



## پایان نامه

برای دریافت درجه کارشناسی ارشد

در رشته زبان و ادبیات فارسی

دانشکده علوم انسانی

گروه زبان و ادبیات فارسی

عنوان:

## فهرست توصیفی مجله دانشکده ادبیات مشهد از سال ۱۲-۲۲

استاد راهنما:

دکتر علی پدram میرزایی

استاد مشاور:

دکتر فرهاد درودگریان

پژوهشگر:

سید باقر خرمی

اسفند ماه ۱۳۸۸

## فهرست مطالب

صفحه	عنوان
الف	چکیده .....
ب	تقدیم به .....
پ	تقدیر و تشکر .....
ت	مقدمه .....
ث	پیشینه تحقیق .....
ث	روش تحقیق .....
ث	اهداف تحقیق .....
ث	ضرورت تحقیق .....
۱-۸	فهرست الفبایی موضوعات (فصل اول) .....
۹-۱۶	فهرست الفبایی نویسندگان (فصل دوم) .....
۱۷-۱۸	فهرست الفبایی مترجمان (فصل سوم) .....
۱۹-۲۴	فهرست الفبایی عکس ها، نقشه ها، جدول ها و نمودارها (فصل چهارم) .....
۲۵-۱۷۱	فهرست الفبایی مقالات (فصل پنجم) .....
۲۶	آذربایجان در قلمرو اسلام .....
۲۶-۲۷	آرا و عقاید جامعه شناسی غربی درباره طبقات تمدنی .....
۲۷	آرمان گرایی در عرفان ایرانی و ایده آلیسم صوفیانه .....
۲۷	آزادگی و ظلم ستیزی حافظ .....
۲۸	آسیاب هایی که با آب قنات کار می کنند .....
۲۸	آشنایی با عناصر تعبیر و تفسیر عکسهای هوایی و کاربرد آنها در دانش زمین شناسی .....
۲۸-۲۹	آشیل و اسفندیار، دو همزاد اسطوره ای .....
۲۹	آمریکا در صحنه سیاسی ایران (۱۹۵۰-۱۹۰۰) .....
۲۹	آموزش پذیری زبان دوم .....
۲۹-۳۰	آیا خواجه نصیرالدین طوسی در یورش مغولان به بغداد نقشی برعهده داشته است؟ .....
۳۰	احوال و آثار فخرالشعراء یکدل چشتی (بزرگان ایران در هند و پاکستان) .....
۳۱	ادبیات فنی و تعهد ما در مقابل آن .....
۳۱-۳۲	ادبیات و مطالعات ادبی .....

## فهرست مطالب

صفحه	عنوان
۳۲	ادیب نیشابوری (ادیب ثانی) .....
۳۲	اسدی طوسی (۱) .....
۳۳	اسدی طوسی (۲) .....
۳۳	اسرار حج و مناسک آن .....
۳۴	اسلام در تانزانیا .....
۳۴	رشد جمعیت در هند .....
۳۴-۳۵	اسلام و آزادی .....
۳۵	اسلوب « اشتغال » در داوری و نقد .....
۳۵	اسلوبهای «ندا» و «نفی جنس» در نقد و تطبیق .....
۳۵-۳۶	اشکال ناهمواری در نواحی خشک .....
۳۶	اصطلاحات طبی در آثار خاقانی شروانی .....
۳۶-۳۷	اعجاز کلمه در قرآن مجید (۱) .....
۳۷	اعجاز کلمه در قرآن مجید (۲) .....
۳۷	اعلان جهاد امپراطوری عثمانی در سال ۱۹۱۴ .....
۳۷-۳۸	افول حماسه سرایی در افق زبان فارسی و طلوع ادبیات عرفانی در آن .....
۳۸	اقبال و ایران .....
۳۹	اقبال و حافظ .....
۳۹	محمد اقبال لاهوری، معمار وحدت اسلام در قرن بیستم .....
۳۹-۴۰	اقبال و شعر فارسی .....
۴۰	اقبال و عرفان .....
۴۰-۴۱	اقبال و میلتون، نگرشی سنجشی به سقوط و شخصیت شیطان در بهشت گمشده ی میلتون و شعر های اقبال .....
۴۱	اقتصاد آموزش و پرورش .....
۴۱	الگوی متدلوژیک در مطالعات روستایی .....
۴۲	امپریالیسم آمریکا و مسأله فلسطین .....
۴۲	انتقال میراث فرهنگی اسلام از طریق سیسیل به اروپا .....

