





دانشکده علوم پایه

پایان نامه دوره کارشناسی ارشد شیمی (آلی)

عنوان

سنتر سلنوسیاناتو-سولفونیل ایمین ها و دی سیانوپیریدین ها از سولفونو کیتین ایمین ها

نگارش

زهره طاهری

استاد راهنما

دکتر عیسیٰ یاوری

تیر ۱۳۹۳

بسم الله الرحمن الرحيم



## تأییدیه اعضاي هیأت داوران حاضر در جلسه دفاع از پیمان نامه کارشناسی ارشد

اعضاي هیأت داوران نسخه نهايی پایان نامه خانم زهره طاهری رشته شيمي آلى تحت عنوان "سنتر سلنوسیاناتو- سولفونیل ایمین ها و دی سیانو پیریدین ها از سولفونو کیتین ایمین ها" را از نظر فرم و محتوا بررسی نموده و آن را برای اخذ درجه کارشناسی ارشد و برگزاری جلسه دفاعیه در تاریخ ۱۳۹۳/۴/۴ مورد تأیید قرار دادند.

اعضاي هیأت داوران	نام و نام خانوادگی	رتبه علمی	امضاء
۱ - استاد راهنما	دکتر عیسیی یاوری	استاد	
۲ - استاد ناظر داخلی	دکتر اکبر حیدری	استاد	
۳ - استاد ناظر داخلی	دکتر محمد زمان کسایی	دانشیار	
۴ - استاد ناظر خارجی	دکتر حسین رضا دارابی	استاد	
۵ - نماینده تحصیلات تكمیلی	دکتر اکبر حیدری	استاد	

## آییننامه حق مالکیت مادی و معنوی در مورد نتایج پژوهش‌های علمی دانشگاه تربیت مدرس

مقدمه: با عنایت به سیاست‌های پژوهشی و فناوری دانشگاه در راستای تحقق عدالت و کرامت انسانها که لازمه شکوفایی علمی و فنی است و رعایت حقوق مادی و معنوی دانشگاه و پژوهشگران، لازم است اعضای هیأت علمی، دانشجویان، دانشآموختگان و دیگر همکاران طرح، در مورد نتایج پژوهش‌های علمی که تحت عنوانین پایان‌نامه، رساله و طرحهای تحقیقاتی با هماهنگی دانشگاه انجام شده است، موارد زیر را رعایت نمایند:

ماده ۱- حق نشر و تکثیر پایان‌نامه/ رساله و درآمدهای حاصل از آنها متعلق به دانشگاه می‌باشد ولی حقوق معنوی پدید آورندگان محفوظ خواهد بود.

ماده ۲- انتشار مقاله یا مقالات مستخرج از پایان‌نامه/ رساله به صورت چاپ در نشریات علمی و یا ارائه در مجتمع علمی باید به نام دانشگاه بوده و با تایید استاد راهنمای اصلی، یکی از اساتید راهنماء، مشاور و یا دانشجو مسئول مکاتبات مقاله باشد. ولی مسئولیت علمی مقاله مستخرج از پایان‌نامه و رساله به عهده اساتید راهنماء و دانشجو می‌باشد.

تبصره: در مقالاتی که پس از دانشآموختگی بصورت ترکیبی از اطلاعات جدید و نتایج حاصل از پایان‌نامه/ رساله نیز منتشر می‌شود نیز باید نام دانشگاه درج شود.

ماده ۳- انتشار کتاب، نرم افزار و یا آثار ویژه (اثری هنری مانند فیلم، عکس، نقاشی و نمایشنامه) حاصل از نتایج پایان‌نامه/ رساله و تمامی طرحهای تحقیقاتی کلیه واحدهای دانشگاه اعم از دانشکده‌ها، مرکز تحقیقاتی، پژوهشکده‌ها، پارک علم و فناوری و دیگر واحدها باید با مجوز کتبی صادره از معاونت پژوهشی دانشگاه و براساس آئین نامه‌های مصوب انجام شود.

ماده ۴- ثبت اختراع و تدوین دانش فنی و یا ارائه یافته‌ها در جشنواره‌های ملی، منطقه‌ای و بین‌المللی که حاصل نتایج مستخرج از پایان‌نامه/ رساله و تمامی طرحهای تحقیقاتی دانشگاه باید با هماهنگی استاد راهنمای اینجا انجام شود.

ماده ۵- این آییننامه در ۵ ماده و یک تبصره در تاریخ ۸۷/۴/۱ در شورای پژوهشی و در تاریخ ۸۷/۴/۲۳ در هیأت رئیسه دانشگاه به تایید رسید و در جلسه مورخ ۸۷/۷/۱۵ شورای دانشگاه به تصویب رسیده و از تاریخ تصویب در شورای دانشگاه لازم الاجرا است.

