





دانشگاه آزاد اسلامی

واحد تهران مرکزی

دانشکده روانشناسی و علوم اجتماعی

پایان نامه برای دریافت درجه کارشناسی ارشد (M.A.)

علوم ارتباطات اجتماعی (روزنامه نگاری)

عنوان

بررسی سواد رسانه‌ای شهروندان تبریز

استاد راهنما:

دکتر صدیقه بیران

استاد مشاور:

دکتر محمد سلطانی‌فر

پژوهشگر:

مهرداد خداویردی زاده

بهار ۱۳۹۰

### تقدیم به مادرم :

چشم‌های همیشه نگران و منتظره،  
به دیدگان مروازید فشنان،  
به سنگ صبوره،  
به مجسمه عشق و وفا و امیده.

### تقدیم به همسر عزیزم :

که سایه‌بان و تکیه‌گاه لحظات تنهایی و دشوار زندگی من بوده است.  
او که فدایک(یهای بی) یا شسرمهشی بی همتاست.

### تقدیم به خواهرانم :

که قلب پاک و پر از عطوفتشان امید زندگی‌هم بوده است و حضورشان  
بر تار و پود زندگی‌ام نقش امید می‌زند.

### تقدیم به :

(وان پاک پدره)  
که طلوع عمرش خیلی زود غروب کرد.

## بسمه تعالی

### تقدیر و تشکر

حمد و سپاس خداوند یکتا را، که بیاراست ارواح ما را به وجود اصل و بپیراست اشباح ما را به سجود وصل، در ما کشید رقم بندگی و بر ما پوشید حله زندگی، شارع شریعت را به ما نمود و رنگ ضلالت از آئینه طبیعت ما بزدود و خاتم انبیاء و سید اصفیا را دلیل راه و شفیع گناه ما کرد. سپاس خداوند یکتا را که هستیم بخشید و از دریای بیکران رحمتش برخوردارم نموده، تحصیل دانش را روزیم ساخت، همتم عطا کرد تا سختی‌ها و مراتت‌های زندگی را با حلوات آموختن برخود هموار کنم. گذار از این مسیر و فائق آمدن بر مشکلات را به برکت فداکاری، یاری و مهربانی بندگان خویش بر من میسر ساخت.

### با سپاس فراوان از:

- استاد محترم خانم دکتر صدیقه ببران که زحمت راهنمایی این پایان‌نامه را تقبل فرموده و در تمام مراحل پایان‌نامه از هیچ راهنمایی و کمکی دریغ ننمودند.
- استاد محترم آقای دکتر محمد سلطانی فر که به عنوان استاد مشاور صمیمانه یاری و مساعدت فرمودند.
- استاد گرامی جناب آقای دکتر غلامرضا آذری که زحمت داوری این پایان‌نامه را به عهده داشتند و در حین تحصیل از هیچ کمکی به اینجانب دریغ نکردند.
- کلیه اساتید و اعضای محترم گروه علوم ارتباطات دانشکده روانشناسی و علوم اجتماعی دانشگاه تهران مرکز که در ارتقاء سطح علمی اینجانب مؤثر بوده و هیچگاه از راهنمایی‌ها یشان بی‌بهره نبوده‌اند.

## بسمه تعالیٰ

### تعهد نامه اصالت پایان نامه کارشناسی ارشد

اینجانب **مهرداد خداویردی زاده** دانشجوی کارشناسی ارشد رشته **علوم ارتباطات**  
با شماره دانشجوئی **۸۷۰۸۴۹۹۳۷۰** اعلام می نمایم که کلیه مطالب مندرج در این پایان نامه  
با عنوان : **بررسی سواد رسانه‌ای شهر وندان تبریز**

با کسب نمره **۱۹/۷۵** بحروف **نوزده و هفتاد و پنج صدم** و درجه **عالی**  
دفاع نموده ام بدینوسیله معهده می شوم :

- ۱- این پایاننامه حاصل تحقیق و پژوهش انجام شده توسط اینجانب بوده و در مواردی که از دستاوردهای علمی و پژوهشی دیگران (اعم از پایاننامه، کتاب، مقاله و ...) استفاده نموده ام، مطابق ضوابط و رویه های موجود، نام منع مورد استفاده و سایر مشخصات آن را در فهرست ذکر و درج کرده ام.
- ۲- این پایان نامه قبلاً برای دریافت هیچ مدرک تحصیلی (هم سطح، پایین تر یا بالاتر) در سایر دانشگاهها و موسسات آموزش عالی ارائه نشده است.
- ۳- چنانچه بعد از فراغت از تحصیل، قصد استفاده و هر گونه بهره برداری اعم از چاپ کتاب، ثبت اختراع و ... از این پایاننامه داشته باشم، از حوزه معاونت پژوهشی واحد مجوزهای مربوطه را اخذ نمایم.
- ۴- چنانچه در هر مقطع زمانی خلاف موارد فوق ثابت شود، عواقب ناشی از آن را پذیرم و واحد دانشگاهی مجاز است با اینجانب مطابق ضوابط و مقررات رفتار نموده و در صورت ابطال مدرک تحصیلی ام هیچگونه ادعایی نخواهم داشت.

