

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ



دانشگاه علوم بهزیستی و توانبخشی
گروه آموزشی مشاوره

پایان نامه کارشناسی ارشد مشاوره گرایش خانواده

عنوان پایان نامه:

اثربخشی مداخله‌ی شناختی رفتاری گروهی بر اصلاح تصویر تن و افزایش عزت نفس در زنان مبتلا به سرطان پستان پس از جراحی ماستکتومی

نگارنده:

احمد ایزدی

استاد راهنما:

دکتر بهمن بهمنی

استاد مشاور:

دکتر علی قنبری مطلق

۱۳۹۰ مهر ماه

شماره ثبت: ۱۸۱ - ۳۰۰۰



دانشگاه علوم پزشکی و توانبخشی

دانشگاه علوم پزشکی و توانبخشی

تاییدیه اعضاي هيات داوران

آقای احمد ایزدی اجیرلو

دانشجوی رشته: مشاوره مقطع: کارشناسی ارشد به شماره دانشجویی: ۸۷۳۹۰۳۰۱۱

از پایان نامه خود تحت عنوان: "اثربخشی مداخله شناختی رفتاری گروهی بر اصلاح تصویر تن و

افزایش عزت نفس در زنان مبتلا به سرطان پستان پس از جراحی ماستکتومی" در تاریخ:

۹۰/۰۷/۱۲ در حضور هیات داوران دفاع نموده و بر اساس مصوبات شورای تحصیلات تكميلی نمره

(هزار و سیصد صد) با امتیاز: حاکم به ایشان تعلق گرفت.

هیات داوران

۱. استاد راهنما:

جناب آقای دکتر بهمن بهمنی

۲. استاد مشاور:

جناب آقای دکتر علی قبیری مطلق

۳. مدیر گروه:

جناب آقای دکتر سید جلال یوسفی

۴. استاد داور:

جناب آقای دکتر منوچهر ازخوش

سرکار خانم دکتر نهاله مشتاق

۵. نماینده دفتر تحصیلات تكميلی: سرکار خانم

تعهد نامه چاپ مطالب و مقالات مستخرج از پایان نامه یا رساله های دانشجویان دانشگاه علوم بهزیستی و توانبخشی

با عنایت به اینکه هر گونه مقاله استخراج شده از پایان نامه یا رساله یا چاپ و انتشار بخشی یا تمام مطالب آن میتوان قسمتی از فعالیتهای علمی-پژوهشی دانشگاه می باشد بنابراین اینجانب **احمد ایزدی اجیرلو** دانش آموخته رشته مشاوره متعهد می شوم که موارد ذیل را کاملاً رعایت نمایم.

۱. در صورت اقدام به چاپ هر مقاله ای از مطالب پایان نامه، خود را عنوان دانش آموخته دانشگاه علوم بهزیستی و توانبخشی معرفی نمایم و درج نام و آدرس محل دیگری خوداری کنم.

۲. در صورت اقدام به چاپ بخشی از یا تمام پایان نامه یا رساله خود، مراتب را قبل از طور کتبی به اطلاع "انتشارات" و "دفتر تحصیلات تكمیلی" دانشگاه علوم بهزیستی و توانبخشی برسانم.

۳. در صورت اقدام به چاپ پایان نامه یا رساله در صفحه سوم کتاب(پس از برگ شناسنامه) عبارت ذیل را درج نمایم:
"کتاب حاضر حاصل پایان نامه کارشناسی ارشد نگارنده در رشته مشاوره می باشد که در سال ۱۳۸۹ در دانشگاه علوم بهزیستی و توانبخشی به راهنمائی جناب آقای دکتر بهمن بهمنی و مشاوره جناب آقای دکتر علی قبیری مطلق انجام و در سال ۱۳۹۰ از آن دفاع شده است."

۴. به منظور جبران بخشی از هزینه های انتشارات دانشگاه، تعداد یک درصد شمارگان کتاب(در هر نوبت چاپ) را به انتشارات دانشگاه علوم بهزیستی و توانبخشی اهدا نمایم.
(دانشگاه می تواند مازاد نیاز خود را به نفع مرکز نشر در معرض فروش قرار دهد).

