

الْغَيْرُ



دانشگاه آزاد اسلامی

واحد تهران مرکزی

دانشکده ادبیات و علوم انسانی، گروه جغرافیا

پایان نامه برای دریافت درجه کارشناسی ارشد (M.A)

گرایش: برنامه ریزی توریسم

عنوان:

تحلیل توان های گردشگری شهر کوهسار ساوجبلاغ

استاد راهنما:

دکتر علی رضا استعلامی

استاد مشاور:

دکتر سعید گیوه چی

پژوهشگر:

هادی لطفی

زمستان ۱۳۹۱

تقدیم به:

خدای که آفرید

جهان را، انسان را، عقل را، علم را، معرفت را، عشق را

و به کسانی که عشقشان را در وجود نمید.

و همسرم:

که سایه هر بانیش سایه سار زندگیم است، او که اسوه صبر و تحمل بوده و مشکلات مسیر را برایم تسهیل نمود، همراه بی ادعایی که
بی شک موقیت امروز می بدم او محقق نمی شد

علی ولبدم:

امید بخش جانم که آسايش او آرايش من است.

و تقدیم به پدر و مادرم، هربان فرشتنگانی که:

حکمات ناب باور بودن، لذت و غرور داشتن، حسارت خواستن، عظمت رسیدن،

مدیون حضور سبز آنهاست.

تعهد نامه اصالت پایان نامه کارشناسی ارشد

اینجانب هادی لطفی دانش آموخته مقطع کارشناسی ارشد نا پیوسته به شماره دانشجویی ۸۸۰۸۳۸۱۶۴۰۰ در رشته جغرافیا برنامه ریزی توریسم که در تاریخ ۹۲/۱/۲۰ از پایان نامه خود تحت عنوان : تحلیل توان های گردشگری کوهسار ساوجبلاغ با کسب نمره ۱۷/۵ و درجه بسیار خوب دفاع نموده ام بدینوسیله متعهد می شوم :

- ۱- این پایان نامه حاصل تحقیق و پژوهش انجام شده توسط اینجانب بوده و در مواردی که از دستاوردهای علمی و پژوهشی دیگران (اعم از پایان نامه ، کتاب ، مقاله و ...) استفاده نموده ام ، مطابق ضوابط و رویه های موجود ، نام منبع مورد استفاده و سایر مشخصات آن را در فهرست ذکر و درج کرده ام .
- ۲- این پایان نامه قبلاً برای دریافت هیچ مدرک تحصیلی (هم سطح ، پایین تر یا بالاتر) در سایر دانشگاهها و موسسات آموزش عالی ارائه نشده است .
- ۳- چنانچه بعد از فراغت از تحصیل ، قصد استفاده و هرگونه بهره برداری اعم از چاپ کتاب ، ثبت اختراع و ... از این پایان نامه داشته باشم ، از حوزه معاونت پژوهشی واحد مجوزهای مربوطه را اخذ نمایم .
- ۴- چنانچه در هر مقطع زمانی خلاف موارد فوق ثابت شود ، عواقب ناشی از آن را بپذیرم و واحد دانشگاهی مجاز است با اینجانب مطابق ضوابط و مقررات رفتار نموده و در صورت ابطال مدرک تحصیلی ام هیچگونه ادعایی نخواهم داشت .

نام و نام خانوادگی :

تاریخ و امضاء :

بسمه تعالیٰ

در تاریخ: ۹۲/۱/۲۰:

دانشجوی کارشناسی ارشد آقا/خانم هادی لطفی
از پایان نامه خود دفاع نموده و با نمره ۱۷/۵
و با درجه بسیار خوب مورد تصویب قرار گرفت.
بحروف هفده و نیم موردنموده و با نمره ۱۷/۵

