

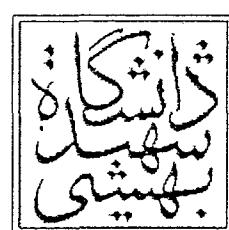
لهم اجعلني

١٤٢٠

بسم الله تعالى

باسم

خانم لیلا نوابی قمصر در تاریخ
۱۴۰۷/۸/۲۹ از پایان نامه خود با عنوان
(۲۰) بیت محلل عالی (فاعع نور
ست کلام
خلیفه شوستر



دانشگاه شهید بهشتی

دانشکده ادبیات و علوم انسانی

گروه زبان و ادبیات عرب

پایان نامه برای دریافت درجه کارشناسی ارشد

عنوان:

کاربرد نحوی حروف جر زائد در قرآن مجید

استاد راهنمای:

دکتر محمد ابراهیم خلیفه شوستری

استاد مشاور:

دکتر ضیاء الدین العسکری

جعفر، مصطفیٰ مدنی حسن پندت
ضیاء الدین العسکری

دانشجو:

لیلا نوابی قمصر

۱۴۰۹ ش - ۱۴۳۱ ق - ۲۰۱۰ م

تقديم به

قطب عالم امكان

حضرت

الاعظم



روضى له الفداء

و

منتظران حقيقى اش

تشکر و قدردانی

با سپاس بیکران از او که "وجود"، بزرگترین نعمت ابدی را به من ارزانی داشت و در

تمام برهه‌های زندگی از الطاف رحمانی خویش محروم نکرد و توفیق همراهی در کاروان

علم را رفیق راهم ساخت.

و با کمال تشکر از خدمات دلسوزانه همه‌ی اساتید ارجمند که در تمام دوره‌ی تحصیل

مرا یاری نموده و به هنگام نیاز برای حل مشکلات اینجانب، از هیچ کمکی دریغ

نورزیدند. مخصوصاً از جناب آقای دکتر شوشتري که در طی این مسیر راهنمای بند

بودند و ذر محضر ایشان علم و اخلاق را یکجا آموختم و نیز جناب آقای دکتر عسکری

که در این مسیر مشاور بند بودند و از داور ارجمند آقای دکتر فیض الله زاده که قبول

زحمت نموده و داوری این پایان نامه را بر عهده گرفتند.

و همچنین با تشکر از همسر و پدر و مادر عزیزم که در طی این مدت مرا یاری نموده و

از دعای خود بهره‌مند ساختند. از خداوند متعال برای همه‌ی آنها طول عمر با عزّت را

آرزومندم.

چکیده

حروف جر زائد، حروفی هستند که به اسم اختصاص داشته و اسم بعد از خود را لفظاً، مجرور می‌کنند و با عامل خود ارتباط و تعلق معنوی ندارند. در این پایان‌نامه کاربرد نحوی این حروف در آیات قرآن، بررسی شده است. هدف از این بررسی، علاوه بر ذکر آماری از آیاتی که در آنها حروف جر زائد به کار رفته است، بیان وجود اختلاف بین علمای نحو در این زمینه و رفع شباهه‌هایی است که در مورد آنها وجود دارد. برای این کار اکثر کتبی که به اعراب قرآن پرداخته‌اند، مطالعه و آیاتی که مورد توافق نظر علماء بوده از آیاتی که مورد اختلاف آنها بوده است، جدا شده و سپس آیات مورد اختلاف آنها بررسی شده است. کاربرد نحوی این حروف در آیات قرآن، همان کاربرد معنوی آنها، یعنی نقش تأکیدی آنها است. این حروف باعث تأکید معنای کلی جمله می‌شوند و ذکر آنها در جمله به مثابه تکرار دوباره جمله است. همچنین اختلاف علماء در در مورد آن، باعث ظهور تعبیر و تفاسیر متفاوتی از آیات گشته است که تحلیل و بررسی آنها را لازم می‌نماید.