**نام و نام خانوادگی : مهرداد خداویردی زاده**

**تاریخ و امضاء : ۹۰/۶/۱۹**

**بسمه تعالیٰ**

در تاریخ : ۹۰/۴/۱۹

دانشجوی کارشناسی ارشد علوم ارتباطات آقای **مهرداد خداویردی زاده** از پایان نامه خود دفاع نموده  
و با نمره **۱۹/۷۵** بحروف **نوزده و هفتاد و پنج صدم** و با درجه **عالی**  
مورد تصویب قرار گرفت.

**نام و نام خانوادگی : دکتر صدیقه بیران**  
**امضاء استاد راهنمای**

بسمه تعالیٰ  
دانشکده روانشناسی و علوم اجتماعی

«این چکیده به منظور چاپ در پژوهش نامه دانشگاه تهیه شده است»

کد شناسایی پایان نامه: ۱۰۱۲۰۵۰۹۸۹۲۰۱۱	کد واحد: ۱۰۱	نام واحد دانشگاهی: تهران مرکزی
عنوان پایان نامه: <b>بررسی سواد رسانه‌ای شهر وندان تبریز</b>		
تاریخ شروع پایان نامه: ۸۹/۱۰/۱۰	نام و نام خانوادگی دانشجو: <b>مهرداد خداویردی زاده</b>	
تاریخ اتمام پایان نامه: ۹۰/۴/۱۹	شماره دانشجویی: ۸۷۰۸۴۶۹۳۳۴۰	رشته تحصیلی: <b>علوم ارتباطات</b>
استاد / استادان راهنما: <b>دکتر صدیقه بیان</b>		
استاد/استادان مشاور: <b>دکتر محمد سلطانی فر</b>		
چکیده پایان نامه (شامل خلاصه، اهداف، روش‌های اجرا و نتایج به دست آمده):		
<p>سواد رسانه‌ای به عنوان یک اندیشه کلیدی در حوزه ارتباطات مطرح است که در نتیجه آن افراد خود را به رسانه‌ها اعلام می‌نمایند، تا معنای پیام‌هایی که با آنها مواجه می‌شوند تعبیر و تفسیر کنند. در این راستا پژوهش حاضر با هدف بررسی میزان سواد رسانه‌ای شهر وندان تبریز نسبت به پیام و سایل ارتباط جمعی است که در اهمیت موضوع می‌توان به تاثیرات رسانه‌ها روی فرایندهای دمکراتیک، مصرف بالای رسانه‌ای و اشیاع شدن جامعه با رسانه‌ها، نفوذ رسانه‌ها بر شناخت، درک و گرایش انسانها، افزایش اهمیت اطلاعات و ارتباطات بصری و توجه به اهمیت اطلاعات در جامعه و نیاز به آموزش مادام‌العمر اشاره کرد. در این پژوهش از روش پیمایشی و از پرسشنامه محقق ساخته استفاده شده است. جامعه آماری جمعیت ۱۵ سال به بالای ساکن شهر تبریز به تعداد ۱۱۵۰۰۰۰ نفر بوده، حجم نمونه براساس فرمول کوکران با لحاظ جنسیت و سن برابر ۳۸۴ نفر بود که به روش خوش‌های چند مرحله‌ای انتخاب شدند. یافته‌ها بیانگر همانند بودن اهداف استفاده از رسانه‌ها در سطوح مختلف سواد رسانه، تلویزیون پر مخاطب ترین رسانه، توانایی متوسط شهر وندان تبریز در تشخیص تاثیر تحریف، کلیشه‌سازی، تبلیغات و خشونت در رسانه‌ها، برخوداری متوسط از نگاه نقادانه به محتواهای رسانه‌ها، دانستن پیامدهای اخلاقی، اجتماعی و فرهنگی رسانه‌ها در حد متوسط بود. نتیجه این که در اغلب متغیرهای وابسته مورد بررسی، مردم نسبت به رسانه‌ها، محتوا و پیامدهای همه جانبی آنها شناخت متوسطی دارند. بطور کلی یافته‌های تحقیق حاکی از آن است که سواد رسانه‌ای شهر وندان تبریز در حد متوسط است.</p> <p><b>کلید واژه‌ها:</b> سواد رسانه، سایل ارتباط جمعی، شهر وندان تبریز</p>		

**مناسب است**

تاریخ و امضاء:

