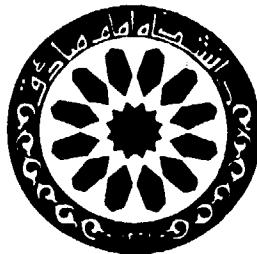


شیخ

کتابخانه مرکزی دانشگاه امام رضا (ع)

تئییب ۱۷۹  
شماره ۲



۱۳۸۰ / ۱۰ / ۲۶

## دانشگاه امام صادق (علیه السلام)

دانشکده الهیات و معارف اسلامی

پایان نامه دوره کارشناسی ارشد الهیات (گرایش قرآن و حدیث)

تفسیر ماثور و بررسی تطور آن با تکیه بر تفاسیر اثری شیعه

۰۱۵۹۳۶

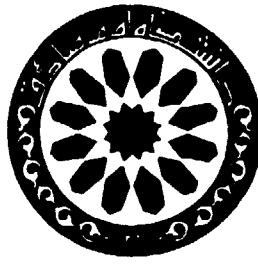
دانشجو: سعید چراغلو

استاد راهنما:

دکتر کامران ایزدی مبارکه

زمستان ۷۹

۱۴۰۹



## دانشگاه امام صادق (علیه السلام)

دانشکده الهیات و معارف اسلامی

پایان نامه دوره کارشناسی ارشد الهیات (گرایش قرآن و حدیث)

### تفسیر مأثور و بررسی تطور آن با تکیه بر تفاسیر اثری شیعه

دانشجو: سعید چراغلو

استاد راهنما:

دکتر کامران ایزدی مبارکه

استاد مشاور:

دکتر عباس نقیئی

زمستان ۷۹

## شماره صفحه

## فهرست مطالب

## عنوان

۱-۴-۲-۱	مکتب تفسیری مکہ
۱-۴-۲	مکتب تفسیری مدینه
۱-۴-۳	مکتب تفسیری عراق
۱-۴-۴	مصادر تفسیر در عصر تابعین
۱-۴-۵	تفسرین متینه عصر تابعین
۱-۴-۶	تفسرین مکتب تفسیری مکه
۱-۴-۷	مشخصات و ویژگی های تفسیر در عصر تابعین
۱-۴-۷-۱	راه یافتن اسرائیلیات در تفسیر قرآن
۱-۴-۷-۲	گسترش نسبی روش تفسیر به رانی
۱-۴-۷-۳	آماده شدن زمینه برای تفسیرهای مذهبی
۱-۵-۱	مرحله اول عصر تدوین
۱-۵-۲	مرحله دوم عصر تدوین
۱-۵-۳	مرحله سوم عصر تدوین
۱-۵-۴	مرحله چهارم عصر تدوین
۵۷	<b>فصل سوم تفسیر اثری شیعه و تطور آن</b>