امضاء استاد راهنما

فهرست مطالب

صفحه

عنوان

۱-۱ مقدمه	فصل اول: کلیات تحقیق
۳	
۱-۲ بیان مسأله	
۴	
۱-۳ اهمیت موضوع تحقیق	
۷	
۱-۴ هدف‌های تحقیق	
۷	
۱-۴-۱ هدف اصلی	
۷	
۱-۴-۲ اهداف جزئی	
۷	
۱-۵ پرسش یا پرسش‌های اصلی	
۸	
۱-۶ فرضیه‌های تحقیق	
۸	
۱-۷ پیشینه تحقیق	
۸	
۱-۸ قلمرو تحقیق	
۱۰	
۱-۸-۱ قلمرو موضوعی	
۱۰	
۱-۸-۲ قلمرو مکانی	
۱۰	
۱-۸-۳ قلمرو زمانی	
۱۰	
۱-۹ روش تحقیق	
۱۰	
۱-۱۰ روش جمع آوری اطلاعات	
۱۰	

۱۱.....	۱۱-۱ محدودیت های تحقیق.....
فصل دوم: چارچوب نظری پژوهش	
۱۳.....	۱-۲ مفاهیم و اصطلاحات.....
۱۳.....	۱-۱-۱ تعریف مکان.....
۱۴.....	۱-۱-۲ تعریف فضا.....
۱۵.....	۱-۲-۱ تعریف محیط.....
۱۵.....	۱-۲-۲ واژه گردشگری.....
۱۷.....	۱-۲-۳ بار مفهومی و معانی نهفته در گردشگری.....
۱۷.....	۱-۲-۴ الگوی فضایی گردشگری.....
۱۸.....	۱-۲-۵ تعریف گردشگری.....
۲۱.....	۱-۲-۶ گردشگر (جهانگرد، توریست.....
۲۱.....	۱-۲-۷ جاذبه های گردشگری.....
۲۲.....	۱-۲-۸-۱ جاذبه های طبیعی.....
۲۲.....	۱-۲-۸-۲ جاذبه های فرهنگی.....
۲۲.....	۱-۲-۹-۱-۱ گونه های گردشگری.....
۲۴.....	۱-۲-۹-۱-۲ نظریه ها و مدل ها.....
۲۵.....	۱-۲-۱۰-۱ نظریه سیستم ها.....
۲۶.....	۱-۲-۱۰-۲ نظریه جغرافیای فرهنگی نو.....

۲۷.....	۳ ۲-۲ مدل باتلر.....
۳۰	۴-۲ مدل برنامه ریزی گردشگری و فرایند توسعه.....
۳۶.....	۵-۲-۲ مدل محصول کلی گردشگری اسمیت.....
۳۸.....	۶-۲-۲ الگوی گان.....
۴۰	۳-۲-۲ تاریخچه گردشگری در جهان.....
۴۳.....	۴-۲ تاریخچه گردشگری در ایران.....
۴۵.....	۵-۲ عوامل مؤثر بر گسترش صنعت گردشگری.....
۴۶.....	۱-۵-۲ پیدایش شهرها و گسترش شهرنشینی
۴۷.....	۲-۵-۲ بهبود ساختار زیر بنایی و موتوریزه شدن جابه جایی ها.....
۴۸.....	۳-۵-۲ اصلاح قوانین و مقررات مطلوب کار و افزایش در آمدها.....
۴۹.....	۴-۵-۲ ارتقاء سطح فرهنگی عمومی.....
۵۱.....	۵-۵-۲ پیدایش مؤسسات و آژانس های توریستی.....
۵۱.....	۶-۵-۲ چاپ و ارایه نشریات ، بروشورهای تبلیغاتی و نقشه ها.....
۵۲.....	۶-۶-۲ توریسم میراث تاریخی.....
۵۳.....	۷-۲ حفظ هویت شهرهای تاریخی.....
۵۴.....	۸-۲ فضای گردشگری شهری.....
۵۶.....	۹-۲ گردشگری شهری.....

