



پژوهشگاه مواد و انرژی
پژوهشکده نیمه‌هادی‌ها

پایان‌نامه کارشناسی ارشد

سنتز و بررسی نانو ساختار ترکیبات لومینسانس بر پایه ایتريم و گادولینیوم
دوپ شده با یورویوم به روش های سل-ژل و سنتز احتراقی

نگارش:

حمید احمدیان

استاد راهنما:

دکتر فریدون حصاری علیخانی

تابستان ۱۳۹۱

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



پژوهشگاه مواد و انرژی
پژوهشکده نیمه‌هادی‌ها

پایان نامه کارشناسی ارشد (مهندسی مواد - نانو مواد)

سنتز و بررسی نانو ساختار ترکیبات لومینسانس بر پایه ایتريم و گادولینیوم
دوپ شده با یورویوم به روش های سل-ژل و سنتز احتراقی

نگارش:

حمید احمدیان

استاد راهنما:

دکتر فریدون حصاری علیخانی

تابستان ۱۳۹۱

تشر و قدر دانی:

اینک که کار این سیاهه به آخر شد، بر خود لازم می دانم که رسم ادب مقام خود به جا آورده و پاس دار نعمت‌ها و رحمت‌هایی باشم که با همه ی بد سرشتی‌هایی که از خود سراغ دارم در کنارم حضور داشتند. از پدر و مادرم که شاید هیچ وقت فرصتی دست نداده تا بابت تمام دلسوزی‌ها و آرزوهایشان تشکر کنم، همچنین از همسرم که در این اواخر بار زحمت من بسیار بر دوشش سنگینی می کرد و در تمام لحظات ناملایم، دلگرمی ام بود و هست، شاکرم.

همینطور از استاد راهنمای خوب جناب آقای دکتر حصارى بسیار قدردانم که در این مدت پدرانہ یاری دهنده بنده بودند، و هم از اساتید بزرگوار آقایان دکتر کاظم زاد و دکتر اعرابی که علاوه بر اینکه از راهنمایی‌هایشان بی نصیب نبودم از دوستی‌شان نیز بهره مند بودم. و سپاس گزار دوستانی هستم که در تمام مدت تکمیل کار کمک‌هایشان را بی دریغ نثار این حقیر نمودند. در دل آرزوی سعادت و سلامت برای تک تک این عزیزان را خواستارم.

چکیده

در این تحقیق نمونه‌های مختلفی از $(\text{Gd}_x\text{Y}_{2-x})\text{O}_3 : \text{Eu}^{+3} 3\%$ به روش‌های احتراقی و سل-ژل تهیه شد و از آنالیزهای تفرق اشعه مجهول (XRD)، میکروسکوپ الکترونی عبوری (TEM)، تفرق اشعه الکترونی (SAED)، آنالیز انرژی اشعه مجهول (EDX) و طیف سنجی فوتولومینسانس استفاده گردید. نتایج طیف XRD نشان داد که همه‌ی نمونه‌های سنتز شده در تمامی روش‌ها تک فاز بوده و دارای ساختار مکعبی با گروه فضایی Ia-3 می‌باشند. پارامتر شبکه به دست آمده نیز $10/6$ انگستروم می‌باشد. همچنین نتایج نشان داد که در روش احتراقی بالاترین بلورینگی و در نتیجه بالاترین تابش لومینسانس دیده می‌شود. اندازه نانو دانه‌ها چیزی در حدود $20-30 \text{ nm}$ محاسبه شد که عکس‌های TEM نیز موید آن بود. که تطبیق خوب رابطه شرر با شرایط آزمایش می‌باشد. نمونه‌های سوخت ترکیبی از لحاظ فیزیکی شرایط احتراق را بهبود دادند. همچنین فاصله صفحات بدست آمده از سه روش، عکس TEM، SAED و نتایج XRD با هم تطابق دارند. نتایج EDX نیز نشان داد که ترکیب سه گانه $(\text{Gd}_x\text{Y}_{2-x})\text{O}_3 : \text{Eu}^{+3} 3\%$ تشکیل شده است و نتایج XRD را تکمیل نمود. در طیف تابشی لومینسانس نمونه‌ها، انتقالات مربوط به پیک‌های موجود در $575-700 \text{ nm}$ با انتقالات ${}^5\text{D}_0 - \Sigma {}^7\text{F}_j$ ($j=0,1,2,3,\dots$) و پیک موجود در محدوده $530-570 \text{ nm}$ با انتقال ${}^5\text{D}_1 - {}^7\text{F}_1$ را نشان دادند. و همچنین طیف تهییجی نمون‌ها نیز با طیف تابشی آنها مطابق بودند.

