



وزارت علوم، تحقیقات و فناوری

## دانشگاه تفرش

دانشکده ریاضی

پایان نامه کارشناسی ارشد

# خاصیت نقطه ثابت توسط خواص فضای دوگان

اساتید راهنما

دکتر علی پارسیان

دکتر شهرام سعیدی

پژوهشگر

همایون عزتی امینی

۱۳۹۰ مهر

لَهُ الْحِلْةُ

دانشگاه تفرش

دانشکده ریاضی

رساله کارشناسی ارشد

## خاصیت نقطه ثابت توسط خواص فضای دوگان

دانشجو

همایون عزتی امینی

امضاء:

استاد راهنمای اول: دکتر علی پارسیان

امضاء:

استاد مشاور: دکتر شهرام سعیدی

## «به نام یزدان یگانه»

\* \* \*

کلیه حق و حقوق مرتبط بر نتایج مطالعات و ارزیابی و تحقیق و بررسی موضوع این پایان نامه  
(رساله) متعلق به دانشگاه تفرش می باشد.

\* \* تعهد نامه \*

اینجانب همایون عزتی امینی دانشجوی کارشناسی ارشد رشته ریاضی محض گرایش هندسه  
دانشگاه تفرش، دانشکده علوم پایه، گروه ریاضی، تعهد می‌نمایم که محتوای این پایان نامه نتیجه  
مطالعات و تحقیقات خودم بوده و از جایی کپی برداری نشده است و اتمام آن، نتیجه‌ی تلاش‌ها و  
مطالعات مداوم اینجانب و مشاوره‌ها و راهنمایی‌های مستمر اساتید بزرگوارم بوده است.

با تقدیم و احترام

همایون عزتی امینی

1390/6/31

تقدیم:

به مادرم که مهرش در دلم گرامی و مقدس است، او که با گفتن قصه‌ها، لذت و شگفتی را به من هدیه داد.

به پدرم که مهرش بنایی شد برای تلاش پر شورم در کسب علم، به او که با سادگی اش به همدردی با انسان، فرایم خواند.

به همسرم که با اشتیاق و افر، احساس مسئولیت نسبت به هم‌نوع را در من شعله‌ور می‌سازد.

به خانواده‌ام که برای آسودگی خاطر را برايم به ارمغان آوردند. به آنان که به من آموختند و در کشاکش دهرو عرصه پرتکاپوی حیات، بدون ریا و تملق در خدمت تعالی انسان بوده‌اند.

اما فراتر از همه،

شما دلیل بودید برای آنچه که امروز از زندگی دارم و می‌خواهم.

## قدردانی

سپاس پروردگاری که بشریت را به چراغ اندیشه و فکر آراست، تا به مدد آن بر ظلمت‌ها و نادانسته‌ها فائق آید. آنچه را که بشر امروزی در همنشینی می‌بینید و به رایگان می‌آموزد، نتیجه تجربه و کوشش‌های گذشتگان در مدت هزاران سال می‌باشد. نتیجه عملکرد اینجانب در این پایان‌نامه نیز حاصل راهنمایی‌های ثمربخش بزرگوارانی در منصب استاد می‌باشد. و با نهایت سپاس از جناب آقای دکتر علی پارسیان که همواره در این مقطع تحصیلی از محضر ایشان کسب علم و تجربه کردم.

و تشکر ویژه از جناب آقای دکتر شهرام سعیدی که علاوه بر مشاوره این پایان‌نامه، با بزرگواری و شکیابی، چگونگی تجزیه و تحلیل کار را به من آموختند و به من انگیزه مضاعف بخشیدند. از اساتید ارجمندی که با لطف فراوان، ره‌آورده تلاش اینجانب را در این دوره با بزرگواری مورد مطالعه قرار داده و داوری این پایان‌نامه را بر عهده داشتند سپاسگزارم.

