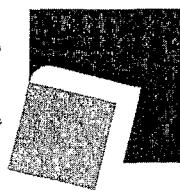


لَهُ مُلْكُ الْأَرْضِ

١١.٦٩٧

۱۳۸۷/۱/۱۰/۹۰
مکان

وزارت علوم، تحقیقات و فناوری
دانشگاه تحصیلات تکمیلی علوم پایه
گوازنگ - زنجان



نوآرایی فریز آمیدها و دمتیلاسیون-مزیلاسیون تک مرحله‌ای متیل آریل اترها با استفاده از مخلوط متان سولفونیک اسید و فسفرپنتا کسید

پایان نامه کارشناسی ارشد

یعقوب عابدی

استاد راهنما: دکتر بابک کبودین

۱۳۸۷/۱/۱۰

شهریور ماه ۱۳۸۷

دانشگاه تکمیلی علوم پایه
گوازنگ

چکیده

نوآرایی فریز روش مناسبی برای تبدیل آمیدها به آمینو آریل کتون‌ها می‌باشد. با توجه به اینکه آمینو آریل کتون‌ها از روش‌های دیگر به سختی تهیه می‌شوند، نوآرایی فریز آمیدها در سنتز این دسته از ترکیبات اهمیت زیادی دارد. آمینو آریل کتون‌ها کاربردهای فراوانی در زمینه‌های بیولوژیکی و دارویی دارند. مخلوط متان‌سولفونیک اسید و فسفرپیتاکسید، که نسبت ده به یک وزنی آن به عنوان معرف ایتون شناخته شده است، به عنوان کاتالیزور موثری در واکنش‌های شیمیایی مختلفی از جمله نوآرایی فریز مورد استفاده قرار گرفته است.

در این پایان‌نامه، مخلوط فوق به دلیل قیمت پایین، سمیت کم و کاتالیز کردن نوآرایی فریز استرها در نوآرایی فریز آمیدها مورد استفاده قرار گرفت. نوآرایی فریز آمیدها در مخلوط متان‌سولفونیک اسید و فسفرپیتاکسید از طریق تشکیل اولیه پارا‌اسیل آمید و سپس شکستن آن به پارا‌آمینو بنزوفنون انجام می‌شد. برخی آمیدها تمایلی برای واکنش فریز نداشتند و در سایر واکنش‌ها مانند سولفوناسیون یا حلقه‌زایی شرکت می‌کردند.

ترکیب ۳-متوكسی بنزآنیلید در مخلوط متان‌سولفونیک اسید و فسفرپیتاکسید به جای محصولات نوآرایی فریز، محصولی تولید می‌کرد که نشان دهنده دمتیلاسیون و مزیلاسیون گروه متوكسی بود. برای بررسی بیشتر، در بخش دوم پروژه دمتیلاسیون-مزیلاسیون متیل آریل اترها در مخلوط متان‌سولفونیک اسید و فسفرپیتاکسید مورد بررسی قرار گرفت و مشاهده شد که متان‌سولفونیک اسید به عنوان یک عامل دمتیلاسیون عمل می‌کند و متیل آریل اترها در مخلوط متان‌سولفونیک اسید و فسفرپیتاکسید با بازده بالایی به مزیلات‌های مربوطه تبدیل می‌شوند.

بر خود لازم می‌دانم در ابتدا از پدر و مادر و خانواده‌ام عزیزم به خاطر تمامی
زحماتی که برای کشیده‌اند قدردانی کنم. از استاد راهنمای بزرگوارم آقای دکتر
کبودین به خاطر تمامی الطافشان بی‌نهایت مشکرم. از اساتید محترم گروه آلمانی
دانشکده شیمی، آقای دکتر کاظمی، آقای دکتر کریمی و آقای دکتر عمادی به
خاطر تمامی زحماتشان تشکر می‌کنم. از دوستان بسیار خوبیم به خصوص
همکلاسیهای عزیزم مینا سریبون، طاهره قاسمی، بهرام توانا، ابراهیم بدله، علی
محمدی، یونس آقارضایی، مجید وفایی‌زاده، نورالدین حسین‌زاده و مهدی دلگشا
به خاطر محبت‌های بی‌دربیشان مشکرم.

فهرست

صفحه	عنوان
۱	فصل اول
۲	تاریخچه و مقدمه
۲	۱.۱ مقدمه
۲	۱.۲ شرایط انجام واکنش نوآرایی فریز
۲	۱.۳ مکانسیم واکنش نوآرایی
۲	۱.۳.۱ مکانسیم درون مولکولی
۲	۱.۳.۲ مکانسیم دو مولکولی
۲	۱.۳.۳ مکانسیم بین مولکولی
۴	۱.۴ روش های جدید نوآرایی فریز
۵	۱.۴.۱ واکنش نوری نوآرایی فریز
۶	۱.۴.۲ واکنش آنیونی نوآرایی فریز
۷	۱.۴.۳ نوآرایی فریز آمیدها
۸	۱.۴.۴ نوآرایی فریز آمیدها در حضور لوئیس اسید
۱۰	۱.۴.۵ نوآرایی نوری آمیدها
۱۲	۱.۴.۶ نوآرایی آنیونی فریز آمیدها
۱۳	۱.۴.۷ دمتیلاسیون مตیل آریل اترها
۱۳	۱.۴.۸ مقدمه
۱۴	۱.۴.۹ مروری بر روش های استفاده شده برای دمتیلاسیون متیل آریل اترها
۲۱	۱.۴.۱۰ آریل مزیلات
۲۱	۱.۴.۱۱ مقدمه
۲۲	۱.۴.۱۲ واکنش جفت شدن همگون آریل مزیلاتها
۲۳	۱.۴.۱۳ واکنش سوزوکی

۲۴	۴.۷.۱ واکنش استایبل
۲۵	۴.۷.۵ جفت شدن ناهمگون ترکیبات اور گانومینیزیم
۲۵	۴.۷.۶ جفت شدن ناهمگون گروههای سیانید و سدیم بنزن تیولات
۲۶	۴.۷.۷ توسعه واکنش های جفت شدن ناهمگون آریل مزیلات ها
۲۷	۴.۷.۸ واکنش کربونیلاسیون آریل مزیلات
۲۹	۴.۸ متان سولفونیک اسید
۳۰	۴.۹ معرف ایتون

