

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



دانشکده روانشناسی و علوم تربیتی

پایان نامه جهت اخذ درجه کارشناسی ارشد رشته روان شناسی تربیتی

عنوان:

بررسی رابطه بین سبکهای شناختی، ظرفیت حافظه فعال و عملکرد
تحصیلی در بین دانش آموزان دختر و پسر مقطع متوسطه شهر
شاهرود در سال تحصیلی ۸۸-۱۳۸۷

استاد راهنما:

دکتر حسن اسدزاده

استاد مشاور:

دکتر نور علی فرخی

استاد داور:

دکتر صغری ابراهیمی قوام

پژوهشگر:

زهرة طباطبائی

۱۳۸۸

تقدیر و تشکر

به این وسیله بر خود لازم می دانم از استادان گرانقدر که در انجام این پژوهش مرا یاری رساندند تشکر و قدردانی کنم .

تشکر می کنم از استاد گرانقدرم جناب آقای دکتر اسد زاده که بنده را در انجام این پژوهش یاری کردند

و باتشکر از استاد مشاور جناب آقای دکتر فرخی که بی شک راهنمایی های ایشان راهگشای انجام این پژوهش بود .

همچنین از استاد گرامی سرکارخانم دکتر ابراهیمی قوام که داوری این پایان نامه را بعهده گرفتند کمال تشکر را دارم .

از ریاست محترم اداره آموزش پرورش شهرستان شاهرود جناب آقای رستمی به خاطر لطف بی دریغشان سپاسگزارم .

از همکاران گرامیم آقایان فرهادی و خادمیان که همراه بنده در به انجام رساندن این پایان نامه بودند تشکر و قدردانی می نمایم .

تقدیم به:

پدرم

مادرم

برادران و خواهرانم

و تمامی عزیزانی که قلبشان در جهت موفقیت من می تپد

فهرست مطالب

صفحه	عنوان
	چکیده
فصل اول: کلیات	
۱	مقدمه
۳	بیان مسأله
۵	اهمیت و ضرورت تحقیق
۶	اهداف تحقیق
۶	سوالات تحقیق
۷	فرضیه های تحقیق
۷	تعاریف نظری متغیرها
۸	تعاریف عملیاتی متغیرها
فصل دوم: ادبیات تحقیق	
۹	مبانی و مفاهیم نظری در زمینه موضوع تحقیق
۹	مبانی و مفاهیم نظری در زمینه سبکهای شناختی
۹	سبکهای یادگیری
۱۱	انواع سبکهای یادگیری
۱۱	سبکهای فیزیولوژیکی
۱۲	سبکهای عاطفی
۱۲	سبکهای شناختی

۱۳	ویژگی های سبکهای شناختی
۱۴	ماهیت سبکهای شناختی
۱۶	انواع سبکهای شناختی
۱۹	سبکهای مفهوم سازی
۱۹	سبکهای پاسخ تک جهتی/توجه به جزئیات
۱۹	سبکهای مقاوم در برابر تغییر/انعطاف پذیر
۱۹	سبکهای متعارف بودن/فردیت
۲۰	پردازش کننده های کلامی در مقابل دیداری
۲۰	سطح مفهومی بالا در مقابل پایین
۲۰	سبک شناختی وابسته به زمینه-مستقل از زمینه
۲۲	سبک شناختی همگرا-واگرا
۲۳	سبک شناختی تکانشی-تأملی
۲۳	سبک شناختی سطحی نگر-عمقی نگر
۲۴	سبک شناختی نوگریز-نوگرا
۲۶	سبک شناختی همگرا،واگرا،جذب کننده و انطباق یابنده
۲۸	سبک شناختی (کلی نگر-جزئی نگر،کلامی-تصویری)
۲۸	ویژگی های سبک های شناختی کلی نگر-جزئی نگر
۳۰	ویژگی های سبک های شناختی کلامی-تصویری
۳۵	حافظه و تاریخچه آن
۳۷	تعریف حافظه
۳۸	مراحل حافظه