۵. در صورت عدم رعایت بند ۴، ۵۰٪ بهای شمارگان چاپ شده را به عنوان خسارت به دانشگاه علوم بهزیستی و توانبخشی، تادیه می کنم.

۶. قبول می نمایم و تعهد می کنم که در صورت خوداری از پرداخت بهای خسارت، دانشگاه علوم بهزیستی و توانبخشی می تواند خسارت مذکور را از طریق مراجع قضایی مطالبه و وصول کند.
بعلاوه به دانشگاه علوم بهزیستی و توانبخشی حق می دهم به منظور استیفای حقوق خود، از طریق دادگاه معادل وجه مذکور در بند ۵ را از محل توقيف کتابهای عرضه شده نگارنده برای فروش، تأمین نماید.

اینجانب **احمد ایزدی اجیرلو** دانشجوی رشته مشاوره مقطع کارشناسی ارشد تعهد فوق و ضمانت اجرایی آنرا بدون قید و شرط قبول می نمایم، و به انجام آن ملتزم می شوم.

نام و نام خانوادگی
امضاء و تاریخ

۱۳۹۰/۷/۱۲

سپاس

خداوند مهر آفرین، بزرگ پروردگار،
آنکه مهر آفرید تا بزرگواری را معنا کند

تقدیم به:

پدر و مادرم،

همسر مهربانم؛

عزیزانی که همواره در کنارشان عشق را آموختم و هدفمندی را بخاطر وجودشان در خود معنا
کردم.

تقدیر و تشکر :

مراتب تشکر خود را به محضر استاد بزرگوارم جناب آقای دکتر بهمن بهمنی که همواره با راهنمایی های خالصانه‌ی خود در تهیه‌ی این گزارش و همچنین در طول تحصیل مرا یاری نموده - اند، تقدیم می دارم و خداوند را شکر گزارم که در کنار منش و رفتار هدایتگرانه توام با تواضع ایشان، درس زندگی را یاد گرفتم.

همچنین از استاد مشاور گرانقدرم جناب آقای دکتر علی قنبری مطلق که با راهنماییهای مؤثر و حمایتهای بی دریغشان در طی انجام مراحل مداخله بر روی بیماران مبتلا به سرطان پستان مرا در رسیدن هر چه بهتر به اهدافم یاری نمودند، نهایت قدردانی را دارم.

از همکاری و مساعدتهای دوستانه پرسنل بخش آنکولوژی بیمارستان امام حسین(ع) نهایت سپاس خود را عرضه می دارم.

چکیده

پژوهش حاضر با هدف اصلاح تصویر تن و افزایش عزت نفس بیماران مبتلا به سرطان پستان پس از جراحی ماستکتومی از طریق مداخله‌ی شناختی رفتاری گروهی انجام گرفته است. جامعه‌آماری پژوهش، بیماران مبتلا به سرطان پستان ۳۰ تا ۶۰ ساله‌ی مراجعه کننده به بیمارستان امام حسین(ع) تهران بود که پس از جراحی ماستکتومی تحت پرتو درمانی قرار داشته‌اند. اعضای گروه نمونه از طریق نمونه گیری مبتنی بر هدف انتخاب و با استفاده از گمارش تصادفی به دو گروه آزمایش و کنترل تقسیم شدند. اعضای هر دو گروه در پیش آزمون و پس آزمون بر اساس مقیاس تصویر تن و روابط هورموز و همکاران و عزت نفس آلیس پوب مورد ارزیابی قرار گرفتند. گروه آزمایش در معرض "مداخله‌ی شناختی رفتاری گروهی" در قالب دوازده جلسه‌ی ۹۰ دقیقه‌ای (دو جلسه در هفته) قرار گرفت. پس از جمع آوری داده‌ها در پس آزمون، داده‌ها با استفاده از تحلیل کواریانس با هدف حذف اثر پیش آزمون بر پس آزمون و تحلیل واریانس برای بررسی تفاوت گروه‌ها، از طریق بسته آماری SPSS 18 پردازش شد. نتایج آزمون فرضیه‌ها نشان داد که میانگین تصویر تن و عزت نفس در بیماران مبتلا به سرطان پستان ماستکتومی شده پس از اجرای مداخله، در گروه آزمایش بیشتر از میانگین گروه کنترل بوده و تفاوت‌ها از لحاظ آماری معنادار است. به این ترتیب می‌توان نتیجه گرفت که شیوه‌ی مداخله‌ی مورد استفاده بر اصلاح تصویر تن و افزایش عزت نفس زنان ماستکتومی شده موثر بوده است.

