

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ



مکاتب پژوهش و فناوری

شور اخلاق پژوهش

پایه‌ی از مفاهمهای اسلامی و اقتصادی این که عالم ضرور است و بحث در نام بر اهل انسان به مطربان داشت. تمام نند انسان پژوهش و تئوری است. ایت‌بخارا و انجمن اخلاقی فرقه‌کش و مدن برتری، اداره این انجمن و احتمال بیان ملی و اسلامی را انجام می‌کرد. اصل نیز را در اینم فایست ایت‌بخارا و انجمن اخلاقی فرقه‌کش و مدن برتری، اداره این انجمن و احتمال بیان ملی و اسلامی را انجام می‌کرد.

۱- اصل حقیقت جعلی: تلاش در لایحه پی جعلی حقیقت و فناوری به آن و دوری از مرکوز نهادن سازی حقیقت.

۲- اصل رعایت حقوق: انتظام بر رعایت کامل حقوق پژوهشگران و پژوهیدگان (انسان، حیوان و نبات) و سایر مصالح آن.

۳- اصل باکیت بادی و صنوی: تهدید بر رعایت کامل حقوق بادی و صنوی دانشگار و گیرنده‌کاران پژوهش.

۴- اصل منفع علمی: تهدید بر رعایت مصالح علمی و داد نظر داشتن به پیشرو و توسعه کشیدگی هرگز مراحل پژوهش.

۵- اصل رعایت انساف و انسانت: تهدید اجتناب از مرکوز بذوق داری غیر علمی و خالق از احوال، تجزیت و مبتلای داعی.

۶- اصل رازداری: تهدید میانست از اسرار و اطلاعات محظوظ افراد سازمان یا گشودگی فراودنها ای مرطباً تحقیق.

۷- اصل احترام: تهدید بر رعایت حریم ای و حرمت اد فخام تحقیقات و رعایت جانب تقدیم و خودداری از مرکوز حرمت گذشت.

۸- اصل ترویج: تهدید بر ایجاد انسانیت و انسان آن به بکاران علمی و دانشگران به غیر از مواردی که منع قانونی دارد.

۹- اصل برآت: انتظام برآت جعلی از مرکوز رفتار غیر روزایی و اعلام موطن نسبت به کمال که خوده علم پژوهش را بجهة‌های غیر علمی می‌آیند.



**دانشگاه آزاد اسلامی
واحد تهران مرکزی
دانشکده روانشناسی و علوم اجتماعی، گروه ارتباطات
پایان نامه جهت اخذ مدرک کارشناسی ارشد (M.A)
گرایش: تحقیق در علوم ارتباطات اجتماعی**

عنوان:

بررسی میزان استفاده از شبکه‌های اجتماعی در تغییر رفتار اجتماعی جوانان
مطالعه موردی فیس بوک

راهنما:

دکتر عبدالرضا شاه محمدی

مشاور:

دکتر علی گرانمایه پور

پژوهشگر:

زهرا آرامون

تابستان ۱۳۹۲

مشکر و قدردانی:

من لم يشكرا المنعم من المخلوقين لم يشكرا الله عزوجل

از استاد فریخته دلوز، جناب آقای دکتر عبدالرضا شاه محمدی کردگان سعد صدر، با حسن خلق و فروتنی، از پیچ کلی در این عرصه بر من دینه تندوز و زحمت راهنمای

این رساله را بر عمدہ کر فتد؛

از استاد صبور، جناب آقای دکتر علی کرانید پور که زحت مشاوره این رساله بر عمدہ ایشان بود؛

از استاد فرزانه، سرکار خانم نسیم محمدی قمرودی که زحمت داوری این رساله را متحمل شد؛

و بهچنین از جناب آقای دکتر عادل نخاد آقای احمد شریفان که بی پنج چشماثتی مراد انجام این پژوهش صیغه زیاری کرده؛

کمال مشکر و قدردانی را دارم. باشد که این خردترین، بخشی از زحات آنان را پاس گوید.