نظر استاد راهنما برای چاپ در پژوهش نامه دانشگاه

مناسب نیست

## فهرست مطالب

### صفحه

### عنوان

#### فصل اول: کلیات تحقیق

۲	۱-۱- مقدمه
۶	۱-۲- بیان مساله
۸	۱-۳- اهمیت و ضرورت تحقیق
۸	۱-۳-۱- ضرورت نظری و علمی
۱۰	۱-۳-۲- اهمیت کاربردی تحقیق
۱۱	۱-۴- اهداف تحقیق
۱۲	۱-۵- سؤالات تحقیق
۱۳	۱-۶- فرضیه‌های تحقیق
۱۴	۱-۷- تعریف مفاهیم
۱۴	۱-۷-۱- تعریف نظری
۱۵	۱-۷-۲- تعریف عملیاتی
۱۵	۱-۷-۳- ابعاد سواد رسانه
۱۶	۱-۸- روش تحقیق
۱۶	۱-۹- جامعه آماری
۱۷	۱-۱۰- روش نمونه‌گیری
۱۷	۱-۱۱- تجزیه و تحلیل اطلاعات
۱۷	۱-۱۲- محدودیتها و مشکلات تحقیق
۱۸	۱-۱۳- مدل تحقیق

#### فصل دوم: پیشینه و مبانی نظری تحقیق

۲۰	۱-۲- مقدمه
----	------------

۲۱	۲-۲-۲- تعریف سواد رسانه‌ای
۲۲	۲-۲-۱- تعریف سواد رسانه از نظر جیمز پاتر
۲۴	۲-۲-۲- تعریف کانادا از سواد رسانه‌ای
۲۴	۲-۳-۲- چیستی سواد رسانه
۲۶	۲-۲-۴- رویکردهای مختلف نسبت به مفهوم سواد رسانه
۲۸	۲-۳-۲- تاریخچه سواد رسانه‌ای
۳۰	۲-۴- ویژگیهای اصلی سواد رسانه‌ای
۳۱	۲-۵- ابعاد سواد رسانه
۳۱	۲-۵-۱- توانایی‌های ادراکی
۳۱	۲-۵-۲- توانایی‌های حسی
۳۲	۲-۵-۳- توانایی‌های زیبایی شناسی
۳۲	۲-۵-۴- توانایی‌های اخلاقی
۳۲	۲-۶- اصول سواد رسانه‌ای
۳۵	۲-۷- جنبه‌های مختلف سواد رسانه‌ای
۳۶	۲-۸- فرایندهای شناختی موجود در داشتن سواد رسانه‌ای
۳۶	۲-۹- اهداف سواد رسانه‌ای
۳۸	۲-۱۰- مراحل کسب سواد رسانه‌ای
۳۸	۲-۱۰-۱- داشتن آگاهی کامل در خصوص استفاده از رسانه‌ها
۳۸	۲-۱۰-۲- برخورد متقدانه با محتواهای رسانه‌ها
۳۹	۲-۱۰-۳- تحلیل زمینه‌های فرهنگی، اجتماعی، اقتصادی و سیاسی محیط رسانه
۳۹	۲-۱۰-۴- جانبداری از رسانه و استفاده از آن برای تغییرات اجتماعی
۴۰	۲-۱۱- دلایل فraigیری سواد رسانه‌ای
۴۰	۲-۱۲- ضرورت‌های آموزش سواد رسانه‌ای
۴۱	۲-۱۳- ضرورت و فایده سواد رسانه
۴۱	۲-۱۴- دلایل نیاز مخاطبان به سواد رسانه
۴۲	۲-۱۵- سواد رسانه‌ای نیاز هر شهروند
۴۳	۲-۱۶- توانایی‌های مرتبط با سواد رسانه
۴۳	۲-۱۷- تعاریف و مدل‌های سواد رسانه‌ای

