

دانشگاه پیام نور

مرکز همدان

پایان نامه برای دریافت درجه کارشناسی ارشد

در رشته تاریخ و فلسفه تعلیم و تربیت اسلامی

دانشکده: ادبیات و علوم انسانی

گروه علمی: علوم تربیتی

عنوان:

مطالعه راهکارهای آموزش فلسفه به کودکان از طریق برنامه درسی

استاد راهنما:

دکتر محمد رضا یوسف زاده چوسری

استاد مشاور:

دکتر یدالله خرم آبادی

نگارش:

زهرا خدایاری

۱۳۸۹/۴/۲۵

کتابخانه مرکزی
تسهیل مرکز

بهمن ۱۳۸۸

۱۳۹۱۱۷

دانشگاه پیام نور

مرکز همدان

پایان نامه برای دریافت درجه کارشناسی ارشد

در رشته تاریخ و فلسفه تعلیم و تربیت اسلامی

دانشکده: ادبیات و علوم انسانی

گروه علمی: علوم تربیتی

عنوان:

مطالعه راهکارهای آموزش فلسفه به کودکان از طریق برنامه درسی

استاد راهنما:

دکتر محمد رضا یوسف زاده چوسری

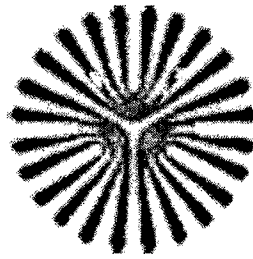
استاد مشاور:

دکتر یدالله خرم آبادی

نگارش:

زهرا خدایاری

بهمن ۱۳۸۸



دانشگاه پیام نور

بسمه تعالی

تصویب پایان نامه

پایان نامه تحت عنوان مطالعه راهکارهای آموزش فلسفه به کودکان از طریق برنامه درسی که در مرکز همدان تهیه و به هیأت داوران ارائه گردیده است مورد تأیید می باشد.

درجه ارزشیابی: عالی

نمره: ۱۹

تاریخ دفاع: ۸۸/۱۲/۹

اعضای هیات داوران :

نام و نام خانوادگی	هیأت داوران	مرتبه علمی	امضاء
۱- دکتر محمد رضا یوسف زاده	استاد راهنما	استاد یار	
۲- دکتر یدالله خرم آبادی	استاد مشاور	استاد یار	
۳- دکتر مهران فرج اللهی	استاد داور داخلی	استاد یار	
۴- دکتر محمد رضا سرمدی	استاد داور داخلی	استاد یار	
۵- دکتر سید محمد شبیری	نماینده گروه علمی	استاد یار	
۶- دکتر عباس امینی منش	نماینده تحصیلات تکمیلی	استاد یار	

تقدیم به :

حضرت دوست

که هر چه دارم از اوست

تقدیم به :

سرچشمه ی محبت و ایثار مادرم و

آسمانی ترین رحمت الهی پدرم

که برای به ثمر نشستن درخت تلاش من.

دشت صبر و استقامت، باران رحمت و نسیم اطمینان را هدیه ام نمودند .

تقدیر و تشکر:

سپاس خدای را که هر چه دارم از اوست و سپاسگزاری از او هرگز در توانم نیست

وظیفه ی خود می دانم صمیمانه ترین سپاس ها را به محضر استاد گراقتدر جناب آقای دکتر

محمد رضا یوسف زاده چوسری (استاد راهنما) که زحمات فراوانی را در جهت راهنمایی بنده

در نوشتن این پایان نامه متحمل شده و دلسوزانه یاریگر من بوده اند تقدیم بدارم، همچنین از

راهنمائیهای عالمانه ی استاد ارجمند جناب آقای دکتر یدالله خرم آبادی (استاد مشاور) که راهگشای

من در این مسیر بوده اند کمال تشکر را دارم از داوران محترمی که زحمت قرائت و داوری این پایان

نامه را پذیرفته اند سپاسگزارم و قدردان خانواده عزیزم هستم به خاطر محبتهای بی دریغشان و حال

چیزی جز همین پایان نامه ندارم که به پاس صبوریهایشان تقدیم کنم. امید است با ارائه ی پژوهشی

قابل قبول پاسخگوی زحمات تمام سرورانی باشم که نامشان در بالا ذکر شد.