«اینجانب اعظم شیخی دانشجوی رشته‌شیمی آلی ورودی سال تحصیلی ۱۳۹۱ مقطع کارشناسی ارشد دانشکده علوم پایه متعهد می‌شوم کلیه نکات مندرج در آئین نامه حق مالکیت مادی و معنوی در مورد نتایج پژوهش‌های علمی دانشگاه تربیت مدرس را در انتشار یافته‌های علمی مستخرج از پایان‌نامه /رساله تحصیلی خود رعایت نمایم. در صورت تخلف از مفاد آئین نامه فوق الاشعار به دانشگاه وکالت و نمایندگی می‌دهم که از طرف اینجانب نسبت به لغو امتیاز اختراع بنام بنده و یا هر گونه امتیاز دیگر و تغییر آن به نام دانشگاه اقدام نماید. ضمناً نسبت به جبران ضرر و زیان حاصله بر اساس برآورد دانشگاه اقدام خواهم نمود و بدینوسیله حق هر گونه اعتراض را از خود سلب نمودم»

امضا: زهره طاهری

تاریخ: ۹۳/۰۴/۰۴

## آیین نامه چاپ پایان نامه (رساله) های دانشجویان دانشگاه تربیت مدرس

نظر به اینکه چاپ و انتشار پایان نامه (رساله) های تحصیلی دانشجویان دانشگاه تربیت مدرس، مبین بخشی از فعالیتهای علمی - پژوهشی دانشگاه است بنابراین به منظور آگاهی و رعایت حقوق دانشگاه، دانش آموختگان این دانشگاه نسبت به رعایت موارد ذیل متعهد می شوند:

ماده ۱: در صورت اقدام به چاپ پایان نامه (رساله) ی خود، مراتب را قبلاً به طور کتبی به «دفتر نشر آثار علمی» دانشگاه اطلاع دهد.

ماده ۲: در صفحه سوم کتاب (پس از برگ شناسنامه) عبارت ذیل را چاپ کند:

«کتاب حاضر، حاصل پایان نامه کارشناسی ارشد/ رساله دکتری نگارنده در رشته شیمی آیی است که در سال ۱۳۹۳ در دانشکده علوم پایه دانشگاه تربیت مدرس به راهنمایی جناب آقای دکتر عیسی یاوری، مشاوره سرکار خانم/جناب آقای دکتر..... و مشاوره سرکار خانم/جناب آقای دکتر.... از آن دفاع شده است.»

ماده ۳: به منظور جبران بخشی از هزینه های انتشارات دانشگاه، تعداد یک درصد شمارگان کتاب (در هر نوبت چاپ) را به «دفتر نشر آثار علمی» دانشگاه اهدا کند. دانشگاه می تواند مازاد نیاز خود را به نفع مرکز نشر در معرض فروش قرار دهد.

ماده ۴: در صورت عدم رعایت ماده ۳، ۵۰٪ بهای شمارگان چاپ شده را به عنوان خسارت به دانشگاه تربیت مدرس، تأثیه کند.

ماده ۵: دانشجو تعهد و قبول می کند در صورت خودداری از پرداخت بهای خسارت، دانشگاه می تواند خسارت مذکور را از طریق مراجع قضایی مطالبه و وصول کند؛ به علاوه به دانشگاه حق می دهد به منظور استیفاده حقوق خود، از طریق دادگاه، معادل وجه مذکور در ماده ۴ را از محل توقيف کتابهای عرضه شده نگارنده برای فروش، تامین نماید.

ماده ۶: این جانب اعظم شیخی دانشجوی رشته شیمی آلمی مقطع کارشناسی ارشد تعهد فوق وضمانات اجرایی آن را قبول کرده، به آن ملتزم می شو姆.

نام و نام خانوادگی: زهره طاهری

تاریخ و امضای: ۹۳/۰۴/۰۴

## ماهیت آموقته های ه

تقدیم می کنم به آنانکه مهر آسمانی شان آرام بخش آلام زمینی ام است:

به استوار ترین تکیه گاهم، دستان پر مهر پدرم، به سبزترین نگاه زندگی ام، نگاه سبز  
مادرم که هر چه آموقتم در مكتب عشق شما آموقتم و هر چه بکوشم قطره ای از دریای  
بی گران مهربانی تان را سپاس نتوانم گفت. امروز هستی ام به امید شماست و فردا کلید  
باغ بهشتم رضای شما. ه آوردي گران سنگ تر از این نداشتم تا به خاک پای تان نثار  
کنم، باشد که حاصل تلاشم نسیم گونه غبار فستگی تان را بزداید.

بوسه بر دستان پر مهر تان

## تقدیر و تشکر

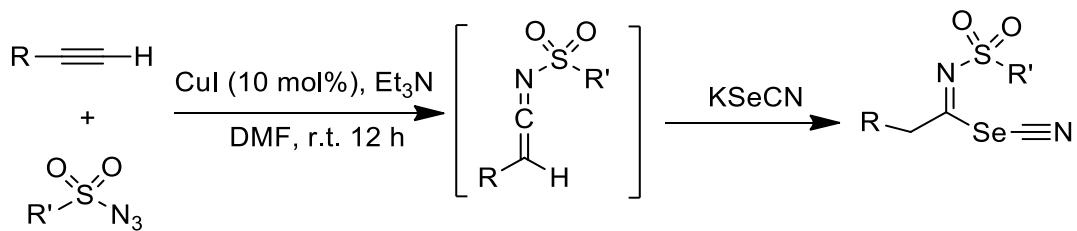
سپاس و ستایش یکتای بی همتای دیگر نامش آرامش بخش دل و  
زندگانی را داشت صفا بخش روح است.