فهرست مطالب

۱	فصل ۱ مقدمه
۲	۱-۱. مقدمه
۴	۲-۱. تاریخچه
۷	۳-۱. کاربرد فسرها
۸	۴-۱. طبقه بندی پدیده نورتایی
۱۰	فصل ۲ مبانی لومینسانس
۱۱	۱-۲. نظریه فلئورساری و فسفرساری
۱۱	۲-۲. حالت‌های برانگیزته مولد فلئورساری و فسفرساری
۱۲	۱-۲-۲. اسپین الکترون
۱۲	۲-۲-۲. حالت های برانگیزته یکتایی / سه تایی
۱۴	۳-۲-۲. سرعت جذب و نشر
۱۵	۳-۲. جذب و تابش نور
۱۶	۲-۳-۲. جذب و عبور نور بوسیله اتم ناخالصی
۱۷	۴-۲. انتقال الکترونی در یک اتم
۱۸	۵-۲. انتقالات ممنوعه
۱۹	۶-۲. قانون انتخاب
۲۰	۷-۲. مدل مختصات ساختاری
۲۳	۸-۲. پدیده فرونشانی (خاموشی نورتایی)
۲۳	۱-۸-۲. فرونشانی دمایی
۲۳	۲-۸-۲. فرونشانی غلظتی
۲۴	۳-۸-۲. فرونشانی توسط سایر ناخالصی ها و عیوب
۲۴	۹-۲. پدیده آپ کنورژن
۲۵	۱۰-۲. نامگذاری راسل - ساندرز
۲۹	۱۱-۲. مکانیزم های نورلثی در جامدات
۲۹	۱-۱۱-۲. مکانیزم های نورتایی در کریستال های بدون عیب
۲۹	۱-۱-۱۱-۲. گذار نوار به نوار
۳۰	۲-۱-۱۱-۲. گذارهای اکسایشی آزاد
۳۱	۲-۱۱-۲. مکانیزم های نورتایی در کریستال های دارای عیب
۳۱	۱-۲-۱۱-۲. گذارهای اکسایشی درگی
۳۲	۲-۲-۱۱-۲. گذارهای غیراکسایشی
۳۵	۱۲-۲. فرایندهای آرام سازی
۳۵	۱-۱۲-۲. آسایش ارتعاشی

۳۶ ۲-۱۲-۲. تبدیلی دروری
۳۷ ۳-۱۲-۲. تبدیلی عبوری
۳۷ ۴-۱۲-۲. عبور یعنی سرکستی
۳۷ ۵-۱۲-۲. فسفرساری
۳۸ ۱۳-۲. نمودار تراز انرژی برای مولکول های فوتونورتاب:

فصل ۳ روش های سنتز نانو ذرات

۴۰	
۴۱ ۱-۳. روش سنتز احتراقی
۴۲ ۲-۳. روش سل - ژل
۴۳ ۳-۳. روش سل - ژل پچینی

فصل ۴ نحوه انجام آزمایش

۴۶	
۴۷ ۱-۴. مشخصات مواد اولیه
۴۸ ۲-۴. سنتز به روش احتراقی
۴۹ ۳-۴. سنتز به روش سل - ژل
۴۹ ۱-۳-۴. سل - ژل نرمال
۵۰ ۲-۳-۴. سل - ژل پچینی

فصل ۵ آنالیزها و دستگاه ها

۵۱	
۵۲ ۱-۵. پراش اشعه ایکس (XRD)
۵۴ ۲-۵. طیف سنجی فوتولومینسانس (PLS)
۵۵ ۳-۵. میکروسکوپ الکترونی عبوری (TEM)
۵۶ ۴-۵. میکروسکوپ الکترونی روبشی (SEM)
۵۶ ۵-۵. گرما سنجی روبشی تفاضلی (DSC)

