معرفت وحیانی:
۱۳۸	۵- کیفیت تلقی جزئیات وحیانی
۱۴۱	فصل سوم: سرشت وحی از دیدگاه سهروردی
۱۴۲	۱- تبیین سهروردی از مسئله وحی
۱۴۴	۲- کیفیت اتصال نفس به ملکوت و انتقال امور غیبی
۱۴۵	۲-۱- شرایط اتصال به ملکوت
۱۴۷	۲-۲- انتقال امور غیبی از نفس به سایر قوا
۱۴۸	۳- عالم مثال و تأثیر آن در نظریه نبوت سهروردی:
۱۵۴	۴- شرایط نبی از نگاه سهروردی:
۱۵۸	فصل چهارم: سرشت وحی از نگاه ملاصدرا
۱۵۹	۱- تبیین ماهوی و معرفتی وحی از نگاه صдра:
۱۶۳	۲- تبیین وحی در مدرکات کلی آن:
۱۶۳	۲-۱- تبیین فلسفی ادراک کلی از نظر صдра
۱۶۹	۲-۲- نقش قوه حدس در جریان معرفت وحیانی:
۱۷۲	۲-۳- اتحاد نفس با عقل فعال:
۱۷۶	۲-۴- مثل افلاطونی:

۱۷۸	۳- وحی در امور جزئی.....
۱۸۰	۱- ۲- عالم مثل معلقه:.....
۱۸۴	۲- کیفیت رویت و استماع در جریان وحی:.....
۱۸۷	۴- مراتب وحی، مقامات نبی
۱۹۲	۵- تبیین سرشت وحی در ضمن تشریح صعود و نزول کلام الهی:.....
۱۹۲	۱-۵. اقسام کلام الهی:.....
۱۹۵	۲-۵. اقسام سه گانه کلام در انسان کامل:.....
۱۹۶	۳-۵. سیر صعودی کلام الهی:.....
۱۹۷	۴-۵. سیر نزولی کلام الهی:.....
۲۰۰	۶- تبیین سرشت وحی در ضمن بیان مراتب علم الهی:.....
۲۰۰	۱-۶. اقسام علم الهی.....
۲۰۲	۲-۶. تطابق مراتب علم الهی با مراتب وجود انسان:.....
۲۰۵	فصل پنجم: بررسی موارد اختلافی فلسفه در رابطه وحی
۲۰۶	۱- مثل افلاطونی:.....
۲۰۷	۲- مثل معلقه:.....
۲۰۸	۳- اتحاد یا اتصال به عقل فعال:.....
۲۱۰	۴- ابزار ادراکی نبی در اتصال به عقل فعال:.....
۲۱۴	۵- آخرین مرحله نزول وحی در نفس آدمی:.....
۲۱۸	مرور و نتیجه گیری
۲۲۳	فهرست منابع
۲۲۴	الف - کتابها
۲۳۱	ب - مقالات:

مقدمه:

طرح تفصیلی پژوهش

۱) تبیین موضوع:

تحلیل و تفسیر وحی، ماهیت آن و چگونگی دستیابی پیامبران به معارف الهی برای انسانهای غایب از شهود و حضور در صحنه‌های ریانی، امری غیر ممکن است چرا که حقیقت وحی را نمی‌توان تصور و تعریف کرد، زیرا برای ما قابل تجربه و تکرار نیست، ولی پیامبر در باطن و ذات خود حقیقت وحی را درک و تجربه می‌کند و در نتیجه اثرات همین درک و حضور را برای هدایت آدمیان به کار می‌برد. مسأله طرح شده ما را به سنت فلسفی فیلسوفانی از قبیل فارابی، ابن سینا، سهروردی و ملاصدرا رجوع می‌دهد تا با بررسی آثار و متون آنها شناخت درستی از ماهیت وحی بدست آوریم. در این نوشتار به بررسی ماهیت وحی پرداخته می‌شود. به این معنا که نشان داده می‌شود در نظام فلسفی حکما معرفت وحیانی چگونه مورد تحلیل قرار گرفته و چگونه ماهیت وحی با نظام فلسفی فیلسوفان هماهنگ شده است.

کیفیت فرو فرستادن وحی بر پیامبران و چگونگی نزول فرشته و تمثیل آن بر پیامبر از ابعاد مورد توجه در این تحقیق است. در این تحقیق به ابعاد دیگری از جمله نقش نفس و قوای آن در تمثیل و تجسم حقایق وحیانی در قالب الفاظ و صور به مراتب عقل انسانی به نحوه ادراک و مباحث مربوط به واسطه‌های فیض، سلسله عقول، نفوس فلکی و... پرداخته خواهد شد.