۴۵	۱۸-۲- رویکردها و مدل‌های سواد رسانه‌ای.....
۴۵	۱-۱۸-۲- سواد رسانه‌ای از نظر هابز .....
۴۵	۱-۱۸-۲- مدل سواد رسانه‌ای از منظر هابز.....
۴۶	۲-۱۸-۲- تلفیق نظر لاسول و هابز در زمینه سواد رسانه‌ای.....
۴۷	۱۹-۲- ویژگی‌های لایه بیرونی .....
۴۸	۲۰-۲- ویژگی لایه درونی .....
۴۸	۲۱-۲- سواد رسانه‌ای از نظر تامن .....
۵۱	۲۲-۲- سواد رسانه‌ای از نظر پاتر .....
۵۲	۲۳-۲- ساختارهای دانش.....
۵۴	۲۴-۲- منبع شخصی .....
۵۴	۲۵-۲- شایستگی و مهارت‌های استفاده از رسانه .....
۵۶	۲۶-۲- وظایف پردازش پیام اطلاعات.....
۵۷	۲۷-۲- مراحل پردازش اطلاعات از منظر پاتر.....
۵۸	۲۸-۲- سواد رسانه و نشانه شناسی .....
۶۱	۲۹-۲- سواد رسانه‌ای و مفهوم نشانه شناسی .....
۶۲	۳۰-۲- تفکر بنیادی و روش نشانه شناسی تحلیلی.....
۶۴	۳۱-۲- چگونگی تحلیل رسانه‌ای .....
۶۸	۳۲-۲- نظریه‌های ارتباطی مرتبط با سواد رسانه‌ای .....
۶۸	۱-۳۲-۲- نظریه بر جسته سازی.....
۷۰	۲-۳۲-۲- نظریه دروازه‌بانی.....
۷۱	۳-۳۲-۲- نظریه استفاده و رضایتمندی.....
۷۳	۴-۳۲-۲- مزایای رویکرد استفاده و رضامندی .....
۷۳	۵-۳۲-۲- نظریه یادگیری اجتماعی .....
۷۴	۶-۳۲-۲- نظریه کاشت .....
۷۵	۷-۳۲-۲- تبیین نظریه .....
۷۶	۸-۳۲-۲- تجدید نظر در نظریه گربنر .....
۷۸	۹-۳۲-۲- نظریه نشر نوآوری .....
۸۰	۱۰-۳۲-۲- نظریه شکاف آگاهی .....

۸۲	۱۱-۳۲-۲ - نظریه شکاف دیجیتالی
۸۴	۱۲-۳۲-۲ - نظریه وابستگی
۸۷	۱۳-۳۲-۲ - نظریه غنای رسانه
۹۰	۱۴-۳۲-۲ - نظریه جریان دو مرحله‌ای
۹۱	۱۵-۳۲-۲ - نظریه چارچوب‌سازی
۹۴	۱۶-۳۲-۲ - نظریه پیش زمینه سازی
۹۷	۲-۳۳-۲ - نظریه بازنمایی برساختی
۹۸	۲-۳۴-۲ - نگاهی گذرا به شهرستان تبریز
۹۸	۲-۳۴-۱ - جغرافیای طبیعی شهرستان تبریز
۹۹	۲-۳۴-۲ - جمعیت
۹۹	۳-۳۴-۲ - پیشینه تاریخی شهرستان تبریز
۱۰۰	۴-۳۴-۲ - خصوصیات فرهنگی شهرستان تبریز
۱۰۰	۵-۳۴-۲ - مراکز و موسسات فرهنگی
۱۰۳	پیشینه تحقیق
۱۰۳	۲-۳۳-۲ - تحقیقات پیشین
۱۰۳	۱-۳۳-۲ - پایان‌نامه‌ها
۱۰۵	۲-۳۳-۲ - کتاب‌های مرتبط
۱۰۹	۳-۳۳-۲ - مقالات مرتبط

### فصل سوم: روش تحقیق

۱۱۶	۱-۳ - مقدمه
۱۱۷	۲-۳ - روش تحقیق
۱۱۷	۳-۳ - جامعه آماری و حجم آن
۱۱۷	۴-۳ - برآورد حجم نمونه
۱۱۸	۵-۳ - روش نمونه‌گیری
۱۱۸	۶-۳ - روش گردآوری اطلاعات
۱۱۸	۶-۱ - روایی و پایانی

### ۳-۷- تجزیه و تحلیل اطلاعات ..... ۱۱۹

#### فصل چهارم: تجزیه و تحلیل داده‌ها

۱۲۱ .....	۴-۱- مقدمه
۱۲۲ .....	۴-۲- سیمای پاسخگویان
۱۲۶ .....	۴-۳- توصیف یافته‌ها
۱۶۶ .....	۴-۴- تحلیل یافته‌ها

#### فصل پنجم: نتیجه‌گیری و پیشنهادات

۱۸۲ .....	۵-۱- نتایج تحقیق
۱۸۹ .....	۵-۲- پیشنهادات
۱۸۸ .....	۵-۲-۱- پیشنهادات کاربردی
۱۹۰ .....	۵-۲-۲- پیشنهادات کلی
۱۹۳ .....	منابع و مأخذ
۱۹۲ .....	الف) منابع فارسی
۱۹۲ .....	ب) منابع لاتین
۱۹۷ .....	پیوستها
۲۰۰ .....	پرسشنامه