فصل ۶ تحلیل نتایج

۵۸	
۵۹ ۱-۶. مقایسه ترکیبات مختلف γ و Gd در شبکه کریستالی
۶۲ ۲-۶. بررسی روشهای سنتز
۶۲ ۱-۲-۶. سنتز احتراقی در مایکرووی با انواع سوخت
۶۷ ۲-۲-۶. سنتز احتراقی در مایکرووی با ترکیب سوخت
۷۰ ۳-۲-۶. سنتز احتراقی در کوره با انواع سوخت
۷۳ ۴-۲-۶. سنتز به روش سل - ژل نرمال
۷۳ ۵-۲-۶. سنتز به روش سل - ژل پچینی
۷۸ ۳-۶. طیف تهیج نمونه ها
۸۷ ۴-۶. نحوه گویی
۸۸ ۵-۶. پیشنهادات برای کارهای بعدی

مراجع

فهرست اشکال

۱	فصل ۱
۱۰	فصل ۲
۱۳	شکل ۲-۱. حالت‌های اسپین یکتایی و سه‌تایی برانگیزنده
۱۴	شکل ۲-۲. دلی‌گرام ژابلونسکی
۱۵	شکل ۲-۳. سرعت گذار در حالت یکتایی
۱۷	شکل ۲-۴. جذب و تابش نور در مدل مکانیک کوانتومی
۱۹	شکل ۲-۵. انتقالات مجاز
۲۰	شکل ۲-۶. جایگاه‌های مختلف در ترکیب اکسید ایتیریم
۲۱	شکل ۲-۷. مدل کلاسیک مختصات ساختاری
۲۲	شکل ۲-۸. مدل کوانتومی مختصات ساختاری
۲۷	شکل ۲-۹. بتم‌های راسل - ساندرز
۲۷	شکل ۲-۱۰. ترم‌های راسل - ساندرز برای یونهای ۳ ظرفیتی نادر خاکی
	شکل ۲-۱۱. گذارهای غی اسکتوری: (۱) گذار e_n نوار ظرفیت و e_{n+1} نوار هدایت و e_{n+2} نوار هدایت و e_{n+3} نوار هدایت
۳۳	شکل ۲-۱۲. نمودار تراز انرژی (دلی‌گرام ژابلونسکی)
۴۰	فصل ۳
۴۶	فصل ۴
۵۱	فصل ۵
۵۸	فصل ۶
۵۹	شکل ۶-۱. نتایج XRD نمونه‌های 3% $(GD_xY_{2-x})O_3:Eu$ با سوخت اوره - ۲۰۰ تا ۸۰
۶۰	شکل ۶-۲. نتایج XRD نمونه‌های 3% $(GD_xY_{2-x})O_3:Eu$ با سوخت اوره - ۲۰۰ تا ۳۰
۶۲	شکل ۶-۳. دلی‌گرام DSC قبل از عملیات حرارتی
۶۴	شکل ۶-۴. دلی‌گرام XRD نمونه‌های نوع سوخت سنتز در مایکرووی
۶۶	شکل ۶-۵. طیف تابشی نمونه‌های نوع سوخت سنتز در مایکرووی
۶۷	شکل ۶-۶. طیف XRD سنتز احتراوی در مایکرووی با ترکیب سوخت
۶۹	شکل ۶-۷. طیف تابشی نمونه‌های ترکیب سوخت سنتز در مایکرووی
۷۱	شکل ۶-۸. طیف تابشی نمونه‌های نوع سوخت سنتز در کوره
۷۲	شکل ۶-۹. طیف تابشی نمونه‌های ترکیب سوخت سنتز در کوره

- شکل ۶-۱۰. طیف تابشی نمونه‌های سنتز سل-ژل ۷۵
- شکل ۶-۱۱. مقایسه نمونه‌های کوره و مایکرووی ۷۶
- شکل ۶-۱۲. طیف ته‌یج ۱٪ نمونه‌های سنتز شده به روش احتراقی در مایکرووی ۷۹
- شکل ۶-۱۳. طیف ته‌یج نمونه‌های سنتز شده به روش سل-ژل ۷۹
- شکل ۶-۱۴. TEM نمونه اسپین ستریک ۸۲
- شکل ۶-۱۵. TEM نمونه گلابیرین ۸۲
- شکل ۶-۱۶. TEM نمونه گلوکوز ۸۳
- شکل ۶-۱۷. TEM نمونه سل-ژل g1 ۸۳
- شکل ۶-۱۸. EDX نمونه گلابیرین ۸۵
- شکل ۶-۱۹. الگوی تفرق (SAED) یک نمونه احتراقی ۸۶
- شکل ۶-۲۰. عکس HRTEM از یکی از نمونه‌های سنتز شده به روش احتراقی ۸۶

