

۱۳۷۴ / ۵ / ۷

مرکز اطلاعات و مدارک علمی ایران
تسبیح مدارک

کتابخانه مرکزی دانشگاه امام صادق (ع)

شماره ثبت ۷۶
سنگین

باسمه تعالی

دانشگاه امام صادق (ع)

دانشکده الهیات و معارف اسلامی وارشاد

رمز و راز نیایش

پایان نامه کارشناسی ارشد پیوسته

استاد راهنما : آقای دکتر غلامرضا اعوانی

اساتید مشاور

آقای علی اکبر غفاری صفت

حجه الاسلام والمسلمین آقای دکتر سید محمد بنیافر حججی

نگارش از : محمدرضا فریدونی

دانشجوی کارشناسی ارشد پیوسته

رشته معارف اسلامی و تبلیغ

تیرماه ۱۳۷۲

باسمه تعالی

دانشکده الهیات ، معارف اسلامی و ارشاد مسئول عقایدی که نویسنده در این پایان نامه اظهار کرده

است ، نمی باشد .

این نوشتارنا چیزا بهامیرعرضهء عشق و قافله سا لارکا روان مجذوبان

عشق الهی خمینی "قدس سره" که جذبه ای از نورنا ر "مناجات" را درجان بسیجیان

انداخت تقدیم می دارم . . .

صفحه	عنوان
۱	مقدمه
۸	بخش اول: حقیقت نیا پیش
۱۰	فصل اول: حقیقت انسان
۱۱	۱- حقیقت انسان از دید قرآن
۱۱	الف: خلقت جسمی انسان در قرآن
۱۵	ب: خلقت روحانی انسان در قرآن
۱۷	ج: شاخص‌های ویژه روح در قرآن
۱۷	۱- معنی روح
۱۹	۲- روح زعالمراست
۲۰	۳- روح ز قدسیست و مانندت بر خوردا راست
۲۱	۴- روح نزدیکترین مخلوق نسبت به خداست
۲۵	فصل دوم: منشاء نیا پیش
۲۵	۱- نیایش پدیده روحی است
۲۵	الف: انسان مرکب از جسم و روح است
۲۶	ب: فضیلت روح بر جسم

<u>صفحه</u>	<u>عنوان</u>
۲۷	ج: اسامی روح
۲۹	د: ابعاد روان انسان
۲۹	۲- نیایش یگانه پدیده روحی و تجلی قوای احساسی است
۳۰	۳- نیایش یک پدیده روحی و تجلی فطرت احساسی است
۳۱	الف: تعریف فطرت
۳۲	ب: صراحت آیات برفطرت
۳۷	ج: صراحت روایات برفطرت
۳۸	۴- نیایش یک پدیده روحی و تجلی فطرت احساسی و منتج از گرایش عشق و پرستش است
۳۹	الف: عشق چیست؟
۴۰	ب: حرکت حبی عالم
۴۱	ج: عشق مجازی و حقیقی
۴۳	د: عشق جزع عشق حقیقی نیست و عشق حقیقی جزا به "الله" نیست
۴۵	۵- نیایش مولود عشق و پرستش است
۴۸	بخش دوم: نیایش درجهان هستی

صفحه	عنوان
۵۰	فصل اول: اشارات نقلی برنیا یش درجهان هستی
۵۰	۱- آیات قرآن
۵۹	۲- روایات
۶۳	فصل دوم: براهین عقلی برنیا یش درجهان هستی
۶۳	۱- شاخص‌های موجودات درجهان هستی
۶۳	الف: حیات علم و ادراک
۶۷	ب: امکان فقری
۷۱	ج: عشق
۷۲	۱- مسلک ملاصدرا در اثبات سریان عشق در هستی
۷۴	۲- مسلک شیخ لرنیس "بوعلی سینا" در اثبات سریان
	عشق در هستی
۷۶	نتیجه: نیا یش هستی مولود عشق و پرستش است
۷۶	۲- زبان نیا یشی موجودات درجهان هستی
۷۶	الف: سخن متکلمان
۷۷	ب: سخن فیلسوفان
۷۷	ج: سخن عارفان