## فهرست مطالب

صفحه	عنوان
۴۲-۴۳	انسان آرمانی انسان کامل کیست؟ .....
۴۳	انسان آرمانی در حماسه های اساطیری و پهلوانی فارسی (۱) .....
۴۳	انسان آرمانی در حماسه های اساطیری و پهلوانی فارسی (۲) .....
۴۴	انسان آرمانی در حماسه های اساطیری و پهلوانی فارس (۳) (حضيض انسان) .....
۴۴	انسان آرمانی یا کامل در ادبیات عرفانی فارسی .....
۴۴-۴۵	انسان و ابعاد شخصیت او .....
۴۵	اوزان ایقاعی در شعر فارسی .....
۴۵	اهمیت پژوهش های جغرافیای طبیعی به ویژه ژئومورفولوژیکی در برنامه ریزی های عمرانی (تنگناها و پیشنهادات) .....
۴۵	اهمیت «قمر» در تعیین و تشخیص زمان و مقام آن در قرآن .....
۴۶	اومانیسیم چیست و اومانیسیت کیست؟ .....
۴۶-۴۷	ایران و بیگانگان در آغاز قرن بیستم میلادی .....
۴۷	«باز» یا «با + ز» در: بازو، ابازو، بازیشان و ... ..
۴۷	بحثی پیرامون بیتی دشوار از حافظ .....
۴۸	بحثی درباره ی کتاب «الاشاره الی الایجاز فی بعض الانواع المجاز» .....
۴۸	بحثی درباره کتاب الخواطر الحسان فی المعانی و البیان .....
۴۸-۴۹	بحثی درباره «نهایه الایجاز و درایه الإعجاز» فخرالدین رازی .....
۴۹	بحثی در کتاب موشح مرزبانی .....
۴۹-۵۰	بحران جدید آموزشی در کشورهای در حال توسعه .....
۵۰	بدرود با پژوهنده ای استاد .....
۵۰	برخی از بازی ها و سرگرمی های رایج ایران در روزگاران پیشین .....
۵۱	بررسی آواشناسی زبان عربی .....
۵۱	بررسی چند سند تاریخی ایران - سیورغال و مسلمی .....
۵۱-۵۲	بررسی زبان مؤدبانه در فارسی کنونی از نظر جامعه شناسی زبان .....
۵۲	بررسی سیاسی بحران افغانستان و مسأله مهاجرین افغانی در ایران .....
۵۲-۵۳	بررسی مالیات ها و سایر درآمدهای دولت .....

## فهرست مطالب

صفحه	عنوان
۵۳	بررسی نظام حقوقی حاکم بر قطب جنوب و تحولات واقع بر آن
۵۳-۵۴	بررسی وضعیت اقتصادی و اجتماعی بزهکاران و تأثیر آن بر ادامه بزهکاری (گزارش پژوهشی-بخش اول)
۵۴	برکت
۵۴-۵۵	به چه نحو و به چه منظور ما به دنبال فلسفه می رویم؟
۵۵	پاسخ به نقد کتاب مولوی وجهان بینی ها
۵۶	پدیده های اسرار آمیز ارتباطی میان انسانها
۵۶	پژوهشی پیرامون مفاهیم و اصطلاحات جمعی در قرآن کریم (۱)
۵۶	پژوهش درباره اصطلاحات جمعی قرآن کریم (۲)
۵۷	پژوهشی پیرامون آرای ابن خلدون درباره امویان
۵۷	پژوهشی پیرامون آرای برخی مورخان در باره امویان
۵۸	پژوهشی در منابع تاریخ ایران در عصر زند
۵۸	پژوهشی در نحو فارسی معاصر (ساختمان جمله فعلی بسیط در فارسی امروز)
۵۹	پشوتن یا فرشید ورد؟
۵۹	پنج نیایش
۶۰	پنج نیایش (مهر نیایش)
۶۰	پنج نیایش (نیایش آب اردویسور)
۶۰	پند پیران
۶۰-۶۱	پیامبر بزرگوار، افصح العرب
۶۱	پیدایش حماسه در فرانسه
۶۱-۶۲	پیوند تاریخی کیش مسیح با استعمار غرب و نخستین ستیزه های فکری اندیشه گران ایران
۶۲	تأثیر لفظ و معنی در فصاحت
۶۲	تأملی در بیتی از حافظ
۶۳	تئوری اریکسون درباره ی رشد روانی- اجتماعی
۶۳	تئوری پرفسور ژان پیاژه درباره رشد شناختی
۶۳-۶۴	تجار در ایران عصر قاجار