فهرست جداول

۱	فصل ۱
۱۰	فصل ۲
۲۸	جدول ۱-۲. ساختار الکترونی یونهای ۳ ظرفیتی نادر خاکی.....
۴۰	فصل ۳
۴۶	فصل ۴
۴۷	جدول ۱-۴. مشخصات مواد اولیه بکار رفته.....
۴۹	جدول ۲-۴. ضرایب محاسبه شده نسبت سوخت به اکسیژن Ψ برای هرسوخت.....
۵۱	فصل ۵
۵۸	فصل ۶
۶۱	جدول ۱-۶. اندازه دانه بدست آمده از رابطه شرر برای درصدهای مختلف با سوخت اوره.....
۷۴	جدول ۲-۶. چارت فرآیند روش سل-ژل.....
۸۴	جدول ۳-۶. محاسبه اندازه دانه.....

فصل ۱

مقدمه

۱. مقدمه

فسفرها جز اصلی نمایشگرهای لومینسانس می باشند و کاربردهای دیگری را در صنایع لامپ های کم مصرف، علوم پزشکی، آشکارسازها، ارتباطات، لیزر، الکترونیک و ... دارند. از این رو توسعه این صنایع در گرو گسترش تحقیقات در زمینه ساخت فسفرها می باشد. اما فسفونهای حاوی ترکیبات فلزات نادر خاکی مزایایی را نسبت به فسفرهای نیمه هادی به علت خلوص رنگی بالاتر و زمان پاسخ کوتاه تر دارا می باشند [۱].

در فرآیند لومینسانس تعداد اندکی از اتم ها (که معمولاً اتم های ناخالصی یا دوپ شده هستند) تهییج شده و باعث تابش می شوند. به این دسته اتم ها مراکز تابش گویند. اتفاقی که در این فرایند رخ می دهد تهییج الکترون لایه ظرفیت و انتقال آن به یک مدار بالاتر و سپس گسیل یک فوتون و بازگشت به مدار پایه است. در نهایت مجموع فوتون های گسیل شده پدیده لومینسانس را بوجود می آورد [۲].

فسفرهای حاوی ترکیبات فلزات خاکی به علت کوچک بودن گاف انرژی و سهولت در تهییج الکترون لایه ظرفیت مورد استفاده بیشتر قرار می گیرند.

یکی از ترکیبات لومینسانس که از فلزات نادر خاکی به شمار می رود و تحقیقات بسیاری نیز روی آن انجام شده ایتیریم^۱ است که به عنوان میزبان در فسفرها کاربرد وسیعی دارد [۳].

¹ Yttrium

معمولاً ایتریم به تنهایی مورد استفاده قرار نمی گیرد و از آلاینده‌ها (دوپانت‌ها) بی که به آن اضافه می - کنند می توان به یوروپیم^۲ اشاره کرد. یوروپیم نیز یکی از ترکیبات نادر خاکی است که به عنوان مهم ترین فعال کننده برای تولید رنگ قرمز با یون ۳ ظرفیتی و رنگ سبز با یون ۲ ظرفیتی مورد استفاده قرار می - گیرد. نانو فسفر اکسید ایتریم دوپ شده با یوروپیم از جمله فسفرهای ارزشمندی است که به عنوان رنگ قرمز در لامپ های فلورسان و نمایشگرهای نشر میدانی به کار می روند [۱].

از دیگر ترکیبات نادر خاکی اربیم^۳ است که به دلیل پدیده آپ کانورژن^۴ (تهییج چند مرحله ای و انتقال الکترون به چند لایه بالاتر با فوتون کم انرژی و سپس گسیل یک فوتون پر انرژی و بازگشت به مدار اصلی) معروف است و در تقویت کننده های نوری و مبدل های لیزری و همچنین فسفرهای رنگ سبز کاربرد دارد [۱]، [۴]، [۵].

گادولینیوم^۵ نیز از دیگر ترکیبات نادر خاکی است که به عنوان آلاینده مورد استفاده قرار می گیرد و در رادیوگرافی و *MRI* برای علامتگذاری سلول ها کاربرد فراوان دارد.