فصل سوم: ویژگی‌های جغرافیایی محدوده مورد مطالعه

۶۰	۱-۳ ویژگی‌های طبیعی
۶۰	۱-۱-۳ موقعیت جغرافیایی
۶۴	۲-۱-۳ زمین‌شناسی
۶۵	۳-۱-۳ توپوگرافی
۶۵	۴-۱-۳ اقلیم
۶۶	۱-۴-۱-۳ دما
۶۷	۲-۴-۱-۳ بارش
۶۷	۳-۴-۱-۳ وزش باد
۶۷	۵-۱-۳ منابع آب
۶۸	۱-۵-۱-۳ آبهای سطحی
۶۸	۲-۵-۱-۳ آبهای زیرزمینی
۶۸	۶-۱-۳ پوشش گیاهی و زندگی جانوری
۶۹	۲-۳ ویژگی‌های جغرافیایی انسانی
۶۹	۱-۲-۳ تقسیمات سیاسی
۷۰	۲-۲-۳ وجه تسمیه
۷۰	۳-۲-۳ ویژگی‌های جمعیتی
۷۱	۴-۲-۳ زبان و مذهب

۷۱	۵-۲-۳ ویژگی های اقتصادی.....
۷۱	۱-۵-۲-۳ کشاورزی.....
۷۱	۲-۵-۲-۳ دامداری.....
۷۱	۳-۵-۲-۳ صنایع.....
۷۲	۶-۲-۳ ویژگی های کالبدی.....
۷۲	۱-۶-۲-۳ ویژگی های تاریخی.....
۷۳	۲-۶-۲-۳ ویژگی های فرهنگی.....
۷۴	۳-۶-۲-۳ راه های ارتباطی.....
۷۴	۴-۶-۲-۳ بهداشت و درمان.....
	فصل چهارم: تجزیه و تحلیل یافته های پژوهش
۷۶	۱-۴ مقدمه.....
۷۸	۲-۴ جاذبه های طبیعی.....
۷۸	۱-۲-۴ کوه ها.....
۷۸	۲-۲-۴ غارها.....
۷۹	۳-۲-۴ مناطق بیلاقی.....
۸۰	۴-۲-۴ آبشارها.....
۸۱	۵-۲-۴ رودخانه ها.....
۸۱	۶-۲-۴ مسیرهای پیاده روی و گلگشت ها.....

۸۲.....	درختان کهنسال ۷-۲-۴
۸۲.....	پیر چنار کردان ۱-۷-۲-۴
۸۳.....	چنار های کهنسال برغان ۲-۷-۲-۴
۸۳.....	درخت پیر سپیدارک یا چهل دختر برغان ۳-۷-۲-۴
۸۳.....	چنار کهنسال روستای تکيه ۴-۷-۲-۴
۸۳.....	روستاهای هدف گردشگری ۸-۲-۴
۸۳.....	برغان ۱-۸-۲-۴
۸۴.....	ورده ۲-۸-۲-۴
۸۴.....	سنجد ۳-۸-۲-۴
۸۵.....	سپیاندره ۴-۸-۲-۴
۸۵.....	مناطق گردشگری ۹-۲-۴
۸۵.....	منطقه گردشگری میان عسل (فروزنده) ۱-۹-۲-۴
۸۶.....	قطب گردشگری کرдан ۲-۹-۲-۴
۸۸.....	جاذبه های تاریخی ۳-۴
۸۸.....	تپه کش کلا برغان ۱-۳-۴
۸۸.....	گنج تپه خوروین ۲-۳-۴
۸۹.....	سیاه تپه خوروین ۳-۳-۴
۸۹.....	پل ها ۴-۳-۴

۹۱	۵-۳-۴ حمام ها
۹۱	۴-۴ جاذبه های مذهبی و اماکن مقدس
۹۱	۱-۴-۴ امام زاده ها
۹۱	۱-۱-۴-۴ امام زاده عبدالقهرار
۹۲	۲-۱-۴-۴ امام زاده بی بی خاتون وردہ
۹۲	۳-۱-۴-۴ امام زاده شاهزاده علی اکبر
۹۳	۴-۱-۴-۴ امام زاده بی بی قزلر
۹۴	۵-۱-۴-۴ امام زاده کاظم سره
۹۴	۶-۱-۴-۴ شاهزاده امام حسین و بی بی تسا کردان
۹۴	۷-۱-۴-۴ امام زاده عبدالو صالح
۹۵	۸-۱-۴-۴ امام زاده هشت تن
۹۵	۹-۱-۴-۴ امام زاده موسی
۹۶	۱۰-۱-۴-۴ امام زاده یوسف
۹۷	۲-۴-۴ مساجد و حسینیه ها
۹۷	۱-۲-۴-۴ مسجد قدیمی تالیان
۹۷	۲-۲-۴-۴ مسجد جامع و حسینیه اعظم برغان
۹۷	۳-۲-۴-۴ مسجد جامع سیستان
۹۸	۴-۲-۴-۴ مسجد سیروود