برفورد لازم می دانم تا به رسم ادب و حق شناسی کمال امتنان و نهایت  
ارادت قلبی ام را نسبت به استاد بزرگوار و ارجمند جناب آقای دکتر عیسی  
کاووی ابراز نمایم که راهنماییهای ارزشمند و مکرر ایشان همواره  
راهگشای و نقطه امیدی بود در لحظات دشوار تلاشم.

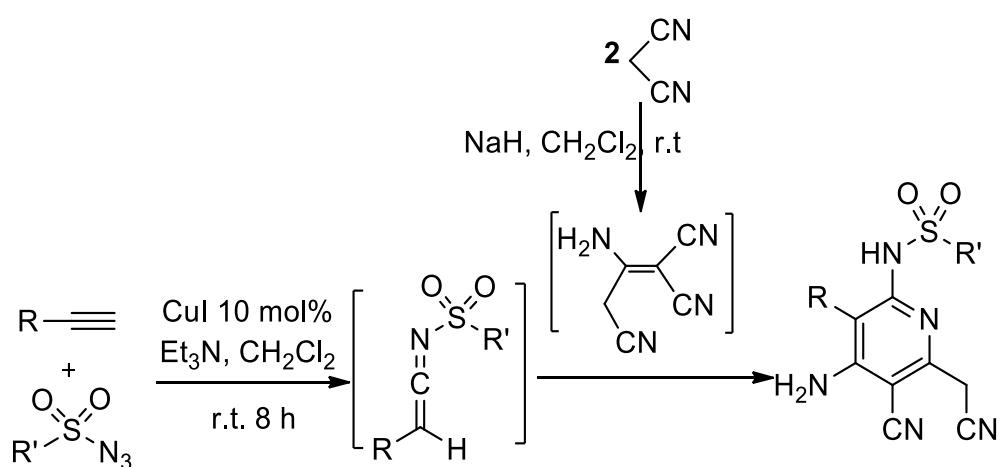
از اساتید محترم آقایان دکتر اکبر میری، دکتر محمد زمان کسایی، دکتر  
مسین رضا دارابی که زحمت مطالعه و داوری ساله حاضر را متقابل شدند،  
نهایت سپاس و تشکر را دارم.

## چکیده

در این پایان نامه، واکنش سه جزئی آلکین‌های انتهایی، سولفونیل آزیدها و پتاسیم سلنوسیانات در مجاورت مس(I) یدید برای تشكیل مشتقات سلنوسیاناتو-سولفونیل ایمین‌های استخلافدار، با بازده خوب، گزارش شده است.



همچنین، با استفاده از واکنش چهار جزئی سولفونیل آزیدها، ۲-آمینو-۱،۱-تری‌سیانوپروپیلن و آلکین‌های انتهایی در مجاورت مس(I) یدید، مشتق‌های پیریدین با بازده خوب بدست آمده است.



کلید واژه‌ها: آلکین انتهایی، سولفونیل آزید، پتاسیم سلنوسیانات، ۲-آمینو-۱،۱-تری‌سیانوپروپیلن، کاتالیست مس، سلنوسیاناتو-سولفونیل ایمین، پیریدین.

## فهرست مطالب

---

عنوان	صفحه
-------	------

---

### فصل اول : مهم ترین روش های سنتز کیتین ایمین ها

۱-۱ مقدمه	۲
۱-۲-۱ مهم ترین روش های سنتز کیتین ایمین های خطی	۳
۱-۲-۱-۱ سنتز کیتین ایمین با استفاده از معرف ویتیگ	۳
۱-۲-۱-۲ سنتز کیتین ایمین از افزایش کاربن به ایزوسیانید	۵
۱-۲-۱-۳ سنتز کیتین ایمین با استفاده از واکنش های حذفی	۷
۱-۲-۱-۴ سنتز کیتین ایمین از طریق واکنش های نو آرایی	۷
۱-۲-۱-۵ سنتز کیتین ایمین از طریق معرف های آلی فلزی	۹
۱-۲-۱-۶ سنتز کیتین ایمین از طریق واکنش های چند جزئی بر پایه ایزوسیانید	۹
۱-۲-۱-۶-۱ سنتز کیتین ایمین از طریق واکنش نف- ایزوسیانید	۹
۱-۲-۱-۶-۲ سنتز کیتین ایمین ها با واکنش ایزوسیانید، ترکیبات استیلینی کم الکترون و هسته دوست ها	۱۱
۱-۲-۱-۷ کیتین ایمین تولید شده از استیلید مس و آلکیل یا آریل سولفونیل آزیدها	۱۳
۱-۳ کیتین ایمین های حلقوی	۱۴