واژه‌های کلیدی: حروف جر زائد، تضمین، کاربرد نحوی، تأکید

المدخل

حروف الجر الزائدة هي حروف التي تختص بالإسم و تجعل اسم بعدها مجروراً، و لا تتعلق بعامله تعلقاً معنوياً. تبحث في هذه الرسالة عن تطبيق حروف الجر الزائدة النحوى فى القرآن المجيد. المقصود من هذا البحث، هو ذكر كل الآيات التي توجد فيها حروف الجر الزائدة و بيان وجوه الاختلاف بين علماء النحو فى هذا المجال و البحث عن الموضوعات الهامة كالتضمين و لهذا تطالع اكثرا الكتب القديمة و الجديدة التي تكتب فى اعراب القرآن المجيد و تفصل الآيات التي يتفق فيها العلماء من الآيات التي يختلف العلماء فيها. ثم تحلل الآيات التي يختلف فيها العلماء. التطبيق النحوى لهذه الحروف فى آيات القرآن المجيد هو عملها المعنوية يعني أثرها التأكيدى إن هذه الحروف تؤكد المعنى العام للجملة و ذكرها فى الجملة تكون مثل تكرار الجملة كلها و اختلاف العلماء فيها قدأدأ إلى ظهور التفاسير و التعابير المختلفة و لذا لك يجب بحث عنها و تحليلها.

الألفاظ الهامة: الحروف الجر الزائد، التضمين، كاربرد نحوى، التأكيد،

فهرست مطالب

| | |
|----|--|
| ۱ | فصل ۱: مقدمه |
| ۲ | ۱-۱- مقدمه |
| ۳ | ۲-۱- طرح مسأله |
| ۴ | ۳-۱- اهمیت موضوع |
| ۵ | ۴-۱- هدف تحقیق |
| ۶ | ۵-۱- روش تحقیق |
| ۷ | ۶-۱- محدودیت های تحقیق |
| ۸ | ۷-۱- مطالعات پیشین |
| ۹ | ۸-۱- ساختار پایان نامه |
| ۱۰ | فصل ۲: بررسی حروف جر زائد |
| ۱۵ | ۱-۲- عامل چیست |
| ۱۶ | ۲-۲- بیان واژه زائد |
| ۱۷ | ۱-۲-۲- زوائد در علم صرف |
| ۱۸ | ۲-۲-۲- زوائد در علم نحو |
| ۱۹ | ۳-۲- حروف جر و اقسام آن |
| ۲۰ | ۱-۳-۲- حروف جر اصلی |
| ۲۳ | ۱-۱-۳-۲- حرف جر شبیه به حرف جر اصلی (اللام المُقْتَرِّيَة) |
| ۲۴ | ۲-۳-۲- حروف جر زائد |
| ۲۶ | ۳-۳-۲- حروف جر شبیه زائد |
| ۲۸ | ۴-۲- بررسی حروف جر زائد |
| ۲۸ | ۱-۴-۲- نقش کاربردی حروف جر زائد |
| ۳۸ | ۵- الجر على التوهم |
| ۴۲ | فصل ۳: تضمین و حروف جر |