فصل دوم

روش کار

۳۲	۱. کلیات مواد، دستگاهها و روش های مورد استفاده
۳۳	۲. دستور کار عمومی برای تهیه آمیدها از آنیلین و مشتقات بنزوئیل کلراید
۳۳	۲.۱ روش کار برای تهیه بنزاپنیل از آنیلین و بنزوئیل کلراید
۳۴	۲.۲ دستور کار عمومی برای تهیه آمیدها از آنیلین و مشتقات کربوکسیلیک اسید
۳۴	۲.۳ روش تهیه ۳ - متوكسی بنزاپنیل از آنیلین و ۳ - متوكسی بنزوئیل اسید
۳۵	۲.۴ دستور کار عمومی برای نوآرایی فریز آمیدها و جداسازی محصولات نوآرایی فریز
۳۵	۲.۵ روش کار جداسازی محصولات نوآرایی فریز بنزاپنیل و جداسازی محصولات آن
۳۶	۲.۶ روش کار جداسازی پارابنزوئیل بنزاپنیل
۳۶	۲.۷ روش کار عمومی تهیه مشتقات آنیزول از متیل یداید و مشتقات فنول
۳۶	۲.۸ روش کار جهت تهیه ۴ - فلوئورو آنیزول از متیل یداید و ۴ - فلوئورو فنول
۳۷	۲.۹ روش کار عمومی جهت دمتیلاسیون - مزیلاسیون متیل آریل اترها
۳۷	۲.۱۰ افزایش متیل آریل اتر به مخلوط متان سولفونیک اسید و فسفر پتاکسید
۳۷	۲.۱۱ روش کار جهت دمتیلاسیون - مزیلاسیون ۴ - کلرو آنیزول
۳۸	۲.۱۲ افزایش فسفر پتاکسید به مخلوط متیل آریل اتر و متان سولفونیک اسید
۳۸	۲.۱۳ روش کار دمتیلاسیون - مزیلاسیون ۴ - بروم آنیزول

فصل سوم

بحث و نتیجه گیری

۱.۳ مقدمه

۴۵

- ۴۶ ۲. مروری بر نوآرایی فریز در محیط متان‌سولفونیک اسید و فسفر پتاکسید
- ۴۸ ۳. ارائه روش جدید برای نوآرایی فریز آمیدها
- ۵۱ ۱. بهینه کردن شرایط واکنش
- ۵۳ ۲. واکنش نوآرایی فریز استانیلید
- ۵۳ ۳. مکانسیم پیشنهادی
- ۵۸ ۴.۳.۳ واکنش نوآرایی فریز -۳- متوكسی بنزاںیلید
- ۶۰ ۴.۳.۴ دمتیلاسیون - مزیلاسیون متیل آریل اترها
- ۶۰ ۱.۴.۳ دمتیلاسیون - مزیلاسیون -۴- متیل آنیزول
- ۶۱ ۲.۴.۳ دمتیلاسیون - مزیلاسیون آنیزول
- ۶۲ ۳.۴.۳ دمتیلاسیون - مزیلاسیون N -سیکلوهگریل -۴- متوكسی بنزاں
- ۶۳ ۴.۴.۳ دمتیلاسیون - مزیلاسیون -۳- متوكسی بنزوتنیریل
- ۶۶ ۵. نتیجه گیری
- ۱۲۴ مراجع

فهرست جداول

صفحه	عنوان
۵۱	جدول (۱-۲) بهینه سازی نسبت $\text{P}_2\text{O}_5:\text{MSA}$ برای واکنش نوآرایی فریز بنزاںیلید
۵۲	جدول (۲-۳) بهینه سازی دما و زمان واکنش برای نوآرایی فریز بنزاںیلید
۵۵	جدول (۳-۳) واکنش نوآرایی فریز آمیدها در شرایط بهینه شده برای بنزاںیلید
۵۵	جدول (۴-۳) واکنش نوآرایی فریز آمیدها در شرایط بهینه شده برای بنزاںیلید
۶۴	جدول (۵-۳) دمتیلاسیون - مزیلاسیون متیل آریل اترها با استفاده از مخلوط متان‌سولفونیک اسید و فسفر پتاکسید.

صفحه	فهرست طیف‌ها
۶۸	طیف $^1\text{H NMR}$ -۴- آمینو بنزوفنون در حلال CDCl_3
۶۹	طیف $^{13}\text{C NMR}$ -۴- آمینو بنزوفنون در حلال CDCl_3
۷۰	طیف $^1\text{H NMR}$ -۲- متیل سولفونیل فنیل آمین در حلال CDCl_3
۷۱	طیف $^{13}\text{C NMR}$ -۲- متیل سولفونیل فنیل آمین در حلال CDCl_3
۷۲	طیف $^1\text{H NMR}$ -۴- استیل استانیلید در حلال CDCl_3
۷۳	طیف $^{13}\text{C NMR}$ -۴- استیل استانیلید در حلال DMSO
۷۴	طیف $N^1\text{H NMR}$ -۴- متیل سولفونیل-فنیل)- استامید در حلال DMSO
۷۵	طیف $N^{13}\text{C NMR}$ -۴- متیل سولفونیل-فنیل)- استامید در حلال DMSO
۷۶	طیف $^1\text{H NMR}$ -۳- کلرو- N -[۴-(۳-کلرو-بنزوئیل)-فنیل] -بنزآمید در حلال DMSO
۷۷	طیف $^{13}\text{C NMR}$ -۳- کلرو- N -[۴-(۳-کلرو-بنزوئیل)-فنیل] -بنزآمید در حلال DMSO
۷۸	طیف $^1\text{H NMR}$ (۴-آمینو-فنیل) - (۳-کلرو-فنیل) - متanon در حلال DMSO
۷۹	طیف $^{13}\text{C NMR}$ (۴-آمینو-فنیل) - (۳-کلرو-فنیل) - متanon در حلال DMSO
۸۰	طیف $N^1\text{H NMR}$ -۴- متیل سولفونیل-فنیل)- ۴- نیتروبنزآمید در حلال DMSO
۸۱	طیف $N^{13}\text{C NMR}$ -۴- متیل سولفونیل-فنیل)- ۴- نیتروبنزآمید در حلال DMSO
۸۲	طیف $^1\text{H NMR}$ مтан سولفونیک اسید -۳- فنیل کارباموئیل-فنیل استر در حلال CDCl_3
۸۳	طیف $^{13}\text{C NMR}$ مтан سولفونیک اسید -۳- فنیل کارباموئیل-فنیل استر در حلال CDCl_3
۸۴	طیف $^1\text{H NMR}$ -۳- متیل- N -[۴-(۳-متیل-بنزوئیل)-فنیل] -بنزآمید در حلال CDCl_3
۸۵	طیف $^{13}\text{C NMR}$ -۳- متیل- N -[۴-(۳-متیل-بنزوئیل)-فنیل] -بنزآمید در حلال CDCl_3
۸۶	طیف $^1\text{H NMR}$ (۴-آمینو-فنیل) - (۳-متیل-فنیل) - متanon در حلال CDCl_3
۸۷	طیف $^{13}\text{C NMR}$ (۴-آمینو-فنیل) - (۳-متیل-فنیل) - متanon در حلال CDCl_3
۸۸	طیف $^1\text{H NMR}$ -۴- متیل- N -[۴-(۴-متیل-بنزوئیل)-فنیل] -بنزآمید در حلال CDCl_3
۸۹	طیف $^{13}\text{C NMR}$ -۴- متیل- N -[۴-(۴-متیل-بنزوئیل)-فنیل] -بنزآمید در حلال CDCl_3
۹۰	طیف $^1\text{H NMR}$ (۴-آمینو-فنیل) - (۴-متیل-فنیل) - متanon در حلال CDCl_3
۹۱	طیف $^{13}\text{C NMR}$ (۴-آمینو-فنیل) - (۴-متیل-فنیل) - متanon در حلال CDCl_3
۹۲	طیف $^1\text{H NMR}$ -۴- فنیل-۳-و-۴-دی هیدرو- H^1 -کوئینولین-۲-اون در حلال CDCl_3