## فهرست مطالب

صفحه	عنوان
۶۴	تحکیم فرهنگی اعراب، واکنشی در برابر استعمار غرب .....
۶۴	تحلیلی از اسرار و رموز اقبال .....
۶۵	تحول اشکال دامداری سنتی در دشت گیلان .....
۶۵	تحول اقتصاد روستایی در دشت چمچال .....
۶۵-۶۶	تحول و تکامل مستزاد .....
۶۶	تسییر، تنجیم و تفسیر منجم .....
۶۶-۶۷	تشریح برگی از تقویم و بیان کار مقوم .....
۶۷-۶۸	تصورات و روش های تحقیقی آن .....
۶۸	تصوّف و علم و ادب صوفیانه .....
۶۸	تصویر در شعر خاقانی .....
۶۹	تعبیراتی عرفانی از قرآن (۱) .....
۶۹-۷۰	تعبیرات عرفانی از آیات قرآن (۲) .....
۷۰	تعبیرات عرفانی از آیات قرآن (۳) .....
۷۰	تعلیم و تربیت بر قاعده حکمت .....
۷۰-۷۱	تعلیم و تربیت و کودکان معلول ذهنی .....
۷۱	تغییرات صوتی در فارسی گفتاری، بر اثر قانون کم کوشیدن .....
۷۱	تغییرات نقشی و ابدال های صوتی در تاریخ زبان فارسی .....
۷۲	تفسیر سوره توحید .....
۷۲	تفسیر طبری در نقد و بررسی .....
۷۲-۷۳	تقویم دوره ای دوازده حیوانی .....
۷۳	توانایی و دانش: نقدی بر کتاب «شرق شناسی» ادوارد سعید .....
۷۴	جایگاه استاد شریعتی در تاریخ معاصر .....
۷۴-۷۵	جغرافیای محله های مشهد (۱) .....
۷۵	جغرافیای محله های مشهد (۲) .....
۷۵	جغرافیای محله های مشهد (۳) .....
۷۵	جلوه های رمزی تعزیه .....

## فهرست مطالب

صفحه	عنوان
۷۶	جنگ این مصیبت ...
۷۶-۷۷	جهان پهلوانی
۷۷	چراغی که در کانون درخشید
۷۷	چرخ شیر یک تحول تکنیکی
۷۷-۷۸	چند تن از مشایخ طوس در قرن های چهارم و پنجم هجری
۷۸	چند نکته در دیوان ناصر خسرو
۷۹	حافظ در ادبیات فرانسه
۷۹	حجاب در قرآن
۷۹-۸۰	حسد کودکان
۸۰	حلقه های اتصال یا پل میان حماسه و عرفان در ادبیات منظوم فارسی
۸۱	خانواده زبان های ایرانی از دیدگاه زبان شناسی تاریخی-تطبیقی
۸۱	خصوصیات جمعیتی جهان در سال ۱۹۸۵ میلادی
۸۲	خلاقیت و پژوهش
۸۲	خشتی شدن برخی واج ها در فارسی
۸۲-۸۳	خودکفایی جهانی در تولید محصولات کشاورزی
۸۳	داستان اردشیر، حماسه یا تاریخ؟
۸۳-۸۴	در آفاق ادبیات کودکان
۸۴	درباره داستان کوتاه
۸۴-۸۵	درباره تصحیح شاهنامه
۸۵	درباره روش ترجمه
۸۵	در حاشیه دو کتاب معروف تفسیر قرآن
۸۶	درس ادبیات معاصر عرب در مصر
۸۶	در شناخت گونه هایی از حسد
۸۶-۸۷	در قلمرو ایزد بهرام
۸۷-۸۸	دستگاه فعل در گویش لاری
۸۸	دکتر شریعتی و بازسازی فکر دینی