۹۸.....	۴-۴-۲-۵ مسجد اعظم برغان
۹۸.....	۴-۵ جاذبه های فرهنگی
۹۸.....	۴-۶ صنایع دستی
فصل پنجم: نتیجه‌گیری و پیشنهادات	
۱۰۱.....	۵-۱ فرضیه ها
۱۰۱.....	۵-۱-۱ فرضیه اول
۱۰۲.....	۵-۱-۲ فرضیه دوم
۱۰۳.....	نتیجه گیری
۱۰۴.....	ارایه پیشنهادات
۱۰۶.....	فهرست منابع و مأخذ

فهرست جداول

<u>صفحه</u>	<u>عنوان</u>
۶۶	۱-۳ درجه حرارت بخش جنوبی
۷۰	۲-۳ تقسیمات سیاسی شهر کوهسار به تفکیک بخش و دهستان
۷۰	۳-۳ آمار جمعیت شهر کوهسار ۱۳۸۵
۷۲	۴-۳ وضعیت اشتغال ساکنین بخش چندار در بخش‌های مختلف اقتصادی
۷۷	۱-۴ تأسیسات گردشگری کوهسار
۷۷	۲-۴ سازمان‌ها، نهاد‌ها و ادارات مرتبط با گردشگری
۷۸	۳-۴ کوه‌ها و رمتهای مبدأ صعود

فهرست شکل‌ها

<u>صفحه</u>	<u>عنوان</u>
۳۲	۱-۲ مدل برنامه‌ریزی گردشگری و فرایند توسعه
۳۷	۲-۲ مدل محصول کلی گردشگری
۳۹	۳-۲ الگوی گان از سامانه گردشگری
۵۰	۴-۲ چرخه گردشگری و فرهنگ

فهرست نقشه‌ها

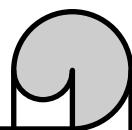
<u>عنوان</u>	<u>صفحه</u>
۱-۳ موقعیت استان البرز در ایران	۶۱
۲-۳ موقعیت شهرستان ساوجبلاغ در استان البرز، تهران و ایران	۶۲
۳-۳ تصویر ماهواره‌ای شهر کوهسار	۶۳

فهرست عکس‌ها

<u>صفحه</u>	<u>عنوان</u>
۷۹	۱-۴ منطقه بیلاقی ولیان.....
۸۰	۲-۴ آبشار دربند ولیان.....
۸۲	۳-۴ روستای ولیان.....
۸۶	۴-۴ قطب گردشگری عسل.....
۸۷	۵-۴ قطب گردشگری کردان.....
۸۹	۶-۴ گنج تپه خوروین.....
۹۰	۷-۴ پل تارخی برغان.....
۹۲	۸-۴ امامزاده علی اکبر تکیه.....
۹۳	۹-۴ امام زاده بی بی قزلر.....
۹۴	۱۰-۴ امامزاده عبدالله چندار.....
۹۶	۱۱-۴ امامزاده موسی خوروین.....
۹۹	۱۲-۴ حسینیه برغان.....