۹۳	طیف ^{13}C NMR ۴-فنیل-۳-و-۴-دی هیدرو-۱H- کوئینولین-۲-اون در حلال CDCl_3
۹۴	طیف ^1H NMR ۴-متان سولفونیل فنیل)-۳-و-۴-دی هیدرو-۱H- کوئینولین-۲-اون در حلال DMSO
۹۵	طیف ^{13}C NMR ۴-متان سولفونیل فنیل)-۳-و-۴-دی هیدرو-۱H- کوئینولین-۲-اون در حلال DMSO
۹۶	طیف ^1H NMR (۴-آمینو-فنیل) - (۲-کلرو-فنیل)- متanon در حلال CDCl_3
۹۷	طیف ^{13}C NMR (۴-آمینو-فنیل) - (۲-کلرو-فنیل)- متanon در حلال CDCl_3
۹۸	طیف ^1H NMR (۴-بنزوئیل-نفتالن-۱-ایل)- بنزآمید در حلال DMSO
۹۹	طیف ^{13}C NMR (۴-بنزوئیل-نفتالن-۱-ایل)- بنزآمید در حلال DMSO
۱۰۰	طیف ^1H NMR متان سولفونیک اسید فنیل استردر حلال CDCl_3
۱۰۱	طیف ^{13}C NMR متان سولفونیک اسید فنیل استردر حلال CDCl_3
۱۰۲	طیف ^1H NMR متان سولفونیک اسید پاراتولیل استردر حلال CDCl_3
۱۰۳	طیف ^{13}C NMR متان سولفونیک اسید پاراتولیل استردر حلال CDCl_3
۱۰۴	طیف ^1H NMR متان سولفونیک اسید ۴-کلرو فنیل استردر حلال CDCl_3
۱۰۵	طیف ^{13}C NMR متان سولفونیک اسید ۴-کلرو فنیل استردر حلال CDCl_3
۱۰۶	طیف ^1H NMR متان سولفونیک اسید ۴-فلوفنیل استردر حلال CDCl_3
۱۰۷	طیف ^{13}C NMR متان سولفونیک اسید ۴-فلورو فنیل استردر حلال CDCl_3
۱۰۸	طیف ^1H NMR متان سولفونیک اسید ۲-کلرو فنیل استردر حلال CDCl_3
۱۰۹	طیف ^{13}C NMR متان سولفونیک اسید ۲-کلرو فنیل استردر حلال CDCl_3
۱۱۰	طیف ^1H NMR متان سولفونیک اسید ۲-نیتروفنیل استردر حلال CDCl_3
۱۱۱	طیف ^{13}C NMR متان سولفونیک اسید ۲-نیتروفنیل استردر حلال CDCl_3
۱۱۲	طیف ^1H NMR متان سولفونیک اسید ۳-متیل فنیل استردر حلال CDCl_3
۱۱۳	طیف ^{13}C NMR متان سولفونیک اسید ۳-متیل فنیل استردر حلال CDCl_3
۱۱۴	طیف ^1H NMR متان سولفونیک اسید ۴-بنزوئیل فنیل استردر حلال CDCl_3
۱۱۵	طیف ^{13}C NMR متان سولفونیک اسید ۴-بنزوئیل فنیل استردر حلال CDCl_3
۱۱۶	طیف ^1H NMR متان سولفونیک اسید ۴-بنزوئیل آمینو-فنیل استردر حلال DMSO
۱۱۷	طیف ^{13}C NMR متان سولفونیک اسید ۴-بنزوئیل آمینو-فنیل استردر حلال DMSO
۱۱۸	طیف ^{13}C NMR متان سولفونیک اسید ۴-سیکلوهگزیل کارباموئیل-فنیل است در حلال CDCl_3
۱۱۹	طیف ^{13}C NMR متان سولفونیک اسید ۴-سیکلوهگزیل کارباموئیل-فنیل است در حلال CDCl_3

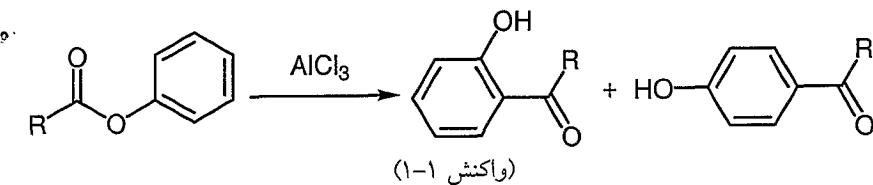
- ۱۲۰ طیف $^1\text{H NMR}$ متان سولفونیک اسید کئینولین-۶-ایل فنیل استردر حلال CDCl_3
- ۱۲۱ طیف $^{13}\text{C NMR}$ متان سولفونیک اسید کئینولین-۶-ایل فنیل استردر حلال CDCl_3
- ۱۲۲ طیف $^1\text{H NMR}$ متان سولفونیک اسید ۴-بروموفنیل استردر حلال CDCl_3
- ۱۲۳ طیف $^{13}\text{C NMR}$ متان سولفونیک اسید ۴-بروموفنیل استردر حلال CDCl_3

فصل اول

مقدمه و تاریخچه

۱.۱ مقدمه

واکنش نوآرایی استرهای فنولی به اورتو و پارا هیدرکسی آریل کتون ها در حضور لوئیس اسید و حرارت نوآرایی فریز^۱ نام دارد که برای اولین بار در سال ۱۹۰۸ توسط فریز^۲ و فینک^۳ گزارش شد [۱] (واکنش ۱-۱).