## فهرست مطالب

صفحه	عنوان
۸۸-۸۹	«دل» در تعبیرات عرفانی فارسی .....
۸۹	دنیای اسرارآمیز کلمات .....
۸۹	دنیای نابرابر .....
۸۹-۹۰	دوبیتی های پیوسته .....
۹۰	دیباچه ای بر پیشینه تاریخی جنبش های پان اسلامیسیم (۱) .....
۹۰-۹۱	دیباچه ای بر پیشینه ی تاریخی جنبش های پان اسلامیسیم (۲) .....
۹۱	دیباچه ای بر پیشینه تاریخی جنبش های پان اسلامیسیم (۳) .....
۹۱	دیدار پکن (ضمیمه) .....
۹۱	دیداری با مولوی در کتاب فیه ما فیه .....
۹۲	ذوقافیتین .....
۹۳	ردپایی در کوره راه خرافات (۱) .....
۹۳-۹۴	ردپایی در کوره راه خرافات (۲) .....
۹۴	رستم، یک شخصیت تاریخی یا اسطوره ای؟ .....
۹۴-۹۵	رسم الخط بخشی از شرح تعرف (رسم الخط فارسی در قرن پنجم هجری) .....
۹۵	رواج زبان عربی در ایران .....
۹۵-۹۶	روسیه در صحنه سیاسی ایران (۱۹۵۰-۱۹۰۰) .....
۹۶	روش منطقی فارابی و پیشروان او .....
۹۶	روشنفکران و تکنیسن ها، کلید توسعه .....
۹۷	«زبان ترجمه» در ترجمه تفسیرطبری و برخی برابرهای فارسی کلمات قرآنی آن .....
۹۷	زبان شناسی تاریخی .....
۹۸	زبان کودکانه در شعر معاصر .....
۹۸	زبان های ایرانی در دوره باستانی .....
۹۸-۹۹	زبان ویژه عارفان (۱) .....
۹۹	زبان ویژه عارفان (۲) .....
۹۹-۱۰۰	زمینه های فرهنگی روابط ایران و آلمان .....
۱۰۰	زن شاغل .....



## فهرست مطالب

صفحه	عنوان
۱۰۱	سابقه ی تاریخی خط عربی و فارسی .....
۱۰۱	ساخت آوایی زبان(۱) .....
۱۰۲	ساخت آوایی زبان(۲) .....
۱۰۲	ساخت آوایی زبان(۳) .....
۱۰۲	ساخت آوایی زبان(۴) .....
۱۰۳	ساخت آوایی زبان کُردی(لهجه ی سقزی) ومقایسه ی اجمالی آن با فارسی معاصر .....
۱۰۳	ساختمان فعل در زبان کُردی - لهجه سقز ( ۱ ) .....
۱۰۳	ساختمان فعل در زبان کردی ( لهجه سقز ) ( ۲ ) .....
۱۰۴	سازمان های سیاسی و اجتماعی در آفریقای سیاه .....
۱۰۴	ساقی نامه در ادب فارسی .....
۱۰۴-۱۰۵	ستایش سی روزه (۱) .....
۱۰۵	ستایش سی روزه (۲) .....
۱۰۵-۱۰۶	سخنی پیرامون نهج البلاغه .....
۱۰۶	سخنی چند درباره علل سقوط امویان .....
۱۰۷	سخنی در بزرگداشت استاد محمد تقی مزینانی .....
۱۰۷	سخنی در کلیات شیوه ارزشیابی و آزمون زبان انگلیسی .....
۱۰۷-۱۰۸	سلیمان در ادب فارسی .....
۱۰۸	سواحل شرقی آفریقا از ظهور اسلام تا آمدن اروپایی ها .....
۱۰۸	سهم چند تن از ایرانیان در نهضت عقلی مشروطه .....
۱۰۸-۱۰۹	سید شریف رضی و کتاب حقایق التأویل فی متشابه التنزیل .....
۱۰۹	سیری در اندیشه های غالب دهلوی .....
۱۰۹	سیری در مثنوی کارنامه بلخ حکیم سنایی غزنوی .....
۱۱۰	شرح حال و آثار دکتر رجایی .....
۱۱۰	شریعت و طریقت، دو راه به یک مقصد .....
۱۱۱	شریعتی و شاتوبریان درپای اهرام .....
۱۱۱	شعر مقاومت فلسطین .....