| | |
|-----|---|
| ۴۲ | فصل ۳: تضمین و حروف جر |
| ۴۳ | ۱-۳- تضمین در لغت و اصطلاح |
| ۴۵ | ۲-۳- اختلاف علماء در تضمین |
| ۴۹ | ۳-۳- تفاوت تضمین با مجاز و کنایه |
| ۵۲ | ۴-۳- انواع تضمین |
| ۵۷ | ۵-۳- تضمین در حروف جر |
| ۶۶ | فصل ۴: حروف جر زائد در آیات قرآن مجید |
| ۶۷ | ۱-۴- مقدمه |
| ۶۷ | ۲-۴- آیات مورد توافق |
| ۱۳۱ | ۳-۴- آیات مورد اختلاف در حرف جر زائد |
| ۱۴۳ | فصل ۵: بررسی و تحلیل آیات مورد اختلاف علماء |
| ۱۴۴ | ۱-۵- مقدمه |
| ۱۴۴ | ۲-۵- بررسی و تحلیل |
| ۱۷۰ | جمع بندی و پیشنهادها |
| ۱۷۱ | جمع بندی |
| ۱۷۲ | پیشنهادها |
| ۱۷۳ | پیوست‌ها |
| ۱۷۴ | پیوست الف: کل آیات دارای حرف جر زائد |
| ۱۷۹ | پیوست ب: آیات مورد اختلاف در حرف جر زائد |
| ۱۸۱ | فهرس |
| ۱۸۲ | فهرست الف- فهرست آیات |
| ۱۸۹ | فهرست ب- فهرست اشعار |
| ۱۹۱ | فهرست ج- فهرست اعلام |

| | |
|-----|-----------------------|
| ۱۹۳ | فهرست د - فهرست مراجع |
| ۱۹۸ | چکیده لاتین |

فهرست جداول

| | |
|----|---------------------------------------|
| ۲۷ | جدول (۱-۲) انواع حروف جر و احکام آنها |
|----|---------------------------------------|

فصل اول

مقدمہ

۱-۱- مقدمه

«الرِّبِّلَكَ آيَاتُ الْكِتَابِ الْمُبِينِ * اَنَا اَنْزَلَنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لِّتَكُمْ تَعْقِلُونَ»^۱.

قرآن کریم برنامه‌ای روشن و کامل برای زندگی همه‌ی انسانها است. این کتاب عظیم دررسیدن به کمالات و سعادت دنیا و آخرت، در همه زمانها و در همه احوال چراغی فروزان و خورشیدی تابان برای امت اسلامی بوده است. از آنجا که این کتاب، به زبان عربی روشن بر پیامبر خاتم (ص) نازل شده است، بر ما مسلمانان لازم است که به این زبان آشنایی پیدا کنیم تا بتوانیم به هدایتهای خالق مهربان و به حقایق زندگی، آنگونه که شایسته است، معرفت و آگاهی یابیم.

این پایان نامه به مبحثی از مباحث زبان و ادب عربی، یعنی حروف جر زائد می‌پردازد. از آنجا که دانستن این موضوع که این حروف چه نقش کاربردی دارند و در کجا واقع شده‌اند، دخالت بزرگی و مستقیمی در فهم آیات قرآن کریم دارد، نگارنده را برآن داشته تا مجموعه‌ای را فراهم آورد که شامل بحث و بررسی نسبتاً کاملی در مورد این حروف باشد، و در این راه اصرار بر آن بوده که تمام مثالها و شواهد از آیات قرآنی گردآوری شود، تا دانش پژوهان این حروف و معانی آیات را بیشتر مورد توجه قرار دهند.

لازم به ذکر است که نویسنده مرجعی را که صرفاً به موضوع «کاربرد نحوی حروف جر زائد در قرآن مجید» پردازد نیافته است، بلکه بیشتر در کتبی که به معانی حروف پرداخته‌اند، نمونه‌هایی از حروف جر زائد در آیات قرآنی ذکر شده است. این مطلب نگارنده را بر آن داشته که بحثی را به این موضوع اختصاص دهد تا با نگاهی جزئی‌تر و موشکافانه‌تر آن را مورد بررسی قرار دهد. از پروردگار متعال خواهانیم که ما را در فهم حقایق این کتاب عزیز یاری فرموده، در راه عمل به هدایتهای حیاتبخش قرآن مجید و تعالیم عالی پیشوایان تقوی و علم، توفیق بیشتر عطا کند.

۱) یوسف، ۱ و ۲

۲-۱- طرح مسأله

در این پایاننامه، به کاربرد نحوی حروف جر زائد در قرآن مجید پرداخته می‌شود. حروف جر زائد در بسیاری از آیات قرآنی به کار رفته‌اند و از آنجا که معنای تأکید را می‌رسانند، در معانی و تفاسیر این آیات نقش مؤثری دارند.

