

٧٧١٠٧

دانشگاه تهران
دانشکده علوم - گروه شیمی

پایان نامه کارشناسی ارشد شیمی

عنوان :

فتوایزومریزاسیون در ۴-آلکیل فنیل تیوپیران ها

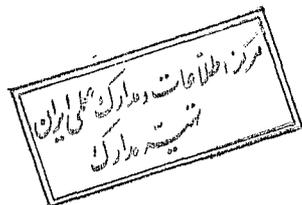
استاد راهنما :

دکتر هوشنگ پیرالهیمی

نگارش :

مهری سید هشترودی

۱۳۷۲ شمسی



۲۵۵

شماره
تاریخ
پیوست



آموزش دوره های کارشناسی ارشد و دکترا

طبق دعوت گروه آموزشی شیمی جلسه هیات ممتحنه برای رسیدگی به پایان نامه خانم مهری سید هشترویدی دانشجوی دوره کارشناسی ارشد رشته شیمی در ساعت ۱۱ صبح روز دوشنبه مورخ ۲۲/۲/۵ با حضور اعضاء کنندگان ذیل تشکیل گردید .
در این جلسه ابتدا خانم مهری سید هشترویدی در باره پایان نامه خویش که تحت عنوان فتوایزومریزاسیون در ۴- آلکیل فنیل تیوپیرانها " تنظیم شده بود، توضیحات لازم را ارائه نمود و سپس به سئوالات وارده پاسخ داد .
هیات ممتحنه پس از مشاوره، کار تحقیقی / تحقیقی و توصیفی / توصیفی ایشان را معادل ۴ واحد با نمره ۲۰ ارزیابی کردند .

امضاء

هیات ممتحنه

۱ - استاد راهنمای پایان نامه : آقای دکتر هوشنگ پیرالهی

۲ - آقای دکتر محمد رشوف درویش

۳ - آقای دکتر مهدی قندی

۴ - آقای دکتر محمد هادی خورگامی

۵ - آقای دکتر مرتضی فرنیا زین

دبیر گروه آموزشی
فرنیا

سپاس خداوند را که توفیق حاصل
شد تا این رساله به پایان
برسد .



تقدیم به مادر عزیز

و

پدر بزرگوارم



" این پژوهش با استفاده از اعتبارات مالی
شورای پژوهشی دانشگاه تهران انجام
گردیده است . بدینوسیله از بذل
توجه و حمایت های مالی آن شورای محترم
سپاسگزار می نمایم .



از استاد ارجمند جناب آقای دکتر هوشنگ پیرالهی
که راهنمایی این پروژه را برعهده داشتند و در تمامی
مراحل انجام کار مرا از راهنمایی های عالمانه
خوبش بهره مند نمودند نهایت تشکر را دارم و امیدوارم
همواره افتخار شاگردی ایشان را داشته باشم .

تقدیر و سپاس‌آز :

مسئولین محترم پژوهشگاه مواد و انرژی
سرکار خانم منیژه علیمدد و جناب آقای حسن سرشتی بخاطر همکاری
صمیمانه آنها در تهیه طیفهای *NMR* .
جناب آقای سعید بلالایی بخاطر راهنماییها و همکاری نزدیک ایشان .
همکاران :
آقای یعقوب رهنمای شریعتی ، خانم بدری زمان مومنی ،
خانم مهشاد علائی ، خانم نگار شیوایی ، خانم نگار نگار و
آقای سعید ظریفیان .
سرکار خانم پروین آذرتاش و جناب آقای سید رحمان موسوی بخاطر
همکاری صمیمانه در تنظیم و تایپ پایان نامه .

فهرست مطالب

صفحه	عنوان
بخش اول - مقدمه	
۱	فتوکرومیسم
۲	مکانیسم واکنش های فتوکرومی
۳	انواع واکنش های فتوکرومی
۳	تجزیه یا ترکیب
۳	ایزومری شدن نوری
۴	انتقال انرژی (اکسایش - کاهش)
۵	عوامل موثر در واکنش های فتوکرومی
۵	طول عمر جسم حاصل (B_0)
۵	پدیده خستگی
۶	حساس کننده ها
۷	تیوپیرا نها
۱۱	شواهد فتوکرومیسم در تیوپیرا نها
بخش دوم - بحث	
۲۵	سنتز و شناسایی مشتقات ۴- تیوپیران
۲۵	تهیه پیریلیوم پرکلرات مورد نیاز
۲۵	تهیه تیوپیریلیوم پرکلرات مورد نیاز از پیریلیوم پرکلرات
۲۶	تهیه ترکیبات ارگانومنیزم مورد نیاز
۲۷	تهیه n - بوتیل لیتیم