### فصل دوم : سنتز جدید مشتقات سلنو سیاناتو- سولفونیل ایمین های استخلاف دار

۱-۲ مقدمه	۱۷
-----------	----

۱۸	۲-۲ تهیه ترکیبات ارگانو سلنیوم
۱۸	۱-۲-۲ از طریق جانشینی هالوژن ها و گروه های مرتبط
۱۹	۲-۲-۲ با استفاده از نمک های دی آزو نیوم
۲۰	۳-۲-۲ از طریق واکنش های اکسیداسیون و احیاء
۲۰	۴-۲-۲ از طریق تشکیل پیوند Se-CN
۲۱	۳-۲ واکنش های سلنوسیانات های آلی
۲۱	۱-۳-۲ افزایش به نیتریل
۲۱	۲-۳-۲ جایگزینی گروه نیتریل
۲۱	۱-۲-۳-۲ جایگزینی گروه نیتریل با هترواتم
۲۲	۲-۲-۳-۲ جایگزینی گروه نیتریل با اتم کربن
۲۲	۳-۳-۲ حذف گروه نیتریل
۲۳	۴-۳-۲ ایزومری به ایزو سلنوسیانات ها
۲۳	۴-۲ روش سنتزی جدید سلنوسیاناتو-سولفونیل ایمین های استخلاف دار
۲۶	۵-۲ بحث و نتیجه گیری
۲۷	۶-۲ مکانیسم پیشنهادی
۲۸	۷-۲ بخش تجربی
۲۸	۱-۷-۲ دستگاهها و مواد شیمیایی
۲۸	۲-۷-۲ روش آزمایش

## فصل سوم: سنتز مشتقات دی سیانو پیریدین ها

٤٠ .....	۱-۳ مقدمه
٤٢. ....	۲-۳ مهمترین روش های سنتز پیریدین ها
٤٢. ....	۳-۲-۱ روش های تراکمی
٤٢ .....	۳-۲-۱-۱ تراکم ۱، ۵-دی کربونیل ها
٤٣ .....	۳-۲-۱-۲ روش هانش
٤٤ .....	۳-۲-۱-۳ روش بولمن - راتز
٤٥.....	۳-۲-۱-۴ استفاده از ۱، ۳-دی کربونیل ها و ۳-آمینوانون ها
٤٦ .....	۳-۲-۱-۵ روش کرونکه
٤٧ .....	۳-۲-۲ واکنش های حلقه زایی
٤٧.....	۳-۲-۲-۱ واکنش های دیلز-آلدر با ۱-آزا-دی ان ها
٤٨.....	۳-۲-۲-۲ واکنش کوندرات
٤٩.....	۳-۲-۲-۳ حلقه زایی [۲+۲+۲] کاتالیز شده با کبالت
۵۰ .....	۳-۲-۲-۴ حلقه زایی با اکسیم های سیرنشده
۵۰ .....	۳-۳ روش سنتزی جدید برای دی سیانو پیریدین ها
۵۰ .....	۳-۳-۱ سنتز مشتق های دی سیانو پیریدین از واکنش سه جزئی آلکین انتهایی، سولفونیل آزید و ۲-آمینو-۱، ۳-تری سیانوپروپیلن در مجاورت مس یدید
۵۱ .....	۳-۳-۲ بحث و نتیجه گیری

۵۴	۴-۳-۳ مکانیسم پیشنهادی
۵۴	۱-۴-۳-۳ بخش تجربی
۵۵	۲-۴-۳-۳ دستگاهها و مواد شیمیایی
۵۵	۳-۴-۳-۳ روش آزمایش
۶۹	منابع و مراجع