<u>صفحه</u>	<u>عنوان</u>
۷۹	فصل سوم: شواهد کشفی برنیا بیش درجهان هستی
۷۹	۱- کشف وشهود
۸۱	۲- مشکلات برهان کشفی وشهودی
۸۳	۳- ارزش برهان کشفی وشهودی
۸۴	شا هدا ول: مولوی
۸۶	شاهد دوم: محی الدین عربی
۸۸	شا هد سوم: آخوند ملاصدرا
۸۹	شا هدچهارم: جمعی
۸۹	شا هد پنجم: شاهدی بیگانه ولی آشنا "ر.م.باک"
۹۰	نتیجه
۹۱	بخش سوم: آداب و اشراقات نیا پیش
۹۴	فصل اول: ادب و آداب دانی درنیا پیش
۹۴	مقدمه: سخنی پیرامون لزوم ادب و آداب دانی
۹۷	الف: آداب پیش از نیا پیش
۹۷	۱- بینش و معرفت
۹۹	۲- ادب اوقات سؤال "ادب مکان وزمان درنیا پیش"

<u>صفحه</u>	<u>عنوان</u>
۱۰۱	۳- طهارت
۱۰۴	۴- یقین به اجابت
۱۰۵	۵- تحنث
۱۰۷	ب: آداب هنگام نیایش
۱۰۷	۱- ستایش
۱۰۹	۲- توجه به دل
۱۱۰	۳- بازگشت به حق
۱۱۲	۴- اعتراف
۱۱۳	۵- درود و تحیت
۱۱۴	۶- ذکر نعمت
۱۱۵	۷- استکانت
۱۱۷	۸- الحاج
۱۱۹	۹- بیان حوائج
۱۲۱	۱۰- عاشقانه
۱۲۴	۱۱- اسماء حسنی
۱۲۶	۱۲- خالصانه

<u>صفحه</u>	<u>عنوان</u>
۱۲۸	۱۳- عدم اعتدال
۱۳۰	۱۴- وقایه
۱۳۴	۱۵- تقرب جستن
۱۳۷	۱۶- عدم تکلف
۱۳۸	۱۷- دعای ملحون
۱۳۹	ج: آداب پس از نیا پیش
۱۳۹	۱- حفظ اسرار
۱۴۰	۲- تصرف
۱۴۰	۳- مداومت
۱۴۲	۴- مراقبت و محاسبه
۱۴۴	۵- ذکر، صلوات
۱۴۴	نکته ۱: کمال آداب دانی به کمال آدمی مربوط است
۱۴۵	نکته ۲: آیا رعایت تمام آداب در نیا پیش لازم است؟
۱۴۶	فصل دوم: اشراقات نیا پیش
۱۴۷	۱- اشراق نیا پیش در رابطه نیا پیشگرا خویش
۱۴۷	۲- اشراق نیا پیش در اشراقات جسمی

صفحه	عنوان
۱۴۷	۱- نورا نیت چهره و صفای نگاه
۱۴۹	۲- درمان بیماریهای جسمی
۱۵۱	ب: اشراقات روحی
۱۵۲	۱- آرامش درونی و اطمینان خاطر
۱۵۸	۲- تقویت روحی
۱۶۲	۳- شرح صدر
۱۶۶	۴- لذت انس
۱۷۰	۵- علم نافع
۱۷۶	۲- اشراق نیایش در برابر بطنه نیا بشکر با خدا
۱۷۶	۱- محبت و عشق
۱۷۹	۲- شوق و انس
۱۸۱	۳- رضا و خشنودی
۱۸۲	۴- تسلیم
۱۸۲	۵- خوف و رجاء
۱۸۳	۶- ادب

نکته ۱: مزین شدن نیا بشکر به تمام مقامات و حالات عرفانی بر اثر ۱۸۳
مدامت بردگرونیایش

<u>صفحه</u>	<u>عنوان</u>
۱۸۴	۳- اشراق نیا پیش در را بطه نیا یشگر با طبیعت
۱۸۴	۱- ذوق عرفانی و آرایش هنری
۱۸۸	۲- احساس عشق به جهان هستی
۱۸۸	۳- احساس همزیانی و همنوایی با طبیعت
۱۹۲	۴- اشراق نیا پیش در را بطه نیا یشگر با آدمیان
۱۹۲	۱- مشارکت سیاسی و اجتماعی
۱۹۵	نکته: نیا پیش و استجابت
۲۰۸	بخش چهارم: همزیانی با عارفان در نیا پیش
۲۱۰	فصل اول: ضرورت وجود را هبر در نیا پیش
۲۲۲	فصل دوم: نیا پیش عارفان در قرآن
۲۲۲	الف: مقدمه
۲۲۳	۱- هدف از خلقت
۲۲۸	۲- نیا پیش و منزلت آن از نظر قرآن
۲۳۶	ب: نیا پیش عارفان در قرآن
۲۳۷	۱- آدم
۲۴۲	۲- نوح