و از همه بزرگوارانی که هر یک به نحوی همگام و همراه من بودند کمال تشکر و سپاس را دارم.

## چکیده

در این پایان نامه، سعی شده است وجود خاصیت نقطه‌ی ثابت را برای نگاشتهای غیر انبساطی روی زیر مجموعه‌های ناتهی کراندار از فضاهای هندسی بanax، که هر یک به گونه‌ای با هم در ارتباط می‌باشند را با ویژگی‌های مشترکی مورد ارزیابی قرار دهیم.

در ادامه خاصیت «کادیک کلی» را در توپولوژی‌های مختلف بررسی کرده و فضاهای خاص هندسی را بررسی می‌کنیم.

واژه‌های کلیدی: «خاصیت نقطه ثابت» - «خاصیت کادیک کلی» - «خاصیت کادیک کلی یکنواخت» - «کادیک کلی یکنواخت ضعیف»،  $O$ - محدب و  $E$ - محدب.

# فهرست مندرجات

۱.....	پیشگفتار
فصل I) پیش نیازها و تعاریف اولیه	
۶.....	(۱) فضاهای نرم دار
۹.....	(۲.۱) فضای $L^P$
۱۲.....	(۳.۱) فضای دوگان
۱۵.....	(۴.۱) توپولوژی ضعیف و توپولوژی ضعیف ستاره
۱۹.....	(۵.۱) فضای دوگان مضاعف
۲۴.....	(۶.۱) فضاهای انعکاسی
فصل II) برخی شرایط هندسی روی فضاهای باناخ	
۳۲.....	(۱.۲) فضای محدب اکید
۳۳.....	(۲.۲) فضای محدب یکنواخت
۳۶.....	(۳.۲) فضای یکنواخت نامربعی

۴.۲) خاصیت کادیک-کلی ..... ۳۸

۵.۲) خاصیت کادیک-کلی یکنواخت ..... ۳۹

۶.۲) خاصیت کادیک-کلی یکنواخت ضعیف ستاره ..... ۴۰

۷.۲) ساختار نرمال ..... ۴۲

۸.۲) نگاشت دوالیت ..... ۴۳

### فصل III) خواص نقطه ثابت، فضاهای محدب خاص

۱.۳) نگاشت غیر انساطی، نقطه ثابت و خواص آن ..... ۴۶

۲.۳) بعضی از فضاهای محدب خاص و فضای سوپر انعکاسی ..... ۵۵

### فصل IV) قضایای اصلی برای خاصیت نقطه ثابت ضعیف ستاره و ارتباط آن با هندسه فضاهای خاص

(۱.۴)

۶۱ ..... مقدمه

۶۲ ..... بررسی قضایای اصلی و نتایج آن

۸۱ ..... مراجع)

۸۴ ..... واژه نامه انگلیسی به فارسی

۹۲ ..... واژه نامه فارسی به انگلیسی

## پیشگفتار

در چند دهه‌ی اخیر نظریه نقطه ثابت نگاشت‌های غیر انساطی به یک زمینه‌ی مهم مطالعاتی در ریاضیات محض و کاربردی تبدیل شده است. در این زمینه برخی خواص هندسی فضاهای بanax نقش اساسی ایفا می‌کنند. نگاشت‌های غیر انساطی به غیر از اینکه تعمیم‌های بدیهی از نگاشت‌های انقباضی هستند، از اهمیت بالایی برخوردارند، زیرا یکی از اولین کلاس‌های نگاشت‌های غیر خطی بودند که قضایای نقطه ثابت با استفاده از خواص هندسی جالب را، بجای خواص فشرده‌گی، در فضاهای بanax بدست آوردند.

تعیین شرایطی روی یک فضای بanax  $X$ ، بطوری‌که هر نگاشت غیر انساطی از یک زیر مجموعه محدب، کراندار، بسته و غیر تهی از  $X$  به توی خودش دارای خاصیت نقطه ثابت باشد، سالهای زیادی مورد توجه بوده است.