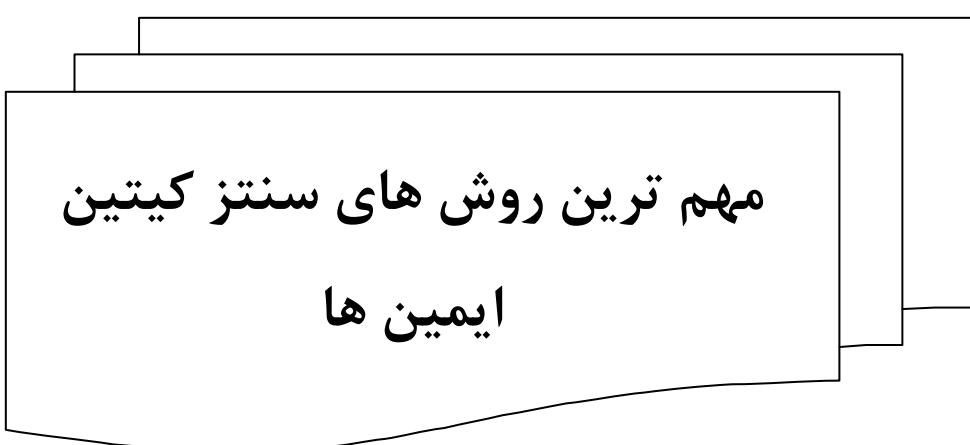
## فهرست شکل ها

صفحه

عنوان

۳۴	..... شکل (۱-۲) طیف IR ترکیب <b>۱۳b</b>
۳۵	..... شکل (۲-۲) طیف $^1\text{H}$ NMR ترکیب <b>۱۳b</b>
۳۶	..... شکل (۳-۲) طیف باز شده $^1\text{H}$ NMR ترکیب <b>۱۳b</b>
۳۷	..... شکل (۴-۲) طیف $^{13}\text{C}$ NMR ترکیب <b>۱۳b</b>
۳۸	..... شکل (۶-۲) طیف جرمی ترکیب <b>۱۳b</b>
۶۲	..... شکل (۱-۳) طیف IR ترکیب <b>۶b</b>
۶۳	..... شکل (۲-۳) طیف $^1\text{H}$ NMR ترکیب <b>۶b</b>
۶۴	..... شکل (۳-۳) طیف باز شده $^1\text{H}$ NMR ترکیب <b>۶b</b>
۶۵	..... شکل (۴-۳) طیف $^{13}\text{C}$ NMR ترکیب <b>۶b</b>
۶۶	..... شکل (۵-۳) طیف باز شده $^{13}\text{C}$ NMR ترکیب <b>۶b</b>
۶۷	..... شکل (۶-۳) طیف جرمی ترکیب <b>۶b</b>

# فصل اول

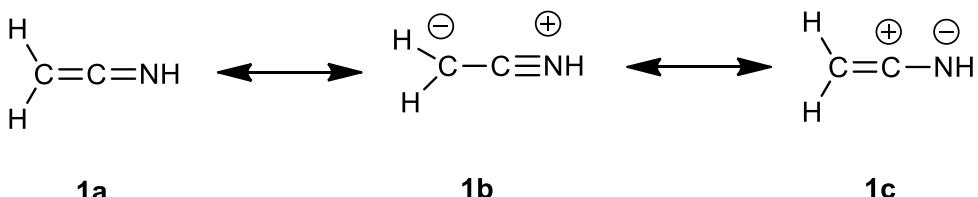


## ۱-۱ مقدمه

کیتین ایمین ها، با فرمول کلی  $R^1R^2C=C=NR^3$ ، یکی از مهمترین هتروکومولن ها و از حدواسط های مفید در شیمی آلی و به ویژه شیمی هتروسیکل به شمار می روند. اکثر کیتین ایمین ها، مایع روغنی بی رنگ، زرد کم رنگ و یا جامدهایی با دمای ذوب پایین هستند که تحت فشار خلاء قابل تقطیرند [۱]. در اغلب گزارش ها پیوند  $C=C=N$  به صورت تقریبا خطی گزارش شده است در حالیکه گروه بندی  $C=C=N$  اندکی خمیده است و مولکول کیتین ایمین تقارن موضعی<sup>۱</sup>  $C_s$  دارد. طیف زیر قرمز این ترکیبات جذب در ناحیه  $2000$  الی  $2090\text{ cm}^{-1}$  که متعلق به فرکانس کششی  $C=C=N$  است، را نشان می دهد [۲]. کیتین ایمین ها به عنوان عامل آبزدا در سنتز پیتید ها و طیف گستردۀ ای از هتروسیکل ها، از راه تراکم این ترکیب با پیوند های قطبی و سیستم های غیر قطبی به کار برده شده اند [۳]. در سال های اخیر برخی از کمپلکس های آلی فلزی کیتین ایمینی نیز گزارش شده است [۴]. به همین دلیل توجه به این ترکیب ها و مطالعه‌ی در خصوص واکنش های مربوط به این گونه‌ی فعال در حال افزایش است. کیتین ایمین ها ساختارهای ایزوالکترون با آلن ها و کیتین ها هستند (در مورد ساده ترین شامل ۱۶ الکترون). این ترکیبات را می‌توان با ساختارهای رزونانسی زیر نمایش داد. مهمترین ساختارهای رزونانسی **1a** و **1b** می‌باشند (شما ۱-۱).

---

<sup>۱</sup> Local symmetry



### شماي (۱-۱): ساختارهای روزننسی کیتین ایمین ها

با توجه به ساختارهای روزننسی کیتین ایمین، الکترون دوستها به دلیل چگالی الکترونی با بار جزئی منفی در کربن بتا یا نیتروژن تمایل دارند به این موقعیت‌ها نزدیک شوند. در صورتی که هسته دوستها به کربن آلفا اضافه می‌شوند [۵].