۱-۳-۱ تفسیر اثری شیعه و رد بر مخالفان

۱-۳-۲ جایگاه کتاب و سنت

۱-۳-۳ تعارض کتاب و سنت

۱-۳-۴ تطور تفسیری اثری شیعه

۱-۳-۴-۱ مرحله اول: تفسیر اثری شیعه در عصر پامبر و صحابه و

## فهرست مطالب

### شماره صفحه

### عنوان

۱	مقدمه
۴	<b>فصل اول مباحث مقدماتی</b>
۵	۱-۱-۱ تفسیر در لغت
۶	۱-۱-۲ معنی تفسیر در اصطلاح
۸	۱-۱-۳ استعمال لفظ تفسیر در قرآن
۸	۱-۱-۴ تفسیر در حدیث
۱۰	۱-۱-۵ تفسیر در علوم دیگر
۱۲	۱-۲-۱ معنی اثر در لغت و اصطلاح
۱۲	۱-۲-۲ معنی اثر در لغت
۱۲	۱-۲-۳ معنی اصطلاحی اثر
۱۲	۱-۳-۱ منابع تفسیری
۱۴	۱-۳-۲-۱ انواع تفاسیر از نظر روش‌های تفسیری
۱۴	۱-۳-۲-۲ تفاسیر اثری
۱۵	۱-۳-۲-۲-۱ تفسیر قرآن به قرآن
۱۶	۱-۳-۲-۲-۲ تفسیر قرآن باستن
۱۷	۱-۳-۲-۲-۲-۱ تفسیر مطلق با مقید
۱۷	۱-۳-۲-۲-۲-۲ تفسیر مجمل با مفصل
۱۹	۱-۳-۲-۲-۲-۳ تفسیر عام با خاص
۱۹	۱-۴-۱ تفاسیر غیر اثری
۲۱	۱-۴-۲ تفاسیر مذهبی

## فهرست مطالب

عنوان	شماره صفحه
-------	------------

۱-۴-۲-۱ مکتب تفسیری مکہ	۴۲
۱-۴-۲-۲ مکتب تفسیری مذهبی	۴۳
۱-۴-۲-۳ مکتب تفسیری عراق	۴۴
۱-۴-۲-۴ مصادر تفسیر در عصر تابعین	۴۵
۱-۴-۲-۵ منسوبین مشهور عصر تابعین	۴۶
۱-۴-۲-۶ منسوبین مکتب تفسیری مکہ	۴۷
۱-۴-۲-۷ مشخصات و ویژگی های تفسیر در عصر تابعین	۴۸
۱-۴-۷-۱ راه یافتن اسرائیلیات در تفسیر قرآن	۴۹
۱-۴-۷-۲ گسترش نسی روشن تفسیر به رانی	۵۰
۱-۴-۷-۳ آماده شدن زمینه برای تفسیر های مذهبی	۵۱
۱-۵-۱ مرحله اول عصر تدوین	۵۲
۱-۵-۲ مرحله دوم عصر تدوین	۵۳
۱-۵-۳ مرحله سوم عصر تدوین	۵۴
۱-۵-۴ مرحله چهارم عصر تدوین	۵۵
<b>۵۷ فصل سوم تفسیر اثری شیعه و تطور آن</b>	<b>۵۷</b>

۱-۳-۱ تفسیر اثری شیعه و رد بر مخالفان	۵۸
۱-۳-۲ جایگاه کتاب و سنت	۵۹
۱-۳-۳ تعارض کتاب و سنت	۶۰
۱-۳-۴ تطور تفسیری اثری شیعه	۶۱
۱-۴-۲-۱ مرحله اول: تفسیر اثری شیعه در عصر پیامبر و صحابه و	۶۲