## فهرست جداول

### صفحه

### عنوان

جدول شماره ۱-۴- توزیع پاسخگویان به تفکیک جنسیت.....	۱۲۲
جدول شماره ۲-۴- توزیع پاسخگویان به تفکیک سنین مختلف .....	۱۲۳
جدول شماره ۳-۴- توزیع پاسخگویان به تفکیک سطوح تحصیلات.....	۱۲۴
جدول شماره ۴-۴- توزیع پاسخگویان به تفکیک وضعیت تأهل.....	۱۲۵
جدول شماره ۵-۴- میزان تماشای تلویزیون در بین پاسخگویان.....	۱۲۶
جدول شماره ۶-۴- میزان گوش دادن به رادیو در بین پاسخگویان.....	۱۲۷
جدول شماره ۷-۴- میزان استفاده از اینترنت در بین پاسخگویان.....	۱۲۸
جدول شماره ۸-۴- میزان خواندن روزنامه در بین پاسخگویان.....	۱۲۹
جدول شماره ۹-۴- میزان تماشای ماهواره در بین پاسخگویان.....	۱۳۰
جدول شماره ۱۰-۴- توزیع پاسخگویان به تفکیک اهداف آنها از تماشای تلویزیون.....	۱۳۱
جدول شماره ۱۱-۴- توزیع پاسخگویان به تفکیک اهداف آنها از گوش دادن به رادیو.....	۱۳۲
جدول شماره ۱۲-۴- توزیع پاسخگویان به تفکیک اهداف استفاده آنها از اینترنت .....	۱۳۳
جدول شماره ۱۳-۴- توزیع پاسخگویان به تفکیک اهداف مطالعه روزنامه توسط آنها .....	۱۳۴
جدول شماره ۱۴-۴- توزیع پاسخگویان بر حسب اهداف آنها از تماشای ماهواره.....	۱۳۵
جدول شماره ۱۵-۴- میزان موافقت پاسخگویان با این نکته که «داشتن اطلاعات لازم از رسانه‌ها باعث انتخاب آگاهانه فرد می‌شود».....	۱۳۶
جدول شماره ۱۶-۴- میزان موافقت پاسخگویان با این نکته که: «برخورداری از قدرت درک و شناخت بالا موجب افزایش استفاده هوشمندانه از رسانه‌ها می‌شود».....	۱۳۷
جدول شماره ۱۷-۴- میزان موافقت پاسخگویان با این نکته که «داشتن قدرت شناخت بالا موجب افزایش سطح اطلاعات و آگاهی‌های مردم می‌شود».....	۱۳۸
جدول شماره ۱۸-۴- میزان موافقت پاسخگویان با این نکته که: «بیشتر مردم از توانایی لازم برای استفاده از رسانه‌ها برخوردارند».....	۱۳۹
جدول شماره ۱۹-۴- نظر پاسخگویان درباره «میزان توانایی تشخیص محتوای پیام‌های منتشر شده از سوی رسانه‌ها توسط مردم».....	۱۴۰

جدول شماره ۴-۲۰-۴- نظر پاسخگویان درباره توانایی تجزیه و تحلیل مردم از پیام‌های ارائه شده از سوی رسانه‌ها.....	۱۴۱
جدول شماره ۴-۲۱-۴- توزیع پاسخگویان براساس نظر آنها درباره مطلع شدن مردم از سانسور و تحریف اخبار.....	۱۴۲
جدول شماره ۴-۲۲-۴- توزیع پاسخگویان بیان کلیشه‌ای و قالبی واقعیت‌ها برای مردم توسط رسانه‌ها.....	۱۴۳
جدول شماره ۴-۲۳-۴- میزان آگاهی مردم از خشونتی که در رسانه‌ها به تصویر کشیده می‌شود.....	۱۴۴
جدول شماره ۴-۲۴-۴- نظر پاسخگویان درباره آگاهی مردم از اهداف تبلیغات توسط رسانه‌ها.....	۱۴۵
جدول شماره ۴-۲۵-۴- نظر پاسخگویان درباره توانایی مردم در تجزیه و تحلیل پیام‌های سیاسی رسانه‌ها ..	۱۴۶
جدول شماره ۴-۲۶-۴- نظر پاسخگویان درباره توانایی مردم در تجزیه و تحلیل پیام‌های اجتماعی رسانه‌ها	۱۴۷
جدول شماره ۴-۲۷-۴- نظر پاسخگویان بر حسب نظر آنها درباره توانایی مردم در تجزیه و تحلیل پیام‌های اقتصادی رسانه‌ها.....	۱۴۸
جدول شماره ۴-۲۸-۴- نظر پاسخگویان بر حسب نظر آنها پیرامون توانایی مردم در تجزیه و تحلیل پیام‌های فرهنگی رسانه‌ها از نظر پاسخگویان.....	۱۴۹
جدول شماره ۴-۲۹-۴- توزیع پاسخگویان بر حسب نظر آنها درباره توانایی مردم در تشخیص پیامدهای اخلاقی، اجتماعی و فرهنگی محتوای رسانه‌ها.....	۱۵۰
جدول شماره ۴-۳۰-۴- توزیع پاسخگویان بر حسب نظرات آنها درباره جهت دهنی رسانه‌ها به محتوای پیام‌ها	۱۵۱
جدول شماره ۴-۳۱-۴- توزیع پاسخگویان بر حسب نظر آنها با درک بهتر پیام‌های رسانه‌ای در بین اقسام تحصیلکرده .....	۱۵۲
جدول شماره ۴-۳۲-۴- میزان تأثیرپذیری مردم از رسانه‌ها از دید پاسخگویان .....	۱۵۳
جدول شماره ۴-۳۳-۴- توزیع پاسخگویان بر حسب نظر آنها درباره میزان توانایی مردم برای نقد برنامه‌های رسانه‌ها .....	۱۵۴
جدول شماره ۴-۳۴-۴- توزیع پاسخگویان بر حسب نظر آنها درباره میزان پنهان کردن اهداف سیاسی و فکری رسانه‌ها در محتوای پیام‌ها.....	۱۵۵
جدول شماره ۴-۳۵-۴- توزیع پاسخگویان درباره میزان تشخیص اهداف پنهان رسانه‌ها توسط مردم .....	۱۵۶
جدول شماره ۴-۳۶-۴- توزیع پاسخگویان بر حسب نظر آنها درباره میزان تشخیص فریب‌ها و تحریف‌های رسانه‌ای موجود در پیام‌ها توسط مردم.....	۱۵۷
جدول شماره ۴-۳۷-۴- توزیع پاسخگویان بر حسب نظر آنها درباره میزان مهارت لازم مردم برای تشخیص پیام‌های رسانه‌ای .....	۱۵۸