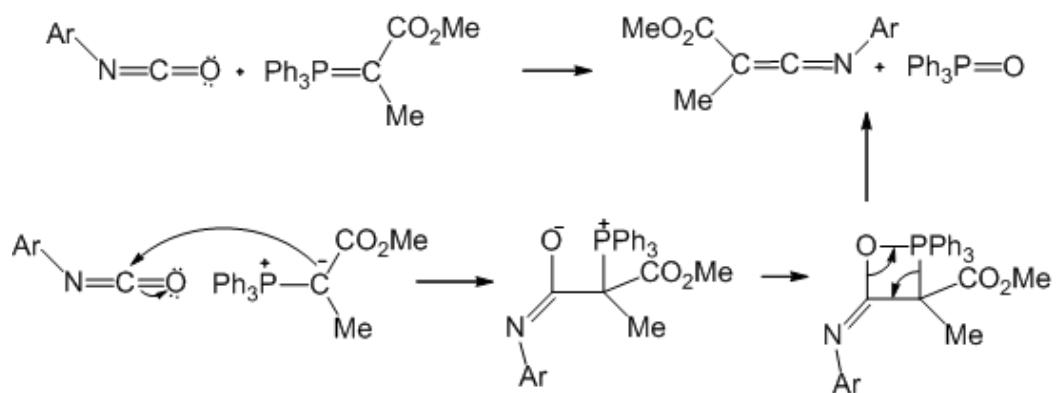
## ۱-۲ مهمترین روش‌های سنتز کیتین ایمین های خطی

با توجه به اهمیت و کاربرد کیتین ایمین‌ها، سنتز این ترکیبات مورد توجه قرار گرفته است. روش‌های متنوعی برای سنتز این ترکیبات در منابع علمی گزارش شده که در این بخش به شماری از آن‌ها می‌پردازیم.

### ۱-۲-۱ سنتز کیتین ایمین‌ها با استفاده از معرف ویتیگ

اولین روش برای سنتز کیتین ایمین توسط اشادینگر و هاوزر با واکنش ایلید‌های فسفر با ایزووسیانات در سال ۱۹۲۱ گزارش شد. مکانیسم واکنش شامل اضافه شدن ایلید فسفر به آریل ایزووسیانات، تشکیل حدواتهای بتایین و اکساففتان و در نهایت خروج تری فنیل فسفین اکسید و تشکیل کیتین ایمین می‌باشد. واکنش ویتیگ<sup>۲</sup> یکی از گسترده‌ترین روش‌های استفاده شده برای تشکیل پیوند C=N و C=C کیتین ایمین‌هاست [۶] (شماي ۱-۲).