## فهرست مطالب

### شماره صفحه

### عنوان

۳-۴-۲ مرحله دوم: تفسیر اثری شیعه در عصر ائمه اطهار (ع) ..... ۷۵

۳-۴-۳ مرحله سوم: تفسیر اثری شیعه در عصر غیبت امام زمان (ع) ..... ۸۸

### فصل چهارم ویژگیهای تفسیر اثری شیعه ..... ۹۶

۴-۱ ویژگی برتر تفسیر اثری شیعه ..... ۹۷

۴-۲ اعلمیت و اهلیت معصومین (ع) در درک و فهم قرآن ..... ۹۷

۴-۳ اعلمیت و اهلیت معصومین در کتب هنر سنت ..... ۱۰۶

۴-۴ فضایل اهل‌البیت (ع) ..... ۱۰۷

### فصل پنجم آسیب‌شناسی تفسیر اثری شیعه ..... ۱۱۸

۵-۱ تفسیر اثری شیعه و احادیث موضوع ..... ۱۲۰

۵-۱-۱ جعل حدیث ..... ۱۲۰

۵-۱-۲ آغاز جعل ..... ۱۲۱

۵-۱-۳ اسباب و انگیزه‌های جعل حدیث ..... ۱۲۲

۵-۱-۴ دیگر معایب تفسیر اثری شیعه ..... ۱۲۹

۴-۱-۵-۱ (الف) اختلاف احادیث وارد ..... ۱۳۰

۴-۱-۵-۱-۱ جعل حدیث ..... ۱۳۰

۴-۱-۵-۱-۲ نقل به معنی ..... ۱۳۰

۴-۱-۵-۱-۳ عامل تقویه ..... ۱۳۰

۴-۱-۵-۱-۴ (ب) قلت احادیث تفسیری ..... ۱۳۱

۵-۲ عوامل و زمینه‌های نفوذ اسرائیلیت در تفسیر ..... ۱۳۲

۵-۲-۱ جلوگیری از نگارش حدیث ..... ۱۳۲

## فهرست مطالب

### عنوان

### شماره صفحه

۱۳۳.....	۵-۲-۲ گزیده گویی قرآن
۱۳۳.....	۵-۲-۳ گسترش قصه سرایی
۱۳۴.....	۵-۲-۴ ضعف فرهنگی غرب
۱۳۴.....	۵-۲-۵ اعتماد به پیشینان
۱۳۴.....	۵-۲-۶ تسامح در نقل
۱۳۵.....	۵-۲-۷ به سلطنت رسیدن معاویه
۱۳۶.....	۵-۲-۸ اسرائیلیات گتران
۱۴۰.....	۵-۲-۹ نمونه‌ای از اسرائیلیات در تفسیر شیعه
۱۴۰.....	۵-۲-۱۰ داستان خلقت جوا
۱۵۱.....	۵-۲-۱۱ آزار و اذیت موسی (ع)
۱۴۶.....	<b>فصل ششم معرفی اهم تفاسیر اثری</b>
۱۴۷.....	۶-۱ تفسیر فرات کوفی
۱۴۷.....	۶-۱-۱ فرات و مشایخ و راویان
۱۴۸.....	۶-۱-۲ اعتماد علمای شیعه به تفسیر وی
۱۴۹.....	۶-۱-۳ ویژگیهای تفسیر فرات
۱۵۱.....	۶-۲ تفسیر منسوب به امام حسن عسگری (ع)
۱۵۱.....	۶-۲-۱ تقویت‌نده این تفسیر و داستان نگارش آن
۱۵۲.....	۶-۲-۲ نظر دانشمندان اسلامی در مورد حجیت این تفسیر
۱۵۳.....	۶-۲-۳ ویژگیهای تفسیر عسگری (ع)
۱۵۴.....	۶-۳ تفسیر علی بن ابراهیم قمی

## فهرست مطالب

### شماره صفحه

### عنوان

۱۰۰.....	۳-۶-۶ ویژگیهای تفسیر قمی
۱۵۷.....	۶-۶ تفسیر عیاشی
۱۵۸.....	۴-۶-۶ ویژگیهای تفسیر عیاشی
۱۶۰.....	۶-۶ تفسیر نورالقلین
۱۶۰.....	۵-۶-۵ ویژگیهای تفسیر نورالثقب
۱۶۲.....	۶-۶ تفسیر البرهان
۱۶۲.....	۱-۶-۶ ویژگیهای تفسیر البرهان
۱۶۳.....	۷-۶ تفسیر اثنی عشری
۱۶۳.....	۱-۷-۶ ویژگیهای تفسیر اثنی عشری
۱۶۵.....	۶-۶ تفسیر جامع
۱۶۵.....	۱-۸-۶ ویژگیهای این تفسیر عربی
۱۶۷.....	خلاصه
	منابع و مأخذ

## مقدمه :

«انما يرید نے یذهب عنکم الرجس اہل الہیت و یطہرکم تطہیرا»

احزاب / ۳۳

بخواهد کند دور رجس و گناہ که از اهل بیت سبوت، الله

کند پاک و تطہیر از هر بدی شما راز عیب — زد بری

خداؤند انسان را آفرید؛ هفی جز هدایت وی نداشت و بین منظور به ارسال رسال و انزال کتب

پرداخت تا اینکه هدایت کامل و سور از هر عیب و نقصی را در قالب قرآن کریم بر پیامبر اسلام نازل فرمود.