واکنش نوآرایی فریز یک واکنش مفید و شناخته شده در شیمی آلی است و به دلیل کاربردهای گسترده هیدرکسی آریل کتون ها از اهمیت زیادی برخوردار است.

برخی هیدرکسی آریل کتون ها دارای خواصی هستند که در صنایع داروسازی و عطر سازی مورد استفاده قرار می‌گیرند. هیدرکسی بنزوفنون ها کاربردهای مهمی در صنایع رنگ، پلاستیک، جladدهنده ها و بهبود پایداری لاستیک ها دارند. بسیاری از هیدرکسی بنزوفنون ها در صنایع متالوژی، هم در استخراج و هم در جداسازی فلزات مورد استفاده قرار می‌گیرند. همچنین این ترکیبات به عنوان مواد اولیه مهمی در شیمی آلی مطرح هستند. بعضی از آنها نیز به عنوان مواد طبیعی نیز شناخته شده اند [۲]. اخیراً برای ترکیبات هیدروکسی بنزوفنون خاصیت ضد حساسیت نیز گزارش شده است [۳].

¹ Fries rearrangement

² K. T. Fries

³ G. Fink

چندین روش برای برای تهیه هیدرکسی آریل کتون ها وجود دارد: آسیلاسیون فریدل-کرافتس^۱، نوآرایی فریز، واکنش Hoesch و واکنش Nencki که از این بین واکنش نوآرایی فریز به دلیل شرایط آسان انجام واکنش، بهره بالا و جداسازی آسان ایزومرها نسبت به سایر روش ها مناسب تر است.

۱. ۲ شرایط انجام واکنش نوآرایی فریز

واکنش نوآرایی فریز هم در حضور حلال و هم در شرایط بدون حلال انجام پذیر است. حلال هایی مانند بنزن^[۴]، تتراکلرو اتان^[۵]، کلروبنزن^[۶]، استونیتریل^[۷]، نیتروبنزن^[۸] و نیترومتان^[۹] در واکنش نوآرایی فریز مورد استفاده قرار گرفته اند. علاوه بر AlCl_3 که بیشترین استفاده را در واکنش نوآرایی فریز دارد، استفاده از لوئیس اسیدهای دیگر مانند^[۹] TiCl_4 ^{[۱۰]، FeCl_3 ^{[۱۱]، AlI_3 ^{[۱۲]، LaBr_3 ^[۱۳]، BF_3 ^[۱۴]، SnCl_4 ^[۱۵]، $\text{Sc}(\text{OTf})_3$ ^[۱۶]، اسیدهای پروتیک مانند هیدروفلوریک^[۱۶]، سولفوریک و متان سولفونیک اسید^[۱۷]، زئولیت ها^[۱۸] و هتروپلی اسید^[۱۹] نیز گزارش شده است.}}}

۱. ۳ مکانسیم واکنش نوآرایی فریز

واکنش نوآرایی فریز ممکن است از طریق سه مکانسیم درون مولکولی^۲^[۲۰]، دو مولکولی^۳^[۲۱] و بین مولکولی^۴^[۱۴و۲۲] انجام شود.

۱. ۳. ۱ مکانسیم درون مولکولی

در واکنش فریز ضمن این مکانسیم، گروه آسیل مستقیماً از اتم اکسیژن روی همان حلقه انجام می شود.

۱. ۳. ۲ مکانسیم دو مولکولی

در این مکانسیم گروه آسیل تولید شده از یک مولکول به مولکول دیگر منتقل می شود.

۱. ۳. ۳ مکانسیم بین مولکولی

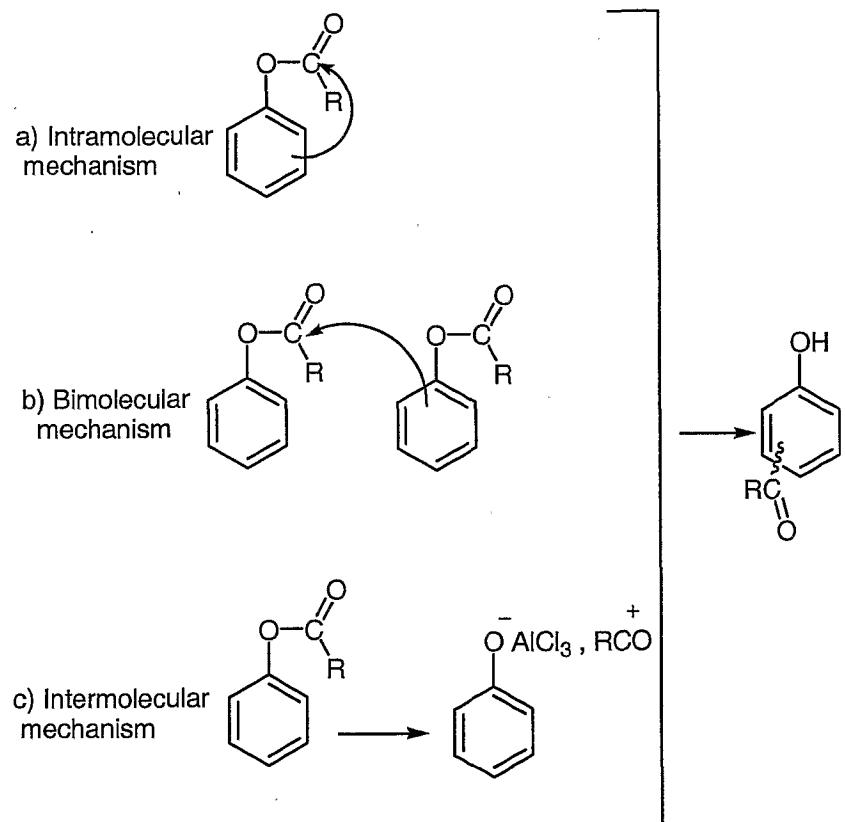
در این مکانسیم استر با اسید لوئیس مانند آلومینیوم کلراید واکنش کرده و یون آسیلیوم و فنوکسی آلومینیوم کلراید تولید می کند که از واکنش این دو و بعد از هیدروفلز، هیدروکسی آریل کتون تولید می شود. این مکانسیم ها در شمای ۱-۱ نشان داده شده است.