یک فضای بanax  $X$  دارای خاصیت نقطه ثابت ضعیف نامیده می‌شود هر گاه کلاس مجموعه‌های  $C$ ، از بالا به مجموعه‌ای از مجموعه‌های محدب فشرده ضعیف محدود شده باشد.

همچنین یک فضای بanax  $X$  دارای خاصیت نقطه ثابت ضعیف ستاره می‌باشد هر گاه  $X$  یک فضای دوگان باشد و کلاس مجموعه‌های  $C$  به مجموعه‌ای از مجموعه‌های محدب فشرده ضعیف ستاره محدود شود.

اف. ریس در سالهای 1909 و 1910، فضاهای  $L^P$  را برای  $2 < P < +\infty$  و  $1 < P < 2$  تعریف کرد و نشان داد این فضاهای کامل هستند. ریس همچنین فاصله در فضای  $L^2$  را نیز تعریف کرد ولی اثبات کامل بودن  $L^2$  منسوب به فیشر در سال 1907 است. در 1922، بanax مفهوم فضای خطی نرم دار و فضای بanax را که او آن را فضای از نوع B می‌نامد، معرفی کرد.

و نیز در همان سال، بطور مستقل فضای خطي نرم دار را تعریف نمود. با این حال چون بanax پیشبرد این نظریه را رهبری می کرد، این فضاهای به نام او نامیده شد.

در ادامه با نگاهی به گذشته می بینیم که بحث همگرایی ضعیف در فضاهای بanax که به تحقیق، یکی از کارهای مهم وی در این زمینه است، پر معماتر می باشد. با وجود گسترش دقیق توپولوژی در دهه بیست، و توصیف «فون نویمان» از همسایگی های ضعیف در فضاهای هیلبرت و در جبرهای عملگری، بanax فقط به دنباله ای بطور ضعیف همگرا پرداخته است چون الحق تمام حدود زیر دنباله های بطور ضعیف همگرای یک مجموعه ضرورتا به یک مجموعه به طور ضعیف و بطور دنباله ای بسته منجر نمی شود. وی گرفتار نمادهای پیچیده ای مانند ترانسفینی شده است. ولی هرگز از مفهوم بسیار ساده تر و متقادع کننده تر توپولوژی ضعیف استفاده نکرده است.

پیش از دهه چهل، توجه متخصصان آنالیز تابعی منحصر ا به سوی فضاهای نرم دار بود. نخستین مقاله مهم راجع به نظریه عمومی فضاهای موضعی محدب از آن «ژ. دیودونه» است.

نظریه فضاهای برداری در رابطه دوالیته دوران شکوه خود را در سالهای 1940-1950 شاهد بوده است. هندسه فضای بanax از حدود 35 سال پیش به دلیل کارهای بزرگانی چون جیمز<sup>۱</sup>، ورتسکی<sup>۲</sup>، گروتندیک<sup>۳</sup>، لیندن اشتراوس<sup>۴</sup>، پلچنسکی<sup>۵</sup>، آنفلو<sup>۶</sup>، جانسون<sup>۷</sup>، روزنهال<sup>۸</sup>، ل. شوارتس<sup>۹</sup> و شاگردانش (پیزیه<sup>۱۰</sup>، موره<sup>۱۱</sup>، بوزمی<sup>۱۲</sup>، ...) و غیره شاهد توسعه ی چشم گیری بوده است. و در ادامه در طی 30 سال گذشته پیشرفت تاثیر گذاری در کاربردهای مختلفی در نظریه بازی ها، اقتصاد، بهینه یابی محدب، ... داشته و دارد.