تهدیم به:

پر بزرگوارم که امید زیست و صداقت را در من بارور نمود؛

مادم، گنگ صبورم که پر تو مهر مادانه اش همواره چراغ راه زندگیم بوده است؛

همسرم، ستون پایدار بودنم که مراد پیان رساندن این پژوهش یاری کرد؛

غنجه‌ای باغ زندگی ام پسرو ساجده غزیرم که قلبم لبریز از عشق به آن هاست.

تعهدنامه اصالت پایان نامه کارشناسی ارشد

اینجانب زهرا آرامون دانش آموخته مقطع کارشناسی ارشد ناپیوسته به شماره دانشجویی ۹۰۰۷۵۸۳۴۸

در رشته علوم ارتباطات گرایش تحقیق در ارتباطات که در تاریخ ۱۳۹۲/۶/۲۰ از پایان نامه خود تحت عنوان «بررسی میزان استفاده از شبکه های اجتماعی در تغییر رفتار اجتماعی جوانان (مطالعه موردی شبکه اجتماعی فیسبوک، جوانان شهر تهران)» با کسب نمره و درجه عالی دفاع نموده ام بدین وسیله متعهد می شوم:

۱- این پایان نامه حاصل تحقیق و پژوهش انجام شده توسط اینجانب بوده و در مواردی که از دستاوردهای علمی و پژوهشی دیگران (اعم از پایان نامه، کتاب، مقاله و...) استفاده نموده ام، مطابق ضوابط و رویه های موجود، نام منبع مورد استفاده و سایر مشخصات آن را در فهرست ذکر و درج کرده ام.

۲- این پایان نامه قبل از دریافت هیچ مدرک تحصیلی (هم سطح، پایین تر یا بالاتر) در سایر دانشگاه ها و مؤسسات آموزش عالی ارائه نشده است.

۳- چنانچه بعد از فراغت از تحصیل، قصد استفاده و هرگونه بهره برداری اعم از چاپ کتاب، ثبت اختراع و... از این پایان نامه داشته باشم، از حوزه معاونت پژوهشی واحد مجوز های مربوطه را اخذ نمایم.

۴- چنانچه در هر مقطع زمانی خلاف موارد فوق ثابت شود، عواقب ناشی از آن را بپذیرم و واحد دانشگاهی مجاز است با اینجانب مطابق ضوابط و مقررات رفتار نموده و در صورت ابطال مدرک تحصیلی ام هیچ گونه ادعایی نخواهم داشت.

نام و نام خانوادگی:

تاریخ و امضاء:

بسمه تعالی

در تاریخ ۹۲/۶/۲۰

دانشجوی کارشناسی ارشد خانم زهرا آرامون از پایاننامه خود دفاع نموده و با نمره ۱۹ به

حروف نوزده و با درجه عالی مورد تصویب قرار گرفت.

امضاء استاد راهنما

تاریخ

فهرست

فصل اول: کلیات تحقیق

۱-۱: بیان مسئله	۲
۱-۲: بیان ضرورت و اهمیت تحقیق	۵
۱-۳: اهداف تحقیق	۶
۱-۳-۱: هدف اصلی	۷
۱-۳-۲: اهداف فرعی	۷
۱-۴: سوالات تحقیق	۷
۱-۴-۱: سوال اصلی	۷
۱-۴-۲: سوالات فرعی	۷
۱-۵: فرضیه‌های تحقیق	۷
۱-۶: تعریف مفاهیم	۷
۱-۶-۱: کنش اجتماعی	۷
۱-۶-۲: روابط اجتماعی	۹
۱-۶-۳: پایگاه اقتصادی	۹
۱-۶-۴: سطح تحصیلی	۹