۳۹	رمزگردانی
۴۰	مراحل رمزگردانی
۴۳	اندوزش
۴۳	مراحل اندوزش
۵۰	بازیابی
۵۳	فراموشی
۵۵	الگوها و نظریه های حافظه
۵۶	الگوی سه مرحله ای حافظه
۵۷	نظریه سلسله مراتب ها
۵۹	نظریه شبکه معنایی
۶۰	نظریه طرحواره
۶۱	نظریه شبکه های اتصال گرا
۶۲	حافظه فعال
۶۳	الگوی حافظه فعال
۶۵	مولفه های حافظه فعال
۶۸	حافظه فعال و هیجان
۶۹	حافظه فعال و یادگیری
۶۹	حافظه فعال و فناوری آموزشی
۷۱	عوامل اثرگذار بر حافظه فعال
۷۲	عوامل اثرپذیر از حافظه فعال
۷۲	مروری بر تحقیقات انجام گرفته

۷۲ تحقیقات انجام شده در خارج از کشور

۷۶ تحقیقات انجام شده در ایران

فصل سوم: روش تحقیق

۷۸ مقدمه

۷۸ نوع روش تحقیق

۷۸ جامعه آماری

۷۸ نمونه و روش نمونه گیری

۷۹ ابزارهای اندازه گیری

۷۹ شاخص پردازش اطلاعات رایدینگ (۲۰۰۰)

۸۰ آزمون رایانه ای تحلیل سبک شناختی رایدینگ (۲۰۰۰)

۸۳ روایی آزمون تحلیل سبک شناختی

۸۳ پایایی آزمون تحلیل سبک شناختی

۸۵ پیشرفت تحصیلی

۸۶ آزمون حافظه فعال

فصل چهارم: تجزیه و تحلیل داده ها

۸۷ مقدمه

۸۷ الف) یافته های توصیفی

۹۱ ب) یافته های استنباطی

فصل پنجم: بحث و نتیجه گیری

۱۰۰	بحث و نتیجه گیری
۱۰۵	محدودیت های پژوهش
۱۰۶	پیشنهادها
۱۰۷	منابع فارسی
۱۰۹	منابع لاتین

فهرست جداول

- جدول شماره ۱ - ۲ : تعاریف اصطلاحات مشابه مرتبط با سبک های یادگیری ۱۲
- جدول شماره ۲ - ۲ : مقایسه ویژگی های افراد مستقل از زمینه و وابسته به زمینه ۲۳
- جدول شماره ۳ - ۲ : مقایسه ویژگی های افراد سطحی نگر و عمقی نگر ۲۶
- جدول شماره ۴ - ۲ : مقایسه ویژگی های افراد نوگریز و افراد نوگرا ۲۸
- جدول شماره ۵ - ۲ : سبک شناختی کلب و فرای ۲۹
- جدول شماره ۶ - ۲ : سبک های شناختی و نحوه ی کمک به یادگیری ۳۹
- جدول شماره ۷ - ۲ : ویژگی های اصلی نظریه های شبکه ی معنایی ، طرحواره و اتصال گرایی ۶۴
- جدول شماره ۱ - ۳ : پایایی آزمون رایانه ای تحلیلی سبک شناختی ۶۷
- جدول شماره ۱ - ۴ : توزیع نمونه بر اساس جنسیت ۹۳
- جدول شماره ۲ - ۴ : توزیع نمونه بر اساس بعد کلی نگر - جزئی نگر ۹۳
- جدول شماره ۳ - ۴ : توزیع نمونه بر اساس بعد کلامی - تصویری ۹۴
- جدول شماره ۴ - ۴ : توزیع نمونه بر اساس حافظه فعال ۹۵
- جدول شماره ۵ - ۴ : توزیع نمونه بر اساس معدل ۹۵
- جدول شماره ۶ - ۴ : توزیع نمونه بر اساس ترکیب سبک های شناختی ۹۶
- جدول شماره ۷ - ۴ : شاخص های توصیفی بر اساس دو بعد سبک شناختی ۹۷
- جدول شماره ۸ - ۴ : شاخص های توصیفی سبک های شناختی (کلی نگر - جزئی نگر) و عملکرد تحصیلی ۹۸
- جدول شماره ۹ - ۴ : آزمون T مستقل بین سبک های شناختی (کلی نگر - جزئی نگر) و عملکرد تحصیلی ۹۸
- جدول شماره ۱۰ - ۴ : شاخص های توصیفی عملکرد تحصیلی و سبک های کلامی و تصویری ۹۹