¹ Friedel-Crafts

² Intramolecular mechanism

³ Bimolecular mechanism

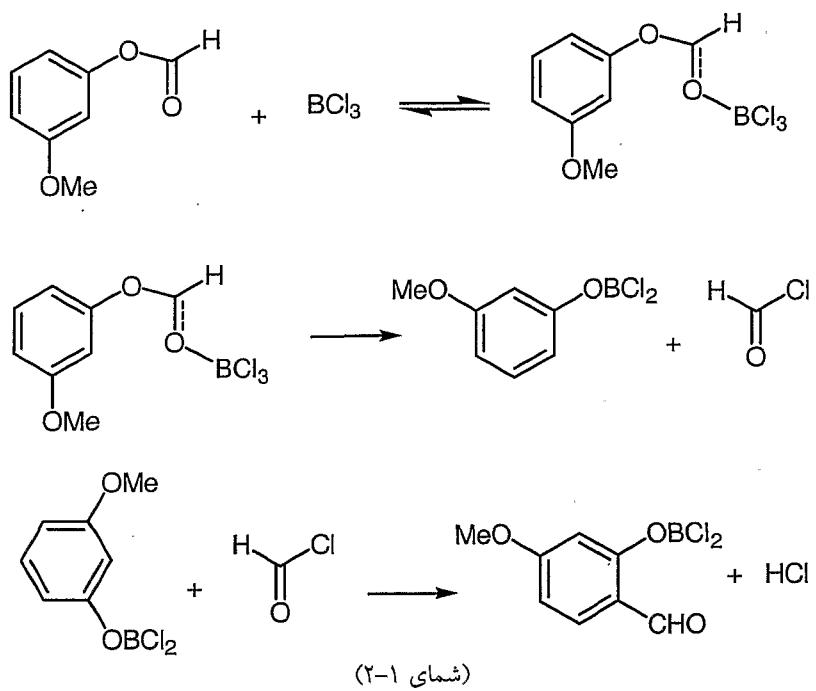
⁴ Intermolecular mechanism



(شماتیک ۱-۱)

در سال ۲۰۰۶ باگونو^۱ و همکارانش با استفاده از مطالعات تئوری و ^1H , ^{11}B NMR مکانسیم متفاوتی را برای نوآرایی فریز ۳-متوكسی فنیل فرمات در حضور BCl_3 به عنوان لوئیس اسید ارائه دادند [۲۳] (شکل ۱-۱). این واکنش بدلیل عدم امکان تشکیل کاتیون فرمیوم از طریق مکانسیم‌های قبلی قابل انجام نیست.

¹ Bagano, A.



۱. ۴ روش های جدید نوآرایی فریز

نوآرایی فریز بدلیل اهمیت بالای خود همواره مورد توجه بوده است و محققان در پی رفع نقاط ضعف و ارائه روش های جدید برای این واکنش بوده‌اند. مهمترین مسئله در نوآرایی فریز، اسیدهای لویسی است که به عنوان کاتالیزور در این واکنش مورد استفاده قرار می‌گیرند. این لوئیس اسیدها باستی چند برابر مقدار استوکیومتری مصرف شوند و بر خلاف اصول شیمی سبز^۱ هستند. به طور مثال HF که علاوه بر کاتالیست به عنوان حلال نیز استفاده می‌شود سمی، خورنده و فرار است. AlCl₃ که هم خورنده است و هم به شدت با آب واکنش می‌دهد.

BF₃ نیز سمی است و با آب واکنش می‌دهد. در حد صنعتی این کاتالیزوها لجن های اسیدی تولید می‌کنند که دفع آنها هزینه زیادی دارد[۱۷]. کاتالیزورهای اسیدی که اخیراً مورد استفاده قرار گرفته اند مانند زئولیت ها^۲، هتروپلی اسیدها^۳ و [۲۴] ۱۵ SBA آلدگی کمتری ایجاد کرده و در مواردی قابل بازیافت هستند. علاوه بر استرها نوآرایی فریز بر روی دسته وسیعی از مولکولهای آلی مانند آمیدها، سولفون آمیدها، سولفونات‌ها، آریل تیواسترها[۲۵ و ۲۶ و ۲۷ و ۲۸] و نیز انجام شده است. بدلیل اهمیت بیولوژیکی و صنعتی محصولات حاصل از نوآرایی فریز ترکیبات فرق، نوآرایی این دسته از ترکیبات مورد توجه زیادی قرار گرفته است. واکنش نوآرایی

¹ Green chemistry

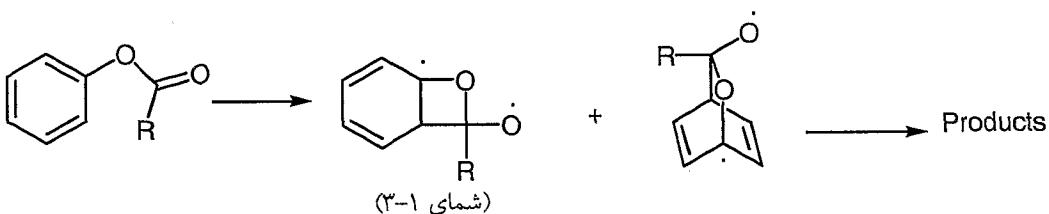
² Zeolites

³ Heteropoly acids

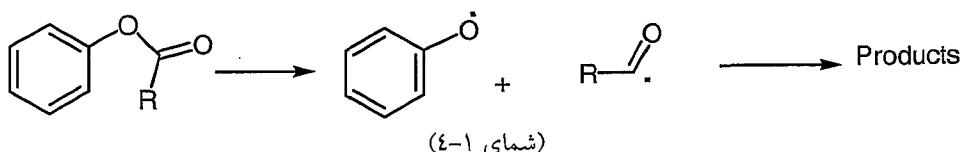
فریز علاوه بر کاتالیزورهای اسیدی در حضور نور و بازهای قوی مانند $t\text{-BuLi}$ ¹ نیز انجام شده است.