فصل دوم: ادبیات و مبانی نظری تحقیق

۲-۱: چارچوب نظری تحقیق	۱۱
------------------------------	----

۱۱	۱-۱-۲: جامعه اطلاعاتی
۱۸	۱-۲-۱: جامعه شبکه‌ای
۲۱	۱-۲-۳: نظریه یادگیری اجتماعی بندورا
۲۴	۱-۲-۴: نظریه استفاده و خشنودی
۲۷	۲-۲-۲: تاریخچه اینترنت و شبکه‌های اجتماعی مجازی
۲۷	۲-۲-۱: فضای مجازی و اینترنت
۲۸	۲-۲-۲: تاریخچه اینترنت و ویژگی‌های آن
۳۰	۲-۲-۳: آمار شبکه اینترنت در جهان
۳۱	۲-۲-۴: اینترنت در ایران
۳۲	۲-۲-۵: رسانه‌های اجتماعی
۳۳	۲-۲-۶: شبکه‌های اجتماعی
۳۴	۲-۲-۷: شبکه‌های اجتماعی مجازی
۳۵	۲-۲-۸: تاریخچه شبکه‌های اجتماعی مجازی
۳۷	۲-۲-۹: رشد شبکه‌های اجتماعی مجازی
۳۸	۲-۲-۱۰: رشد شبکه‌های اجتماعی تجاری
۴۰	۲-۳-۱: ویژگی‌ها و مشخصه‌های شبکه اجتماعی مجازی
۴۰	۲-۳-۲: ویژگی‌های شبکه‌های اجتماعی مجازی
۴۱	۲-۳-۳: ویژگی‌های روانشناختی فضای مجازی
۴۳	۲-۳-۴: اهداف و کارکردهای شبکه‌های اجتماعی مجازی
۴۵	۲-۳-۵: دسته‌بندی شبکه‌های اجتماعی مجازی
۴۷	۲-۳-۶: انگیزه کاربران شبکه‌های اجتماعی مجازی
۵۰	۲-۳-۷: انواع کاربران شبکه‌های اجتماعی مجازی
۵۳	۲-۳-۸: علل رشد سریع شبکه‌های اجتماعی مجازی

۵۴	۲-۳-۸: مزایای شبکه‌های اجتماعی مجازی
۵۸	۲-۳-۹: پیامدهای منفی شبکه‌های اجتماعی مجازی
۶۰	۲-۴: شبکه اجتماعی مجازی فیسبوک
۶۰	۲-۴-۱: تاریخچه فیسبوک
۶۳	۲-۴-۲: تعاریف و مفاهیم شبکه‌های اجتماعی (تأکید بر فیسبوک)
۶۹	۲-۴-۳: علل موفقیت فیسبوک
۷۰	۲-۴-۴: آمار فیسبوک
۷۱	۲-۴-۵: مرآمنامه فیسبوک
۷۳	۲-۵: پیشینه پژوهش

فصل سوم: روش‌شناسی تحقیق

۷۷	۳-۱: روش تحقیق
۷۷	۳-۲: جامعه آماری و حجم آن
۷۸	۳-۳: برآورد حجم نمونه
۷۸	۳-۴: روش نمونه‌گیری
۷۸	۳-۵: روش گردآوری اطلاعات
۷۹	۳-۶: اعتبار و روایی
۸۰	۳-۷: روش تجزیه و تحلیل اطلاعات
۸۱	۳-۸: متغیرها و واژه‌های کلیدی

فصل چهارم: یافته‌های تحقیق

۸۴	۴-۱: توصیف یافته‌ها
۱۴۳	۴-۲: تحلیل یافته‌ها

فصل پنجم: جمع‌بندی، نتیجه‌گیری و پیشنهادهای تحقیق

۱۴۸	۵-۱: جمع‌بندی یافته‌های توصیفی
۱۵۶	۵-۲: جمع‌بندی یافته‌های تحلیلی
۱۵۷	۵-۳: پیشنهادهای تحقیق
۱۵۸	۵-۴: محدودیت‌های تحقیق
۱۵۹	پیوست
۱۶۳	منابع