واژگان کلیدی: تصویرتن، عزت نفس، سرطان پستان، مداخله شناختی رفتاری گروهی

فهرست مطالب

صفحه	عنوان
فصل اول: کلیات پژوهش	
۱	مقدمه
۲	بیان مسئله
۴	اهمیت و ضرورت
۱۰	بیان واژه ها
۱۰	زنان ماستکتومی شده
۱۱	مداخله شناختی رفتای گروهی
۱۱	تصویر تن
۱۱	عزت نفس
۱۱	اهداف
۱۱	هدف کلی
۱۱	اهداف اختصاصی
۱۲	اهداف کاربردی
۱۲	فرضیه ها
۱۳	فصل دوم : مبانی نظری و پیشینه پژوهش
۱۴	مقدمه
۱۴	سرطان
۱۴	ماهیت سرطان
۱۵	انواع سرطان
۱۵	سرطان پستان
۱۶	روشهای درمان سرطان پستان
۱۷	جراحی
۱۹	پرتو درمانی

۱۹	شیمی درمانی.....
۲۰	آزردگی های روانشناختی مرتبط با سرطان پستان.....
۲۳	تصویر تن.....
۲۳	معرفی و تاریخچه ی تصویر تن.....
۲۵	تصویر تن در زنان مبتلا به سرطان پستان.....
۲۸	جراحی ماستکتومی.....
۳۰	سن و وضعیت تاہل.....
۳۱	حمایت اجتماعی.....
۳۱	کیفیت زندگی.....
۳۲	رابطه ی تصویر تن با سایر عوامل روانشناختی خطر ساز در زنان مبتلا به سرطان پستان.....
۳۲	تصویر تن و آزردگی های روانشناختی.....
۳۳	تصویر تن و مسائل جنسی.....
۳۵	تصویر تن و عزت نفس.....
۳۷	یافته های مربوط به اثر بخشی شیوه های مداخله در اصلاح تصویر تن.....
۴۱	مداخلات پزشکی.....
۴۲	رویکردهای روانشناختی.....
۴۲	الف) کمک به فرایند تصمیم گیری.....
۴۳	ب) ارائه اطلاعات، حمایت و آموزش.....
۴۵	ج) درمانهای شناختی رفتاری.....
۴۸	عزت نفس.....
۴۸	معرفی و تاریخچه عزت نفس.....
۵۱	عزت نفس و سلامت روان در گروههای عادی و بیماران مبتلا به سرطان.....
۵۴	پیشینهی پژوهشی مداخله های انجام شده برای افزایش عزت نفس.....
۵۶	دیدگاه شناختی - رفتاری در مورد تصویر تن و عزت نفس در بیماران مبتلا به سرطان پستان.....