حروف جر زائد، حروفی هستند که به اسم اختصاص داشته و اسم بعد از خود را لفظاً، مجرور می‌کنند و با عامل خود ارتباط و تعلق معنوی ندارند.

در بسیاری از کتب نحوی به مبحث «حروف جر زائد» پرداخته شده، از جمله اینکه حروف جر زائد چه حروفی هستند و چه معنایی دارند و اگر زائند چرا عمل می‌کنند، اما در این پایاننامه سعی شده به بررسی این حروف در قرآن کریم پرداخته شود، تا به سوالات زیر پاسخ داده شود:

۱- تأثیر حروف جر زائد در معانی و مفاهیم آیات قرآنی چیست؟

۲- مکتباهاي نحوی مختلف در رابطه با حروف جر زائد، چه نظراتی دارند؟

۳- آیا می‌توان با بررسی نظرات آنها و با آدلّهای مورد قبول، به داوری بین آنها پرداخت؟

۴- کاربرد نحوی «حروف جر زائد» چیست؟

۳-۱- اهمیت موضوع

همانطور که می‌دانیم، وجود تأکید در کلام، نشان دهنده اهمیت آن کلام است. حروف جر زائد هم از آن جهت که دربرگیرنده معنای تأکید هستند، در جمله از لحاظ معنایی دارای اهمیت زیادی می‌باشند.

برای مثال در جمله «ما اُتانیِ رجل» احتمال سه معنی وجود دارد:

۱- مردی نزد من نیامد، یعنی مردی از لحاظ قدرت و توان نزد من نیامد، بلکه ضعیفان آمدند.

۲- یک مرد نزد من نیامد، بلکه بیشتر از یک مرد نزد من آمدند.

۳- نه یک مرد و نه بیشتر از آن نزد من نیامدند.

اما اگر گفته شود «ما اُتانیِ مِنِ رجل»، در این صورت «من» حرف جر زائد است و تأکید نفی تمام

افراد جنس مرد را می‌نماید یعنی: هیچ مردی نزد من نیامد.^۱

^۱) بدر الدين محمد بن عبدالله الزركشي، البرهان في علوم القرآن، ت. محمد أبوالفضل ابراهيم، بيروت، المكتبة العربية، الطبعة

در این پایان نامه، از آنجا که عرصه تحقیق قرآن مجید می‌باشد، بر حساسیت این موضوع به خودی خود افزوده خواهد شد. چرا که قرآن مجید کلام حق تعالی است و در فهم آن باید دقت بیشتری نمود. بررسی‌های به عمل آمده نشان داده است که در بعضی از آیات، بین علمای نحو و تفسیر اختلاف افتاده است در این که، آیا «حروف جر» به کار رفته در آن آیات، «زائد» است یا نه؟ و در نتیجه این اختلاف ترجمه‌های متفاوتی حاصل شده این خود نشان دهنده اهمیت این موضوع می‌باشد.

۴-۱- هدف تحقیق

هدف نگارنده در این پایان‌نامه این است که با بررسی وجود اختلاف بین علمای نحو در زمینه «حروف جر زائد» و رفع شبهه‌هایی که در مورد آنها وجود دارد، و نیز با دست‌یابی به مفهوم و معنی «حروف جر زائد»، و با شناخت آیاتی که این حروف در آنها بدکار رفته است، تأثیر اختلاف نظر علماء را در مورد این حروف، در تفسیرها و معانی متفاوت آیات قرآنی نشان دهد. همچنین نگارنده در این پایان‌نامه، قصد دارد تا به گردآوری آیاتی که در آنها «حروف جر زائد» وجود دارد، در یک مجموعه منسجم، پردازد.