---

1. James	2. Dvoretzky	3. Grothendieck	4. Lindenstrauss	5. Pelczynski	6. Enf
7. Johnson	8. Rosenthal	9. L.Schwartz	10. Pisier	11. Maurey	12. Beauzamy

در پایان نامه حاضر دو هدف اصلی مورد بررسی قرار می‌گیرد. یکی بررسی مباحث پایه‌ایی و در ادامه بررسی خواص و ویژگی‌های نقطه ثابت در فضاهای باناخ با توپولوژی ضعیف و ضعیف ستاره می‌باشد و دوم بررسی خواصی از نقطه ثابت در فضاهایی با ویژگی‌های هندسی مشخصی مانند فضاهای محدب خاص.

در واقع در هر دو هدف بنای اساسی نظریه‌ی نقطه ثابت است که به اواخر سده‌ی نوزده میلادی باز می‌گردد که برای استفاده از تقریبهای پی‌درپی جهت اثبات وجود منحصر بفرد بودن جواب‌ها، خصوصاً در معادلات دیفرانسیل تکیه دارد. این روش با نام ریاضیدانانی همچون کوشی<sup>۱۳</sup>، لیوویل<sup>۱۴</sup>، لیپ شوتش<sup>۱۵</sup> و پیکارد<sup>۱۶</sup> گره خورده است. در سال ۱۹۲۲<sup>۱۷</sup> باناخ نقش اساسی کامل بودن فضاهای متریک را تشخیص داد و دیگران مطالعات زیادی بر روی ویژگی‌های نقطه ثابت انجام داده‌اند.

در ادامه بزرگانی چون شاودر<sup>۱۸</sup>، تیخونوف<sup>۱۹</sup>، برآوئر<sup>۲۰</sup> نیز قضایایی کاربردی در مورد خواص نقطه ثابت ارائه کرده‌اند. در این راستا ما در این رساله سعی می‌کنیم به مطالعه و تجزیه و تحلیل خواص هندسی فضاهای محدب یکنواخت و فضاهای انعکاسی و سوپرانعکاسی پرداخته و پس از مطالعه خاصیت کادیک-کلی یکنواخت در فضای توپولوژی ضعیف ستاره پرداخته و رابطه‌ی بین این خاصیت و خاصیت نقطه ثابت را در این فضاهای مورد مطالعه قرار داده و ارتباط آنها را در صورت وجود ارزیابی می‌کنیم.

همچنین در ادامه حالت‌های خاص هندسی از فضاهای محدب را در مورد مطالعه قرار داده و شرایط لازم جهت دارا بودن خاصیت نقطه ثابت، خاصیت نقطه ثابت ضعیف ستاره را در این فضاهای مورد بررسی قرار می‌دهیم (در صورت وجود دارا بودن این خواص).

13. Cochy  
Tikhonov

14. Liouvil  
20. Broeir

15. Lipshitz

16. Picard

17. Banach

18. Schauder

19.

در واقع یکی از نتایج مهم و در اصلی‌ترین قضیه‌ی این پایان نامه ارتباط بین ساختار هندسی دوال  $X$  با ساختار پری دوال آن را بررسی کرده و در ادامه خاصیت نقطه ثابت را با دارا بودن شرایط اولیه‌ایی روی آن مورد بررسی قرار می‌دهیم.

در این مقاله نشان داده می‌شود که کلاس بزرگتری از فضاهای بanax  $E$ -محدب دارای خاصیت نقطه ثابت هستند. فضای بanax  $E$ -محدب، کلاسی از فضاهای بanax است که به طور اکید مابین فضاهای بanax نامربيعی یکنواخت و فضاهای سوپر انعکاسی قرار گرفته است.

دومین خاصیت هندسی فضاهای بanax که در این رساله مطرح می‌شود خاصیت  $W^* - UKK$  در فضاهای بanax دوگان است. یک فضای دوگان  $X^*$  دارای خاصیت  $(x_n^*)$  است هرگاه برای هر  $\varepsilon > 0$  وجود داشته باشد  $\delta > 0$  به طوری که  $\inf\{\|x_n - x_m\|, m \neq n\} > \varepsilon$  دنباله‌ای در گوی یکه‌ی  $X^*$  به طور ضعیف ستاره به  $x^*$  همگرا باشد و ضریب انفال آن باشیم  $. \|x^*\| < 1 - \delta$ .