۲) اهمیت بحث:

بحث از حقیقت وحی و چیستی آن در فلسفه اسلامی و غرب در کلام جدید و قدیم

جایگاه ویژه‌ای داشته است و هر یک از این حوزه‌ها تبیین و توضیح خاصی در مورد سرشناسی ارائه داده‌اند، بخصوص در فلسفه دین معاصر و کلام جدید این بحث صورت تازه‌ای به خود گرفته است و روشنفکران با رویکردهای متمایز از نگاه سنتی و با پرسش‌هایی برآمده از افکار مدرنیستی، به تحلیل خاصی از وحی و نبوت پرداخته‌اند، گرچه این بحث در طی قرن‌های متمادی و از جهات گوناگون علمی و فلسفی مورد بحث قرار گرفته، ولی از آنجا که وحی و ماهیت آن پدیده‌ای طبیعی نیست تا با ابزارهای مادی و متعارف و علمی قابل شناخت باشد و از طرف دیگر نیز، ظهور اندیشه‌های جدید و حاکمیت افکار مادی گرایانه سبب شده تا وحی به گونه‌ای متعارض با واقعیت دینی خود تحلیل شود و از هویت غیبی و الهی خود جدا شود.

لذا بسیار بجاست که این مسئله مورد بررسی قرار گیرد و برای آغاز تحقیق لازم است که اندیشه‌های فیلسوفان نخستین مورد بررسی قرار گیرد.

در اهمیت موضوع همین بس که بدانیم وحی از مسائل مهم نبوت عامه است و در اسلام از قداست خاصی برخوردار است. به گونه‌ای که از امهات مسائل دینی به شمار می‌رود. تحلیل و تفسیر نادرست از آن می‌تواند ماهیت قدسی و الهی دین را مخدوش نماید و دین را امری بشری جلوه دهد. در این تحقیق از تمام عناصر مثبت و سنت فکری و فلسفی فیلسوفان مسلمان استفاده می‌شود تا برای چالش‌های نوپا پاسخی محکم داشته باشیم.

(۳) سابقه پژوهش:

عظمت و قدمت مسئله وحی سبب شده که بشر در مقابل آن سکوت نکند و از زمان اولین پیامبر تا کنون در مقام فهم حقیقت وحی یا توجیه آن یا ایراد و شبهه بر آن برآید. این تلاش بشری، موجب پدید آمدن نظریه‌های متعدد و گاه متعارضی شده است. در هر حال این مطلب همواره مورد بحث و کنکاش قرار داشته است.

بسیاری از اندیشمندان و فیلسوفان مسلمان به بررسی ماهیت وحی پرداخته‌اند و عده‌ای وحی را با رویکرد کلامی تفسیر کرده‌اند و آن را یک شعور خاص تلقی نموده‌اند.

کِندي، محمد بن نعمان، ابوحامد غزالی اين نظرات را داده‌اند. بسياری از علمای متاخر نيز پژوهش در باب وحی را به همين سو سوق داده‌اند، از جمله صبحی صالح در كتاب پژوهش يابی درباره قرآن و وحی، محمدحسین طباطبایی در كتاب وحی و شعور مرموز، مرتضی مطهری، موسی ملایری، جعفر سبحانی در میان فلاسفه نيز اين بحث بوده، افرادی نظير فارابی، بوعلی، حکیم عبدالرزق لاهیجی وحی را با رویکرد عقلانی تفسیر و تحلیل نموده‌اند و وحی را در قلمرو عقل قرار دده‌اند.

فارابی خالق اين تفسیر ز وحی می‌باشد، اين بحث در فلسفه اشرق در افرادي نظير سهروزی، شهروردي و... ادامه داشت.

ملاصدرا فيلسوف حکمت متعاليه نيز با در نظر گرفتن سنت فکري فيلسوفان قبلی سعی داشته است نظرات جامعی از ماهیت وحی ارائه دهد.

در دوره‌های اخیر هم تلاش زيادی در بررسی و تبیین مسئله وحی و ماهیت آن شده است و نظرات جدیدی نيز مبنی بر تجربه وحيانی بودن آن مطرح شده است که با همين تبیین صحیح می‌توان پاسخگوی بسیاری از مسائل مربوط به آن شود.

از میان پژوهش‌های مختلف می‌توان از چند تأليف نام برد که بیشتر با تحقیق حاضر هماهنگی دارد. تحلیل وحی از دیدگاه اسلام و مسیحیت نوشته محمد باقر سعیدی روشن، وحی و افعال گفتاری علیرضا قائمی‌نیا، وحی و شعور مرموز علامه، تحلیل وحی موسی ملایری، تحقیقی در سرشت وحی سید کریم خوش نظر و....