با افزودن این دوپانت ها به پایه ایتریم تغییراتی در ساختار کریستالی و ترازهای انرژی ایجاد می شود. از جمله کوچک تر شدن گاف انرژی، ایجاد سطوح جدید انرژی . که این تغییرات موجب تسهیل تهییج الکترون رخداد پدیده لومینسانس این ترکیبات می شود. به عبارتی افزودن این دوپانت ها باعث ایجاد ترازهای با اختلاف کم انرژی درون ساختار شده که به موجب آن افت پلکانی در سطوح ایجاد شده ی جدید انرژی را خواهیم داشت که همین امر باعث قرارگیری طول موج فوتون گسیلی در محدوده نور مرئی شده و لذا شاهد پدیده لومینسانس خواهیم بود .

² Europium

³ Erbium

⁴ up conversion

⁵ Gadolinium

۱.۴. تاریخچه

تحقیقات علمی در زمینه فسفرها تاریخچه طولانی دارد بیش از ۱۰۰ سال دارد. ZnS بک شاخه اصلی فسفرها می باشد که یک نوع ارزشمند از فسفرها برای نمایشگرهای تلوزیونی است. این دسته از مواد اولین بار توسط تئودور سیدوت^۶ شیمیدان فرانسوی در سال ۱۸۶۶ به طور اتفاقی به دست آمد که این آغاز تحقیقات علمی و سنتز فسفرها می باشد [۱].

واژه لومینسانس (نورتایی) اولین بار بوسیله ایلهارد ویدمن^۷، فیزیکدان آلمانی در سال ۱۸۸۸ بکار گرفته شد. او این واژه را برای تابش ماده در اثر عوامل خارجی بدون افزایش دمای آن پیشنهاد کرد. امروزه نیز معمولاً نورتایی را به معنای تابش ماده صرف نظر از تابش حرارتی آن می دانند [۶]، [۷]. این تعریف اگرچه تمایز لازم بین نورتایی و تابش حرارتی را ایجاد می کند اما برای ایجاد تمایز با پدیده‌هایی مانند بازتاب و پوآکنش کافی نیست. از این رو، واویلف^۸ این تعریف را با افزودن جمله‌ای مربوط به مدت زمان تابش به این ترتیب اصلاح کرد که: «نورتایی، تابش ماده صرف نظر از تابش حرارتی آن است به شرطی که این تابش بعد از قطع شدن منبع تحریک (مثلاً تابش نور اولیه) برای مدت معینی ادامه پیدا کند» [۶]. با این تعریف می توان بین پدیده نورتایی و پدیده‌های دیگری مانند اثر رامان^۹ پراکندگی کامپتون^{۱۰} و ریلائی^{۱۱} نیز تمایز ایجاد کرد چرا که زمان تابش در پدیده نورتایی ماده، حتی در

⁶ Theodor Sidot

⁷ E. Wiedeman

⁸ S.I. Vavilov

⁹ Raman effect

¹⁰ Compton scattering

¹¹ Rayleigh scattering

نوع فلورسانس^{۱۲} آن که بسیار سریعتر از نوع فسفرسانس^{۱۳} است، طولانی‌تر از پدیده‌های ذکر شده است و در محدوده 10^{-1} تا 10^{-1} ثانیه قرار می‌گیرد [۸].

در اواخر قرن ۱۹ و اوایل قرن ۲۰، لنارد^{۱۴} و همکارانش در آلمان تحقیقات دامنه داری را رو فسفرها شروع کردند و نتایج قابل توجهی را به دست آوردند. این گروه انواع مختلفی از فسفرها را بر پایه کالکوژنیدها (سولفیدها و سلنیدها) ی فلزات قلیایی خاکی و سولفید روی آماده ک کردند و خواص لومینسانس آن را بررسی کردند. کار آن‌ها بر پایه وارد کردن ناخالصی به میزبان توسط حرارت دادن، به عنوان مراکز لومینسانس در میزبان بنا نهاده شده بود. لنارد و گروهش نه تنها فلزات سنگین بلکه یون‌های مختلف نادر خاکی را به عنوان فعال کننده استفاده کردن. د. فسفرهای کالکوژنی قلیایی که توسط این گروه توسعه یافتند به فسفرهای لنارد معروف اند. پال^{۱۵} و همکارانش در آلمان فسفرهای هالید قلیایی را در سال‌های ۱۹۲۰ تا ۱۹۳۰ بررسی کردند. آنها فسفرهای تک کریستال را رد دادند و تحقیقات اسپکتروسکوپی وسیعی روی آن انجام دادند. آنها مدل مختصات ساختاری را با همکاری سیتز^{۱۶} در آمریکا بنا نهادند که اصول فیزیک لومینسانس امروزی می‌باشد. هامبولت لورنتز^{۱۷} و همکارانش در شرکت رادیو آمریکا بسیاری از فسفرهای پر کاربرد را با هدف به دست آوردن مواد با خواص مشخصه مناسب جهت کاربرد در لامپ تلوزیون را بررسی کردند. جزئیات مطالعات سرانجام به فسفرهای نوع ZnS منجر شد و یافته‌های آنها در کتاب لورنتز جمع شد. داده‌های طیف تابشی این کتاب هنوز هم مورد استفاده قرار می‌گیرد.