<sup>2</sup> Wittig

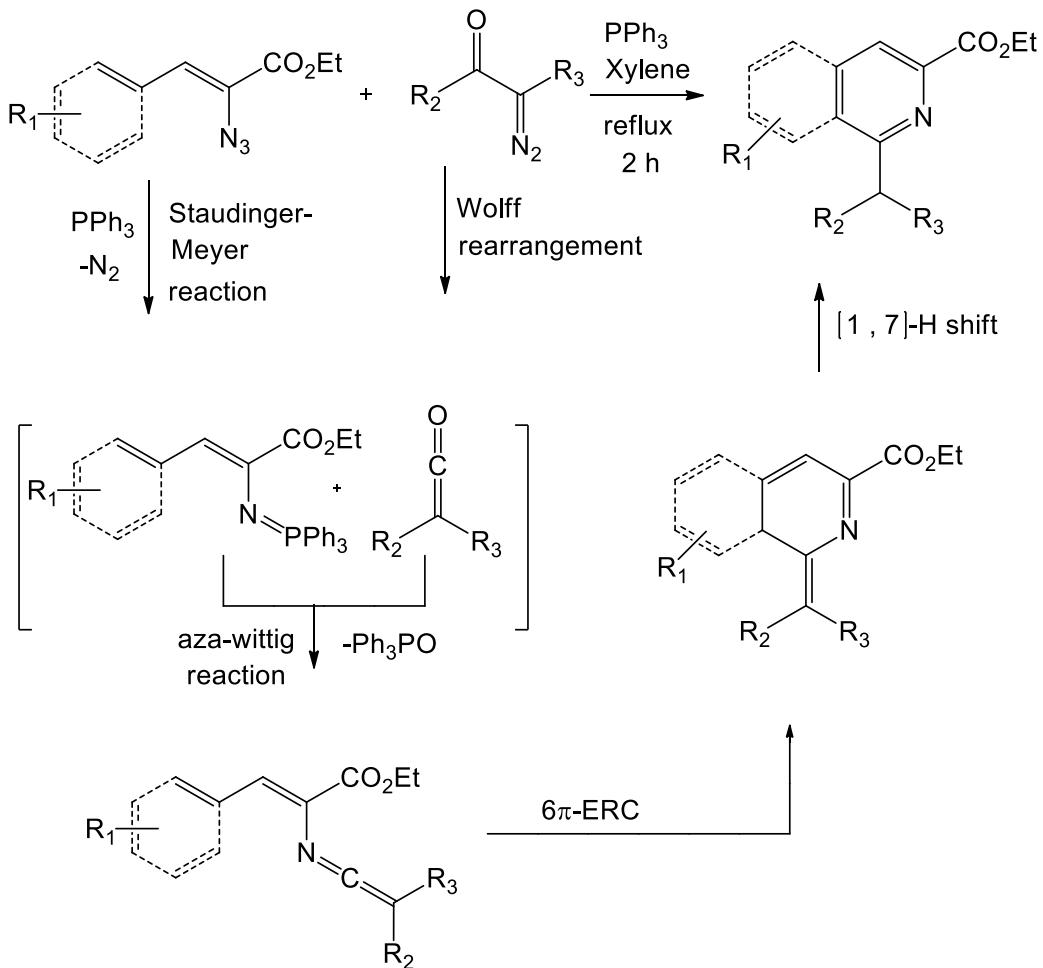


شماي (۲-۱): سنتز کيتين ايمين ها با واکنش ويتیگ

واکنش کوبل می تواند بین معرف آزا ويتیگ و کيتين ها نيز انجام شود. يكى از گزارش های جالبی که توسط يانگ و همكارانش منتشر شده است، سنتز مشتقات پيريدین يا ايزوکينولين به وسيله ي معرف آزا ويتیگ می باشد. مکانيسم اين واکنش به ترتيب شامل واکنش اشتادينگر - مایر<sup>۳</sup>، نو آرایي ولف<sup>۴</sup>، واکنش آزاوبتيگ، بسته شدن حلقه و [۱,۷] هيدريد شيفت است [۷] (شماي ۳-۱).

<sup>3</sup> Staudinger-Meyer reaction

<sup>4</sup> Wolff rearrangement

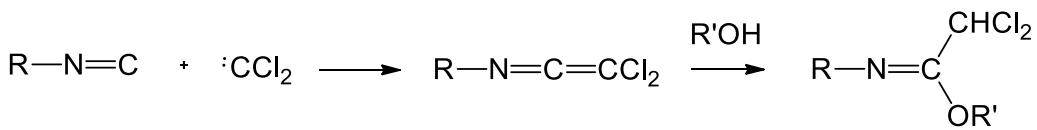


شماي (۱-۳): سنتز کيتين ايمين ها با معرف آزا ويتيگ

## ۱-۲-۲ سنتز کيتين ايمين از افزایش کاربن به ايزوسیانید

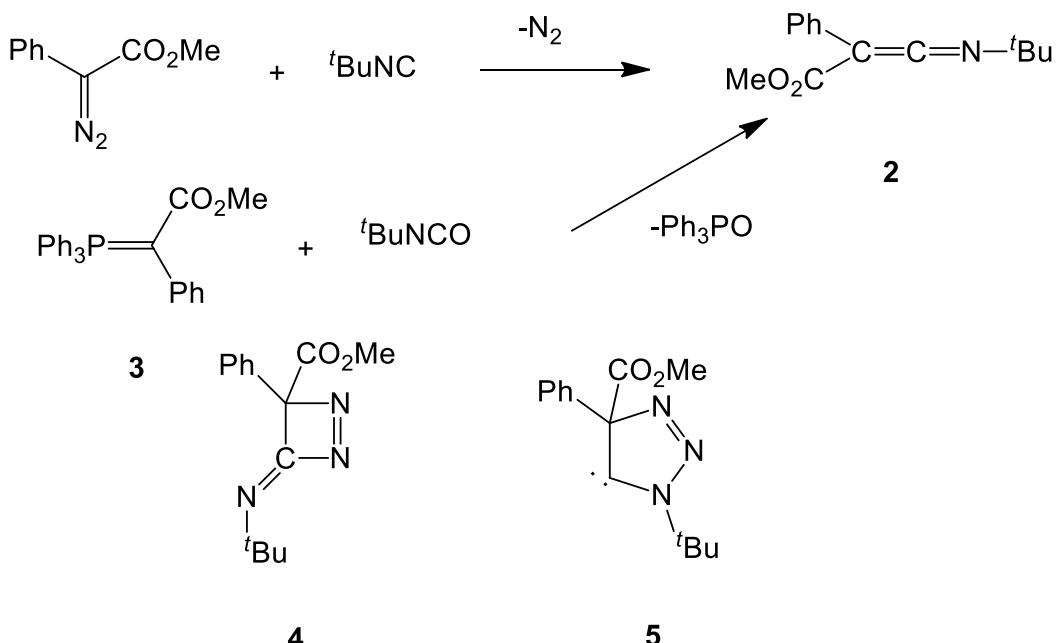
در اولین تلاش هالئوكس<sup>۵</sup>، از افزایش سیکلوهگزیل ایزوسیانید به دی کلرو کاربن که به صورت درجا از کلروفرم و پتابسیم هیدروکسید در اتانول تولید کرد. موفق به سنتز کيتين ايمين از کاربن ها شد[۸] (شماي ۱-۴).