۴-۵- روش تحقیق

نوع تحقیق در این پایان‌نامه، «تحلیلی توصیفی» است، که در آن ابتدا به شرح موضوع و توصیف آن از دیدگاه‌های مختلف پرداخته می‌شود و سپس این دیدگاهها مورد بررسی قرار می‌گیرد. روش گردآوری اطلاعات در این پایان‌نامه، روش کتابخانه‌ای می‌باشد. نویسنده با مراجعه به کتابخانه‌ها و مطالعه و بررسی متون تألیف شده در این موضوع (منابع عربی و فارسی)، مانند کتابها، مقاله‌ها و یا پایان‌نامه‌ها، به جمع آوری اطلاعات می‌پردازد. همچنین نویسنده با استفاده از فهرست کتابها و مقالات و پایان‌نامه‌هایی که حول این موضوع نوشته شده‌اند، و نیز با مراجعه به سیستمهای اطلاع رسانی کامپیوتری و همچنین با مشورت با اساتید، به شناخت و جمع آوری منابع پرداخته است.

مراحل انجام تحقیق شامل گردآوری داده‌ها (جمع‌آوری اطلاعات)، تنظیم و طبقه‌بندی اطلاعات، تحلیل داده‌ها، نتیجه‌گیری و سپس نگارش و تدوین می‌باشد.

ابزار جمع‌آوری اطلاعات در این تحقیق، فیش برداری می‌باشد که در هر فیش نام یک منبع و مشخصات کامل آن و نویسنده آن، و مختصراً از مباحث آن منبع، نوشته می‌شود.

عرصه تحقیق کل قرآن کریم (همه سوره‌ها و آیات) می‌باشد. در این پایان‌نامه با کمک کتبی که به اعراب قرآن پرداخته‌اند، ابتدا به جمع آوری آیاتی که در آنها حرف جر زائد ذکر شده است و سپس به جدا سازی آیات مورد توافق نظر آنها و آیات مورد اختلاف نظر آنها پرداخته شده و بعد از آن آیات مورد اختلاف نظر علماء بررسی شده است..

۱-۶- محدودیت‌های تحقیق

در این پایان‌نامه، نگارنده با مشکلات و محدودیتها بی مواجه است از جمله:

- ۱- چون عرصه تحقیق کل قرآن کریم است، لذا علاوه بر کیفیت موضوع که از اهمیت ویژه‌ای برخوردار است، کمیت قابل توجه آن هم، زمان و تلاش زیادی را اقتضاء می‌نماید.
- ۲- از محدودیت‌های دیگر این پایان‌نامه، این است که منابع در این زمینه زیاد نمی‌باشد. همچنین بعضی از منابع این موضوع قابل دسترسی نمی‌باشند چون چاپ کشورهای عرب زباند و در این کشورها موجود هستند و دسترسی به آنها برای نگارنده ممکن نیست.

۱-۷- مطالعات پیشین

در بررسی‌های انجام شده (در کتابخانه‌ها و سایتهاي علمي) کتاب، پایان‌نامه، و یا مقاله‌ای که صرفاً به

موضوع «کاربرد نحوی حروف جر زائد در قرآن کریم» پیردازد، یافت نشد. اما در بسیاری از کتب نحوی قدیم و جدید به موضوع «حروف جر زائد» پرداخته شده‌است، از جمله کتب قدیمی:

- ۱- کتاب «حروف المعانی» از زجاجی (۳۴۰ هـ). این کتاب اولین کتابی است که در مورد حروف معانی نوشته شده است و مختصراً شواهدی از حروف معانی و در ضمن آن حروف جر را ذکر کرده است.
- ۲- کتاب «معانی الحروف» از رمانی (۲۸۴ هـ). این کتاب نیز به حروف معانی پرداخته است و در آن مختصراً حروف جر نیز بیان شده است اما جامع و کامل نیست.