ساختار و اهداف درمان شناختی - رفتاری گروهی برای اصلاح تصویر تن و از آن طریق افزایش عزت نفس زنان مبتلا به سرطان پستان.....	۶۱
مرحله‌ی اولیه(جهت گیری و فاش سازی).....	۶۲
مرحله‌ی انتقال(مبارزه با مقاومت ها).....	۶۲
مرحله‌ی فعالیت(انسجام و بازدهی).....	۶۳
مرحله‌ی نهایی(تثیت و اختتام).....	۶۳
فصل سوم : روش شناسی تحقیق	۶۵
مقدمه.....	۶۶
نوع مطالعه.....	۶۶
جامعه آماری و گروه نمونه مورد بررسی.....	۶۶
معیار های انتخاب افراد مورد مطالعه.....	۶۷
روش نمونه گیری.....	۶۸
حجم نمونه و مکان و زمان انجام تحقیق.....	۶۸
متغیرها.....	۶۹
متغیر مستقل.....	۶۹
مداخله‌ی شناختی رفتای گروهی.....	۶۹
تعريف نظری.....	۶۹
تعريف عملیاتی.....	۶۹
متغیرهای زمینه ای.....	۶۹
تحصیلات.....	۶۹
تعريف نظری.....	۶۹
تعريف عملیاتی.....	۶۹
متغیرهای وابسته.....	۶۹

۶۹	تصویر تن
۶۹	تعريف نظری
۶۹	تعريف عملیاتی
۷۰	خرده مقیاس های تصویر تن
۷۱	عزت نفس
۷۱	تعريف نظری
۷۱	تعريف عملیاتی
۷۱	متغیرهای کنترل
۷۱	ابزار جمع آوری داده ها
۷۱	پرسشنامه جمعیت شناختی
۷۱	مقیاس تصویر تن و روابط هورموز و همکاران (۲۰۰۸)
۷۲	پرسشنامه عزت نفس آلیس پوپ
۷۳	روش تجزیه و تحلیل داده ها
۷۳	روش اجرا
۷۵	ملاحظات اخلاقی
۷۸	فصل چهارم (توصیف و تحلیل داده ها)
۷۹	مقدمه
۸۰	یافته های توصیفی
۸۲	یافته های پژوهشی
۸۸	فصل پنجم: (بحث، نتیجه گیری و پیشنهادات)
۸۹	مقدمه
۸۹	بررسی فرضیه های پژوهش
۹۰	بررسی فرضیه اول
۹۶	بررسی فرضیه دوم
۹۹	محدودیت ها

۹۹	پیشنهادها
۱۰۰	پیشنهادهای پژوهشی
۱۰۱	پیشنهادهای کاربردی
۱۰۲	فهرست منابع
۱۰۳	منابع فارسی
۱۰۴	منابع لاتین
۱۱۳	پیوست ها
۱۱۴	محتواهی جلسات "مداخله‌ی شناختی رفتاری گروهی"
۱۲۲	مقیاس تصویر تن و روابط هورموز و همکاران (۲۰۰۸)
۱۲۵	پرسشنامه‌ی عزت نفس آلیس پوپ
۱۲۷	فرم رضایت نامه شرکت در جلسات

فهرست جداول

جدول ۱-۳ طرح پیش آزمون - پس آمون با گروه کنترل همراه با گمارش تصادفی.....	۶۶
جدول ۲-۳ حجم نمونه‌ی گروه‌های مورد پژوهش.....	۶۸
جدول ۳-۳ خلاصه‌ی اهداف و محتوای مداخله‌ی شناختی رفتاری گروهی برای اصلاح تصویر تن.....	۷۵
جدول ۱-۴ فروانی و درصد تحصیلات، وضعیت اشتغال و میانگین و انحراف استاندارد سن و مدت بیماری به تفکیک گروه آزمایش و کنترل.....	۸۰
جدول ۲-۴ مشخصه‌های آماری متغیرهای مورد مطالعه و زیر مقیاسهای آن در پیش آزمون به تفکیک گروههای پژوهش.....	۸۱
جدول ۳-۴ تحلیل واریانس یکراهه برای بررسی برابری میانگین‌ها و واریانس‌های گروهها در پیش آزمون متغیر مورد مطالعه و زیر مقیاسهای آن.....	۸۲
جدول ۴-۴ میانگین و انحراف استاندارد و همبستگی متقابل برای نمره‌های دو متغیر وابسته.....	۸۳
جدول ۴-۵ مشخصه‌های آمار توصیفی متغیر مورد مطالعه و زیر مقیاس‌های آن در پس آزمون به تفکیک گروههای پژوهش.....	۸۳
جدول ۶-۶ خلاصه‌ی آزمون F چند متغیری و آزمون برابری واریانس‌های لوین برای میانگین‌های پس آزمون.....	۸۴
جدول ۷-۶ تحلیل کواریانس تک متغیری نمره‌های پس آزمون گروه کنترل و آزمایش.....	۸۵