- جدول شماره ۱۱-۴ آزمون T مستقل بین سبک های شناختی (کلامی - تصویری) و عملکرد تحصیلی
- ۹۹
- جدول شماره ۱۲-۴: ضریب همبستگی بین ظرفیت حافظه فعال و عملکرد تحصیلی
- ۱۰۰
- جدول شماره ۱۳-۴: شاخص های توصیفی سبک های کلی نگر و جزئی نگر و حافظه فعال
- ۱۰۱
- جدول شماره ۱۴-۴: آزمون مستقل بین سبک های کلی نگر و جزئی نگر و حافظه فعال
- ۱۰۲
- جدول شماره ۱۵-۴: شاخص های توصیفی حافظه فعال و سبک های کلامی و تصویری
- ۱۰۳
- جدول شماره ۱۶-۴ نتایج آزمون T مستقل بین سبک های شناختی (کلامی- تصویری) با حافظه فعال را نشان می دهد
- ۱۰۳
- جدول شماره ۱۷-۴ شاخص های توصیفی بین ظرفیت حافظه فعال دختران و پسران
- ۱۰۴
- جدول شماره ۱۸-۴: آزمون مستقل بین ظرفیت حافظه فعال دختران و پسران
- ۱۰۵
- جدول شماره ۱۹-۴: توزیع نمونه بر اساس شاخص سبک های شناختی
- ۱۰۵
- جدول شماره ۲۰-۴: آزمون خی دو بین سبک های شناختی (کلی نگر و جزئی نگر) و جنسیت
- ۱۰۵
- جدول شماره ۲۱-۴: توزیع نمونه بر اساس شاخص سبک های شناختی
- ۱۰۶
- جدول شماره ۲۲-۴: آزمون خی دو بین سبک های شناختی (کلامی - تصویری) و جنسیت
- ۱۰۶
- جدول شماره ۲۳-۴: ضریب همبستگی بین سبک کلی نگر-جزئی نگر و کلامی-تصویری
- ۱۰۷

فهرست اشکال

۴۲	شکل ۱ - ۲ مراحل حافظه
۴۴	شکل ۲ - ۲ مراحل رمزگردانی در حافظه
۴۶	شکل ۳ - ۲ مراحل اندوزش در حافظه
۴۷	شکل ۴ - ۲ نظام های حافظه ی دراز مدت
۵۴	شکل ۵ - ۲ انواع بازیابی در حافظه
۵۹	شکل ۶ - ۲ الگوی سه مرحله ای حافظه اتکینسون و شیففرین
۶۱	شکل ۷ - ۲ نمونه هایی از شبکه سلسله مراتبی
۶۷	شکل ۸ - ۲ الگوی حافظه ی فعال بدلی
۶۸	شکل ۹ - ۲ الگوی چند مولفه ای حافظه ی فعال
۷۴	شکل ۱۰ - ۲ الگوی بارشناختی
۱۱۰	شکل ۱ - ۵ الگویی برای نقش سبک یادگیری/شناختی

چکیده:

هدف از این تحقیق بررسی رابطه بین سبکهای شناختی، ظرفیت حافظه فعال و عملکرد تحصیلی دانش آموزان مقطع متوسطه است. جامعه آماری عبارت است از کلیه دانش آموزان دختر و پسر مقطع متوسطه شهر شاهرود که در سال تحصیلی ۸۸-۱۳۸۷ مشغول به تحصیل بوده اند. نمونه آماری شامل ۹۰ دانش آموز (۴۷ دانش آموز پسر و ۴۳ دانش آموز دختر) است که بر اساس روش نمونه گیری خوشه ای انتخاب شده اند. روش تحقیق، توصیفی از نوع همبستگی است و ابزارهای اندازه گیری عبارت اند از: (۱) آزمون رایانه ای تحلیل سبک شناختی رایدینگ، (۲) آزمون رایانه ای ظرفیت حافظه فعال، (۳) معدل نیم سال اول تحصیلی دانش آموزان در سال تحصیلی ۸۸-۱۳۸۷. تحلیل داده ها با استفاده از آزمون همبستگی پیرسون، خی دو و آزمون t مستقل صورت گرفت. نتایج این تحقیق نشان داد که

میانگین عملکرد تحصیلی دانش آموزان با سبک شناختی کلی نگر و جزئی نگر تفاوت معناداری دارد.

میانگین عملکرد تحصیلی دانش آموزان با سبک شناختی کلامی با تصویری تفاوت معناداری ندارد.

بین حافظه فعال و عملکرد تحصیلی رابطه ای وجود ندارد. بین حافظه فعال کلی نگرها و جزئی نگرها تفاوت معناداری وجود ندارد.

بین حافظه فعال کلامی ها و تصویری ها تفاوت معناداری وجود ندارد. بین ظرفیت حافظه فعال پسرها

و دخترها تفاوت معناداری وجود دارد. بین جنسیت و سبک شناختی (کلی نگر-جزئی نگر) رابطه ای

وجود ندارد. بین جنسیت و سبک شناختی (کلامی -تصویری) رابطه ای وجود ندارد.

فصل اول

کلیات

مقدمه

مباحث شناختی در فرایند یاددهی - یادگیری با توجه به روان شناسی معاصر ، از جایگاه ویژه ای برخوردار است . در این جایگاه ، اعتقاد بر این است که ارتباط انسان با دنیای اطراف خود یک ارتباط شناختی است . به عبارت دیگر ، ما از دنیای اطراف خود برداشتی را خواهیم داشت که ذهن یا شناخت ما از آن دارد . در نتیجه برای پذیرش هر احساسی ، پیشینه ای باید وجود داشته باشد که آن حس را درک کند .

فرهنگ نامه ی تحقیقات آموزشی ، شناخت را چنین تعریف می کند . " شناخت عبارت است از عمل دانستن " . گروهی دیگر از روان شناسان ، شناخت را به معنای وسیع تر آن ، یعنی تمام فرایندهای ذهنی که شامل ادراک ، تفکر ، توجه ، زبان ، حل مشکل ، استدلال ، خلاقیت و حافظه است تعریف کرده اند . حتی بسیاری ، هوش را نیز که طراحی و طبقه بندی کردن در آن مستتر است ، از شناخت جدا نمی دانند و در مبحث تفاوت های فردی ذهن ، معتقدند افراد در یادگیری یک تکلیف ، با هم متفاوت هستند و این تفاوت ها در نوع و سبک یادگیری آنان نهفته است (نوروزی ، ۱۳۸۲) . از این رو ، مطالعات در مورد سبک های شناختی و ارتباط آن با یادگیری بخش عظیمی از روان شناسی امروز را به خود اختصاص داده است .

سبک های شناختی در دامنه وسیعی مورد توجه قرار گرفته اند . این تنوع ، تکرر و چندگانگی در شناسایی و نامگذاری سبک ها از وجود تفاوت های فردی افراد برخاسته است . با این حال ، رایدینگ و چیم (۱۹۹۱) با یک بررسی نسبتاً وسیع و جامع به این جمع بندی رسیدند که سبک های شناختی را می توان در دو بعد اصلی دسته بندی کرد:

الف) بعد کلی-نگر - جزئی نگر

ب) بعد کلامی - تصویری

افراد با آگاهی از نوع سبک شناختی خود می توانند راهبردهایی را بیاموزند تا به کمک آنها از حد اکثر نقاط قوت و مزیت سبک خود بهره گرفته و نقاط ضعف و محدودیت ها را به حداقل برسانند (اسدزاده، ۱۳۸۶).