۲۷	سنتز مشتقات ۴- تیوپیران
	مطالعهء واکنش فتوشیمیایی ۴- آلکیل فنیل تیوپیرانهای سنتز شده
۳۰	درفازمایع
۳۱	قطبیت حلال
۳۱	متانول
۳۴	بنزن
۳۶	طول موج
۴۳	مطالعهء واکنش فتوشیمیایی مشتقات ۴- دی آریل تیوپیران در فازمایع
۵۲	مطالعهء واکنش فتوشیمیایی مشتقات ۴- تیوپیران در فاز جامد

بخش سوم - تجربه‌ها

۵۴	تهیه ۲ و ۴ و ۶- تری فنیل پیریلیوم پرکلرات
۵۴	تهیه ۲ و ۴ و ۶- تری فنیل تیوپیریلیوم پرکلرات
۵۵	تهیه متیل منیزیم بروماید
۵۷	تهیه اتیل منیزیم بروماید
۵۸	تهیه بنزیل منیزیم کلراید
۵۸	تهیه فنیل منیزیم بروماید
۵۹	تهیه n - بوتیل لیتیم
۶۰	تهیه ۴- متیل - ۲ و ۴ و ۶- تری فنیل تیوپیران
۶۱	تهیه ۴- اتیل - ۲ و ۴ و ۶- تری فنیل تیوپیران

- تهیه ۴- بنزیل-۲ و ۴ و ۶- تری فنیل تیوپیران ۶۲
- تهیه ۲ و ۴ و ۴ و ۶- تترا فنیل تیوپیران ۶۳
- تهیه ۴- n - بوتیل-۲ و ۴ و ۶- تری فنیل تیوپیران ۶۴
- تایش ترکیب ۴- متیل - ۲ و ۴ و ۶- تری فنیل تیوپیران درحلال بنزن
و طول موج ۲۵۴ نانومتر ۶۵
- تایش ترکیب ۴- متیل-۲ و ۴ و ۶- تری فنیل تیوپیران ،۸، درحلال
متانول و طول موج ۲۵۴ نانومتر ۶۶
- تایش ترکیب ۸ درحلال متانول و طول موج ۳۵۰ نانومتر ۶۷
- تایش ترکیب ۸ درحلال متانول و طول موج ۴۴۵ نانومتر ۶۸
- تایش ترکیب ۸ درحلال متانول و طول موج ۵۲۵ نانومتر ۶۹
- تایش ترکیب ۸ توسط نورخورشید درحلال متانول ۶۹
- تایش ترکیب ۴- اتیل-۲ و ۴ و ۶- تری فنیل تیوپیران ،۹، در
حلال متانول و طول موج ۲۵۴ نانومتر ۷۰
- تایش ترکیب ۴- بوتیل-۲ و ۴ و ۶- تری فنیل تیوپیران، ۱۲، در
حلال متانول و طول موج ۲۵۴ نانومتر ۷۱
- تایش ترکیب ۴- بنزیل-۲ و ۴ و ۶- تری فنیل تیوپیران، ۱۰، در
حلال متانول و طول موج ۲۵۴ نانومتر ۷۲
- تایش ترکیب ۲ و ۴ و ۴ و ۶- تترا فنیل تیوپیران ، ۱۱، درحلال
متانول و طول موج ۲۵۴ نانومتر ۷۲
- تایش ترکیب ۴- تری فلورومتیل فنیل-۲ و ۴ و ۶- تری فنیل
تیوپیران ، ۱۷، درحلال متانول و بنزن و طول موج ۲۵۴ نانومتر ۷۲

	تأبش ترکیب ۴-تری فلورومتیل فنیل -۲ و ۴ و ۶-تری
۷۳	پا را متوکسی فنیل تیوپیران، ۱۸، درحلال متانول و طول موج ۲۵۴ نانومتر
	تأبش ترکیب ۴-تری فلورومتیل فنیل -۲ و ۴ و ۶-تریس (پارادی
۷۳	متیل آمینوفنیل تیوپیران، ۱۹، درحلال متانول و طول موج ۲۵۴ نانومتر
	تأبش ترکیب ۴-فنیل -۲ و ۴ و ۶-تری پا را متوکسی فنیل تیوپیران
۷۴	، ۲۰، درحلال متانول و طول موج ۲۵۴ نانومتر
۷۴	تأبش ترکیب ۸ و ۱۷ درفاژامد
	مجموعه طیفهای $^1H - NMR$ ، $^{13}C - NMR$ ، $DEPT - 90$ ،
۷۶	$Fluorescence$ ، UV ، $DEPT - 135$
۱۲۷	چکیده (فارسی)
۱۲۹	خلاصه انگلیسی ($Abstract$)
۱۳۱	مراجع ($References$)