جدول شماره ۴-۳۸- توزیع پاسخگویان بر حسب نظر آنها درباره سنجیده و هدفمند دنبال کردن پیامهای رسانه‌ای توسط مردم.....	۱۵۹
جدول شماره ۴-۳۹- میزان سواد رسانه‌ای شهر وندان تبریزی.....	۱۶۰
جدول شماره ۴-۴۰- توزیع پاسخگویان بر حسب میزان تشخیص پیام‌های تحریف شده، تبلیغاتی، خشونت آمیز و کلیشه‌ای.....	۱۶۱
جدول شماره ۴-۴۱- میزان توانایی شهر وندان تبریز در نقد فعال از محتواهای رسانه‌ها.....	۱۶۲
جدول شماره ۴-۴۲- نحوه تحلیل پیامدهای اخلاقی، اجتماعی، فرهنگی محتواهای رسانه‌ها توسط شهر وندان.....	۱۶۳
جدول شماره ۴-۴۳- توزیع پاسخگویان بر حسب توانایی تجزیه و تحلیل پیام‌های مختلف .....	۱۶۴
جدول شماره ۴-۴۴- میزان توانایی شهر وندان در تشخیص اغراض سیاسی و ایدئولوژیک محتواهای رسانه‌ها	۱۶۵
جدول شماره ۴-۴۵- توزیع سواد رسانه‌ای پاسخگویان به تفکیک جنسیت.....	۱۶۶
جدول شماره ۴-۴۶- توزیع پاسخگویان به تفکیک سواد رسانه‌ای آنها در بین سطوح مختلف تحصیلی ...	۱۶۷
جدول شماره ۴-۴۷- سواد رسانه‌ای پاسخگویان به تفکیک گروههای سنی مختلف.....	۱۶۸
جدول شماره ۴-۴۸ : تعیین رابطه بین میزان استفاده از رسانه‌های مختلف (تلوزیون، رادیو، اینترنت، روزنامه و ماهواره).....	۱۶۹
جدول شماره ۴-۴۹- میزان سواد رسانه‌ای پاسخگویان به تفکیک اهداف مختلف استفاده از رسانه‌ها .....	۱۷۰
جدول شماره ۴-۵۰- توزیع پاسخگویان دارای سواد رسانه‌ای مختلف به تفکیک نحوه تشخیص پیامهای رسانه‌ای.....	۱۷۱
جدول شماره ۴-۵۱- محاسبه ضریب همبستگی اسپیرمن برای دو متغیر سواد رسانه‌ای و توانایی تشخیص پیامها .....	۱۷۲
جدول شماره ۴-۵۲- پاسخگویان دارای سواد رسانه‌ای مختلف به تفکیک توانایی تجزیه و تحلیل پیامها توسط آنها .....	۱۷۳
جدول شماره ۴-۵۳- محاسبه ضریب همبستگی اسپیرمن برای دو متغیر سواد رسانه‌ای و توانایی تجزیه و تحلیل پیامهای مختلف .....	۱۷۴
جدول شماره ۴-۵۴- توانایی تشخیص پیامدهای اخلاقی اجتماعی، فرهنگی محتوای .....	۱۷۵
جدول شماره ۴-۵۵- محاسبه ضریب همبستگی اسپیرمن برای دو متغیر سواد رسانه‌ای و توانایی تشخیص پیامدهای مختلف رسانه‌ها.....	۱۷۶
جدول شماره ۴-۵۶- سواد رسانه‌ای پاسخگویان به تفکیک دیدگاه انتقادی آنها درباره برنامه‌های رسانه	۱۷۷
جدول شماره ۴-۵۷- ضریب همبستگی اسپیرمن بین دو متغیر سواد رسانه‌ای و نگاه انتقادی نسبت به پیامهای رسانه‌ها.....	۱۷۸