فهرست نمودارها

نمودار ۱-۴ میانگین تعدیل یافته‌ی تصویر تن پس از اجرای آزمون تحلیل کواریانس.....	۸۶
نمودار ۲-۴ میانگین تعدیل یافته‌ی عزت نفس پس از اجرای آزمون تحلیل کواریانس.....	۸۷

فصل يكم:

كليات تحقيق

مقدمه

تصویر تن^۱، به عنوان تصویر ذهنی^۲ که فرد از بدن خود و نگرشی که نسبت به جسم، ظاهر^۳، وضعیت سلامتی، کامل بودن^۴، کار کرد طبیعی و جذابیت جنسی^۵ خود دارد، تعریف می شود(فوایر^۶ و همکاران، ۲۰۰۶). تصویر تن بخش مهمی از یک مفهوم کاملتر بنام خویشتن^۷ است، که در زنان شامل احساس زنانگی^۸ و جذابیت^۹ می باشد(موک^{۱۰}، ۱۹۹۳، کارور^{۱۱} و همکاران، ۱۹۹۸، هوپ وود^{۱۲}، ۱۹۹۳، کوهن، کان و استیوس^{۱۳}، ۱۹۹۸، وايت^{۱۴}، ۲۰۰۰).

تصویر تن از معیارهای مه رشد شخصیت زنان و مردان محسوب می شود. از طرفی، یکی دیگر از معیارهای بسیار مهم برای رشد شخصیت، برخورداری فرد از عزت نفس بالا و خودپنداره^{۱۵} می ثبت می باشد.

^۱- Body image

^۲- mental picture

^۳- appearance

^۴- wholeness

^۵- sexuality

^۶- Fobaire

^۷- self

^۸- feminine

^۹- attractive

^{۱۰}- Mock

^{۱۱}- Carver

^{۱۲}- Hopwood

^{۱۳}- Cohen, Kahn & Steeves

^{۱۴}- White

^{۱۵}- Self-concept

عزت نفس اصطلاحی روانشناختی برای اشاره به ارزیابی کلی فرد از ارزشمندی خود است(کروکر^{۱۰} و پارک^{۱۱}، ۲۰۰۴). عزت نفس و خود پنداره در شکل گیری بسیاری از رفتارها(وان برگن^{۱۲} و همکاران، ۱۹۹۶) و برای بقا و سلامت روانشناختی فردحیاتی است(نقل از بهمنی، ۱۳۸۹) و همچنین عملکرد اجتماعی و روابط بین فردی را بیشتر تحت تاثیر قرار می دهد(دوداس و کارلسون^{۱۳}، ۱۹۸۸).

بیماری ها و اختلالات جسمی زیادی بر روی تصویر تن و عزت نفس بیماران تاثیر گذار است. یکی از این بیماری ها که شیوع آنان اغلب در بین زنان است، سرطان پستان^{۱۴} می باشد(سازمان بهداشت جهانی^{۱۵}، ۲۰۰۸). در اثر ابتلا به سرطان پستان، ممکن است بسیاری از زنان مجبور به استفاده از عمل ماستکتومی شوند. در این نوع جراحی غده‌ی سرطانی به همراه بافت پستان برداشته می شود.