بخش اول:

مقدمه

فتوکرومیسم :

دریک فرآیند فتوشیمیایی تابش نور و جذب آن توسط یک یا چند ماده^۶ شیمیایی سبب انجام واکنش شیمیایی می گردد. این واکنش می تواند همراه با ترکیب یا تجزیه^۶ مولکولها و یا فقط منحصربه نواژی گروهها یا اتمهای موجود در مولکول مورد تابش باشد. هرگاه این واکنش های شیمیایی برگشت پذیر و همراه با تغییر رنگ باشند آن را واکنش فتوکرومی می نامند. بنابراین فتوکروم ماده ای است که تحت تاثیر تابش تغییرات رنگی برگشت پذیری را از خود نشان می دهد.^{۲،۱}

تغییر رنگ می تواند از طریق حرارتی برگشت پذیر باشد که در این حالت مولکولها پس از قطع تابش معمولاً به رنگ اولیه خود بازمی گردند. در این حالت مولکولهای محصول از نظر مکانیک کوانتومی (کوانتایی) پایدار ولی از نظر ترمودینامیکی ناپایدار می باشند، و یا تغییر رنگ می تواند بطور فتوشیمیایی برگشت پذیر باشد که در این حالت مولکولهای تولید شده که از نظر ترمودینامیکی پایدار هستند رنگشان را بطور دائم حفظ می کنند و اگر توسط طول موج مطابق با همان رنگ مورد تابش قرار گیرند رنگشان محو می شود.^۳

بطوریکه از نام آن پیداست در واکنش فتوکرومی تغییر ماهیت جسم همراه با تغییر در طیف جذبی آن است و این تغییر اکثراً " منجر به شیفتمرمز *Red Shift* و جذب در طول موجهای بلندتر می شود.

کاربردهای متعددی از مواد فتوکروم شناخته شده که برخی جنبه^۶ تجاری یافته اند. یکی از کاربردهای مهم ذخیره^۶ اطلاعات می باشد (مشابه ذخیره تصویری در عکاسی) که اطلاعات ذخیره شده به آسانی قابل مشاهده و بررسی کردن می باشند و در صورت وجود اشتباه با تابش طول موج مناسب امکان حذف اشتباه و ثبت اطلاعات جدید وجود دارد. علاوه بر این، پلاستیکهای حاوی

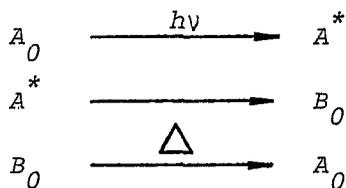
۲)

رنگدانه‌های فتوکروم در ساخت عینکهای آفتابی و نیز پنجره‌های پیمانه‌ها که در نور شدیدتیره و در نور کمتر مجدداً " روشن می‌گردند بکار می‌روند .

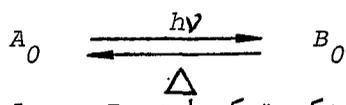
۴ مکانیسم واکنش‌های فتوکرومی

اساس و نیروی پیش‌برنده در واکنش‌های فتوکرومی اختلاف در پایداری مواد اولیه و محصولات آنهاست . در چنین واکنش‌هایی ماده اولیه از نظر ترمودینامیکی نسبت به محصول پایدارتر است و به همین سبب پس از قطع نور واکنش برگشت پذیری صورت می‌گیرد . بالعکس از نظر کوانتایی محصول نسبت به ماده اولیه پایدارتر می‌باشد و از این رو با تابش نور مولکول‌های مواد اولیه تحریک شده و به ترازهای بالاتر انرژی انتقال می‌یابند و واکنش فتوکرومی منجر به تشکیل محصول می‌شود .

بطور کلی مکانیسم واکنش‌های فتوکرومی را می‌توان به‌نحو زیر نمایش داد :



و یا به عبارت بهتر :



واکنش فوق در صورتی یک واکنش فتوکرومی خواهد بود که ترکیبات A_0 و B_0 دارای رنگهای مختلف باشند برگشت محصول به ماده اولیه همیشه حرارتی نبوده بلکه می‌تواند توسط نوری با طول موج متفاوت از طول موج نور انجام دهنده واکنش $A_0 \xrightarrow{\quad} B_0$ صورت پذیرد که انرژی نور برگشت دهنده واکنش همیشه کمتر از نور جلو برنده آن است زیرا ترکیب B_0 از نظر