از همان بدو نزول آیات قرآن کریم . پیامبر اسلام به شرح و تبیین آنها پرداخت و مسلمین با شیفتگی تمام

به این سخنان گهر بارگوش جن می سپردند . در بین مسلمانان افرادی بودند که از همان بدو بعثت پیامبر

اکرم (ص) از دیگران استثناء شد و خواص آن حضرت (ص) به شمار می آمدند که اولین آنها امام علی (

ع) و دیگر دخت بزرگوار آن حضرت ، حضرت زهرا (س) بود اینان با تمام سعی و تلاش خود با ضبط سنت

رسول خدا پرداخته و خود از آن بجهد می بردن و از هدایت و ارشاد دیگران نیز دریغ نمی کردند پیامبر اکرم (

ص) نیز برای هدایت مردم بعد از حیدر به امر الهی علی (ع) را به عنوان جانشین خود معرفی کرد و تمام سعی

و تلاش خویش را در طول حیات خود راه تربیت این بزرگ پرچمدار هدایت و بزرگواری - از همان اوان کودکی

ایشان بکار بست . بعد از وفات حضرت رسول (ص) اصحاب آن حضرت جهت ارشاد و هدایت مسلمین به

شرح و تبیین آیات قرآن ، با استدلال به احادیث نبوی و استنباطات شخصی پرداختند و البته که معصومین (ع)

( بعد از پیامبر در هر عصر و زمان ) زدیگر دانشمندان اسلامی مستثنی بودند . اینان پیشوایان دینی ،

آموزگاران و راهروان بشریت به سی فضایل و ارزش‌های متعالی الهی بودند . این بزرگان که چون دوازده

خورشید بر تارک تاریخ می درخستیدند به فرمان خداوند به جانشینی پیامبر اسلام برگزیده شدند تا دین

حنیف را پاسدار باشند و آنرا از انحراف و کمزی در امان دارند. البته باید توجه داشت که در عصر پیامبر بسیاری از آرمانهای والای اسلامی، هم در سطح نظری و هم در سطح اجرایی بطور کامل و برای همگان بیان نشده و اجرا نگشته بود. حال با توجه به افضلیت ائمه، و اعلمیت و اینکه آنها وارثان پیامبر (ص) در علم و عمل بودند و با توجه به نواقص که بر حسب اقتضای زمان و موقیعت در عصر حضرت رسول در راه ارشاد و هدایت وجود داشت، موقعیت والای فرهنگ شیعه و تفسیر این مکتب که به وسیله مجرای امامت تضمین شده به عصمت، از سر چشمeh های نور و معرفت تغذیه می‌کرد، کاملاً آشکار و هویداست و ائمه تفسیر قرآن و معارف الهی را از پدران خود از حضرت رسول (ص) فراگرفته و آنها را بدون هیچ کم و کاستی به پیروان و شاگردان خود یاد می‌دادند.

در بیان اهداف این پژوهش می‌توان گفت: از آنجاکه تفسیر ماثور در صورت صحبت روایات پایه و شالوده دیگر تفاسیر به حساب می‌آید شایسته عنایت و توجه است و با تمام کارهایی که انجام شده باز جای خالی کارهای وسیع تر و کاملتری احساس می‌شود انجام اینگونه از تحقیق و بیان نقاط ضعف و قوت این روش ضرورت دارد و از این طریق میتوان محدوده مطلوب این روش را ترسیم کرد و تأثیر اهل بیت (ع) را در تفسیر قران به عنوان سرچشمه نزول قران و وحی بیان داشت. انگیزه بنده از نگارش این تحقیق، احساس نیازی بود که همواره احساس می‌کردم که برای درک تفسیر، یک سلسله مباحث پیوسته و نسبتاً کامل در زمینه تاریخ تفسیر عموماً و تفسیر ماثور خصوصاً پیگیری شده و تطور آن در طول تاریخ مورد بررسی و نگرش قرار بگیرد و تطور آن از لحاظ رویکرد و یا عدم آن روشن شود.