## فهرست مطالب

صفحه	عنوان
۱۱۱	شقایق‌ها در گذرگاه ایران .....
۱۱۲	شناخت شعر و عناصر اصلی آن .....
۱۱۲	شهاب ترشیزی .....
۱۱۲-۱۱۳	شهربار کشور عشق و احساس .....
۱۱۳	صحبت در آثار عرفانی فارسی .....
۱۱۳-۱۱۴	صداقت ولتر در ستایش اسلام .....
۱۱۴	طاغوت .....
۱۱۴-۱۱۵	طرح چند بیت از خاقانی و توضیح یک ماجرای تاریخی از قصیده ای از وی .....
۱۱۵	طرح ریزی و تهیه دستورالعمل ارزیابی مجموعه .....
۱۱۵	طغرائی، آن طوری که من او را از اشعارش می شناسم .....
۱۱۶	عدالت جویی و ستم ستیزی فردوسی .....
۱۱۶-۱۱۷	عناصر بدیعی در شعر رودکی .....
۱۱۷	عید نوروز و صبغه های اسلامی آن .....
۱۱۷-۱۱۸	فرانسوا رابله، نویسنده ی بزرگ و شوخ طبع قرن شانزدهم فرانسه .....
۱۱۸	فرق شیعه در شبه قاره هند .....
۱۱۸-۱۱۹	فردوسی در هاله ای از ابهام .....
۱۱۹	فردوسی و لغات عربی .....
۱۱۹-۱۲۰	فرّ و فرّه در شاهنامه .....
۱۲۰	فرهنگواره القاب و عناوین بزرگان، مشایخ و صوفیه (۱) .....
۱۲۰	فرهنگ واره القاب و عناوین بزرگان، مشایخ و صوفیه (۲) .....
۱۲۰-۱۲۱	فرهنگ و توسعه .....
۱۲۱	فیروزه نیشابور .....
۱۲۲	قالب مثلث در شعر فارسی .....
۱۲۲-۱۲۳	قدرتهای بزرگ و کشورهای کم رشد(ترجمه) .....
۱۲۳	قدرتهای بزرگ و کشورهای کم رشد(۲) .....
۱۲۳-۱۲۴	قدرت های بزرگ و کشورهای کم رشد(۳) .....

## فهرست مطالب

صفحه	عنوان
۱۲۴	قلم آفریننده .....
۱۲۴	قیاس .....
۱۲۵	کاربرد آزمون اندریافت کودکان در تشخیص اختلالات عاطفی آنان .....
۱۲۵	کاربرد زبان شناسی ایرانی .....
۱۲۶	کاربرد عکس های هوایی در مطالعه پوشش گیاهی .....
۱۲۶-۱۲۷	کاربرد عکس های هوایی در مطالعات جغرافیایی و عمرانی شهرها .....
۱۲۷	کار و مزد .....
۱۲۷-۱۲۸	کتابخانه به منزله نهادی اجتماعی .....
۱۲۸	کتاب «موسیقی شعر» و منشأ وزن و شعر فارسی .....
۱۲۸	کلمان مارو شاعر نامدار فرانسه و تأثیر وی بر ادبیات منظوم قرن شانزدهم .....
۱۲۹	کلمه در شعر حافظ .....
۱۲۹	کلمه و معنی آیا دلالت ذاتی است یا لفظی؟ .....
۱۳۰	کمپانی انگلیسی هند شرقی در ایران .....
۱۳۰	کمپانی فرانسوی هند شرقی در ایران .....
۱۳۰	کمپانی هلندی هند شرقی در ایران .....
۱۳۱	کهن ترین تفسیر شیعه به زبان فارسی .....
۱۳۲	گذار از کوچ نشینی به رمه گردانی .....
۱۳۲	لاله حافظ .....
۱۳۲	لزوم حفاظت از سدهای قدیمی برای جلوگیری از فرسایش خاک .....
۱۳۲-۱۳۳	لطایف و نکته های لغوی و بلاغی قرآن در کتاب سیبویه .....
۱۳۳	مآخذ برخی از داستان های هفت اورنگ (بخش ۱) .....
۱۳۳-۱۳۴	مآخذ برخی از داستان های هفت اورنگ (بخش ۲) .....
۱۳۴	ماشینی شدن وسایل حمل و نقل کوچ نشینان و اثرات اجتماعی - اقتصادی آن .....
۱۳۴-۱۳۵	مؤلفات فارسی شیخ الأشراق شهاب الدین سهروردی .....
۱۳۵	مختصری درباره ی کوچ نشینان کرد شمال خراسان (۱) .....
۱۳۵	مختصری درباره کوچ نشینان کُرد شمال خراسان (۲) .....