¹² Fluorescence

¹³ Phosphorescence

¹⁴ Philio Lenrd

¹⁵ P.W.Pohl

¹⁶ F.Seitz

¹⁷ Humbolt Leverentz

در طی جنگ دوم جهانی تحقیقات بر روی فسفرها و لومینسانس حالت جامد به طور قابل ملاحظه ای گسترش یافت. این تحقیقات با بهره گیری از اصول فیزیک حالت جامد مخصوصاً نیمه هادی و فیزیک عیوب شبکه دنبال شد. پیشرفت ها در زمینه درک اسپکتروسکوپی نوری جامدات مخصوصاً یون های فلزات واسطه و یون های نادر خاکی به این تحقیقات کمک کرد.

شکل طیف لومینسانس به طور کامل با استفاده از مدل ساختاری شرح داده شد و تئوری انتقال انرژی حالت تهییج شده به طور کامل پدیده حساسیت لومینسانس را تفسیر کرد. همچنین اسپکتروسکوپی نوری یون فلز واسطه و سطوح انرژی آنها و انتقالات لومینسانسی آنها بر پایه تئوری میدان کریستالی بیان شد. و در مورد یون های ۳ ظرفیتی نادر خاکی در بلور، اسپکتروسکوپی نوری دقیق، سطوح انرژی مختلف و پیچیده فلزات نادر خاکی و انتقالات مختلف لومینسانس را برای این ترکیبات به دست داد.

تحقیقات پیشرفته بر روی ساختار باندها^{۱۸} و اکسایتون^{۱۹} (جاذبه بین الکترون و حفره باعث ایجاد یک سیستم شبه اتمی در نیمه هادی ها با شکاف های انرژی می شود) در نیمه هادی ها و بلورهای کمک کرد تا خواص لومینسانس فسفرها که از این مواد به عنوان میزبان استفاده می کنند فهمیده شود. مفهوم نیمه هادی های انتقال مستقیم و غیر مستقیم نه تنها کمک کرد تا مسیر لومینسانس در نیمه هادی های غیر مستقیم پیدا شود بلکه منجر به ساخت مواد مناسب برای دیود های تابنده نور و لیزرهای نیمه هادی دشد.

مفهوم لومینسانس جفت گیرنده – پذیرنده بیان گردید و برای تولید فسفرهای نیمه هادی با لومینسانس بالا استفاده شود [۱].

¹⁸ Band

¹⁹ Exciton

آنچه که تاکنون بیان شد بیشتر ناظر بر تعریف ماکروسکوپی یک پدیده لومیسان^{۲۰} است که بر مبنای مشاهدات تجربی بدست آمده است. اما از دیدگاه مفاهیم اولیه و بنیادی فیزیک، این پدیده به صورت یک تابش خودبه خودی تعریف می شود که بعد از اتمام تمامی مکانیزم های رسیدن به حالت پایه^{۲۰}، البته به استثنای گذار الکترونی، از یک ماده برانگیخته ساطع می شود و بدین طریق ماده از حالت برانگیختگی به حالت پایدار می رسد [۶].

پدیده نورتابی در تمام فازهای ماده اعم از گاز، مایع و جامدات آلی و معدنی قابل مشاهده است [۸] که در این پژوهش بیشتر به نورتابی یک ماده جامد معدنی پرداخته شده است.