روش تحقیق: موضوعات جمع آوری شده در قالب شش فصل ارائه شده:

فصل اول: مباحث مقدماتی

فصل دوم: پیدایش و تطور تفسیر اثری قران کریم

فصل سوم : تفسیر اثری شیعه و تطور آن  
فصل چهارم : وزیرگیهای تفسیر اثری شیعه  
فصل پنجم : آسیب شناسی تفسیر اثری شیعه  
فصل ششم : معرفی اهم تفاسیر اثری شیعه

در این راستا به بیشتر منابع موجود و قابل دسترسی در این زمینه مراجعه نمودم و مراجعی که مورد استفاده قرار گرفته در پاورقی ها و در بخش منابع بدان اشاره نموده ام .

مشکلات : مشکلاتی که عموماً امر تحقیق با آن مواجه است مسئله منابع و مراجع می باشد که این مشکل بندۀ نیز بود و به علت غنی نبودن کتابخانه های شهرستان بیشترین مشکل همین امر بود که البته با بضاعت موجود به تکمیل پایان نامه پرداختم .

### مسئوالات و فرضیه ها :

سؤال ۱ - دلایل صحت و مشروعیت تفسیر اثری شیعه چیست ؟

فرضیه : برخی ایات قرآن مفسر و مبین برخی ایات دیگرند و به نص صریح قرآن کریم ، پیامبر اکرم(ص) عهده دار تبیین و تفسیر آیات قرآن می باشند و از آنجاکه اهل بیت (ع) حاملان و وارثان علوم پیامبر(ص) می باشند اقوال ایشان نیز در تفسیر قرآن در شأن و رتبه احادیث نبوی قرار دارند لذا استناد به قرآن و حدیث پیامبر و امام (ع) در تفسیر قرآن کریم صحیح و مشروع می باشد .

سؤال ۲ - آیا تفسیر مخالفینی دارد در صورت مثبت بودن پاسخ چه انتقاداتی بر این روش شده است ؟

فرضیه : از جمله ادله ایشان کافی نبودن روایات تفسیری برای تفسیر کل قرآن کریم ، ورود اخبار ضعیف اسرائیلی و موضوع درحوزه تفسیر اثری است .

سؤال ۳ - اهم تفاسیر اثری شیعه چیست ؟

تفاسیر اثری مهم شیعه عبارتند از تفسیر امام حسن عسگری (ع) فرات کوفی ، علی ابن ابراهیم قمی و تفسیر عیاشی ، نورالثقلین ، البرهان ، اثنی عشری ، تفسیر جامع .

# **فصل اول**

## **مباحث مقدماتی**

## تفسیر در لغت و اصطلاح

### ۱-۱-۱ تفسیر در لغت

کلمه تفسیر در لغت به معنای «روشن نمودن و تبیین» است.

دانشمندان لغت معتقدند کلمه تفسیر از ریشه «فَسِر» و یا از ریشه «سفر» می باشد که مقلوب فسر است و هر دو به معنی نمایاندن و برداشتن پرده و پوشش می باشد مانند: «والصبح اذا أسفَر»<sup>(۱)</sup> سوگند به صبح وقتی که روشن شده باشد و مانند «أَسْفَرَتِ الْمَرْأَةُ عَنْ وِجْهِهَا» یعنی زن، روی باز نمود و صورتش نمایان گردید. تفاوت این دو در آن است که «سفر» اغلب به معنای کشف ظاهری و مادی و «فسر» اغلب به معنای کشف باطنی و معنوی است.<sup>(۲)</sup>

ابن منظوره می نویسد: «السفر: البيان وكشف المغطى» به این معنی که فسر «بيان و کشف نمودن چیز پوشیده است.» و نیز می نویسد: «التفسير: كشف المراد عن اللفظ المشكّل» تفسیر به معنای کشف نمودن معنای لفظ مشکل است.<sup>(۳)</sup>