چکیده :

هدف اصلی این پژوهش تعیین راهکارهای آموزش فلسفه به کودکان از طریق برنامه درسی دوره ابتدایی است.

سوال اصلی پژوهش عبارتست از: چگونه می توان از طریق برنامه های درسی دوره ابتدایی به کودکان فلسفه آموخت؟

روش تحقیق، روش پیمایشی یا زمینه یابی است. جامعه ی آماری تحقیق را معلمان زن و مرد دوره ی ابتدایی شهرستان اسدآباد تشکیل می دهند، که ۱۰۸ نفر از آنها با روش نمونه گیری طبقه ای نسبی انتخاب شده است. ابزار اندازه گیری پرسشنامه ی محقق ساخته است که دارای ۲۴ گویه و بر اساس مقیاس لیکرت تنظیم شده است. روایی و پایایی آن به ترتیب از طریق استفاده از نظر کارشناسان و ضریب آلفای کرونباخ محاسبه شده است که ضریب آلفای کرونباخ ۰/۸۱ بدست آمده است. در تحلیل داده ها از روشهای آمار توصیفی و استنباطی و نرم افزار Spss استفاده شده است.

مهمترین نتایج تحقیق عبارتند از:

- ۱- از نظر معلمان دوره ابتدایی فراهم شدن فرصت پرسشگری در برنامه ی درسی در حد خیلی زیاد به آموزش فلسفه به کودکان کمک می کند.
- ۲- فراهم شدن فرصت جامع اندیشی در برنامه ی درسی در حد خیلی زیاد به آموزش فلسفه به کودکان کمک می کند.
- ۳- فراهم شدن فرصت کاوشگری در برنامه ی درسی در حد خیلی زیاد به آموزش به کودکان کمک می کند.
- ۴- فراهم شدن فرصت تعمق در برنامه ی درسی در حد خیلی زیاد به آموزش فلسفه به کودکان کمک می کند.
- ۵- فراهم شدن فرصت کارگروهی در برنامه ی درسی در حد خیلی زیاد به آموزش فلسفه به کودکان کمک می کند.
- ۶- ارضاء حس کنجکاوی از طریق برنامه ی درسی در حد خیلی زیاد به آموزش فلسفه به کودکان کمک می کند.

واژگان کلیدی: آموزش فلسفه، کودکان، برنامه ی درسی

فهرست مطالب

صفحه	عنوان
	فصل اول: کلیات تحقیق
۲	۱-۱- مقدمه
۴	۲-۱- بیان مساله
۵	۳-۱- اهمیت و ضرورت تحقیق
۶	۴-۱- اهداف تحقیق
۷	۵-۱- سوالات تحقیق
۸	۶-۱- تعریف مفهومی و عملیاتی اصطلاحات یا متغیرهای تحقیق
	فصل دوم: پیشینه ی تحقیق
۱۲	۱-۲- مقدمه
۱۳	۲-۲- مبانی نظری تحقیق
۱۳	۳-۲-۲- مفهوم آموزش فلسفه به کودکان
۱۴	۱-۳-۲-۲- فلسفه برای کودکان (p۴c)
۱۵	۲-۳-۲-۲- فلسفه با کودکان (pwc)
۱۵	۳-۳-۲-۲- فلسفه و کودک (PAC)
۱۷	۴-۲-۲- تاریخچه آموزش فلسفه به کودکان در جهان
۱۹	۵-۲-۲- تاریخچه آموزش فلسفه در آموزش و پرورش ایران
۲۰	۶-۲-۲- پیشگامان آموزش فلسفه به کودکان و روش کار آنها

