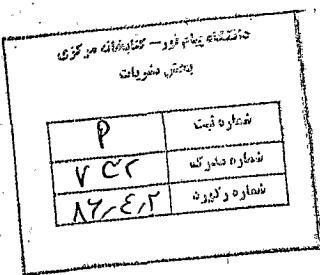


سید علی بن ابی طالب

1. 854



دانشگاه پیام نور

دانشکده علوم انسانی

گروه زبان شناسی و زبان انگلیسی

عنوان پایان نامه

بررسی گروه اسمی در گویش لکی سلسه

پایان نامه

برای دریافت درجه کارشناسی ارشد

در رشته زبان‌شناسی همگانی

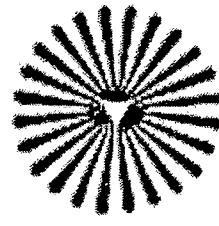
استاد راهنما :

دکتر یدالله پرمون

مؤلف : صمد عزیزپوریان

۱۳ / ۲ / ۸۸

۱۰۳۴۷



دانشگاه پیام نور

تصویب فاصله

پایان نامه ثبت علمی

بررسی گروه اسمی در گویش کلی سلسله

۲

نمره: ۱۸ (همبره) درجه: عا

تاریخ دفاع: ۱۱/۲۸/۸۵

اعضای هیات داوران

نام و نام خانوادگی:	هیات داوران	مرتبه علمی	امضاء
۱- جناب آقای دکتر یدالله پرمنون	استاد راهنمای	استاد	میرزا
۲- سرکار خانم دکتر بلقیس روشن	استاد داور	استاد دیپلم	رستم
۳- سرکار خانم دکتر بلقیس روشن	نماینده گروه	استاد دیپلم	رستم

تقدیم به :

پدر بزرگوارم

مادر عزیزم

همسر مهربان

و

فرزند دلیندم سامان

تقدیر :

اکنون که به یاری خداوند این پژوهش را به پایان رسانده ام شکر و سپاس خود را به درگاه قادر متعال اظهار می دارم ، بی شک بی مدد خداوند پیمودن چنین مرحله ای ممکن نبود.

بر خود واجب می دانم که از همه اعضای هیئت علمی گروه زبان شناسی دانشگاه پیام نور بپیغیره جناب آقای دکتر یدالله پرمون که زحمت راهنمایی این پژوهش را به عهده داشتند و با حوصله فراوان پاسخگوی مشکلات و ابهامات اینجانب بودند و سرکار خانم دکتر بلقیس روشن مدیر گروه زبان شناسی دانشگاه پیام نور که دلسوزانه راهنمایی خود را از بنده دریغ نورزیده و جناب آقای باقر پسندی کارشناس محترم گروه زبان شناسی که زحمات فراوانی را در جریان تصویب و تدوین پایان نامه متحمل شده اند تشکر نموده و توفیق و سلامت همگان را از درگاه خداوند خواستارم.

نام خانوادگی دانشجو : عزیزپوریان

نام : صمد

عنوان پایان نامه : بررسی گروه اسمی در گویش لکی سلسله

استاد راهنمای : دکتر یدالله پرمون

رشته : زبانشناسی

مقطع تحصیلی : کارشناسی ارشد

گرایش : همگانی دانشگاه: پیام نور

دانشکده : علوم انسانی تعداد صفحه :

تاریخ فارغ التحصیلی : چکیده :

پژوهش حاضر با عنوان گروه اسمی در گویش لکی سلسله ارائه گردیده است. هدف از آن ارائه تصویری از گروه اسمی بعنوان بخش اصلی نحو در گویش لکی و مقایسه آن با گروه اسمی در فارسی معیار است. سوالات این پژوهش عبارتند از :

۱- ساختار گروه اسمی در گویش لکی سلسله چگونه است؟

۲- وابسته های پسین و پیشین کدامند؟

۳- ترتیبهای ممکن وابسته ها و هسته کدامند؟

در این پژوهش، پژوهشگر از شم زبانی خود استفاده نموده و با شش گویشور بومی برای تولید داده ها مصاحبه نموده است. در این پژوهش ابتدا واج های موجود در گویش از طریق جانشینی استخراج شده سپس گروه اسمی، عناصر تشکیل دهنده و توالی آنها آمده است. تکیه گاه نظری مباحث مطرح شده زیشی است و نظر به اینکه علم زبان شناسی به مفهوم نوین آن زبان شناسی همزنمانی است لذا ملاحظات تاریخی یا در زمانی در این پژوهش لحاظ نگردیده است. این پژوهش نشان می دهد که ساخت گروه اسمی در گویش لکی و فارسی معیار اساساً یکی است و این خود بیانگر آن است که لکی و فارسی دارای یک نیای مشترک می باشند.