از آنجایی که زنان اهمیت زیادی برای شکل بدن و ویژگی های ظاهری آن قائل هستند و سالم بودن بدن را نه تنها از لحاظ اجتماعی و شهوانی در نظر می گیرند، بلکه برای حضور در اجتماع کامل بودن آن را یکی از ملاک های اساسی می دانند(کوهن، کان و استیوس، ۱۹۹۸)، برداشتن پستان می تواند یکی از عوامل بسیار موثر در مغشوš شدن تصویر تن و کاهش عزت نفس آنان باشد. از طرفی باید در نظر داشت که بین تصویر تن و عزت نفس رابطه‌ی مستقیم وجود دارد. تحقیقات زیادی نشان داده اند که تصویر تن یکی از منابع اصلی شکل گیری عزت نفس می باشد(موک، ۱۹۹۳، بهمنی، ۱۳۸۹). لرنر، کناب و اورلوس^{۱۶}(۱۹۷۶) نیز در تحقیقات خود اذعان می دارند که از طریق اندازه گیری تصویر تن و نحوه‌ی نگرش به بدن می توان به برآورد قابل قبول از خود پنداره فرد دست یافت. با توجه به تاثیر گذاری تصویر تن بر روی عزت نفس و واقعیت مغشوš شدن تصویر تن زنان مبتلا به سرطان پستان پس از جراحی ماستکتومی(پکر^{۱۷}، ۲۰۰۴، موک، ۱۹۹۳) و رابطه‌ی موجود بین عزت نفس و سلامت روان(بهمنی، ۱۳۸۹) توجه به اصلاح تصویر تن مغشوš در بیماران ماستکتومی شده به منظور کاهش عوارض روان شناختی مترتب بر آن ضروری می نماید. هدف اصلی این پژوهش پاسخ به این

^{۱۰}- Crocker

^{۱۱}- Park

^{۱۲}- Von Bergen

^{۱۳}- Dudas & Carlson

^{۱۴}- Breast cancer

^{۱۵}- World health organization

^{۱۶}- Lerner, Knapp & Orlos

^{۱۷}- Pecor

سوال است که آیا مداخله‌ی شناختی رفتاری گروهی به عنوان یک درمان انتخابی، می‌تواند تصویر تن زنان
ماستکتومی شده را اصلاح و عزت نفس آنان را افزایش دهد؟

بیان مسئله

سرطان بیماری است که با تغییر شکل طبیعی سلول ناشی از جهش ژنی آغاز می‌شود. سلول‌های غیر
طبیعی به وجود آمده بدون پیروی از قاعده و قانون خاص حاکم بر تکثیر سلول، شروع به رشد و تکثیر می‌
نماید، سپس حالت تهاجمی پیدا کرده و بافت‌های بدن را تغییر می‌دهند (اسملترز و بیر^{۱۰}، ۲۰۰۰ / ۱۳۸۱).
سرطان پستان نوعی از سرطان است که تقریباً ۱۰ درصد زنان در دنیا به آن مبتلا می‌شود (سازمان بهداشت
جهانی، ۲۰۰۸). این بیماری علاوه بر عوارض جسمی، جنبه‌های روانشناختی زیادی نیز دارد. از جمله علل
شیوع نسبتاً بالای عوارض روان شناختی در این بیماران، تصور رایج مبنی بر مهلك بودن این بیماری یا ترس از
پیامدهای اجتماعی آن مثل بدريختی و ناکارآمدی جنسی است.

تشخیص سرطان پستان، درمان و عوارض ناشی از اقدامات درمانی نیز استرس زاهای عمدۀ ای برای هر زن
محسوب می‌شوند(یانگ و کووان^{۱۱}، ۱۹۹۶). با این وجود تاثیرات روانشناختی تشخیص و واکنش‌های هیجانی
زنان به طور قابل ملاحظه ای وابسته به پارامترهای پزشکی بیماری(مثل، تشخیص بیماری در چه مرحله ای
صورت گیرد، درمان پیشنهادی و عوارض درمان)، حالات روانشناختی بیماران، توانایی سازگار شدن با بیماری
و میزان دسترسی به حمایت‌های عاطفی و مالی می‌باشد(یانگ و کووان، ۱۹۹۶). مطالعات نشان داده است که
بیش از ۵۸٪ از بیماران سرطانی نشانه‌های افسردگی مینور و بیش از ۳۸٪ از آنها نشانه‌هایی از افسردگی عمدۀ را
نشان داده اند(مانی و همکاران، ۲۰۰۴). آزردگی‌های روانشناختی شامل مشکلات سازگاری، اضطراب و
افسردگی در بسیاری از مراحل بیماری رخ می‌دهد و شاید بواسیله‌ی بیماری جسمی همزمان، تاثیر درمان،
مشکلات خانوادگی، نگرانی‌های مالی و ... شدیدتر شود(یانگ و کووان، ۱۹۹۶). از زنان در هنگام وقوع
حادثه و همچنین تا یک سال بعد از جراحی افسردگی و اضطراب را تجربه کرده اند و در پیگیری‌های ۲، ۳ و
۴ ساله ۲۵٪ از آنها، هنوز علائم افسردگی و اضطراب را نشان داده اند(بورگس^{۱۲} و همکاران، ۲۰۰۵). زنانی که
مبتلا به سرطان پستان می‌باشند عموماً آزردگی‌های بیشتری در رابطه با نشانه‌های فیزیکی اضطراب، مشکلات