- ۲۱-۱-۶-۲-۲ لیپمن و روش کار او در آموزش فلسفه به کودکان
- ۲۱-۲-۶-۲-۲ شارپ
- ۲۱-۱-۲-۶-۲-۲ شارپ و روش کار او در آموزش فلسفه
- ۲۲-۲-۲-۶-۲-۲ ویژگیهای معلم فلسفه خوب از دید شارپ
- ۲۲-۷-۲-۲ ضرورت آموزش فلسفه به کودکان
- ۲۴-۸-۲-۲ اهداف آموزش فلسفه به کودکان
- ۲۶-۹-۲-۲ امکان آموزش فلسفه به کودکان
- ۳۱-۱۰-۲-۲ والدین و آموزش فلسفه به کودک
- ۳۳-۱۱-۲-۲ رابطه ی بین فلسفه و برنامه درسی
- ۳۴-۱۲-۲-۲ رویکردهای گوناگون برای آموزش تفکر در برنامه ی درسی
- ۳۴-۱-۱۲-۲-۲ رویکرد بنیادی
- ۳۵-۲-۱۲-۲-۲ رویکرد التقایی
- ۳۶-۳-۱۲-۲-۲ رویکرد تفکر نقاد
- ۳۸-۱۳-۲-۲ شیوه های آموزش فلسفه به کودکان
- ۳۹-۱۴-۲-۲ برنامه ی درسی و آموزش فلسفه به کودکان
- ۴۰-۱۵-۲-۲ ویژگیهای برنامه ی درسی فلسفه برای کودک
- ۴۳-۱۶-۲-۲ محتوای آموزشی مناسب آموزش فلسفه به کودکان
- ۴۶-۱۷-۲-۲ ویژگیهای کتابهای فلسفه برای کودکان
- ۴۸-۱۸-۲-۲ آشنایی با برخی کتابهای آموزش فلسفه به کودکان

- ۱۹-۲-۲- نقش معلم و روش تدریس در آموزش فلسفه به کودکان ----- ۵۲
- ۲۰-۲-۲- چگونگی اداره ی یک جلسه آموزش فلسفه به کودک ----- ۵۴
- ۲۱-۲-۲- نمونه ی طرح درس آموزش فلسفه برای کودکان ۴-۸ سال ----- ۵۹
- ۲۲-۲-۲- برنامه ی درسی و مولفه های آموزش فلسفه ----- ۵۹
- ۲۲-۲-۲- ۱- پرسشگری ----- ۵۹
- ۲۲-۲-۲- ۲- برانگیختن حس کنجکاوی ----- ۶۰
- ۲۲-۲-۲- ۳- کاوشگری ----- ۶۱
- ۲۲-۲-۲- ۴- تعمق ----- ۶۳
- ۲۲-۲-۲- ۵- کار گروهی یا پژوهش گروهی ----- ۶۴
- ۲۲-۲-۲- ۶- جامع اندیشی ----- ۶۵
- ۲۳-۲-۲- چالشهای فراروری آموزش فلسفه به کودک ----- ۶۶
- ۳-۲- مبانی تجربی تحقیق ----- ۶۸
- ۳-۲- ۱- تحقیقات داخلی ----- ۶۸
- ۳-۲- ۲- تحقیقات خارجی ----- ۷۲

فصل سوم: روش شناسی تحقیق

- ۳-۱- مقدمه ----- ۷۵
- ۳-۲- روش تحقیق ----- ۷۶
- ۳-۳- جامعه آماری ----- ۷۷

- ۳-۴- حجم نمونه و روش نمونه گیری ----- ۷۷
- ۳-۵- روش و ابزار گردآوری اطلاعات ----- ۷۷
- ۳-۶- روش های تجزیه و تحلیل داده ها ----- ۷۷