۱.۴ واکنش نوری نوآرایی فریز^۲

این واکنش برای اولین بار در سال ۱۹۶۰ توسط آندرسون^۳ گزارش شد [۲۹]. واکنش نوآرایی فریز اکثر ترکیبات آلی که توسط اسید کاتالیز می‌شوند، در حضور نور نیز قابل انجام است [۲۰]. بررسی‌های بعدی نشان داد که واکنش از طریق مکانیسم رادیکالی انجام می‌شود. دو مکانیسم رادیکالی برای واکنش نوری فریز پیشنهاد شده است: آندرسون و رسه^۴ پیشنهاد کردند که واکنش از طریق تشکیل حدوات دی رادیکال دو حلقوی انجام می‌شود [۳۰] (واکنش ۱-۲).



مکانیسم دوم توسط کوباس^۵ به این صورت ارائه شد که ابتدا یک جفت رادیکال از شکستن نوری استر تشکیل شده و سپس واکنش این دو رادیکال منجر به تولید محصولات مربوطه می‌شود [۳۱] (واکنش ۱-۳).



شواهدی مبنی بر صحت هر دو مکانیسم وجود دارد. در سال ۱۹۶۶ نقش فاکتورهای فضایی و الکترونی در واکنش نوری نوآرایی فریز با جزئیات بیشتری توسط کویننگر^۶ بررسی شده است [۳۲]. واکنش نوری نوآرایی فریز در حضور حلال یا بستر جامد انجام پذیر است. حاللهایی که در این واکنش مورد استفاده قرار می‌گیرند به طور عمده هیدروکربن‌ها و الکل‌ها هستند.

¹ Photo Fries Rearrangement

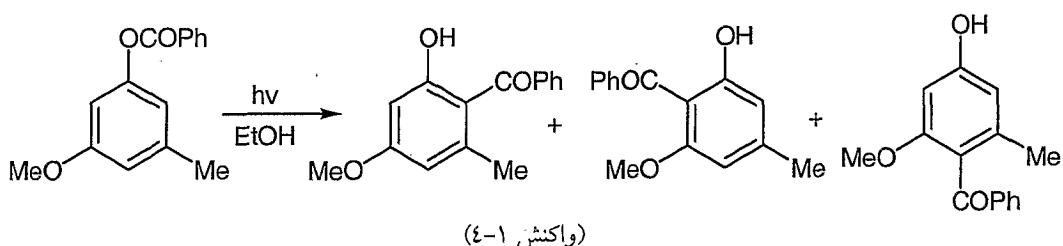
² Anderson, J. C.

³ Reese, C.

⁴ Kobas, H.

⁵ Coppinger, G

واکنش در حاللهای قطبی منجر به نوآرایی و در حاللهای غیر قطبی منجر به تولید فنول می‌شوند (در مورد نوآرایی فریز استرها). برای مثال نوآرایی نوری فریز ^۳-متوكسی-۵-متیل بنزووات در حلال اتانول مخلوطی از محصولات را تولید می‌کند [۳۳] (واکنش ۱-۴).



محصولات واکنش نوری نوآرایی فریز اغلب مشابه محصولات کاتالیز شده توسط اسید هستند اما در بعضی مواقع، دکربوکسیلاسیون و محصولات غیر معمول ناشی از حلقوی شدن نیز مشاهده می‌شود.

۱. ۴ واکنش آنیونی نوآرایی فریز^۱

این واکنش برای اولین بار در سال ۱۹۸۱ توسط ملوین^۲ [۳۴] گزارش شد. در این روش با استفاده از بازهای قوی یک پروتون از موقعیت اورتو در حلقه فنوسی جدا شده و سپس انتقال گروه آسیل انجام می‌شود. آزمایش کراس اوور^۳ مکانسیم درون مولکولی این واکنش را ثابت کرده است [۳۵]. سرعت واکنش نوآرایی آنیونی فریز به شدت به نوع گروه منتقل شونده و دما وابسته است [۳۵]. مزیت این روش نسبت به روش‌های قبل این است که در این روش به صورت جهت گزین فقط محصول اورتو ایجاد می‌شود. استر [۳۵]، کاربامات [۳۶]، فسفوکلرید [۳۷]، سولفونات استر [۳۸] و آمید [۳۹] ترکیباتی هستند که واکنش نوآرایی آنیونی فریز آنها گزارش شده است. جزئیات مکانسیم نوآرایی آنیونی فریز آریل کاربامات‌ها توسط کالوم^۴ در سال ۲۰۰۶ بررسی شده است [۴۰].

برای مثال، در سال ۲۰۰۶، بوتنشون^۵ با استفاده از واکنش نوآرایی آنیونی فریز استروئید زیر را سنتز کرد [۳۸] (واکنش ۱-۵).

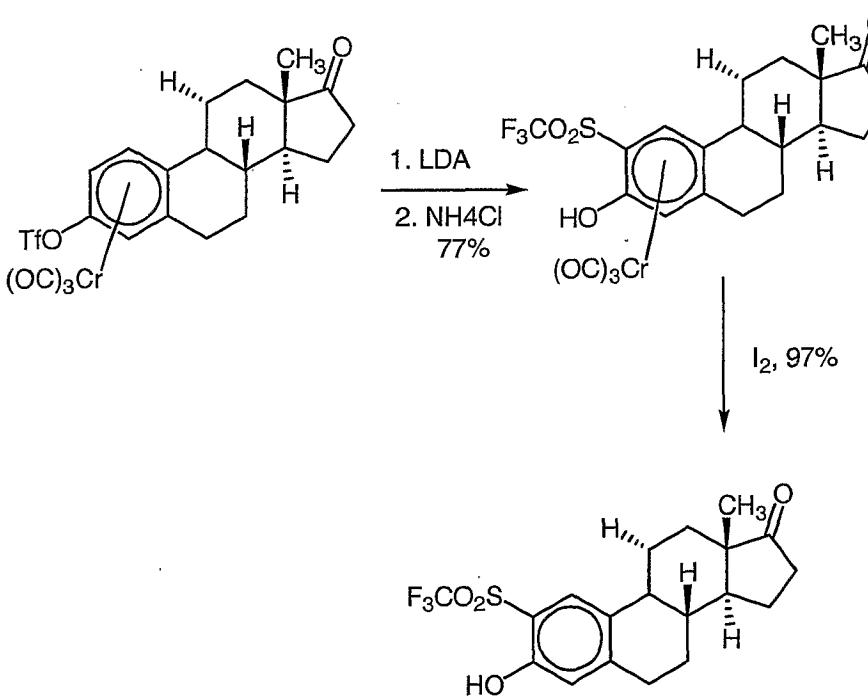
¹ Anionic Fries Rearrangement

² Melvin, A

³ Crossover experiment

⁴ Collum, D

⁵ Butenschon, H



(واکنش ۵-۱)