## فهرست مطالب

صفحه	عنوان
۱۳۶	مختصری در شرح حال و آثار و عقاید شیخ فخرالدین عراقی
۱۳۶	مروری بر تاریخ تشیع در هند
۱۳۶-۱۳۷	مروری بر سازمان های سیاسی و اجتماعی کنیا
۱۳۷	مسائل ارتقاء شغلی زنان شاغل
۱۳۷-۱۳۸	مستزاد
۱۳۸	مضامین تکراری در دیوان مصائب
۱۳۸-۱۳۹	مطالعه ژئودینامیک دامنه ها در روستای هشتمرخ از توابع قوچان
۱۳۹	مظاهری از روح فرهنگ ایرانی
۱۳۹-۱۴۰	معانی مختلف (بودن) در متن های کهنه ی فارسی دری (۱)
۱۴۰	معانی مختلف " بودن " در متن های کهنه فارسی دری (۲)
۱۴۰-۱۴۱	معیار های کلی و اصول نگهداری از تساوی آزادی ها
۱۴۱	مقایسه ای بین ابوالعلائی معری و خیام
۱۴۱	مقایسه "مجاز القرآن" ابو عبیده و "تلخیص البیان فی مجازات القرآن" سید شریف رضی
۱۴۲	مقدمه ای بر متون تفسیری پارسی
۱۴۲	مقدمه ای بر نو جویی شعر در فارسی معاصر
۱۴۲-۱۴۳	ملانصرالدین افسانه یا حقیقت؟ (۲)
۱۴۳	ملا نصرالدین افسانه یا حقیقت؟ (۲)
۱۴۳-۱۴۴	منشأ زندگی اجتماعی انسان از دیدگاه علامه طباطبایی
۱۴۴	موسیقی کلمات در شعر فردوسی
۱۴۴-۱۴۵	مهاجرت در کشورهای جهان سوم
۱۴۵	میلیتاریسم و جهان سوم
۱۴۶	نسئ و حرمت آن در اسلام
۱۴۶	نظام بی نظامی، نکته ای در ساخت غزل حافظ
۱۴۶-۱۴۷	نظامی در گذر زمان
۱۴۷	نظری به موقعیت های اجتماعی لازم برای تحقق توسعه اقتصادی سریع و برنامه ریزی شده
۱۴۷	نفوذ اقتصادی سیاسی آلمان در ایران (۱۹۵۰-۱۹۰۰)

## فهرست مطالب

صفحه	عنوان
۱۴۷-۱۴۸	نفوذ مولانا جلال الدین در قلمرو فرهنگ اسلامی
۱۴۸	نقدی بر الگوهای رشد اقتصادی
۱۴۸-۱۴۹	نقدی بر دیدگاه های خاورشناسان نسبت به اسلام و قومیت عرب (۱)
۱۴۹	نقدی بر دیدگاه های خاورشناسان نسبت به اسلام و قومیت عرب (۲)
۱۴۹-۱۵۰	نقدی بر دیدگاههای خاورشناسان نسبت به اسلام و قومیت عرب (۳)
۱۵۰	نقدی بر کتابی در نقد نحو عربی
۱۵۰	نقش انگلیس در ایران
۱۵۰-۱۵۱	نقش حسد در برخی از حوادث تاریخی اسلام
۱۵۱	نقش حسد در جوامع بشری
۱۵۱-۱۵۲	نکاتی چند از دقت مترجمان قرآن مجید (قید زمان از همیشه، همیشه ای)
۱۵۲	نگاهی به آغاز و سیر زبان شناسی تاریخی و تطبیقی
۱۵۲-۱۵۳	نگاهی به ساخت زبان بر پایه نظریه معنایی
۱۵۳	نگاهی به سیر مطالعه زبان در دوران باستان و قرون اخیر
۱۵۳-۱۵۴	نگاهی به کتاب (مولوی و جهان بینی ها)
۱۵۴-۱۵۵	نگاهی به کتاب کلیله و دمنه
۱۵۵	نگاهی به همای و همایون خواجهی کرمانی (۱)
۱۵۵-۱۵۶	نگاهی به همای همایون خواجهی کرمانی (۲)
۱۵۶	نگرشی بر مفاهیم و قلمرو جغرافیای جمعیت
۱۵۶-۱۵۷	نگرشی بر نهضت عباسیان
۱۵۷	نگرشی به توحید عرفانی و ارتباط آن با وحدت بشری
۱۵۷	نوروز ایرانی در تقویم اسلامی
۱۵۸	نوشته و تکنولوژی، خواندن و نوشتن در عصر الکترونیک
۱۵۸-۱۵۹	نوعی سوررئالیسم در شعر مولوی « جاروب لا »
۱۵۹	نیروی دریایی ایران در خلیج فارس در روزگار نادرشاه افشار
۱۵۹-۱۶۰	نیلوفر
۱۶۰	واحد بهره برداری خانوادگی