اگر  $X^*$  دارای  $W^* - UKK$  باشد آنگاه  $X^*$  دارای خاصیت نقطه ثابت ضعیف ستاره است.

یک سوال معروف باز در فضاهای بanax آن است که آیا هر فضای بanax انعکاسی دارای خاصیت نقطه ثابت برای نگاشت‌های غیر انساطی از  $C$  به خودش هست یا خیر؟

# فصل 1

پیش نیازها و مقدمات آنالیز تابعی

در این فصل به معرفی نمادها، بیان تعاریف ، قضایا و لمحات ای مرتبط با مبحث پیش رو در فصل های بعدی می پردازیم و پیرو هر مبحث سعی می شود مثال هایی نیز در راستای موضوع ارائه شود.

قرارداد) در تمامی پایان نامه فرض می کنیم که تمامی فضاهای برداری روی میدان اعداد حقیقی تعریف می شود. (که این موضوع چیزی از کلیت موضوع نمی کاهد)

### ۱.۱) فضاهای نرم دار

تعریف ۱.۱.۱) فرض کنید  $X$  یک فضای برداری باشد. نگاشت  $\mathbb{C} \rightarrow \mathbb{R}$  یا  $\mathbb{R} \rightarrow \mathbb{R}$  را یک نرم روی  $X$  می نامیم هرگاه:

$$\forall x \in X, \forall \alpha \in \mathbb{R} \text{ یا } \mathbb{C} \quad \|\alpha x\| = |\alpha| \|x\| \quad (\text{الف})$$

$$\forall x \in X : \|x\| = 0 \Leftrightarrow x = 0 \quad (\text{ب})$$

$$\forall x, y \in X : \|x + y\| \leq \|x\| + \|y\| \quad (\text{ج}) \text{ (نابرابری مثلثی)}$$

در اینصورت فضای برداری  $X$  را همراه با نرم  $\|\cdot\|$  یک فضای نرم دار می گوییم.

نکته ۱) از رابطه (الف) نتیجه می گیریم که اگر  $\alpha = 0$  باشد نتیجه می دهد که  $0 = \|0\|$  و از رابطه (ج) داریم:

$$0 = \|0\| = \|x + (-x)\| \leq \|x\| + \| -x\| = 2\|x\| \Rightarrow \|x\| \geq 0$$

نکته ۲) اگر در تعریف فضای نرم دار ، رابطه (ب) برقرار نباشد آن را شبه نرم یا نیم نرم می نامیم.

نکته ۳) هر فضای نرم دار فضای متريک است ولی عکس آن همواره برقرار نیست.

با متر:  $\forall x, y \in X : d(x, y) = \|x - y\|$

مثال ( $L^\infty$ ) فضای نرم دار است. [22]

تعريف 2.1.1) فضای نرم دار  $X$  را فضای بanax می گوییم هرگاه  $X$  نسبت به متر تولید شده به وسیله نرم یعنی  $\|x - y\|$  فضای کامل باشد یعنی هر دنباله کشی در آن، همگرا باشد.

مثال 3.1.1) فرض کنیم  $X$  مجموعه‌ای ناتهی و  $B(X)$  فضای برداری تمام توابع حقیقی کراندار بر  $X$  باشد در اینصورت  $\|f\|_\infty = \sup\{|f(x)| : x \in X\}$  که  $f \in B(X)$  باشد، یک نرم روی  $B(X)$  تعريف می کند که آنرا عموماً نرم  $\sup$  می نامیم.