صنعت گردشگری به عنوان بزرگترین و متنوع ترین صنعت دنیا به شمار می آید. بسیاری از کشورها این صنعت پویا را به عنوان اساس درآمد، اشتغال، رشد بخش خصوصی و توسعه‌ی ساختار زیربنایی می‌دانند. در سراسر کره‌ی زمین به ویژه در کشورهای در حال توسعه، یعنی در آن جا که شکل‌های دیگر توسعه‌ی اقتصادی از قبیل تولید یا استخراج منابع طبیعی، از نظر اقتصادی به صرفه نیست یا نقش چندان مهمی در صحنه تجارت و بازرگانی ندارد، به توسعه‌ی صنعت گردشگری توجه فراوانی معطوف می‌شود. بسیاری از گردشگران به دنبال مکان‌های جدید و انواع جدید محصولات گردشگری هستند در این میان شهر کوهسار با وجود توانمندیهای بسیاری در زمینه گردشگری می‌تواند در این مورد نقش داشته باشد. هدف این پژوهش بررسی توان‌های گردشگری شهر کوهسار می‌باشد که از نظر روش توصیفی - تحلیلی بوده و فرضیه‌های تحقیق با توجه به یافته‌ها مورد بررسی قرار گرفته است. یافته‌های تحقیق نشان می‌دهد که روستاهای کوهسار به علت داشتن جاذبه‌های طبیعی، مذهبی، تاریخی و فرهنگی بدون شک می‌توانند جز جذاب ترین روستاهای شهرستان باشند که با برنامه‌ریزی جامع و مدیریت منسجم علمی می‌توان زمینه را برای توسعه گردشگری روستایی در شهرستان ساوجبلاغ و نیز بهره‌گیری پایدار از این بخش گردشگری در آینده فراهم ساخت.

کلید واژه : توان‌های گردشگری ، جاذبه‌ها ، گردشگری روستایی ، گردشگری مذهبی ، کوهسار ، ساوجبلاغ.



فصل اول

کلیات تحقیق

۱-۱- مقدمه

صنعت گرددشگری به عنوان بزرگترین و متنوع‌ترین صنعت دنیا به شمار می‌آید. بسیاری از کشورها این صنعت پویا را به عنوان اساس درآمد، اشتغال، رشد بخش خصوصی و توسعه‌ی ساختار زیربنایی می‌دانند. در سراسر کره‌ی زمین به ویژه در کشورهای در حال توسعه، یعنی در آن جا که شکل‌های دیگر توسعه‌ی اقتصادی از قبیل تولید یا استخراج منابع طبیعی، از نظر اقتصادی به صرفه نیست یا نقش چندان مهمی در صحنه تجارت و بازارگانی ندارد، به توسعه‌ی صنعت گرددشگری توجه فراوانی معطوف می‌شود. از طرف دیگر، این صنعت علاوه بر آن که انتفاع اقتصادی ایجاد می‌کند، تعاملات میان فرهنگی جوامع مختلف را تسهیل نموده و از طریق ارتباطات میان فرهنگی، الگوهای فرهنگی مورد نیاز توسعه و شیوه‌های برقراری تعاملات رفتاری بر اساس گفتمان صلح آمیز را برقرار می‌کند (قرخلو، ۱۳۸۶، ۳).

امروزه صنعت گرددشگری فراتر از یک صنعت به مثابه پدیده پویای جهانی و اجتماعی است و پیچیدگیهای خاص خود را دارد (Elliot, ۱۹۹۷، ۴) پدیده‌ای که با مکانیسمی در هم تنیده و پنهان در زمان و مکان‌های مختلف اشکال گوناگونی به خود می‌گیرد و به همین دلیل تأیرات کاملاً متفاوتی را بر جوامع انسانی بر جای می‌نهد (حیدری چیانه، ۱۳۸۷، ۱۷).

کشور عزیزمان ایران با داشتن قدمت تاریخی و فرهنگی چند هزار ساله و جاذبه‌های بیشمار گرددشگری از جمله مراکز مهم گرددشگری در جهان می‌باشد، اما مسئله گرددشگری در ایران جایگاه واقعی خود را نیافته و همین امر موجب پائین آمدن و در حد ناچیز بودن سهم درآمد کشورمان از این صنعت شده و لازم است جهت توسعه این صنعت اقدامات لازم و زیربنایی با مشارکت عمومی به