## فهرست مطالب

صفحه	عنوان
۱۶۰	واکنش ایران پیش از قاجار در برابر استعمار غرب
۱۶۱	ویژگیهای جغرافیایی ناحیه کوهسرخ کاشمر
۱۶۱	ویژگی های چند از تفسیر المیزان
۱۶۱-۱۶۲	ویژگی های نحوی و معنایی فعل های مرکب فارسی
۱۶۲	هزاره فردوسی، نخستین گام استوار در راه تحقیقات ادبی به شیوه علمی
۱۶۲	همه به غیر از یکی
۱۶۳	هنر استعاره در قرآن مجید
۱۶۳-۱۶۴	هواشناسی عامیانه درخراسان
۱۶۴	هویت انسانی در آثار عرفانی فارسی
۱۶۴-۱۶۵	هیدرولوژی و منابع آب دشت سیستان (هامون، هیرمند)
۱۶۵	یادی از شادروان دکتر احمدعلی رجایی
۱۶۵	یاد معلم
۱۶۵-۱۶۶	یک قاعده منسوخ عروضی
۱۶۶	یک منبع جدید برای تحقیق در مردم شناسی و فرهنگ عامه
۱۶۶-۱۶۷	یکی مهتری بود گردن فراز(تأملی در دیباچه شاهنامه)
۱۶۷	یگانگی حاکم در «شیوه زمان سنجی» در دو جامعه هندی و ایرانی
۱۶۸-۱۶۹	نمودارهای موضوعی مقالات
۱۷۰	نتیجه گیری
۱۷۱	منابع و مأخذ

## چکیده

مجله دانشکده ادبیات مشهد در سال ۱۳۴۴ در زمان ریاست شادروان دکتر احمدعلی رجایی در دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه فردوسی مشهد طراحی و تدوین گردید. آن گونه که از محتوای مجله بر می آید مقالات به صورت گزینشی و کاملاً تخصصی منتشر شده اند. در این پایان نامه تلاش شده است تا فهرست توصیفی مجله دانشکده ادبیات مشهد از سال ۲۲-۱۲ تهیه شود. شماره های مختلف مجله به صورت فصل نامه منتشر می شده اند و بعضی مواقع مطالب دو فصل پیاپی در یک شماره چاپ می شده اند. مطالب مندرج در سال های مذکور این مجله در قالب مقاله و موضوعات متنوع ارائه شده است؛ به گونه ای که می توان اذعان نمود هر یک از شاخه های علوم انسانی با مصادیق خاص خود بررسی شده است. موضوعات ادبی در قیاس با سایر موضوعات علوم انسانی کاربرد بیشتری داشته است. ( این پژوهش در بر گیرنده ی مطالب سال های ۱۳۵۵ تا ۱۳۶۵ است.)

واژگان کلیدی: مجله ، ادبیات ، مشهد ، علوم انسانی

**تقدیم به :**

همه ی کسانی که جوهره وجودشان با جستجوگری و کاوش در مسیر ناشناخته ها گره خورده است.

و همچنین

همه ی آنانی که در دایره رفتاری خویش ستم به هیچ موجودی روا نمی دارند تا چه رسد به انسانی هم‌نوع از هر کیش و آیین.



## تقدیر و تشکر :

خداوند را سپاس می گزارم که انسان را به چنان جایگاه سترگی از کمال و معرفت رساند که با بهره وری از نیروی خردورزی، پدیده تقدیر از همنوع در وجود وی پویا و جاودانه شود.

شایسته است از همه دوستان، همکاران و عزیزانی که به گونه ای شایان در به بار نشاندن این پروژه همیاری و هم اندیشی کرده اند قدردانی نمایم.

در این میان به صورت ویژه از استادان برجسته و توانمند آقایان «دکتر میرزایی و دکتر پشت دار» که با رهنمودهای ادیبانه و ثمربخش خویش، همچون مشعلی فروزان مسیر درست را به این بنده حقیر وانمودند سپاس گزاری می کنم.

## مقدمه

مجله دانشکده ادبیات مشهد نخستین بار در سال ۱۳۴۴ در زمان ریاست شادروان دکتر احمدعلی رجایی در دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه فردوسی مشهد منتشر گردید.