مثال 4.1.1)  $l_1 = \{x = (x_1, x_2, \dots) : x_i \in \mathbb{R}, \sum_{i=1}^{\infty} |x_i| < \infty\}$  و برای هر  $x \in l_1$  تعريف می کنیم  $\|x\|_1 = \sum_{n=1}^{\infty} |x_n|$ . یک نرم روی  $l_1$  است و  $l_1$  با این نرم یک فضای نرم دار می باشد.

مثال 5.1.1)  $l_\infty = \left\{x = (x_1, x_2, \dots) : \left\{x_i\right\}_{i=1}^{\infty} \text{ کراندار باشند}\right\}$  در اینصورت فضای  $l_\infty$  با نرم  $\|x\|_\infty = \sup_{i \in \mathbb{N}} |x_i|$  یک فضای نرم دار می باشد.

مثال 6.1.1) فضای  $c_0 = X$  فضای دنباله‌ای از دنباله‌های همگرا به صفر یعنی:

$$c_0 = \left\{x = (x_1, x_2, \dots) : (x_n)_{n=1}^{\infty} \text{ همگرا به صفر باشد}\right\}$$

با نرم  $\|\cdot\|_\infty$ . این فضای نرم دار می باشد.

تعریف 7.1.1) یک ضرب داخلی روی فضای برداری مختلط  $H$  به هر دو بردار  $x$  و  $y$  در  $H$  عدد مختلط  $\langle x, y \rangle$  را که ضرب داخلی یا ضرب اسکالر نامیده می‌شود نسبت می‌دهد

بطوری که برای هر  $x, y, z \in H$  و  $a, b \in \mathbb{C}$  داریم:

$$\langle ax + by, z \rangle = a \langle x, z \rangle + b \langle y, z \rangle \quad (\text{الف})$$

ب)  $\langle x, y \rangle = \overline{\langle y, x \rangle}$  که در اینجا منظور از  $\langle x, y \rangle$  =  $\overline{\langle y, x \rangle}$  مزدوج گیری است

$$\langle x, x \rangle \geq 0 \quad (\text{ج})$$

د) اگر  $\langle x, x \rangle = 0$  در این صورت  $x = 0$  است.

توجه) با توجه به تعریف ضرب داخلی، نرم را در فضای  $H$  چنین تعریف می‌کنیم:

$\langle x, x \rangle = \|x\|^2$  یعنی به ازای هر  $x \in H$  ریشه دوم نامنفی ضرب داخلی برابر با نرم  $x$  است.

نتیجه: به ازای هر  $x, y, z \in H$  و  $\alpha \in \mathbb{C}$ ، از تعریف فضای ضرب داخلی نتایج زیر را می‌توان به دست آورد:

$$\langle 0, x \rangle = 0 \quad (1)$$

$$\langle z, \alpha x + y \rangle = \bar{\alpha} \langle z, x \rangle + \langle z, y \rangle \quad (2)$$

که آن را نامساوی کوشی-شورتس می‌نامیم.

$$\|x + y\|^2 + \|x - y\|^2 = 2(\|x\|^2 + \|y\|^2) \quad (4)$$

الاصلاع می‌نامیم.

تعريف 8.1.1) فضای ضرب داخلی  $H$  را یک فضای هیلبرت گوییم هر گاه با متر حاصل از ضرب داخلی، یک فضای متریک کامل باشد (و در ادامه، فضای هیلبرت را با  $H$  نمایش می‌دهیم).

مثال 9.1.1) فضای برداری  $\mathbb{C}^n$  با ضرب داخلی زیر، یک فضای هیلبرت است.

$$x = (x_1, \dots, x_n) \quad \& \quad y = (y_1, \dots, y_n) \in \mathbb{C}^n \quad \& \quad \langle x, y \rangle = \sum_{i=1}^n x_i \bar{y}_i$$

تعريف 10.1.1) فرض کنید  $X$  یک فضای برداری با دو نرم متفاوت  $\|\cdot\|_1$  و  $\|\cdot\|_2$  باشد و  $X$  با هر یک از این نرمها یک فضای باناخ باشد. فرض کنیم  $c_1 > 0$  موجود باشد که به ازای هر  $x \in X$ :  $\|x\|_1 \leq c_1 \|x\|_2$  در این صورت  $c_2 > 0$  نیز موجود باشد بطوری که به ازای هر  $x \in X$ :  $\|x\|_2 \leq c_2 \|x\|_1$  و این یعنی دو نرم روی یک فضای باناخ با هم معادل (هم ارز) می‌باشد.