فصل چهارم: تجزیه و تحلیل یافته های تحقیق

- ۴-۱- مقدمه ----- ۷۹
- ۴-۲- توصیف آماری داده های مربوط به پاسخ به سوالات پرسشنامه ----- ۸۰
- ۴-۳- تجزیه و تحلیل داده ها به تفکیک سوالات تحقیق ----- ۸۱

فصل پنجم: نتیجه گیری و پیشنهادات

- ۵-۱- مقدمه ----- ۹۵
- ۵-۲- نتایج بحث مربوط به تجزیه و تحلیل یافته های تحقیق ----- ۹۶
- ۵-۳- نتیجه گیری نهایی ----- ۹۷
- ۵-۴- پیشنهادات تحقیق ----- ۹۸
- ۵-۴-۱- پیشنهادهای کاربردی ----- ۹۸
- ۵-۴-۲- پیشنهادهای پژوهشی ----- ۹۹
- ۵-۵- محدودیتها ----- ۱۰۰
- ۵-۵-۱- محدودیتهای تحت کنترل محقق ----- ۱۰۰
- ۵-۵-۲- محدودیتهای خارج از کنترل محقق ----- ۱۰۰
- منابع و مآخذ ----- ۱۰۱
- الف-منابع داخلی ----- ۱۰۱

ب- منابع خارجی ۱۰۵

پیوست ها ۱۰۶

فهرست جداول و نمودارها

صفحه	عنوان
۴۸	جدول ۱-۲- برنامه ی درسی فلسفه برای کودکان لیپمن و شارپ-----
	جدول شماره ۱-۴- توزیع فراوانی و درصد پاسخ های نمونه های آماری به سوالات پرسشنامه -----
۸۰	-----
	جدول شماره ۲-۴- فراهم شدن فرصت پریشگری در برنامه ی درسی آموزش فلسفه به کودکان-----
۸۲	-----
	نمودار شماره ۲-۴- نقش فراهم شدن فرصت پریشگری در برنامه ی درسی آموزش فلسفه به کودکان--
۸۳	-----
	جدول شماره ۳-۴- فراهم شدن فرصت جامع اندیشی در برنامه ی درسی آموزش فلسفه به کودکان---
۸۴	-----
	نمودار شماره ۳-۴- نقش فراهم شدن فرصت جامع اندیشی در برنامه ی درسی آموزش فلسفه به کودکان-
۸۵	-----
	جدول شماره ۴-۴- فراهم شدن فرصت کاوشگری در برنامه ی درسی آموزش فلسفه به کودکان-----
۸۶	-----

نمودار شماره ۴-۴- نقش فراهم شدن فرصت کاوشگری در برنامه ی درسی آموزش فلسفه به کودکان---

۸۷-----

جدول شماره ۴-۵- فراهم شدن فرصت تعمق در برنامه ی درسی آموزش فلسفه به کودکان-----

۸۸-----

نمودار شماره ۴-۵- نقش فراهم شدن فرصت تعمق در برنامه ی درسی آموزش فلسفه به کودکان---

۸۹-----

جدول شماره ۴-۶- فراهم شدن فرصت کارگروهی در برنامه ی درسی آموزش فلسفه به کودکان-----

۹۰-----

نمودار شماره ۴-۶- نقش فراهم شدن فرصت کارگروهی در برنامه ی درسی آموزش فلسفه به کودکان---

۹۱-----

جدول شماره ۴-۷- فراهم شدن ارضاء حس کنجکاوی در برنامه ی درسی آموزش فلسفه به کودکان-----

۹۲-----

نمودار شماره ۴-۷- نقش فراهم شدن ارضاء حس کنجکاوی در برنامه ی درسی آموزش فلسفه به

کودکان----- ۹۳

فصل اول :

کلیات تحقیق

۱-۱- مقدمه:

حس کنجکاوی و روحیه پرسشگری از ویژگی های نوع بشر است. کودکان وقتی به سن سه و چهار سالگی می رسند به جای لمس کردن و خراب نمودن، اطلاعات مورد نیاز خود را به وسیله ی پرسشهای گوناگون بدست می آورند. این پرسشها از موضوعات بسیار ساده و کم اهمیت شروع شده و به تدریج به سوالات پیچیده منتهی می گردد. عطش شناسایی و درک نه تنها در طبقه ی کودکان وجود دارد بلکه این تجسس فکری از مختصات انسان بوده و در هر دوره و زمانی انسانها می کوشند از هر چیزی سر درآورده، مجهولات خود را کاهش دهند و به دانستنی های واقعی خود بیفزایند (دیویند، ۱۳۸۷).