۴) پرسش‌های تحقیقاتی:

۱- پرسش اصلی

اولین و مهمترین سؤالی که در این تحقیق مطرح می‌شود از این قرار است:
سرشت وحی در فلسفه سلامی چگونه تبیین می‌شود، اگر اختلافی میان فيلسوفان سلامی در زمینه سرشت وحی وجود دارد، مبانی اختلاف‌ها در چیست؟

۲- پرسش‌های فرعی

سوالهای فرعی مد نظر نگارنده به این ترتیب می‌باشد:

وحوی و معانی آن چیست؟ انواع وحوی، خصوصیات وحوی از چه قرار است؟

مبادی و مبانی مهم شناخت وحوی کدام است؟

مراتب هستی از نگاه فیلسفان مورد نظر چگونه تحلیل می‌شود؟

شناخت نفس و قوای آن از نگاه فلاسفه مسلمان چگونه است؟ ابزارهای شناخت چیست؟

سرشت وحوی از نگاه فارابی چگونه تبیین می‌شود؟

ماهیت وحوی از نگاه بوعلی چگونه تحلیل می‌شود؟

ماهیت وحوی از نگاه سهروردی چگونه تحلیل می‌شود؟

ماهیت وحوی از نگاه ملاصدرا چگونه تحلیل می‌شود؟

نقاط اشتراک فلاسفه در تبیین وحوی کدام است؟

اختلاف فلاسفه در تبیین مسأله وحوی چیست؟

نقش حدس در نظام فلسفی بوعلی چیست؟

نقش عقل فعال در تحلیل وحوی چیست؟

سرشت وحوی در ضمن بیان کیفیت نزول و صعود کلام در نظر ملاصدرا چگونه تبیین می‌شود؟

سرشت وحوی در ضمن بیان مراتب علوم در نظر ملاصدرا چگونه تبیین می‌شود؟

چگونگی نزول فرسته وحوی بر نبی؟

۵) واژگان کلیدی

وحوی - نفس - قوه عقل نظری - قوه خیال - عقل فعال - نبوت - عالم مثال.

پیش‌فرض‌های تحقیق

مبانی و پیش‌فرض‌های بحث در سه قسمت جداگانه بررسی می‌شود:

مبانی و پیش‌فرضهای هستی شناختی، انسان شناختی و معرفت شناختی

پیش‌فرضهای هستی شناختی عبارتند از:

پذیرش وجود خدا با صفات حکمت، عنایت، تکلم و علم

بیان نظام صدور کثیر از واحد

بیان مراتب هستی از نظر هر یک از فلاسفه مذکور

مبادی انسان شناختی عبارتند از:

اتحادِ نفس و بدن، حلود نفس، جایگاه انسان در نظام هستی در قوس صعود و نزول،

نفس، اقسام و قرای آن (نفس النبی اعظم النفوس)

مبادی معرفت شناختی عبارتند از: تجربه، وهم، خیال، عقل، شهود و در نهایت وحی

بخش اول:

کلیات و مفاهیم

فصل اول: مفهوم شناسی ناظر به وحی

فصل دوم: انواع وحی

فصل سوم: ویرگینهای وحی

فصل اول:

مفهوم شناسی ناظر به وحی

۱- وحی در لغت:

دانشمندان علم لغت و فرهنگ نویسان برای واژه «وحی» موارد استعمال گوناگونی را ذکر کرده‌اند. از قبیل هرچیزی که به دیگری القا کنند تا بفهمد، اشاره، نوشتن، کتاب، پیام، الهام، کلام مخفی، ارسال رسیل، بعث و برانگیختن، القای سریع، امر کردن.

راغب در مفردات خود می‌نویسد: وحی در لغت به معنی اشاره سریع است چون در معنای آن سرعت اخذ شده می‌گویند: امر وحی، وحی گاهی با کلام رمز انجام می‌گیرد و گاهی با صدای بدون ترکیب و گاهی با اشاره‌ی بعضی از اعضای بدن و گاهی نوشتن.^۱

برخی همچون خلیل بن احمد^۲ و جوهری^۳ در مورد وحی به معنای الهام آورده‌اند، الوحی، الاٰلهام، در مورد وحی به معنای نوشتن آمده: يقال وحی فی الحجر اذا كتب فیه وحیاً و لَذَا وَحْيَ الْكِتَابُ اذَا كَتَبَه.^۴

ابن فارس نیز در این باب می‌گوید:

از لحاظ اشتراق لغوی ماده وحی دلالت بر القا و تفہیم یک نوع آگاهی بخشی نهانی دارد، از این رو وحی به معنی اشاره، نگارش و کتابت هرگونه مطلبی است که به دیگری تفہیم می‌سازیم هر معنای دیگری که

۱. محمد بن راغب اصفهانی، المفردات فی غریب القرآن، بی‌جا، دفتر نشر کتاب، ۱۴۰۴، ذیل ماده وحی.

۲. خلیل بن احمد فراہیدی، کتاب العین، ج ۳، قم، دار الهجرة، ص ۳۲۰.

۳. اسماعیل بن حماد جوهری، الصحاح تاج اللغة والصحاح العربي، ج ۶، بیروت، دارالعلم للملائین، بی‌تا، ص ۲۵۱۹.

۴. محمدبن حسین ابن درید، جمهورۃ اللغة، ج ۱، بیروت، دارالعلم للملائین، ۱۹۸۷، ص ۱۷۱.