فهرست جداول

جدول ۱-۲: دسترسی به اینترنت در دنیا بر حسب جمعیت قاره‌ها در ژوئن ۲۰۱۲ ۲۰
جدول ۲-۲: درصد استفاده کنندگان از اینترنت با توجه به جمعیت ۳۲
جدول ۴-۱-۱: جدول توزیع فراوانی بر حسب جنسیت پاسخگویان ۸۴
جدول ۴-۱-۴: توزیع فراوانی بر حسب سن پاسخگویان ۸۵
جدول ۴-۱-۳: توزیع فراوانی بر حسب میزان تحصیلات پاسخگویان ۸۶
جدول ۴-۱-۴: توزیع فراوانی بر حسب وضعیت اقتصادی خانواده پاسخگویان ۸۷
جدول ۴-۱-۵: توزیع فراوانی بر حسب مدت عضویت پاسخگویان ۸۸
جدول ۴-۱-۶: توزیع فراوانی بر حسب میانگین استفاده از فیسبوک پاسخگویان ۸۹
جدول ۴-۱-۷: توزیع فراوانی بر حسب دلیل عضویت پاسخگویان در شبکه مجازی فیسبوک ۹۰
جدول ۴-۱-۸: توزیع فراوانی بر حسب دلیل عضویت پاسخگویان در شبکه مجازی فیسبوک ۲ ۹۱
جدول ۴-۱-۹: توزیع فراوانی بر حسب دلیل عضویت پاسخگویان در شبکه مجازی فیسبوک ۳ ۹۲
جدول ۴-۱-۱۰: توزیع فراوانی بر حسب دلیل عضویت پاسخگویان در شبکه مجازی فیسبوک ۴ ۹۳
جدول ۴-۱-۱۱: توزیع فراوانی بر حسب دلیل عضویت پاسخگویان در شبکه مجازی فیسبوک ۵ ۹۴
جدول ۴-۱-۱۲: توزیع فراوانی بر حسب دلیل عضویت پاسخگویان در شبکه مجازی فیسبوک ۶ ۹۵
جدول ۴-۱-۱۳: توزیع فراوانی بر حسب دلیل عضویت پاسخگویان در شبکه مجازی فیسبوک ۷ ۹۶
جدول ۴-۱-۱۴: توزیع فراوانی بر حسب دلیل عضویت پاسخگویان در شبکه مجازی فیسبوک ۸ ۹۷
جدول ۴-۱-۱۵: توزیع فراوانی بر حسب دلیل عضویت پاسخگویان در شبکه مجازی فیسبوک ۹ ۹۸
جدول ۴-۱-۱۶: توزیع فراوانی بر حسب استفاده از نام واقعی پاسخگویان در شبکه اجتماعی فیسبوک ۹۹
جدول ۴-۱-۱۷: توزیع فراوانی بر حسب استفاده از عکس واقعی پاسخگویان در شبکه اجتماعی فیسبوک ۱۰۰
جدول ۴-۱-۱۸: توزیع فراوانی بر حسب اولویت پاسخگویان برای ارتباط با دیگران در شبکه اجتماعی فیسبوک ۱ ۱۰۱
جدول ۴-۱-۱۹: توزیع فراوانی بر حسب استفاده اولویت پاسخگویان برای ارتباط با دیگران در شبکه اجتماعی فیسبوک ۲ ۱۰۲
جدول ۴-۱-۲۰: توزیع فراوانی بر حسب استفاده اولویت پاسخگویان برای ارتباط با دیگران در شبکه اجتماعی فیسبوک ۳ ۱۰۳
جدول ۴-۱-۲۱: توزیع فراوانی بر حسب استفاده اولویت پاسخگویان برای ارتباط با دیگران در شبکه اجتماعی فیسبوک ۴ ۱۰۴
جدول ۴-۱-۲۲: توزیع فراوانی بر حسب استفاده اولویت پاسخگویان برای ارتباط با دیگران در شبکه اجتماعی فیسبوک ۵ ۱۰۵
جدول ۴-۱-۲۳: توزیع فراوانی بر حسب اولویت پاسخگویان برای ارتباط با دیگران در شبکه اجتماعی فیسبوک ۶ ۱۰۶
جدول ۴-۱-۲۴: توزیع فراوانی بر حسب اولویت پاسخگویان از شبکه اجتماعی فیسبوک ۱ ۱۰۷
جدول ۴-۱-۲۵: توزیع فراوانی بر حسب اولویت پاسخگویان از شبکه اجتماعی فیسبوک ۲ ۱۰۸