جدول شماره ۴-۵۸- میزان سواد رسانه‌ای پاسخگویان و نظر آنها درباره پنهان کردن اهداف سیاسی و فکری در محتوا رسانه‌ها.....	۱۷۹
جدول شماره ۴-۵۹- محاسبه ضریب همبستگی اسپیرمن برای دو متغیر سواد رسانه‌ای و تشخیص اغراض سیاسی و ایدئولوژیک رسانه‌ها.....	۱۸۰

## فهرست اشکال

### عنوان صفحه

شكل ۱-۲- مدل سواد رسانه‌ای از منظر هابز.....	۴۵
شكل ۲-۲- تلفیق نظر تلفیق نظر لاسول و هابز در زمینه سواد رسانه‌ای .....	۴۶
شكل ۳-۲- سواد رسانه‌ای از نظر تامن.....	۵۰
شكل ۴-۲- سواد رسانه‌ای از نظر پاتر.....	۵۱
شكل ۵-۲- مدل ساختارهای دانش رسانه‌ای از نظر پاتر .....	۵۳
شكل ۶-۲- مراحل پردازش اطلاعات از نظر پاتر.....	۵۷

## فهرست نمودارها

### عنوان

### صفحه

نمودار شماره ۱-۴ - توزیع پاسخگویان به تفکیک جنسیت.....	۱۲۲
نمودار شماره ۲-۴ - توزیع پاسخگویان به تفکیک سنین مختلف .....	۱۲۳
نمودار شماره ۳-۴ - توزیع پاسخگویان به تفکیک سطوح تحصیلات .....	۱۲۴
نمودار شماره ۴-۴ - توزیع پاسخگویان به تفکیک وضعیت تأهل.....	۱۲۵
نمودار شماره ۵-۴ - توزیع پاسخگویان به تفکیک وضعیت تأهل.....	۱۲۶
نمودار شماره ۶-۴ - میزان گوش دادن به رادیو در بین پاسخگویان.....	۱۲۷
نمودار شماره ۷-۴ - میزان استفاده از اینترنت در بین پاسخگویان.....	۱۲۸
نمودار شماره ۸-۴ - میزان خواندن روزنامه در بین پاسخگویان.....	۱۲۹
نمودار شماره ۹-۴ - میزان تماشای ماهواره در بین پاسخگویان .....	۱۳۰
نمودار شماره ۱۰-۴ - توزیع پاسخگویان به تفکیک اهداف آنها از تماشای تلویزیون .....	۱۳۱
نمودار شماره ۱۱-۴ - توزیع پاسخگویان به تفکیک اهداف آنها از گوش دادن به رادیو .....	۱۳۲
نمودار شماره ۱۲-۴ - توزیع پاسخگویان به تفکیک اهداف استفاده آنها از اینترنت .....	۱۳۳
نمودار شماره ۱۳-۴ - توزیع پاسخگویان به تفکیک اهداف استفاده آنها از مطالعه روزنامه .....	۱۳۴
نمودار شماره ۱۴-۴ - توزیع پاسخگویان بر حسب اهداف آنها از تماشای ماهواره.....	۱۳۵
نمودار شماره ۱۵-۴ - میزان موافقت پاسخگویان با این نکته که «داشتن اطلاعات لازم از رسانه‌ها باعث انتخاب آگاهانه فرد می‌شود».....	۱۳۶
نمودار شماره ۱۶-۴ - میزان موافقت پاسخگویان با این نکته که: «برخورداری از قدرت درک و شناخت بالا موجب افزایش استفاده هوشمندانه از رسانه‌ها می‌شود».....	۱۳۷
نمودار شماره ۱۷-۴ - میزان موافقت پاسخگویان با این نکته که: «داشتن قدرت شناخت بالا موجب افزایش سطح اطلاعات و آگاهی‌های مردم می‌شود».....	۱۳۸
نمودار شماره ۱۸-۴ - میزان موافقت پاسخگویان با این نکته که: «بیشتر مردم از توانایی لازم برای استفاده از رسانه‌ها برخوردارند».....	۱۳۹
نمودار شماره ۱۹-۴ - نظر پاسخگویان درباره «میزان توانایی تشخیص محتوای پیام‌های منتشر شده از سوی رسانه‌ها توسط مردم».....	۱۴۰