پرسیدن سوال سر آغاز دانایی است. بخشی از سوالات هر فرد که از لمیت یعنی چرایی هر امری پرسیده می شوند، بیشتر سوالات ریشه ای، اساسی و مهم بشریت هستند، ریشه ای فلسفی دارند و اندیشیدن در مورد آنها نوعی فلسفیدن نام گذاری می شود. (غرویان، ۱۳۷۰، ۷۲)

نیاز به فلسفه از اصلی ترین نیازهای روحی انسان یعنی نیاز به دانستن و فهمیدن برخاسته است. نیاز به دانستن و فهمیدن یک نیاز همیشگی است. چنان که می بینیم کودکان همواره می خواهند چگونگی، چرایی و چیستی همه چیز را بفهمند به همین علت ارسطو گفته است: فلسفه با شگفتی و حیرت در برابر جهان آغاز شد.

تاریخ نیز به ما نشان می دهد که از نخستین دوران زندگی بشر بر زمین عمیق ترین پرسش ها و مسائل فلسفی مطرح شد مانند این سوال ها: چه چیزی موجب شد باران بیارد و علف رشد کند و بعد از مرگ چه اتفاقی می افتد. اساساً باید توجه داشت که برای یافتن جواب این گونه سوالات فلسفی بود که ارسطو ها و مراسم آئینی شکل گرفت.

بنابراین هر انسانی به نوعی فیلسوف و تحت تاثیر فلسفه است، چرا که زندگی خود را هر چند ناخودآگاه بر اساس جواب هایی که به این سوالات بنیادین می دهد بنا می نهد. نیاز دیگر ما به فلسفه آن است که همه ما انسان ها همواره مجبوریم برای عمل کردن تصمیم بگیریم. اساساً زندگی بدون انتخاب محال است. به همین خاطر نیاز اساسی داریم که بدانیم چگونه و چرا چیزی را انتخاب می کنیم و اصولاً در هر موضوعی چه راهی را باید انتخاب کنیم. هرگاه می کوشیم تا دریابیم که جهان چیست و آنگاه که در تکاپویم تا جهان را شرح و توصیف کنیم، در پی آنیم که معنا و مقصود جهان را دریابیم.

پس می توان گفت که در انسان گرایش نیرومند برای یافتن معنای زندگی و جهان وجود دارد و فیلسوف کسی است که فعالیتهايش نیز همسو با این نیاز است. (صفایي مقدم، ۱۳۷۷، ۷۸)

آموزش فلسفه به کودکان بر این ایده مبتنی است که کودکان قابلیت های استدلال و دانش خود را در یک اجتماع می سازند. نقش معلم آماده کردن دانش برای بلعیده شدن به وسیله کودکان نیست. نقش معلم در مدرسه تشریح کننده ی این نکته است که چگونه یک معلم می تواند برای هر موضوعی یک مدل تحقیقی فلسفی انتخاب کرده و آن را با موضوعیت کلاس تطبیق دهد (اشهوگ، ۱۹۹۹، ۱۲۳).

اهمیت و ضرورت آموختن فلسفه و روشهای درست اندیشیدن و روش اندیشیدن به اندیشه ازمانهای بسیار دور مورد توجه قرار گرفته است و بویژه ایده ی آموزش فلسفه به کودکان، با اندیشه ها، روش و منش سقراط ارتباط دارد (هاینز ۲۰۰۲، ۶۶).