^{۱۱}- Smeltzer & Bare

^{۱۲}- Young & Coughan

^{۱۳}- Burgess

بین فردی و نگرش منفی تر نسبت به خود و آینده‌ی خود و موضوعات (مشکلات) کترول نشان می‌دهند (کی سان^{۱۰} و همکاران، ۱۹۹۸). علاوه بر این مشکلات که در اثر تشخیص سرطان بوجود می‌آید، باید مشکلاتی که متأثر از نوع درمان سرطان پستان می‌باشند را نیز مورد توجه قرار داد.

روش‌های متعددی برای درمان سرطان پستان پیشنهاد شده که متأثر از عوامل متعدد از جمله مرحله‌ی تشخیص بیماری می‌باشد. یکی از این روشهای جراحی است که بر دو نوع جراحی‌های نگهدارنده^{۱۱} و جراحی ماستکتومی تقسیم می‌شود. عمل جراحی ماستکتومی به عنوان یکی از شیوه‌های رایج در درمان سرطان پستان در بعضی موارد اجتناب ناپذیر است که منجر به تغییرات جسمی در بیماران می‌شود. تغییرات جسمی که تحت تاثیر جراحی ماستکتومی بوجود می‌آید، ممکن است شامل از دست دادن بخشی از بدن، زخم بستر، بدشکلی، سازگار شدن با اعضای مصنوعی و یا محدودیت در توانایی‌های کارکردی باشد (کارینا^{۱۲}، ۲۰۰۲).

در جراحی ماستکتومی که در آن بافت سرطانی به همراه بافت پستان برداشته می‌شود، می‌توان انتظار آزردگی‌های روانی زیادی را در بیماران داشت. مطالعات نشان می‌دهند که یک سال بعد از ماستکتومی ۱۸٪ از بیماران از افسردگی سطحی و ۵٪ از آنها از افسردگی عمده رنج می‌برند. احتمال از دست دادن یک پستان و یا هر دو پستان مهمترین و عمده ترین نگرانی بیماران مبتلا به سرطان پستان می‌باشد و کسانی که کاندیدای جراحی ماستکتومی می‌باشند و از این طریق درمان می‌شوند بعد از جراحی و در آدامه‌ی زندگی مشکلات زیادی را در زمینه‌ی تصویر تن نشان می‌دهند. با وجود اینکه این زنان مشکلات کمتری در زمینه‌ی استرسهای روانشناختی و کیفیت زندگی نسبت به کسانی که از طریق جراحی نگهدارنده بهبود یافته‌اند، نشان داده اند (کوهن، کان و استیوس، ۱۹۹۸)، کی سانی و همکاران (۱۹۹۸) در مطالعه‌ای نشان داده‌اند که جراحی نگهدارنده‌ی پستان با تصویر تن مطلوب‌تر رابطه دارد و این زنان احساس جذابیت کمتری نسبت به زنانی که از جراحی نگهدارنده استفاده کرده‌اند، می‌کنند. مطالعات دیگر نشان می‌دهند که زنانی که از جراحی نگهدارنده استفاده می‌کنند، به طور کلی تصویر تن مطلوب‌تری دارند (موک، ۱۹۹۳، مویر^{۱۳}، ۱۹۹۷)، در باره‌ی نشان دادن بدن خود کمتر احساس خجالت دارند (گانز^{۱۰} و همکاران، ۱۹۹۲)، کمتر احساس فقدان را تجربه می‌کنند.