جدول ۴-۱-۴: توزیع فراوانی بر حسب پذیرش دوستی پاسخگویان در شبکه اجتماعی فیسبوک ۱	۱۳۷
جدول ۴-۱-۵: توزیع فراوانی بر حسب پذیرش دوستی پاسخگویان در شبکه اجتماعی فیسبوک ۲	۱۳۸
جدول ۴-۱-۶: توزیع فراوانی بر حسب پذیرش دوستی پاسخگویان در شبکه اجتماعی فیسبوک ۳	۱۳۹
جدول ۴-۱-۷: توزیع فراوانی بر حسب پذیرش دوستی پاسخگویان در شبکه اجتماعی فیسبوک ۴	۱۴۰
جدول ۴-۱-۸: توزیع فراوانی بر حسب پذیرش دوستی پاسخگویان در شبکه اجتماعی فیسبوک ۵	۱۴۱
جدول ۴-۱-۹: توزیع فراوانی بر حسب پذیرش دوستی پاسخگویان در شبکه اجتماعی فیسبوک ۶	۱۴۲
جدول ۴-۲-۱: شاخص‌های آزمون معنی‌دار بودن رابطه کش اجتماعی با رفتار ارتباطی	۱۴۳
جدول ۴-۲-۲: شاخص‌های آزمون معنی‌دار بودن رابطه روابط اجتماعی با رفتار ارتباطی	۱۴۴
جدول ۴-۲-۳: شاخص‌های آزمون تحلیل واریانس یکطرفه برای مقایسه رفتار ارتباطی کاربران در سطوح مختلف تحصیلی	۱۴۵
جدول ۴-۲-۴: شاخص‌های آزمون کروسکال-والیس برای مقایسه میانگین نمرات رفتار ارتباطی کاربران و گروه‌های اقتصادی	۱۴۶

فهرست نمودارها

نمودار ۴-۱-۱: توزیع فراوانی بر حسب جنسیت پاسخگویان ۸۴
نمودار ۴-۱-۲: توزیع فراوانی بر حسب سن پاسخگویان ۸۵
نمودار ۴-۱-۳: توزیع فراوانی بر حسب میزان تحصیلات پاسخگویان ۸۶
نمودار ۴-۱-۴: توزیع فراوانی بر حسب وضعیت اقتصادی خانواده پاسخگویان ۸۷
نمودار ۴-۱-۵: توزیع فراوانی بر حسب مدت عضویت پاسخگویان ۸۸
نمودار ۴-۱-۶: توزیع فراوانی بر حسب میانگین استفاده از فیسبوک پاسخگویان ۸۹
نمودار ۴-۱-۷: توزیع فراوانی بر حسب دلیل عضویت پاسخگویان در شبکه مجازی فیسبوک ۱ ۹۰
نمودار ۴-۱-۸: توزیع فراوانی بر حسب دلیل عضویت پاسخگویان در شبکه مجازی فیسبوک ۲ ۹۱
نمودار ۴-۱-۹: توزیع فراوانی بر حسب دلیل عضویت پاسخگویان در شبکه مجازی فیسبوک ۳ ۹۲
نمودار ۴-۱-۱۰: توزیع فراوانی بر حسب دلیل عضویت پاسخگویان در شبکه مجازی فیسبوک ۴ ۹۳
نمودار ۴-۱-۱۱: توزیع فراوانی بر حسب دلیل عضویت پاسخگویان در شبکه مجازی فیسبوک ۵ ۹۴
نمودار ۴-۱-۱۲: توزیع فراوانی بر حسب دلیل عضویت پاسخگویان در شبکه مجازی فیسبوک ۶ ۹۵
نمودار ۴-۱-۱۳: توزیع فراوانی بر حسب دلیل عضویت پاسخگویان در شبکه مجازی فیسبوک ۷ ۹۶
نمودار ۴-۱-۱۴: توزیع فراوانی بر حسب دلیل عضویت پاسخگویان در شبکه مجازی فیسبوک ۸ ۹۷
نمودار ۴-۱-۱۵: توزیع فراوانی بر حسب دلیل عضویت پاسخگویان در شبکه مجازی فیسبوک ۹ ۹۸
نمودار ۴-۱-۱۶: توزیع فراوانی بر حسب استفاده از نام واقعی پاسخگویان در شبکه اجتماعی فیسبوک ۹۹
نمودار ۴-۱-۱۷: توزیع فراوانی بر حسب استفاده از عکس واقعی پاسخگویان در شبکه اجتماعی فیسبوک ۱۰۰
نمودار ۴-۱-۱۸: توزیع فراوانی بر حسب اولویت پاسخگویان برای ارتباط با دیگران در شبکه اجتماعی فیسبوک ۱ ۱۰۱
نمودار ۴-۱-۱۹: توزیع فراوانی بر حسب استفاده اولویت پاسخگویان برای ارتباط با دیگران در شبکه اجتماعی فیسبوک ۲ ۱۰۲
نمودار ۴-۱-۲۰: توزیع فراوانی بر حسب استفاده اولویت پاسخگویان برای ارتباط با دیگران در شبکه اجتماعی فیسبوک ۳ ۱۰۳
نمودار ۴-۱-۲۱: توزیع فراوانی بر حسب استفاده اولویت پاسخگویان برای ارتباط با دیگران در شبکه اجتماعی فیسبوک ۴ ۱۰۴
نمودار ۴-۱-۲۲: توزیع فراوانی بر حسب استفاده اولویت پاسخگویان برای ارتباط با دیگران در شبکه اجتماعی فیسبوک ۵ ۱۰۵
نمودار ۴-۱-۲۳: توزیع فراوانی بر حسب اولویت پاسخگویان برای ارتباط با دیگران در شبکه اجتماعی فیسبوک ۶ ۱۰۶
نمودار ۴-۱-۲۴: توزیع فراوانی بر حسب ارزیابی پاسخگویان از شبکه اجتماعی فیسبوک ۱ ۱۰۷
نمودار ۴-۱-۲۵: توزیع فراوانی بر حسب ارزیابی پاسخگویان از شبکه اجتماعی فیسبوک ۲ ۱۰۸
نمودار ۴-۱-۲۶: توزیع فراوانی بر حسب ارزیابی پاسخگویان از شبکه اجتماعی فیسبوک ۳ ۱۰۹
نمودار ۴-۱-۲۷: توزیع فراوانی بر حسب ارزیابی پاسخگویان از شبکه اجتماعی فیسبوک ۴ ۱۱۰