از آنجا که دانش آموزان دارای سبک های مختلف هستند و این سبک های مختلف بر یادگیری و پیشرفت تحصیلی آنها تاثیر می گذارد، لازم است معلمان از چگونگی و انواع آنها آگاه باشند تا دانش آموزان خود را در استفاده بهینه از سبک های مختلف کمک کنند (سیف، ۱۳۸۴).

از طرف دیگر، شواهد پژوهشی متعدد حاکی از آنند که، حافظه فعال نقش بسیار عمده و تعیین کننده ای در یادگیری و انجام دیگر تکالیف پیچیده شناختی دارد (دانیمن و کارپنتر، ۱۹۸۳، ۱۹۸۰؛ دانیمن و گرین، ۱۹۸۶؛ انگل کارولو و کولینز، ۱۹۹۱؛ جاست و کارپنتر، ۱۹۹۲؛ گترکول و بدلی، ۱۹۹۳؛ بدلی، گتر کول و پاپاگنو، ۱۹۹۲؛ گترکول و پیکرینگ، ۲۰۰۰، به نقل از اسدزاده، ۱۳۸۶).

حافظه ی فعال، کارگاه نظام حافظه یا مولفه ی رابط حافظه است که در آن اطلاعات تازه به طور موقتی، نگهداری و با اطلاعات حافظه ی دراز مدت ترکیب می شود. حافظه ی فعال همانند فضای کاری یا صفحه نمایشگر یک رایانه است. محتوای حافظه ی فعال، اطلاعات فعال شده، یعنی، چیزی که ما هم اکنون درباره ی آن فکر می کنیم، می باشد. به این دلیل، برخی روان شناسان حافظه ی فعال را مترادف با هوشیاری می دانند (وول فولک، ۲۰۰۱، صص ۲۴۷ - ۲۴۶ به نقل از نیک طلب، ۱۳۸۴).

اصطلاح حافظه ی فعال بر این موضوع تاکید دارد که مهم ترین جنبه ی حافظه ی کوتاه مدت دوام آن نیست، بلکه این واقعیت است که فعال می باشد. حافظه ی فعال همان جایی است که ذهن روی اطلاعات کار می کند، آن ها را برای ذخیره سازی یا دور انداختن سازمان داده و به اطلاعات دیگر مرتبط می سازد (اسلاوین، ۲۰۰۶، ترجمه ی سید محمدی، ۱۳۸۵، ص ۲۰۵).

بیان مسأله

یادگیری غالباً یک فرایند سودمند تعریف می شود که در آن فراگیر به صورت فعال با دست یابی به اطلاعات ، مرتبط کردن آن ها با دانش قبلی خود و کنترل و هدایت فرایند یادگیری خود عمل می کند (وینشتین و آنرود ، ۱۹۸۵ ؛ به نقل از تینی جرو و پارامو ، ۱۹۹۸). در زمینه یادگیری انسان ، مطالعات ، پژوهش ها و نظریات بسیاری مطرح شده است و این به دلیل اهمیت آن در زندگی انسان هاست . نوزادی که تازه متولد شده است به جز چند بازتاب ساده توانایی دیگری ندارد اما در پرتو یادگیری ، این موجود ناتوان در عرض چند سال به اشرف مخلوقات تبدیل شده و جهان را در سیطره خود می گیرد (نیک طلب ، ۱۳۸۴) .