کلید واژه ها : گویش لکی - نحو - گروه اسمی - هسته - وابسته

پیشگفتار

نشانه های آوانویسی

همخوان ها

واکه ها

سایر نشانه ها

فصل اول : (کلیات)

- ۱) مقدمه
- ۲) زبان - گویش - لهجه
- ۳) بررسی گویش لکی و موقعیت آن در میان سایر گویشها
- ۴) واژه لک از دیدگاه فرهنگ نویسان
- ۵) تفاوت گویش لکی و لری از دیدگاه زبانشناسی
- ۶) گویش لکی و موقعیت آن
- ۷) کلیاتی پیرامون شهرستان سلسه
- ۸) ویژگیهای فرهنگی و اجتماعی
- ۹) ویژگیهای اقتصادی
- ۱۰) هدف از انجام پژوهش
- ۱۱) سوالات تحقیقی
- ۱۲) روش انجام کار
- ۱۳) مطالعات انجام گرفته
- ۱۴) توصیف واجی و استخراج واج ها
- ۱۵) توصیف همخوان ها
- ۱۶) توصیف واکه ها

فصل دوم : مبانی نظری

۲۵	۱-۲) زبان شناسی و زبان
۲۵	۱-۱-۱) زبان‌شناسی زایشی
۲۶	۱-۱-۱-۱) توانش زبانی
۲۷	۲-۱-۱-۲) بخش‌های دستور زبان زایشی
۲۸	۳-۱-۱-۲) قواعد سازه‌ای
۲۹	۱-۳-۱-۱-۲) سازه‌های اسمی
۳۱	۲-۲) مفاهیم پایه

فصل سوم : گروه اسمی در گویش لکی

۳۲	۱-۳) تعریف گروه
۳۲	۲-۳) تعریف گروه اسمی
۳۲	۳-۳) تعریف گروه اسمی در گویش لکی
۳۳	۴-۳) عناصر ساختمانی گروه اسمی
۳۴	۵-۳) هسته
۳۵	۱-۵-۳) هسته به صورت اسم
۳۶	۱-۱-۵-۳) نشانه‌های صرفی اسم در گویش لکی
۳۶	۱-۱-۱-۵-۳) شناختگی
۳۶	۱-۱-۱-۱-۵-۳) اسم معروف و نشانه‌های آن
۴۰	۱-۱-۱-۱-۵-۲) اسم نکره و نشانه‌های آن
۴۲	۲-۱-۱-۱-۵-۲) اسم مفرد و جمع و نشانه‌های مفرد و جمع
۴۴	۱-۲-۱-۱-۱-۵-۲) صورت جمع و نشانه‌های آن
۴۶	۲-۵-۳) هسته به صورت ضمیر
۴۷	۱-۲-۵-۳) ضمایر شخصی

۴۷	۱-۱-۲-۵-۳) ضمایر شخصی جدا
۴۸	۲-۱-۲-۵-۳) ضمایر شخصی پیوسته
۴۹	۳-۵-۳) ضمایر اشاره
۵۰	۴-۵-۳) ضمایر مشترک
۵۲	۵-۵-۳) ضمایر مبهم
۵۴	۶-۵-۳) ضمایر پرسشی
۵۵	۷-۵-۳) ضمایر متقابل
۵۶	۸-۳) واپسته های اسم
۵۶	۹-۶-۳) واپسته های پیشین اسم
۵۷	۱-۱-۶-۳) واپسته های پیشین ۱
۵۸	۲-۱-۶-۳) واپسته پیشین ۲
۵۸	۱-۲-۱-۶-۳) واپسته های عددی یا شمارشی
۵۸	۱-۱-۶-۳) اعداد اصلی
۶۰	۲-۱-۶-۳) اعداد کسری
۶۱	۲-۲-۱-۶-۳) اعداد ترتیبی
۶۲	۱-۶-۳) واپسته صفت عالی
۶۲	۴-۲-۱-۶-۳) صفت <i>tanyā</i>
۶۳	۳-۱-۶-۳) واپسته پیشین اسم
۶۳	۱-۳-۱-۶-۳) واپسته های اشاره یا صفت های اشاره
۶۴	۲-۳-۱-۶-۳) صفت ها یا واپسته های پرسشی
۶۵	۳-۱-۶-۳) صفت های مبهم
۶۶	۴-۳-۱-۶-۳) واپسته های تعجبی
۶۷	۴-۱-۶-۳) خلاصه واپسته های پیشین