۱. ۵ نوآرایی فریز آمیدها

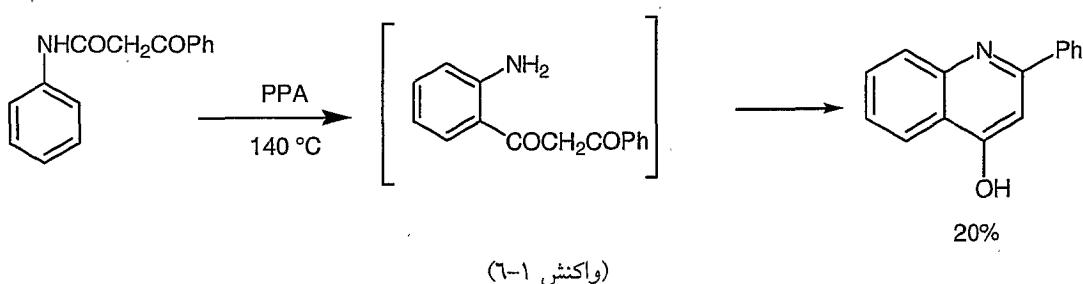
در بین ترکیباتی که قابلیت انجام نوآرایی فریز دارند، آمیدها کمتر مورد توجه قرار گرفته‌اند زیرا این ترکیبات شرایط سخت تری از قبیل دمای بالا و محیط شدیداً اسیدی برای واکنش نیاز دارند. مثلاً با اینکه نوآرایی فریز استانیلید ساله‌است که شناخته شده است، اما کاتالیزور مناسبی که بتواند بهره بالایی از محصولات واکنش نوآرایی فریز را تولید کند تاکنون ارائه نشده است. اما بدلیل اهمیت بیولوژیکی و صنعتی بالای ترکیبات آمینوآریل کتون نوآرایی فریز آمیدها بسیار حائز اهمیت است. به عنوان مثال نوآرایی فریز ساده ترین آمید آنیلینی "استانیلید" ترکیبات اورتو، متا و پارآمینو استوفنون را تولید می‌کند که به عنوان پیش ماده در تهیه داروهای مسکن، ضد حساسیت و داروهای قلبی عروقی کاربرد گسترده‌ای دارند [۴۱].

آمینو بنزووفنون‌ها همچنین به عنوان پیش ماده اصلی ستزمشتقات او-۴-بنزودیازوفین-۲-اون محسوب می‌شوند. او-۴-بنزودیازوفین-۲-اون‌ها ترکیبات فعال در سیستم اعصاب مرکزی هستند [۴۲]. ترکیبات آمینو بنزووفنون برای ستز لیگندهای استخراج نیکل نیز مورد استفاده قرار گرفته‌اند [۴۳]. همچنین برای مشتقات هتروآریل آمینوبenzوفنون‌ها خاصیت ضد تومور و ضد التهاب نیز گزارش شده است [۴۴]. در مصارف آرایشی و بهداشتی، آمینو بنزووفنون‌ها همراه با

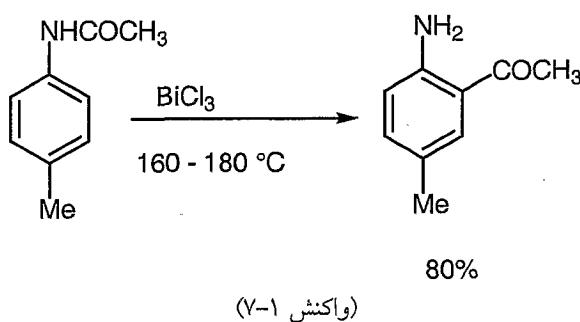
ترکیبات ارگانوسیلکون به خاطر جذب اشعه‌های مضر منتشر شده از خورشید در تهیه کرمهای ضد آفتاب بکار می‌روند.^[۴۵]

۱.۵. ۱ نوآرایی فریز آمیدها در حضور لوئیس اسید

در سال ۱۹۶۱ استاسکون^۱ و همکارانش نوآرایی فریز بنزوئیل استانیلید را در حضور پلیفسفریک اسید انجام دادند. این واکنش بعد از نوآرایی در اورتو آمینو ۲-بنزوئیل متوقف نمی‌شد و در نهایت به ۴-هیدروکسی کینولین تبدیل می‌شد.^[۴۶] (واکنش ۶-۱).



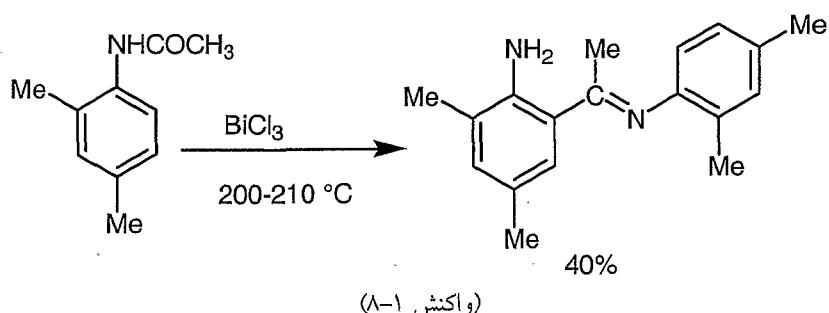
در سال ۱۹۷۶ احمد^۲ و باشا^۳ با استفاده از BiCl_3 به عنوان کاتالیزور، نوآرایی فریز مشتق‌ات استانیلید را انجام دادند. در دمای بالای 200°C آمینو استوفنون در اثر تراکم به ایمین‌های مربوطه تبدیل می‌شد.^[۴۷] (واکنش ۷-۱) و (واکنش ۸-۱).