<u>صفحه</u>	<u>عنوان</u>
۲۵۰	۳- ابراهیم
۲۷۲	۴- لوط
۲۷۳	۵- یعقوب
۲۷۶	۶- یوسف
۲۸۴	۷- موسی
۳۰۳	۸- شعیب
۳۰۴	۹- سلیمان
۳۰۸	۱۰- یونس
۳۱۱	۱۱- ایوب
۳۱۵	۱۲- زکریا
۳۱۷	۱۳- عیسی
۳۲۰	۱۴- محمد (ص)
۳۲۶	فصل سوم: ادعیه یا صحف عرفا نی سیروسلوک
۳۲۶	۱- سیروسلوک بهمرا هی صاحبان ولایت
۳۳۰	۲- اهل بیت ونیا یش
۳۳۱	۳- اهل بیت وترویج فرهنگ نیا یش

صفحه

عنوان

۲۳۸

۴- ارکان ادعیه

۲۵۲

۵- مضامین ادعیه

۲۸۵

۶- سیر وسلوک نیا یشی

۲۸۷

دعا و ختم

"بسم الله الرحمن الرحيم"

سرآغاز

دل گفت وصالش به دعا با ز تو ان یافت

عمری است که عمرم همه در کار دعا رفت "حافظ"

از دیرباز عشق به پرستش در جان بشرشعله ور بوده است هر جا که انسان

یافت شده در آنجا محبتی بوده و محبوبی، چشمی و اشکی، آتشی دلی و آب چشمی و

سوزی و حالی... این حالت چیزی جز هنر عشق ورزیدن نبوده است و نیست که

آدمی در تمامی عصرها و دورانها بدنبال یافتن معشوق و پرستش را بوده است.

بهترین حالتها و زیباترین صحنهها، آن بوده که انسانی به دور از تمامی

چشمها و نگاهها در مقابل معشوقش به راز و نیاز زپرداخته است هر عقده ناگشوده

و هر غم ناگفته را وقتی به پیشگاه معبود آمده با ز گفته است و طمأنینه و آرا مش

وصفا و صمیمت را به هدیه گرفته، با توشه ای کمبها آمده و با دستی پر بها برگشته.

(۱) در این پژوهش نام هر کجا که سخن از عشق و عاشق و معشوق است مقصود عشق

عقیقا است.

هنگامیکه به پرستش نشسته ضعیف بوده و فرتوت، غمگین بوده و دل تنگ ولی وقتی

سرازان برداشته قوی بوده و شاه را به حلیم بوده و آزاد . . .

هنر عشق ورزیدن و دیعت الهی در درون تما می موجودات است با لخص

انسان که گُل سرسبدا لم هستی است انبیاء و بزرگان در جهت دادن به این هنر

سهم بسزائی داشته اند، اینان بهترین چهره را از معشوق حقیقی برای ما ترسیم

کرده اند و به تما می صاحبان و پاک سرشتان آموختند که، آنکس که شاه یست

پرستیدن و عشق ورزیدن است کسی جز "خدا" نیست و در همین راستا دین اسلام

جا معتبرین و کاملترین سخن را پیرامون عشق الهی به ارمغان آورد و فرمود خدا^ی

سبحان می گوید: جز او کسی را نخواهید، که شما مخلوق عشق خالق هستید و از شما

جز عبودیت هدفی دیگر انتظار نمی رود و رسول آن خدای سبحان حضرت ختمی

مرتبت صلی الله علیه و آله فرمود: "بهترین شما مردم کسی است که به عبادت

عشق بوزد و با آن همیشه گلاویز باشد، قلبش محب عبادت و تنش مباحش در سجود و

رکوع باشد" و به تبع آن مهتر عالم کون و مکان، صاحبان ولایت نیز فرهنگ

پرستش و نیایش را به مردم آموختند امیربیا ن علی علیه السلام فرمود: توجهوا

الیه بحُبّه" با عشق بسوی خدا روید" و امام زین العابدین فرمود: گوا را ترین

شراب قرب است کله و ما اَعَذَّبَ شَرِبَ قُرْبِكَا و در نهایت فرهنگ "عشق و

(۱) صبحی ما لحنهجا لبلاغه، خطبه ۶، ۱۷۶ ص ۲۵۲ . .

(۲) شیخ عباس قمی مفا تیحا لجننا منما جات خمس عشرة منما جات العارفین ص ۲۳۴