۶۷	(۷-۳) وابسته های پسین
۶۸	(۱-۷-۳) وابسته پسین ۱
۷۱	(۱-۱-۷-۳) صفت ساده
۷۲	(۲-۱-۷-۳) صفت برتر
۷۳	(۳-۱-۷-۳) صفت برترین
۷۴	(۲-۷-۳) وابسته پسین ۲
۷۵	(۳-۷-۳) وابسته پسین ۳
۷۶	(۴-۷-۳) وابسته پسین ۴
۷۷	(۱-۴-۷-۳) حروف اضافه
۷۸	(۱-۱-۴-۷-۳) حروف پیش اضافه
۷۹	(۲-۱-۴-۷-۳) حروف پس اضافه
۸۰	(۵-۷-۳) وابسته پسین ۵

فصل چهارم : دستاوردهای پژوهش

۸۲	(۱-۴) گروه اسمی در گویش لکی
۸۴	(۱-۱-۴) نشانه های صرفی اسم
۸۵	(۲-۱-۴) وابسته های پیشین اسم
۸۷	(۳-۱-۴) وابسته های پسین اسم
۸۹	(۴-۲) تفاوت های موجود میان گروه اسمی در گویش لکی و فارسی معیار
۹۰	(۳-۴) پیشنهادهایی برای پژوهش بیشتر

پیشگفتار :

آنچه که موضوع پژوهش و بررسی این نوشتار می باشد، گروه اسمی در گویش لکی سلسله است که در چهارفصل به شرح زیر مدون گردیده و شکل یافته است.

فصل اول : به بیان کلیاتی در اهمیت موضوع، تعریف زبان، گویش و لهجه، موقعیت جغرافیایی و ویژگیهای فرهنگی و اجتماعی منطقه ای که گویش مورد بحث نوشتار در آن رواج دارد، سوالات تحقیق، هدف از مطالعه و پژوهش، و استخراج واج ها از طریق جانشینی می پردازد.

فصل دوم : به بیان مبانی نظری پژوهش و تبیین دقیق حوزه مورد بررسی این پژوهش می پردازد.

فصل سوم : به تعریف گروه اسمی در گویش لکی، توصیف عناصر تشکیل دهنده گروههای اسمی اعم از هسته و واپسنهای پیشین و پسین و توالی آنها در جمله می پردازد.

فصل چهارم : به خلاصه رساله، پیامدهای نظری موضوع و پیشنهادهای برای پژوهش بیشتر می پردازد.

لازم به ذکر است که تکیه گاه نظری مباحث این پژوهش نظریه زایشی است و در حد توان سعی پژوهشگر بر آن بوده که مباحث مطرح مبتنی بر مبانی و معیارهای این نظریه طرح شود و مورد بررسی و سنجدش واقع شوند و نظر به اینکه علم زبان شناسی به مفهوم نوین آن یعنی زبانشناسی علمی و همزمانی است لذا ملاحظات تاریخی یا در زمانی در این پژوهش لحاظ نگرددیله است.

نشانه های آوانویسی

نظام آوانگاری IPA با داشتن علائم و مشخصه های متعدد نسبت به نظام آوانگاری آمریکایی دارای قدرت بیشتری در بازنمایاندن ظرائف آوایی است ولی از آنجا که موضوع اصلی این پایان نامه بررسی گروه اسمی در گویش لکی است و نه بیان ظرائف و ویژگیهای آوایی، از طرفی با توجه به مشکلاتی که در تایپ علائم IPA وجود دارد لذا در نمایاندن واژه های گویش لکی از سیستم آمریکایی استفاده شد البته هر جا که تشخیص داده شده بنا به ضرورت از علائم IPA استفاده شده است.