تنها ویژگی موجود انسان که او را از سایر مخلوقات متمایز می کند ، توانایی بالقوه ی او برای انواع یادگیری هاست . در طول رشد او یاد می گیرد که چگونه به موقعیت هایی که در برابرش ظاهر می شوند ، با شیوه ای کارآمد پاسخ دهد (کرد نوقابی ، ۱۳۷۸) . اما توانایی بالقوه ی افراد برای یادگیری متفاوت است . انسان ها در یک موقعیت یکسان ، متفاوت یاد می گیرند که شاید مهم ترین دلیل آن سبک های متفاوت یادگیری آنان باشد . این سبک ها تعیین می کنند که در برخورد با یک موقعیت ، فرد چه مدت و چه میزان توجه کند . آموزش مطلوب ، مستلزم استفاده از یک رشته تدابیر و راهبردهای آموزشی متناسب با سبک های شناختی یادگیرنده است . یادگیری موثر به میزان قابل توجهی ، تحت تاثیر تطابق و توفیق نوع مواد آموزشی و روش ارائه ی آن با نوع سبک شناختی یادگیرنده قرار دارد . سبک های شناختی به نظر و دیدگاه افراد نسبت به رویداد ها و ایده ها نظارت و کنترل دارند . آن ها بر اینکه چگونه یک فرد پیرامون وقایع زندگی خود می اندیشد ، تصمیم گیری می کند و واکنش نشان می دهد ، اثر می گذارند (ترجمه و تالیف اسدزاده ، ۱۳۸۴) .

گیون وراید (۱۹۹۱) اظهار می دارند که سبک شناختی بخشی از نظام یادگیری شناختی فرد است و از این رو جزئی از فرایند یادگیری است (نبی زاده ، ۱۳۸۳) .

با توجه به گفته های پیشین ، آموزش اثر بخش نیازمند توجه به گام های اساسی برای یادگیری موثر در بستر تفاوت های فردی از جمله تفاوت در سبک های شناختی یادگیرنده است .

آگاهی از سبک شناختی و فراهم آوردن آموزش اثربخش و متناسب با سبک شناختی دانش آموزان منجر به پیشرفت تحصیلی آنان می گردد . به چهار دلیل عمده در این پژوهش از سبک شناختی کلی نگر - جزئی نگر و کلامی - تصویری استفاده شد :

(۱) جدید بودن

(۲) مستقل از هوش بودن : رایدینگ و پیرسون (۱۹۹۱ ؛ به نقل از رایدینگ ، ۱۹۹۷)

(۳) استفاده از فناوری جدید

(۴) مستقل از ابعاد فرهنگی (رایدینگ ، ترجمه و تالیف اسدزاده ، ۱۳۸۴) .

پیشرفت تحصیلی مسئله ی پیچیده ای است و تمام عوامل آموزشی و اجتماعی یادگیرنده را در بر می گیرد (مزدهی ، ۱۳۸۱) . ارائه ی روش های کاربردی و موثر یادگیری از جانب روان شناسان در سال های اخیر بیانگر نقش و اهمیت حافظه ی فعال و راهبردهای یادگیری در تسهیل فرایند یادگیری و کسب دانش است . روان شناسان تربیتی اعتقاد دارند که پی بردن به نقش بسیار تعیین کننده حافظه در یادگیری و دیگر تکالیف پیچیده ی شناختی (دانیمن و کارپنتر ، ۱۹۸۰ به نقل از اسدزاده ، ۱۳۸۴) و نیز استفاده درست از راهبردهای یادگیری در کتابهای درسی در طول مطالعه به دانش آموزان کمک خواهد کرد که بهتر یادگیرند (انصاری جعفری ، ۱۳۷۶) .