مطالب متنوع علمی و تحقیقی فراوانی به قلم بزرگان دانشگاهی ایران در این مجله ی وزین به نگارش در آمده است.

همانگونه که از عنوان مجله بر می آید؛ محور تمام مطالب مندرج در آن درباره شاخه های مختلف علوم انسانی است اعم از : ادبیات فارسی، انگلیسی، عربی، فلسفه، تاریخ، جامعه شناسی و.....

نمونه چنین مجله ای در دیگر دانشگاه های کشور همچون تهران و تبریز نیز منتشر شده است.

پایان نامه ای که پیش روی دارید در پنج فصل (بخش) تهیه شده است. برای دستیابی بهتر و سریع تر خوانندگان، به مطلب یا مطالب مورد نظر، تمام فصل ها بر اساس الفبا تنظیم شده اند.

فصل اول : فهرست الفبایی موضوعات ( موضوعات مربوط به هر یک از شاخه های علوم انسانی به صورت جداگانه طبقه بندی شده اند)

فصل دوم: فهرست الفبایی نویسندگان

فصل سوم: فهرست الفبایی مترجمان

فصل چهارم: فهرست الفبایی تصویرها، نقشه ها، جدول ها و نمودارها

فصل پنجم: فهرست الفبایی مقالات (گسترده ترین و اصلی ترین بخش پژوهش می باشد که چهارچوب اساسی مقالات را به صورت خلاصه و مفید برای خوانندگان مشتاق و پژوهشگران علاقه مند عرضه می کند .

## پیشینه تحقیق

با توجه به پاسخ مورخ ۲۳/۴/۱۳۸۸ شماره ۳۳/۹۲۶۱ پژوهشگاه اطلاعات و مدارک علمی ایران به درخواست شماره ۴۰۶۹ مورخ ۱۳/۴/۸۸ پیام نور مرکز تهران، تاکنون هیچ تحقیقی با این عنوان انجام نشده است و سابقه ای از عنوان مذکور وجود ندارد. بنابراین انجام این پژوهش کاری تازه و نوین است.

## روش تحقیق

این پژوهش به شیوه بیان محتوا انجام شده است. به گونه ای که مطالب مندرج در مجله ی دانشکده ادبیات مشهد طی سال های ۲۲-۱۲ چندین بار به صورت دقیق مطالعه شد و پس از آن چهارچوب و درون مایه اساسی آنها به صورت خلاصه و قابل فهم به نگارش درآمد.

## اهداف تحقیق

معمولا تمام پژوهشگران بویژه پژوهشگران حوزه علوم انسانی، برای رسیدن به ناشناخته ها به مطالعه ی نوشته ها و مقالات بزرگان پیش از خود می پردازند. بزرگان زیادی نیز در این مجله قلم زده اند که تهیه این فهرست توصیفی باعث می شود تادست یابی به نوشته های ایشان برای پژوهشگران و خوانندگان علاقه مند باسهرت انجام پذیرد. همچنین با توجه به بسامد بالای موضوعات ادبی مجله، این فهرست توصیفی برای پژوهشگران عرصه ادبیات معاصر منبعی غنی و پربار خواهد بود.

## ضرورت تحقیق

با عنایت به عدم وجود منابعی از این دست، ضرورت اینجاست می نمود که این پژوهش جهت اطلاع و آشنایی علاقه مندان با ذکر موارد ذیل به نگارش درآید:

محتوای مقالات و موضوعات مجله، زبان رایج مقالات، ذکر مطالب متنوع درشاخه های گوناگون علوم انسانی و آشنایی بیشتر خوانندگان با نویسندگان و ادبای هم روزگار .

## روش کار

همان گونه که در «روش تحقیق» آمده است؛ ابتدا سال های ۲۲-۱۲ مجله دانشکده ادبیات مشهد را دو بار پیاپی مطالعه نمودم. پس از آشنایی لازم با محتوای متون مجله، چهارچوب و چکیده هر مقاله را استخراج کردم. با رهنمودهای استاد راهنما (دکتر میرزایی) چکیده های مقالات را منظم ساختم به گونه ای که در این پژوهش هر مقاله دارای سه قسمت است:

۱-عنوان ۲-متن یا همان چکیده مقاله ۳- آدرس دقیق مقاله در مجله دانشکده ادبیات مشهد و مشخصات نویسنده یا مترجم

ضمناً چکیده ی تمام مقالات مذکور به همین شیوه تهیه شده است.