۳- کتاب «الأزهية فی علم الحروف» از هروی (۴۱۵ هـ). در بخشی از این کتاب به حروف جر پرداخته شده و شواهدی از آیات قرآن مجید و نیز شواهدی از اشعار، بیان شده است ولی همه شواهد قرآنی در آن ذکر نشده است.

۴- کتاب «رسف المبانی فی شرح حروف المعانی» از مالقی (۷۰۲ هـ). در این کتاب مبانی نظری حروف جر، به خوبی بیان شده است و همچنین شواهدی از آیات قرآن مجید و ایيات نیز بیان شده است ولی این کتاب نیز جامع آیات قرآنی در این زمینه نیست.

۵- کتاب «الجني الداني فی حروف المعانی» از مرادی (۷۴۹ هـ). در این کتاب نیز به «حروف جر زائد» پرداخته شده و نیز وجود اختلاف علماء در بعضی از مصاديق آن ذکر شده است اما بین آنها داوری نشده است. همچنین شاهد مثالهای قرآنی در آن بسیار اندک است.

۶- کتاب «معنى الليب عن كتب الاعاريب» از ابن هشام (۷۶۱ هـ). در باب اول از این کتاب در تفسیر حروف، به «حروف جر زائد» پرداخته شده وجود اختلاف علمای نحو نیز ذکر شده، و در آخر نویسنده نظر خود را بیان می‌نماید، اما این کتاب هم جامع مصاديق قرآنی نیست.

۷- «الإتقان فی علوم القرآن» از سیوطی (۱۴۴۵ هـ). در این کتاب بعضی از آیاتی که در آنها حرف جر زائد به کار رفته است ذکر شده که بسیار اندک است.

و از منابع جدیدی که به موضوع حروف جر زائد پرداخته‌اند، عبارتند از:

۱- کتاب «النحو الوافى فی حروف المعانی»، این کتاب در مورد مبانی نظری در حروف جر زائد و نیز در مورد تضمین در حروف جر، شامل مطالب فراوانی است که نگارنده را بسیار یاری نمود.

۲- کتاب «معانی حروف عند ابن هشام و الرمانی». در این کتاب نویسنده به بررسی آراء «ابن هشام» و «الرمانی» در مورد معانی حروف می‌پردازد و در خلال آن، نظرات آنها را در مورد «حروف جر زائد» بیان می‌نماید اما فقط به ذکر آنها بسته کرده است و به داوری بین نظرات «الرمانی» و «ابن هشام» پرداخته است.

۳- کتاب «معانی حروف با شواهد از قرآن و حدیث». این کتاب از منابع جدید در این زمینه می‌باشد، که به معانی حروف پرداخته و در بخشی از آن به حروف جر نیز پرداخته است که بسیار مختصر می‌باشد.

۴- کتاب «من اسرار الحروف الجر فی الذکر الحکیم». این کتاب نیز از منابع جدید در این زمینه می‌باشد که به حروف جر در قرآن کریم پرداخته است، اما بیشتر از لحاظ بلاغی آن را مورد بررسی قرار

داده است و در ضمن به جمع همه آیاتی که در آنها حروف جر زائد وجود دارد پرداخته و به مثالهایی از آنها اکتفا نموده است.

همچنین مقالات «ظاهره التضمين» و «نظرية عامل و معمول» نیز نگارنده را در نگارش این پایان نامه بسیار یاری نمود.

اما از آنجا که جنس این تحقیق، بررسی مصاديق یکی از موارد نحوی، یعنی حرف جر زائد، در کل قرآن مجید است، لذا بیشتر کتبی مورد استفاده نگارنده بوده اند که به اعراب قرآن پرداخته اند و کل قرآن کریم را مورد تحلیل و بررسی نحوی قرار داده اند مانند: «اعراب القرآن الکریم و بیانه»، «الکشاف»، «التبیان فی اعراب القرآن» و دیگر کتبی که در این پایان نامه از آنها استفاده شده است.