با توجه به تأثیر سبک های شناختی و ظرفیت حافظه ی فعال در فرایند آموزش و یادگیری ، حال این پرسش مطرح می شود که آیا بین سبک های شناختی (کلی نگر - جزئی نگر ، کلامی - تصویری)، ظرفیت حافظه ی فعال با عملکرد تحصیلی دانش آموزان رابطه ی معنا داری وجود دارد؟

اهمیت و ضرورت پژوهش

در طراحی و ارائه آموزش غالباً این فرضیه مطرح است که همه یادگیرندگان به شیوه یکسان و مشابهی یاد می‌گیرند. حاکمیت چنین دیدگاهی بر آموزش و یادگیری، وجود موضوع مهم تفاوتها در سبک های شناختی را نادیده می‌گیرد.

سبک شناختی یک فرد به شکل قابل توجهی بر شیوه ای که اطلاعات در ضمن تفکر و یادگیری عادتاً پردازش می‌شود، اثر می‌گذارد. از آن جاکه طبق گفته رایدینگ (۱۹۹۱) سبک های شناختی ارثی و نسبتاً غیر قابل تغییرند، افراد با توجه به تکالیف شناختی، یا از سبک خود سود می‌برند و یا ضرر می‌بینند. افراد نمی‌توانند سبک هایشان را تغییر دهند، ولی می‌توانند راهبردهایی را ایجاد کنند تا در موقعیت های مختلف یادگیری موثر واقع شوند. یک گام مهم به سوی راهبرد ها این است که افراد از سبک خود و نیز از نقاط قوت و ضعف خود آگاه باشند. آنان باید بدانند که دشواری برخی از تکالیف به خاطر عدم همتایی و وفات بین تکلیف و سبکشان است. این نکته مهمی است تا افراد خود را از احساس عدم کفایت و کار آمدی در موقعیت های مختلف یادگیری آزاد سازند (رایدینگ، ترجمه و تالیف اسدزاده، ۱۳۸۴).

اهمیت موضوع تحقیق، بادر نظر گرفتن نقش و سازو کار حافظه در زندگی و عملکرد ذهنی انسان روشن می‌شود. این اهمیت، زمانی وضوح بیشتری پیدا می‌کند که با مطالعه ادبیات متوجه می‌شویم که علی‌رغم فعالیت‌های پژوهشی در این زمینه، هنوز بسیاری از پرسشهای اساسی در مورد گنجینه عظیمی به نام حافظه بدون جواب مانده است (صولت پتلو، ۱۳۷۵).

از طرفی پژوهش حاضر بر روی گروه دانش آموزان به اجرا در خواهد آمد و از آنجا که این مسئله به حوزه روان شناسی تربیتی مربوط می‌شود، شاید بتواند به سوالاتی چند در حیطه سبک های شناختی و متغیرهای مرتبط با آن در حوزه یادگیری و آموزش پاسخ دهد.

اهداف تحقیق:

هدف اصلی این پژوهش عبارت است از:

بررسی رابطه بین سبک های شناختی (کلی نگر-جزئی نگر، کلامی-تصویری)، ظرفیت حافظه فعال و عملکرد تحصیلی دانش آموزان دختر و پسر مقطع متوسطه شهر شاهرود در سال تحصیلی

۱۳۸۷-۱۳۸۸

اهداف فرعی:

- بررسی رابطه بین سبک های شناختی و عملکرد تحصیلی دانش آموزان دختر و پسر مقطع متوسطه
- بررسی رابطه بین ظرفیت حافظه فعال و عملکرد تحصیلی دانش آموزان دختر و پسر مقطع متوسطه
- مقایسه ظرفیت حافظه فعال در دختران و پسران
- مقایسه سبک های شناختی در دختران و پسران

سوالات تحقیق

سوال اصلی

آیا بین سبک های شناختی (کلی نگر- جزئی نگر، کلامی- تصویری)، و ظرفیت حافظه فعال با عملکرد تحصیلی رابطه وجود دارد؟

سوالات فرعی

آیا بین سبک های شناختی و عملکرد تحصیلی رابطه وجود دارد؟

آیا بین ظرفیت حافظه فعال و عملکرد تحصیلی رابطه وجود دارد؟

آیا بین سبک های شناختی و ظرفیت حافظه فعال رابطه وجود دارد؟