نمودار ۴-۱-۴: توزیع فراوانی بر حسب پذیرش دوستی پاسخگویان در شبکه اجتماعی فیسبوک ۳	۱۳۹
نمودار ۴-۱-۴: توزیع فراوانی بر حسب پذیرش دوستی پاسخگویان در شبکه اجتماعی فیسبوک ۴	۱۴۰
نمودار ۴-۱-۴: توزیع فراوانی بر حسب پذیرش دوستی پاسخگویان در شبکه اجتماعی فیسبوک ۵	۱۴۱
نمودار ۴-۱-۴: توزیع فراوانی بر حسب پذیرش دوستی پاسخگویان در شبکه اجتماعی فیسبوک ۶	۱۴۲

فصل اول

کلیات تحقیق

۱-۱: بیان مسئله

عصر جدید را «عصر انقلاب در ارتباطات» نامیده‌اند و روشن‌ترین نشانه این قرن «انفجار اطلاعات» است. در این قرن اطلاعات دانش و آگاهی معادل توانایی انسان و بزرگ‌ترین سرمایه سازگاری او با دنیای جدید است. هم اینک میلیون‌ها پایگاه آموزشی فرهنگی اجتماعی و هنری در وب‌های جهانی وجود دارد که هر یک به منزله یک آموزشگاه مجازی کاربران اینترنت را با هر گونه نیاز و سلیقه‌ای تغذیه می‌کند. فناوری‌های نوین ارتباطی به همان اندازه که دنیا را تکان داده‌اند، ارتباطات را دگرگون کرده‌اند و به یکی از مهم‌ترین ابزارهای روز دنیا تبدیل شده‌اند. در مجموع جامعه اطلاعاتی، جهانی را پر پیچ و خم و دلالانهای مبهم نیز به وجود آورده است. کارشناسان این عرصه که نیم نگاهی هم به مسئله اخلاق و هنجارهای اینترنتی دارند، چاقوی دولبه را بهترین مثال برای این فناوری می‌دانند. بنابراین در جهان امروز فرهنگ رسانه‌ای با برتری رسانه اینترنت فراگیرترین و مسلط‌ترین فرهنگ تأثیرگذار در جامعه است. مرکز ثقل این تأثیر روی نسل در حال رشد یعنی نوجوانان و جوانان است. با ورود فناوری‌های مدرن و به خصوص اینترنت و شبکه‌های اجتماعی، نوع دیگری از روابط شکل گرفته است که از آن به ارتباطات مجازی تعییر می‌شود. فعالیت بیشتر نوجوانان و جوانان در فضای مجازی و وب و کاهش فعالیت در اجتماع غیرمجازی امری نیست که بتوان آن را انکار کرد یا نادیده گرفت. شبکه‌های اجتماعی تأثیرات عمیقی در سبک زندگی افراد عضو، به خصوص نوجوانان و جوانان خواهد داشت. به عبارتی دیگر بخش قابل توجهی از زندگی جوانان امروز را ارتباطات با اینترنت تشکیل می‌دهد. حال این سؤال مطرح می‌شود که این شاهراه اطلاعاتی تا چه میزان می‌تواند بر رفتار ارتباطی جوانان در دنیای واقعی تأثیر داشته باشد.