۱-۸- ساختار پایان نامه

این پایان نامه شامل چند فصل می شود:

در فصل اول مقدمه است که شامل شرح مختصری از موضوع پایان نامه، بیان مسئله، اهمیت و اهداف تحقیق، پیشینه تحقیق آن پرداخته می شود. سپس روش تحقیق و ابزارهای گردآوری اطلاعات، محدودیتهای تحقیق، شرح واژه ها و اصطلاحات به کار رفته در تحقیق و در آخر ساختار تحقیق بیان می گردد.

فصل دوم به بیان مبانی نظری در مورد حروف جر و انواع آنها و نیز به بیان مبانی نظری در مورد حروف جر زائد و نیز به بیان واژه «زائد» و تعریف آن می پردازد. سپس بیان می کند که آیا این واژه مختص حروف جر است یا نه؟ و در خلال آن به طور اجمالی تقشهای نحوی زائد دیگر هم، مورد بررسی قرار می گیرد.

از آنجا که در بعضی از آیات قرآن تضمين به کار رفته است، در فصل سوم به بیان واژه تضمين و سپس ارتباط آن با حروف جر زائد پرداخته می شود. همچنین در این فصل مختصراً به مجاز و کنایه نیز پرداخته می شود.

در فصل چهارم به ذکر آمار حروف جر زائد که در قرآن به کار رفته می پردازد. در این فصل سعی می شود تا همه آیاتی که در آنها حرف جر زائد وجود دارد گردآوری شود. و سپس آیات مورد توافق نظر علماء و آیات مورد اختلاف نظر علماء، از یکدیگر جدا می شود.

در فصل پنجم به بحث و بررسی آیات مورد اختلاف بین علمای نحو و تفسیر، در رابطه با اصلی بودن و یا زائد بودن حروف جر در این آیات، پرداخته می شود و سعی می شود تا با آدله‌ای مورد قبول، نظری که به صواب نزدیکتر است بیان گردد.

فصل آخر شامل جمع بندی و نتیجه‌گیری می شود و پیشنهاداتی برای تکمیل بیشتر موضوع این پایان-نامه توسط دیگر محققان در آینده و مطالعات بعدی در این زمینه، عرضه می گردد.

فصل دوم

بررسی حروف جر زائد

۱-۲- عامل چیست؟

از آنجا که حروف جر زائد از حروف عامل هستند، ابتدا مختصری به موضوع عامل و معمول پرداخته می‌شود.

آقای دکتر محمد ابراهیم خلیفه شوشتري^۱ در مقاله‌ی خود «نظریة العامل والمعمول»^۲ در مورد عامل و معمول نکات زیر را بیان نموده‌اند: "عامل در لغت، به کسی که عمل و کاری را انجام می‌دهد و کسی که امور فردی دیگر را در مال و ملک و کارش، بر عهده می‌گیرد و نیز به کسی که زکات را از صاحب آن می‌گیرد، اطلاق می‌شود و جمع آن «عمل» و «عملة» می‌باشد. همچنین به چیزی که در چیز دیگری اثر می‌گذارد نیز اطلاق می‌گردد که در این صورت جمع آن «عوامل» می‌شود.

اما در اصطلاح علم نحو، عامل به آن چیزی گفته می‌شود که باعث ظاهر شدن علامتهاي اعرابی می‌شود و اين علامتها باعث ايجاد معاني مختلف می‌شوند يعني اعراب فاعلي و مفعولي و اضافي. در واقع عامل در علم نحو با علامتهاي اعرابی در ارتباط است، چه آن علامتهاي اعرابی که در لفظ ظاهر می‌شوند و چه آنهايی که در لفظ ظاهر نمی‌شوند، و يا علامتهاي بنائي مرتبط نیست.

عامل نحوی دو نوع است: عامل لفظی و عامل معنوی.