(2.1) فضای  $L^p$  ( $1 \leq p \leq \infty$ )

تعريف 1.2.1) فضای  $l(\mu, X)$  که در صورت مشخص بودن فضای اندازه، آنرا با  $l^1$  نشان می‌دهیم عبارت است از مجموعه‌ی تمام توابع اندازه پذیر  $R \rightarrow X$ :  $f: \int_x f d\mu < \infty$ .

برای هر تابع  $f \in l^1$  نرم را به صورت زیر تعریف می‌کنیم:  $\|f\|_1 = \int_X |f| d\mu$ . در واقع  $l^1$ -نرم، شبه نرم روی فضای توابع مختلط انتگرال‌پذیر است و فضای برداری  $l^1$  با  $d(f, g) = \|f - g\|_1$  القا شده از این شبه نرم، کامل است.

حال تعریف می‌کنیم  $\mathcal{N}(\mu, X) = \{f \in l^1 : \|f\|_1 = 0\}$  لذا  $\mathcal{N}(\mu, X)$  یک زیرفضای برداری  $l^1$  است و  $f \in \mathcal{N}(\mu, X) \Leftrightarrow f = 0$  (تقریباً همه جا)

تعريف 2.2) فضای خارج قسمتی  $\mathcal{N}/l^1$  را با نماد  $(\mu, X)^1 L$  نمایش و اگر فضای اندازه ای زمینه از قبل معلوم باشد با  $l^1$  معرفی می کنیم.

نکته: تابع  $\|u\|_1 \rightarrow u$  یک نرم روی فضای  $l^1$  و فضای  $(l^1, d)$  با متر  $\|\cdot\|_1$  یک فضای کامل است.

قضیه 3.2.1 [2] اگر  $(u_n)$  دنباله ای در  $l^1$  باشد که در شرط کوشی صدق کند در این صورت  $u \in l^1$  موجود است که  $\forall n : \|u_n - u\|_1 \rightarrow 0$  و می نویسیم  $u_n \xrightarrow{l^1} u$

تعريف 4.2.1) فضای  $L^P$  که  $1 < P < +\infty$ ، مجموعه توابع اندازه پذیر  $f : X \rightarrow \mathbb{C}$  را که  $\int_X |f|^P d\mu < +\infty$  نمایش می دهیم. و برای هر  $f \in l^P$  نرم تابع  $\|f\|_p = (\int_X |f|^p d\mu)^{\frac{1}{p}}$  می نامیم.

نکته:  $l^P$  فضای برداری مختلط است و  $\|\cdot\|_p$  را یک شبه نرم روی آن تعريف می کنیم و فضای  $l^P$  همراه با شبه متر  $d(f, g) = \|f - g\|_p$  کامل است.

قضیه 5.2.1 [2] اگر  $1 < p < +\infty$  و  $(f_n)$  دنباله ای در  $l^p$  باشد که در شرط کشی صدق کند یعنی  $\forall n \rightarrow \|f_n - f_m\|_p \rightarrow 0$  آنگاه تابع  $f \in l^p$  وجود دارد که:

همچنین اگر تابع  $g \in l^p$  وجود داشته باشد که  $\forall n \rightarrow \|f_n - f\|_p \rightarrow 0$  آنگاه  $f = g$   $\forall n \rightarrow \infty$  و  $\|f_n - g\|_p \rightarrow 0$  تقریبا همه جا.