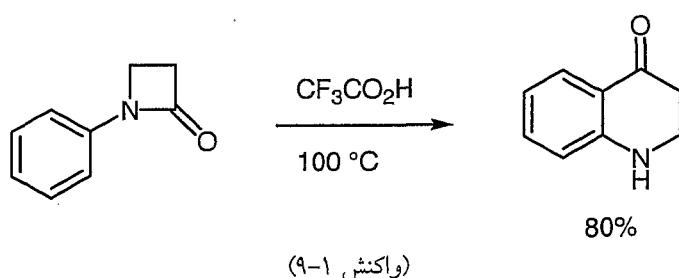
¹ Staskun, B.

² Ahmed, S

³ Basha, A



کانو^۱ و همکارانش در سال ۱۹۸۰ نوآرایی فریز- آریل آزادیین^۲- اونها^۳ را در با استفاده از تری فلوئورو متان-سولفونیک گزارش کردند. بدلیل وجود حلقه چهارتایی و فشار زاویه‌ای ناشی از آن، نوآرایی این دسته از ترکیبات نسبت به آمیدهای معمولی با سهولت بیشتری انجام می‌گیرد [۴۸] (واکنش ۹-۱).

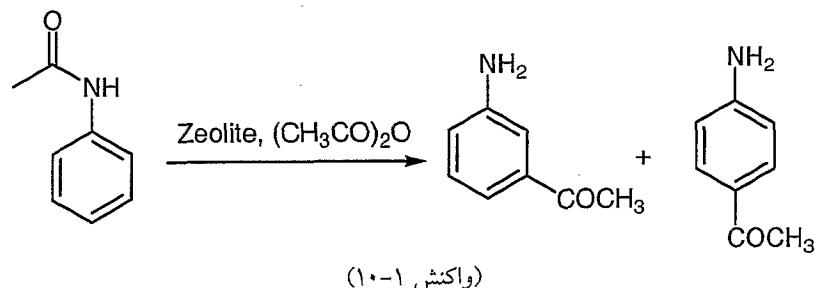


در سال ۱۹۹۸ بالکوس^۳ و همکارانش نوآرایی استانیلید را در حضور $TiCl_4$ و زئولیت بتا بررسی کردند. با استفاده از $TiCl_4$ و ۱۰٪ مولی اضافی از استیک آنیدرید و دمای $260^{\circ}C$ درصد از محصول متا آمینو استوفنون تولید می‌شد. در حضور زئولیت بتا و ۷٪ وزنی اضافی از استیک آنیدرید و محدوده دمایی $360^{\circ}C - 55-66\%$ با $175^{\circ}C$ تبدیل، دو محصول متا و پارا تولید می‌شد که نسبت ایزومر متا به پارا با افزایش دما کاهش پیدا می‌کرد. محصول غیر معمول متا به این دلیل تشکیل می‌شود که آنلین تولید شده بعد از شکسته شدن آمید، بدلیل اسیدی بودن محیط واکنش، تبدیل به نمک آمونیوم می‌شود و بدلیل هدایت کنندگی متا در نمک آمونیوم ایجاد شده، در اثر حمله یون آسیلیوم به آن، محصول متا تولید می‌شود [۴۹] (واکنش ۱۰-۱).

1 Kano, S

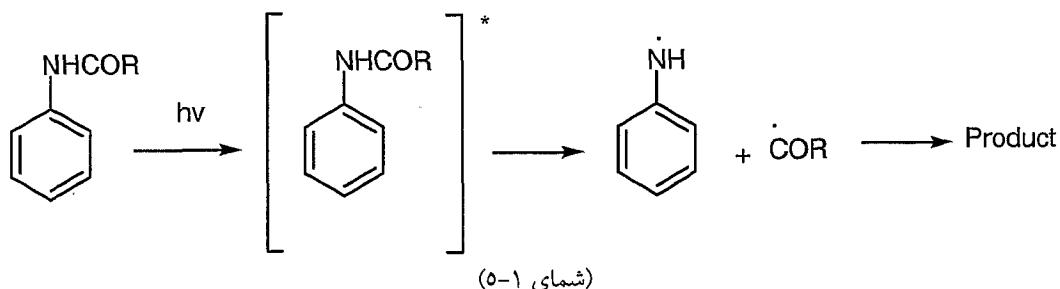
² 1-Arylazetidin-2-ones

³ Balkus Jr, K. J.

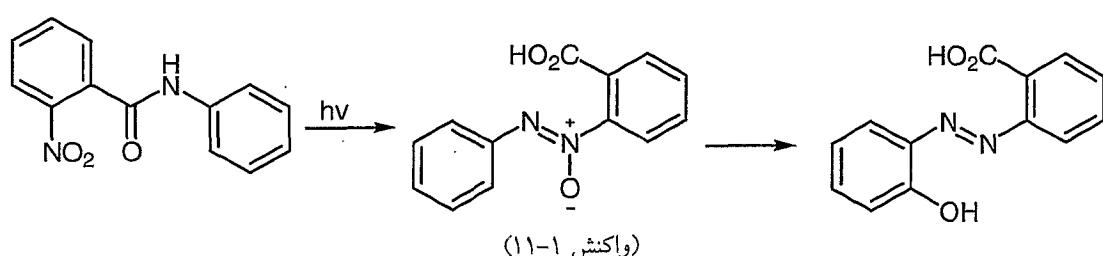


۱. ۲. ۵ نوآرایی نوری آمیدها

نوآرایی نوری آمیدها نسبت به کاتالیزورهای اسیدی با سهولت بیشتری انجام می‌گیرید. در سال ۱۹۶۵ الاد^۱ و روا^۲ با بررسی نوآرایی فریز استانیلید در حضور نور مکانسیم رادیکالی مشابه واکنش استرها پیشنهاد دادند [۵۰] (شمای ۱-۵).



بعضی مواقع محصولات ناشی از واکنش‌های جانبی رادیکال‌ها نیز در نوآرایی نوری فریز آمیدها مشاهده می‌شود. به عنوان مثال ترکیب اورتو نیترو بنزآنیلید در مجاورت نور از طریق واسطه آزوکسی بنزن به ترکیب ۲- (۲-هیدروکسی فنیل آزو) بنزوئیک اسید تبدیل می‌شود [۵۱]. (واکنش ۱۱-۱).



¹ Elad, D

² Roa, D