امروزه تعامل اجتماعی افراد به فضای مجازی کشیده شده است و ارتباطات مجازی، بخش عمدہ‌ای از دلایل استفاده کاربران از این فضاست. ارتباطات مجازی عمدتاً در قالب مفهوم ارتباطات با واسط کامپیووتر (CMC) درک می‌شود. دامنه این ارتباطات مجازی از ایمیل، چت و و بلاگنویسی فراتر رفته و شبکه‌هایی برای کاربرد همه اشکال ذکر شده به منظور داشتن تعاملات اجتماعی کامل‌تر و همه جانبه‌تر میان افراد ایجاد شده است. این اشکال جدید، رسانه‌هایی اجتماعی نام دارد. یکی از پرکاربردترین انواع رسانه‌های اجتماعی را شبکه‌های اجتماعی تشکیل می‌دهند. شبکه‌های اجتماعی، ساختار اجتماعی تشکیل شده از اشخاص یا سازمان‌ها هستند که به وسیله یک نفر یا تعداد بیشتر کاربر، یکدیگر مرتبط شده‌اند. اینترنت، به عنوان یکی از مهمترین ابداعات بشر در قرن اخیر با قابلیت‌ها و کارکردهای متعدد و گسترده‌اش، بخش‌های مختلف زندگی انسانی را تحت تأثیرات مثبت و منفی خود قرار داده است.

ارتباطات بین‌فردی در فضای مجازی به طرزی متفاوت از فضای واقعی رخ می‌دهد. چرا که نشانه‌های مورد استفاده افراد در شکل‌دادن به برداشت‌هایشان از هم و ابزارهایی که از آن‌ها در آفرینش ادراکات بهره می‌گیرند، با برداشت‌های موجود در فضای واقعی ناهمسان می‌باشد و در واقع این فضا امکان شکل تازه‌ای از تعاملات دوسویه را بین افراد فراهم آورده است. اما در هر حال ورود افراد به این فضا و برقراری ارتباط با دیگران و حتی محیطی که فرد بعد از ورود به اینترنت به آن سر می‌زند به شدت متأثر از اهداف آن‌ها از برقراری ارتباط می‌باشد که متعاقباً بر رفتار ارتباط‌گران نیز اثر شگرفی دارد.

اینترنت کار خود را به عنوان ابزار ارتباط دانشمندان و خصوصاً جهت تبادل داده‌ها و منابع تحقیقاتی، یا به عبارتی جهت خلق اجتماعی علمی شروع کرد و پس از مدتی، اینترنت به منزله فضایی جدید جهت بسط فعالیت‌های تجاری و... مورد توجه واقع شد. در حالی که هنوز هیچ کس تصور نمی‌کرد روزی جنبه اجتماعی اینترنت به صورت کاربرد اصلی آن درآید، شبکه‌های اجتماعی اینترنتی پای به عرصه وجود گذاشته و در بین کاربران مورد استقبال قرار گرفت که به جرئت می‌توان گفت یکی از تأثیرگذارترین سرویس‌های ارائه شده در اینترنت و وب که در سال‌های اخیر تحول شگرفی در نظام اجتماعی کشورهای مختلف جهان به وجود آورده، شبکه‌های اجتماعی اینترنتی بوده است.