نمودار شماره ۴-۲۰-۴- نظریه پاسخگویان درباره توانایی تجزیه و تحلیل مردم از پیام‌های ارائه شده از سوی رسانه‌ها .....	۱۴۱
نمودار شماره ۴-۲۱-۴- توزیع پاسخگویان براساس نظر آنها درباره مطلع شدن مردم از سانسور و تحریف اخبار .....	۱۴۲
نمودار شماره ۴-۲۲-۴- توزیع پاسخگویان بیان کلیشه‌ای و قالبی واقعیت‌ها برای مردم توسط رسانه‌ها .....	۱۴۳
نمودار شماره ۴-۲۳-۴- میزان آگاهی مردم از خشونتی که در رسانه‌ها به تصویر کشیده می‌شود.....	۱۴۴
نمودار شماره ۴-۲۴-۴- نظر پاسخگویان درباره آگاهی مردم از هدف تبلیغات توسط رسانه‌ها.....	۱۴۵
نمودار شماره ۴-۲۵-۴- نظر پاسخگویان درباره توانایی مردم در تجزیه و تحلیل پیام‌های سیاسی رسانه‌ها ..	۱۴۶
نمودار شماره ۴-۲۶-۴- نظر پاسخگویان درباره توانایی مردم در تجزیه و تحلیل پیام‌های اجتماعی رسانه‌ها ..	۱۴۷
نمودار شماره ۴-۲۷-۴- توزیع پاسخگویان بر حسب نظر آنها درباره توانایی مردم در تجزیه و تحلیل پیام‌های اقتصادی رسانه‌ها.....	۱۴۸
نمودار شماره ۴-۲۸-۴- توزیع پاسخگویان بر حسب نظر آنها پیرامون توانایی مردم در تجزیه و تحلیل پیام‌های فرهنگی رسانه‌ها از نظر پاسخگویان .....	۱۴۹
نمودار شماره ۴-۲۹-۴- توزیع پاسخگویان بر حسب نظر آنها درباره توانایی مردم در تشخیص پیامدهای اخلاقی، اجتماعی و فرهنگی محتوای رسانه‌ها.....	۱۵۰
نمودار شماره ۴-۳۰-۴- توزیع پاسخگویان بر حسب نظرات آنها درباره جهت‌دهی رسانه‌ها به محتوای پیام‌ها.....	۱۵۱
نمودار شماره ۴-۳۱-۴- توزیع پاسخگویان بر حسب نظر آنها با درک بهتر پیام‌های رسانه‌ای در بین اقسام تحصیلکرده.....	۱۵۲
نمودار شماره ۴-۳۲-۴- میزان تأثیرپذیری مردم از رسانه‌ها از دید پاسخگویان .....	۱۵۳
نمودار شماره ۴-۳۳-۴- توزیع پاسخگویان بر حسب نظر آنها درباره میزان توانایی مردم برای نقد برنامه‌های رسانه‌ها .....	۱۵۴
نمودار شماره ۴-۳۴-۴- توزیع پاسخگویان بر حسب نظر آنها درباره میزان پنهان کردن اهداف سیاسی و فکری رسانه‌ها در محتوای پیام‌ها .....	۱۵۵
نمودار شماره ۴-۳۵-۴- توزیع پاسخگویان درباره میزان تشخیص اهداف پنهان رسانه‌ها توسط مردم .....	۱۵۶
نمودار شماره ۴-۳۶-۴- توزیع پاسخگویان بر حسب نظر آنها درباره میزان تشخیص فریب‌ها و تحریف‌های رسانه‌ای موجود در پیام‌ها توسط مردم .....	۱۵۷
نمودار شماره ۴-۳۷-۴- توزیع پاسخگویان بر حسب نظر آنها درباره میزان مهارت لازم مردم برای تشخیص پیام‌های رسانه‌ای .....	۱۵۸
نمودار شماره ۴-۳۸-۴- توزیع پاسخگویان بر حسب نظر آنها درباره سنجیده و هدفمند دنبال کردن پیام‌های رسانه‌ای توسط مردم .....	۱۵۹

نمودار شماره ۴-۳۹	- میزان سواد رسانه‌ای شهروندان تبریزی.....	۱۶۰
نمودار شماره ۴-۴۰	- توزیع پاسخگویان بر حسب میزان تشخیص پیام‌های تحریف شده، تبلیغاتی، خشونت	
۱۶۱	آمیز و کلیشه‌ای.....	
نمودار شماره ۴-۴۱	- میزان توانایی شهروندان تبریز در نقد فعال از محتوای رسانه‌ها.....	۱۶۲
نمودار شماره ۴-۴۲	- نحوه تحلیل پیامدهای اخلاقی، اجتماعی، فرهنگی محتوای رسانه‌ها توسط شهروندان .....	۱۶۳
نمودار شماره ۴-۴۳	- توزیع پاسخگویان بر حسب توانایی تجزیه و تحلیل پیام‌های مختلف (درصد) .....	۱۶۴
نمودار شماره ۴-۴۴	- میزان توانایی شهروندان در تشخیص اغراض سیاسی و ایدئولوژیک محتوای رسانه‌ها .....	۱۶۵

فصل اول

کلیات تحقیق