۱.۳ کاربرد فسفرها

هم اکنون با توجه به خواص ویژه فسفرهای سنتز شده نمایشگرهای نسل جدید مختلفی از قبیل نمایشگرهای الکترو لومینسانس، نمایشگرهای فلورسان خلاء، نمایشگرهای پلاسما و نمایشگرهای نشر میدانی ساخته شدند. البته هنوز هم فسفرها در کاربرد کلاسیک از قبیل لامپ های فلورسان، لامپ تلوزیون، صفحه اشعه ایکس و ... نیز استفاده می شوند [۱].

تحقیقات در زمینه فسفرها و کاربرد هایشان به شاخه های مختلفی از علوم و تکنولوژی مرتبط است. سنتز و آماده سازی فسفرهای غیر آلی بر پایه شیمی و فیزیک غیر آلی بوده و مکانیزم لومینسانس بر پایه فیزیک حالت جامد می باشد. کاربرد اصلی فسفرها در منبع نور، نمایشگرها و سیستم های آشکارساز می

²⁰ Relaxation

باشد. تحقیقات و پیشرفت‌ها در این زمینه‌ها و کاربردها در حیطه مهندسی روشنایی، تصویر و

الکترونیک می‌باشد. بنابراین تحقیقات و تکنولوژی فسفرها نیاز به ترکیب روش‌های مختلف دارد [۱].

اما به طور کلی می‌توان کاربردهای فسفرها را می‌توان به ۴ دسته عمده تقسیم کرد.

۱- منبع نور که با لامپ‌های فلورسان نمایش داده می‌شود.

۲- نمایشگرها که با لامپ کاتدی نشان داده می‌شود.

۳- سیستم‌های آشکارساز که با صفحه اشعه ایکس نشان داده می‌شود.

۴- سایر کاربردهای ساده از قبیل نقاشی‌های لومینسانس و ...

۱.۴. طبقه بندی پدیده نورتابی

پدیده نورتابی را از لحاظ مدت زمان تابش پس از قطع شدن عامل برانگیخت گمی به دو نوع فلورسانس

و فسفرسانس تقسیم می‌کنند [۶].

فلوئورسانس و فسفرسانس از این نظر مشابه اند که برانگیختگی با جذب فوتون ها بوجود می‌آیند. در

نتیجه دو پدیده را اغلب با اصطلاح فوتولومینسانس^{۲۱} می‌شناسند. به طوری که نشان داده خواهد شد،

فلوئورسانس با فسفرسانس این تفاوت را دارد که در آن گذارهای انرژی الکترونی مسؤل برای فلوئورسانس

متحمل تغییری در اسپین الکترون نمی‌شوند. در نتیجه طول عمر فلوئورسانس کوتاه است و نورتابی تقریباً

بلافاصله متوقف میشود. در مقابل تغییر در اسپین الکترون که با نشر فسفرسانس همراه است باعث می‌شود

تا تابش بعد از ختم تابش دهی اغلب برای چند ثانیه یا بیشتر ادامه یابد. در پدیده فسفرسانس تابش از

²¹ Photoluminescence

طریق گذارهایی که یک سری از سطوح انرژی نیمه پایدار را شامل می شوند، انجام می پذیرد که همین امر نیز زمان تابش را در مقایسه با فلورسانس بسیار طولانی تر می کند. در اکثر موارد فوتولومینسانس چه فلوئورسانسی و چه فسفرسانی باشد طول موجی بلندتر از تابش بکار رفته برای برانگیختگی آن دارد [۹].

اما با توجه به اینکه تحریک ماده شرط لازم پدیده نورتابی (لومینسانس) است، لذا نوع دیگر طبقه بندی این پدیده بر مبنای عامل تحریک ماده صورت می پذیرد.

۱- امواج الکترومغناطیس یا فوتون های نور: نورتابی نوری^{۲۲}

۲- الکترون های پراثری یا اشعه کاتدی: نورتابی کاتدی^{۲۳}

۳- اعمال ولتاژ: نورتابی الکتریکی^{۲۴}

۴- انرژی مکانیکی: تنش مکانیکی^{۲۵}

۵- واکنش شیمیایی: نورتابی شیمیایی^{۲۶}

در این پژوهش فعالیت های ما بر روی پدیده PL متمرکز می شود و در ادامه هر جا که در مورد نورتاب بحث می شود، منظور همان پدیده PL است [۶].

²² Photoluminescence
²³ Cathodoluminescence
²⁴ Electroluminescence
²⁵ Triboluminescence
²⁶ Chemiluminescence