اما در دوران معاصر ماتیو لیپمن فیلسوف امریکایی، نقش جدی در جنبش فلسفه برای کودکان بر عهده داشت و در سال ۱۹۶۹ فلسفه برای کودکان را به عنوان شاخه ای جدید رشته فلسفه بوجود آورد (لیپمن، ۲۰۰۳، ۱۴).

نخستین برنامه درس فلسفه به کودکان به وسیله ماتیولیپمن و دستیاران در دانشگاه مونتهکلیر ایالت نیوجرسی آمریکا نوشته شد، یک واحد درسی، نوعاً شامل یک کتاب درسی یا یک داستان کوتاه است که به گروهی از کودکان ارائه می شود، سپس آنها در ایجاد یک اجتماع پژوهشی در مدرسه یا بیرون از آن مشارکت داده می شوند (قائدی، ۱۳۸۳، ۲۱).

رفته رفته بحث آموزش فلسفه به کودکان علی رغم وجود منتقدین گسترش یافت و روشها و کتابهایی نیز برای اجرای این آموزش فراهم شد و در کشور ما نیز از سالهای اخیر تلاشهایی در اجرای آموزش فلسفه به کودکان در مدارس ابتدایی صورت گرفت و این طرح به شکل آزمایشی در برخی مدارس بویژه در استان مازندران به اجرا درآمد. بنابراین بحث در مورد اینکه معنا و مفهوم واقعی آموزش فلسفه به کودکان چیست و چه نگرشی نسبت به آموزش فلسفه و روشهای اجرایی آن وجود دارد و همچنین شناسایی راهکارهای آموزش فلسفه به کودکان از طریق برنامه درسی موضوعاتی است که امروز مورد بحث تمامی نظامهای آموزشی از جمله ایران را تشکیل می دهد و نیازمند تأمل، بررسی، تعمق، موشکافی سنجیده و حساب شده است.

۱-۲- بیان مسأله:

فلسفه برای کودکان برنامه ای است که کودکان را در تمام مباحث کلاسی در زمینه موضوعات فلسفی مشارکت می دهد این برنامه برای بهبود تفکر کودکان از طریق معرفی بسیاری از سوالات بزرگ به آنها و توانا ساختن آنها جهت پاسخگویی به بررسی چنین سوالاتی طراحی شده است. با استفاده از این برنامه معلمان، کودکان را به تفکر عمیق تر بر روی ایده ها و اعمال و فعالیت ها تشویق می کنند. این اقدام عمدتاً در قالب یک اجتماع پژوهشی در کلاس درس صورت می گیرد. کودکان عمیقاً بر روی تفکر خود و مهارت های مورد استفاده خود تمرکز خواهند کرد و از طریق بررسی و تقویت ایده های خود و دیگران در پاسخ به معماهای فلسفی آنها را بهبود خواهند بخشید (اسپرود، ۲۰۰۲، به نقل از یحیی قانلی، ۱۳۸۳، ۶۸).

بی اتانل اسمیت، ویلیام استانلی و جی هارلان شورز بر نقش فلسفه در برنامه ریزی درسی تأکید بسیار می نمایند. آنها می گویند فلسفه اصل است و بر این باورند که نظریه پردازان برنامه درسی اغلب از اهمیت و نقش فلسفه و چگونگی تاثیر آن بر سایر نظرات هر دو غافل می مانند. فلسفه اساس و راهنمای عمل است و هیچ کس به طور کامل نمی تواند در امور فرهنگ و اجتماعی واقع گرا باشد اما عاملان برنامه درسی می توانند دانش و تجارب خود را گسترش داده و تلاش نمایند تا ارزش های دیگران را دریابند و مسائل را از دیدگاه های مختلف ارزشیابی نمایند (ارنشتاین، هانکینس، به نقل از سیاوش خلیلی شورینی، ۱۳۷۳).