^{۱۰}- Kissane

^{۱۱}- Breast Conservative Surgery

^{۱۲}- Carina

^{۱۳}- Moyer

^{۱۴}- Ganz

کنند(ددمن^{۱۰} و همکاران، ۱۹۸۹) و احساس جذابیت جنسی و زنانگی بیشتری می کنند(رولند^{۱۱} و همکاران، ۲۰۰۰). پکر(۲۰۰۴) نیز نقش تصویر تن در کسانی که ماستکتومی شده اند را مورد توجه قرار می دهد و آن را در پنجاه درصد موارد پیش بینی کننده‌ی خوبی برای سازگاریهای روانی بعد از عمل جراحی می داند. موک^{۱۲}(۱۹۹۳) دریافت که جراحی ماستکتومی و بازسازی، بخصوص در زنان جوان و زنان فعال در مسائل جنسی، مشکلات تصویر تن را بوجود می آورد. مشکلات تصویر تن در زنان ماستکتومی شده متاثر از متغیر سن نیز می باشد. زنان جوانی که برای شکل بدن اهمیت زیادی قائل هستند، نسبت به بیماران مسن تر رضایت کمتری از تصویر تن و سازگاری روانشناختی ضعیف تری بعد از عمل جراحی کسب کرده اند(پکر، ۲۰۰۴). تحقیقات پیشین پیشنهاد می کنند که درمان سرطان با میزان مطلوبیت تصویر تن بطور معناداری رابطه دارد، و نتایج موید تاثیرات بلندت مدت آن در کیفیت زندگی، جذابیت جنسی و سازگاری های روانشناختی در بیماران بعد از عمل جراحی می باشد(هورمز^{۱۳} و همکاران، ۲۰۰۸). اگرچه تصویر تن اغلب در رابطه با ظاهر جسمی ملاحظه می شود، بیشتر زنان آن را به عنوان احساس کامل بودن^{۱۴} و کارایی^{۱۵} توصیف می کنند(کارور و همکاران، ۱۹۹۸؛ کوهن، کان و استیوس، ۱۹۹۸). شواهد نشان می دهد که زنانی که تصویر تن را بخش عمدی از احساس شان در مورد خود ارزشمندی^{۱۶}، جذابیت^{۱۷} یا کامل بودن در نظر می گیرند، ممکن است سازگاری روانشناختی ضعیفی را بعد از درمان سرطان پستان داشته باشند(کارور و همکاران، ۱۹۹۸). شرایط روانشناختی اولیه در رابطه با تصویر تن و عملکرد جنسی که بعد از جراحی ماستکتومی ممکن است به ناسازگاریهای روانشناختی منجر شود شامل موارد ذیل می باشد: شرم از نشان دادن بدن(دی هیس، ون استرام و ولوارت^{۱۸}، ۱۹۸۶)، ناراحتی از نشان دادن جای رُخم، تغییر بدنی کلی(دی هیس، ون استرام و ولوارت، ۱۹۸۲، آرورا^{۱۹} و همکاران، ۲۰۰۱؛ گانز و همکاران، ۱۹۹۲)، فقدان میل جنسی(جرارد^{۲۰}، ۱۹۸۲، آرورا و همکاران، ۲۰۰۱، گانز و همکاران، ۲۰۰۱).

^{۱۰} Deadman

^{۱۱} Rowland

^{۱۲} Hormes

^{۱۳} wholeness

^{۱۴} Functionality

^{۱۵} Self-worth

^{۱۶} Attractiveness

^{۱۷} De Haes, Van Oostram & Welvaart

^{۱۸} Arora

^{۱۹} Gerard