<sup>۵</sup> Halleux



شماي (۴-۱): سنتز کيتين ايمين توسط هالئوكس

بعد از اولين گزارش توسط هالئوكس، سيگانك<sup>۶</sup> از واکنش متيل فنيل دىآزوستات با ترشرى-بوتيل ايزوسيانيد، کيتين ايمين ۲ را گزارش کرد [۹]. وي برای گزارش مکانيسم از واکنش ويتىگ ما بين ترشرى-بوتيل ايزوسيانات و فسفوران (واکنش اشتادينگ-هاوزر) بهره مى گيرد که با حذف فسفين اكسيد کيتين ايمين توليد مى شود. در نتيجه وي کيتين ايمين ۲ را از حدواته هاي ۴ و ۵ با خروج آهسته نيتروژن پيش‌بينى مى کند (شماي ۱-۵).

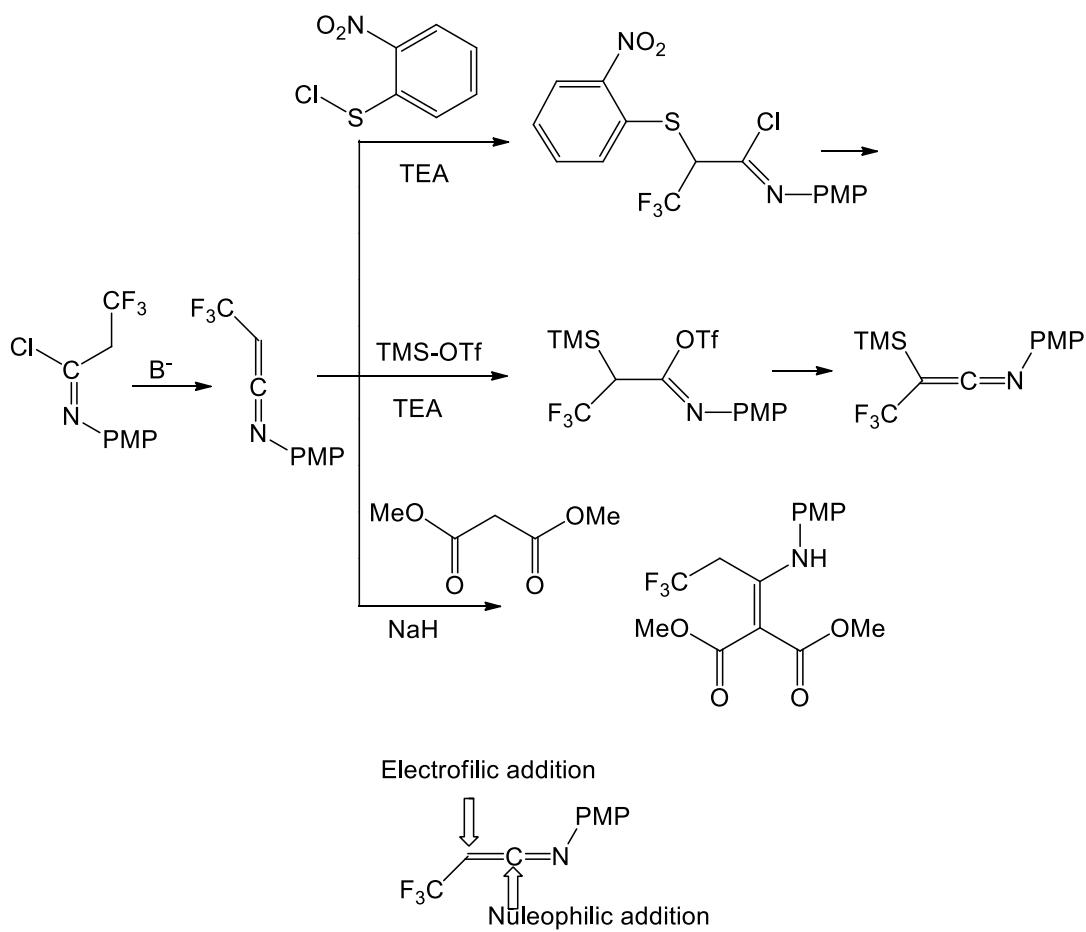


شماي (۱-۵): سنتز کيتين ايمين توسط سيگانك

<sup>6</sup> Ciganek

### ۳-۲-۱ سنتز کیتین ایمین از طریق واکنش های حذفی

در مجاورت یک باز مناسب، حذف از ایمیدویل کلرید ها منجر به تشکیل تری فلورور کیتین ایمین ها می شود که می توانند واکنش های افزایش الکترون دوستی و افزایش هسته دوستی را انجام دهند [۱۰]. (شما ۶-۱)



شما ۶-۱: سنتز کیتین ایمین از طریق واکنش های حذفی

### ۴-۲-۱ سنتز کیتین ها از طریق واکنش های نوآرایی

به دلیل توانایی الکترون کشندگی قوی گروه نیتریل، هیدروژن های موقعیت آلفا نیتریل ها خاصیت اسیدی دارد. در مجاورت بازهای مناسب نیتریل **۶** به  $\alpha$ -سیانوکربانیون **۷** تبدیل می شود. سیلیل دار