به رغم اینکه عمده ی فعالیت های مدارس به کودکان و نوجوانان اختصاص دارد، شواهد موجود نشان می دهند که برنامه های آموزشی نتوانسته اند اندیشیدن و درست اندیشیدن را در دانش آموزان رشد دهند، اگر کودکان هنگام اشتغال به تحصیل، اندیشیدن و به صورت گروهی کارکردن را نیاموزند چگونه می توانند به یادگیری ادامه دهند و در جامعه قدم بگذارند (اسمیت و هولفیش، به نقل از علی شریعتمداری، ۱۳۷۱، ۵۸).

سوال اصلی این تحقیق این است چگونه می توان از طریق برنامه های درسی دوره ابتدایی به کودکان فلسفه آموخت؟

۱-۳- اهمیت و ضرورت تحقیق:

در مورد اهمیت آموزش فلسفه به کودکان مطالب بسیار گفته شده است از جمله: حدود ۴۰ سال پیش در دانشگاه کلمبیا لیمن این نظریه را مطرح کرد که چنانچه ذهن کودک را درگیر مباحث فلسفی کنیم می توانیم نحوه ی تفکر او را رشد دهیم. او معتقد بود اگر کنجکاوی طبیعی کودکان و میل آنها به دانستن درباره ی جهان را با فلسفه مرتبط کنیم می توانیم کودکان را به متفکرانی تبدیل کنیم که بیش از پیش نقاد، انعطاف پذیر و موثر باشند (صفایی مقدم، ۱۳۷۷، ۱۷).

همچنین لیمن فلسفه برای کودکان را به عنوان یک زبان کلی می دانست که بر مهارت های بنیادی خواندن، نوشتن، سخن گفتن و گوش دادن تاکید دارد (قائدی، ۱۳۸۳، ۱۶).

لیمن معتقد است از طریق آموزش فلسفه به کودکان می توان مهارت های زیر را در کودکان پرورش داد:

۱. پرورش تفکر خلاق، که نه تنها از نظر رویارویی با مسائل آینده مهم است بلکه از لحاظ پاسخگویی به نیازهای زمان حاضر نیز اهمیت دارد.

۲. پرورش تفکر انتقادی، اینکه افراد یاد بگیرند چه زمانی سوال کنند. چگونه سوال کنند و چه سوالاتی بپرسند.

۳. پرورش ارزشهای اخلاقی، که فهم صحیح و عمیق اخلاق و ارزش های اخلاقی در گرو داشتن ذهن فلسفی است.

۴. آموزش ارزش های هنری، متضمن استفاده از مفاهیم اساسی فلسفی است (صفایی مقدم، ۱۳۷۷، ۳۶).

با توجه به نکات مطرح شده و با عنایت به اینکه آموزش فلسفه به کودکان از ارزش شایان توجهی برخوردار است، بنابراین بررسی روشها و راهکارهای آموزش فلسفه به کودکان از طریق برنامه درسی یک ضرورت است.

۱-۴- اهداف تحقیق:

الف- هدف اصلی:

تعیین راهکارهای آموزش فلسفه به کودکان از طریق برنامه ی درسی دوره ابتدایی.

ب- اهداف فرعی شامل:

۱. تعیین میزان آموزش فلسفه به کودکان از طریق فراهم شدن فرصت پرسشگری در برنامه ی درسی.
۲. تعیین میزان آموزش فلسفه به کودکان از طریق فراهم شدن فرصت جامع اندیشی در برنامه ی درسی.
۳. تعیین میزان آموزش فلسفه به کودکان از طریق فراهم شدن فرصت کاوشگری در برنامه ی درسی.
۴. تعیین میزان آموزش فلسفه به کودکان از طریق فراهم شدن فرصت تعمق در برنامه ی درسی.
۵. تعیین میزان آموزش فلسفه به کودکان از طریق فراهم شدن فرصت کار گروهی در برنامه ی درسی.
۶. تعیین میزان آموزش فلسفه به کودکان از طریق ارضاء حس کنجکاوی در برنامه ی درسی.