عامل لفظی، خود شامل چند نوع است که عبارتند از:

۱- فعل: در واقع اصلی‌ترین و قوی‌ترین عامل لفظی است و دو نوع است:

الف) فعل لازم: که يا عامل رفع است و فاعلش را مرفوع می‌کند، مانند: «ذهب المعلم»، و يا عامل رفع و نصب است و فاعلش را مرفوع و نواصبي غير از مفعول به را منصوب می‌نماید مانند قوله تعالی: «وَكَفَى بِاللَّهِ شَهِيدًا»^۳، و

^۱) محمد ابراهیم خلیفه شوشتري، عضو هیأت علمي دانشگاه شهید بهشتی تهران و از اساتید بزرگ صرف و نحو و بلاغت زبان عربي هستند ايشان داري آثار زيارتي هستند از جمله: الجامع في عروض العربي بين النظرية والتطبيق، تاريخ علم النحو العربي، الجوار في الدرس النحوي حقيقيه و دوره الوظيفي.

^۲) محمد ابراهیم خلیفه شوشتري، نظریة العامل و المعمول حقیقتها و دورها الوظيفي في الدرس النحوي، مجلة علمي - پژوهشي دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه تهران، ۱۳۸۷، شماره ۱۸۶-۲، دوره ۵۹، صص ۲ الی ۹.

^۳) ما أَصْبَاكَ مِنْ حَسَنَةٍ فِيمَنَ اللَّهُ وَمَا أَصْبَاكَ مِنْ سَيِّئَةٍ فِيمَنْ تَسْبِيكَ وَأَرْسَلْتَكَ لِلنَّاسِ رَسُولًا وَكَفَى بِاللَّهِ شَهِيدًا [نساء، ۷۹].

مانند این جمله: «ذهب المعلمُ ماشياً ليلاً».

ب) فعل متعدد: که عامل رفع و نصب است و فاعلش را مرفوع و مفعول به و دیگر منصوبات، مانند حال و تمیز و مقایل را منصوب می‌کند. مانند: «أعلم محمد الطالب الاستاذ مسافراً» و مانند قوله تعالى: «وَ جَاءُو أَبَاهُمْ عِشَاءً يَكُونُنَّ!».

۲- اسم فاعل: که دو نوع است:

الف) لازم: که یا عامل رفع است و فاعلش را مرفوع می‌کند مانند: «محمد مسافر أبوه» و یا عامل رفع و نصب است و فاعلش را مرفوع و نواصی غیر از مفعول به را، منصوب می‌نماید مانند: «المعلمُ قادمٌ ماشياً» و «محمد مسافرٌ مع أهله صباحاً إلى الكوفة».

ب) متعدد: که عامل رفع و نصب است و فاعلش را مرفوع و مفعول به و دیگر منصوبات را، منصوب می‌کند. مانند: «محمد مُكرِّم أبوه خالداً محتاجاً».

۳- اسم مفعول: که دو نوع است:

الف) نوع اول که یا فقط نائب فاعلش را مرفوع می‌کند. مانند «الإسلامُ منصورُ جيشه» و یا اینکه نائب فاعلش را مرفوع و غیر از مفعول به را منصوب می‌کند. مانند: «خالدٌ مضروبٌ جالساً ضرباً شديداً».

ب) نوع دوم که نائب فاعلش را مرفوع و مفعول به و دیگر منصوبات را، منصوب می‌کند. مانند: «أقبلَ القَرِيرُ مسكوناً ثوباً جديداً».

۴- اسم منسوب: که ملحق به اسم مفعول است و متعدد نیست و نائب فاعلش را مرفوع و گاهی حال را منصوب می‌کند مانند: «أنا قرشيٌّ مفتخرٌ».

۵- صفت مشبهه: که سه نوع است:

الف) فاعلش را مرفوع می‌کند. مانند: «محمدٌ جميلٌ وجهه».

ب) شبیه به مفعول به را منصوب می‌کند. مانند: «على حسن الوجه».

^۱) یوسف، ۱۶.