۱- مدثر / ۳۴

۲- سید محمد باقر، حجتی، سه مقاله، در تاریخ تفسیر و نحو، تهران، بنیاد قرآن، چاپ اول، ۱۳۶۱ ص ۱۲

۳- ابن منظور، لسان العرب، بیروت، دارصادر للطباعة والنشر، ۱۹۶۱م، ج ۵، ص ۵۵

ابن فارس می نویسد: «الفَسْرُ تَدْلُّ عَلَى بَيَانِ شَيْءٍ وَ اِيْضَاحِهِ» یعنی، فسر دلالت می کند بر بیان نمودن چیزی و روشن ساختن آن.<sup>(۱)</sup>

فَسَرَّ فَشَرَّاً وَ تَفْسِرَةُ الطَّبِيبِ<sup>(۲)</sup>: پزشک جهت آگاهی از مرض بیمار به بول وی نظر کرد.

فَسَرَّهُ: آنرا واضح و هویدا نمود.<sup>(۳)</sup> به صورت مشدّاعم است.<sup>(۴)</sup> و برای مبالغه می باشد.<sup>(۵)</sup>

تَفَسَّرَ<sup>(۶)</sup> و استفسره فلان عن الامر<sup>(۷)</sup> و استفسره الامر: از او خواست تا برایش بیان کند.

التفسرة (مصدر): بول مريض که از طریق آن به علت بیماریش بی می برنند.<sup>(۸)</sup> شیشه ای که در آن بول مريض است تا پزشک در آن نگرد.<sup>(۹)</sup> جوهر می گوید: این لفظ غیر عربی است.<sup>(۱۰)</sup>

التفسیر (مصدر) ج. تفاسیر: تأویل، کشف، بیان، شرح، تعبیر، توضیح<sup>(۱۱)</sup>. ودر مجمع البحرين

آمده: این کلمه مأخوذه از «فسر» و آن مقلوب «سفر» می باشد.<sup>(۱۲)</sup>

## ۱-۱-۲ معنی تفسیر در اصطلاح :

در مجمع البحرين آمده: التفسير في الاصطلاح علم يبحث فيه عن كلام الله تعالى المنزل للعجز من حيث الدلالة على مراده تعالى، فقوله المنزل الأعجاز، لاجراج البحث عن الحديث القدسی، فإنه ليس

- ۱- ابن فارس ، معجم مقاييس اللغة . مكتب الاعلوم الاسلامي ، جمادى الآخر ، ۱۴۰۴ ج ۰۴ ص ۵۰۴
- ۲- محمد مرتضى، زبیدی . ناج العروس . بیروت . دارصادر ۱۹۶۶ م . ج ۳ / ۴۷۰ . سیاح . احمد . فرهنگ سیاح . تهران . انتشارات اسلام . چاپ اول . ۱۳۶۵ . ج ۲ . ص ۵۶۳
- ۳- ابن منظور . پیشین . ج ر - ز - ص ۵۵ / مسعود . جبران . الرائد . بیروت . دارالعلم للمداریین . ۱۹۶۷ م . ص ۱۱۱۹
- ۴- محمد مرتضى زبیدی . پیشین . ج ۳ ص ۴۷۰
- ۵- همان
- ۶- احمد . سیاح . پیشین . ج ۰۲ ص ۴۷۰
- ۷- محمد مرتضى زبیدی . پیشین . ج ۰۳ ص ۴۶۳
- ۸- محمد مرتضى زبیدی . پیشین . ج ۰۳ ص ۴۷۰
- ۹- سعد . خوری الشرتوی . اقرب الموارد . قم . مكتبة المرعشی التجفی . ج ۰۲ ص ۹۲۵
- ۱۰- محمد مرتضى زبیدی . سیاح . فرهنگ سیاح . پیشین . ج ۰۲ ص ۹۲۵