همخوان ها

	نشانه	مثال در گویش	معنی فارسی
۱	p	per	پر
۲	b	ben	عمق
۳	t	tuz	گرد و غبار
۴	d	dâr	درخت
۵	k	Kol	کوتاه
۶	g	gâ	گاو
۷	ŋ	šan̩	فشنگ - گلوله
۸	q	qan	قند
۹	?	?ivára	غروب
۱۰	f	fečfač	بیچ بیچ
۱۱	s	serow	سراب
۱۲	z	zel̩	زرنگ
۱۳	š	šew	شب
۱۴	ž	žan	زن

ز

۱۵	x	xamin	غمبار
۱۶	h	homa	شما
۱۷	č	čam	کنار روخانه
۱۸	J	Jâmâl	منزلگه
۱۹	r	ruž	روز
۲۰	m	mâl	خانه
۲۱	n	nem	نم
۲۲	L ⁱ	Lâ	کنار - پہلو
۲۳	L	kol	کوتاه
۲۴	w	mâw	می شود
۲۵	v	vir	یاد - حافظه
۲۶	y	yak	یک

واکه ها

۱	I	?i	ایشان
۲	ē	žēr	زیر
۳	e	me	می دهد
۴	ə	mə	من
۵	o	žo(n)	درد زایمان
۶	ō	tō	تو
۷	ö	tö	تب
۸	ă	žăr	فقیر

ح

۹ a mas چاق

۱۰ u zur زور

ساختمان نشانه ها

نشانه توضیح

C همخوان

V واکه

:

XX تکرار همخوانی

/ يا

→ بازنویس می شود به
←

Φ صفر

() اختیاری

[] آوانویسی

/ / واج نویسی

*

{ } امکانات چندگانه

s جمله

NP گروه اسمی

VP گروه فعلی

فصل اول

کلپت

گردآوری گویش‌های محلی و پژوهش درباره آنها از دیدگاه زبان‌شناسی اهمیت بسزایی دارد. هر یک از واژه‌های یک گویش نمایانگر گوشه‌ای از تاریخ اجتماعی و فرهنگی ملت ماست و توصیف آنها می‌تواند در هر چه غنی‌تر کردن زبان فارسی و بازسازی زبانهای کهن مفید واقع شود. بهره‌گیری از عناصر گویش‌های مردمانی که در حوزه جغرافیایی یک ملت مجتمع‌اند، به ویژه عناصری همچون واژگان و ساختار دستوری گویش می‌تواند بسیاری از نیازهای زبان فارسی به واژه‌های معادل و تدوین ساختار دستوری را مرتفع می‌سازد، چون واژه‌هایی که از گویش‌ها و لهجه‌های نزدیک به یک زبان قرض گرفته‌اند، به آسانی در آن زبان رایج شده و بکار می‌روند.

تحول گویش‌ها در برخی مناطق با فارسی معیار و هم‌چنین با یکدیگر فرق دارد. بررسی تطبیقی این گویش‌ها با یکدیگر و دسته بندی آنها گذشته فرهنگی ایرانیان را روشن تر و در تاریخ، مردم‌شناسی، باستان‌شناسی و غیره می‌توان از آنها بهره‌های زیادی جست. چون این بررسی‌ها روابط ایرانیان را با برخی ملت‌های دیگر و نفوذ زبان و فرهنگ آنان را در یکدیگر روشن می‌سازد، یکی از اهداف عمده پژوهشکده زبان و گویش، جمع‌آوری و مستندسازی گویش‌های متداول در ایران است تا بدین وسیله اطلس زبانهای ایرانی فراهم گردد و میراث غنی و کهن این مرز و بوم ثبت و ضبط شود. چون زبان فارسی و گویش‌ها و زبان‌های ایرانی هر یک با قدمتی بسیار کهن فراز و نشیبهای زیادی را طی نموده اند تا به وضعیت کنونی رسیده‌اند، لذا آگاهی از این گونه‌ها و گویش‌های زبانی و آشنایی با زبان و فرهنگ هر جامعه می‌تواند در بسیاری از زمینه‌های اجتماعی، فرهنگی و برنامه‌ریزی علمی، اقتصادی و سیاسی راهگشای برنامه ریزان باشد. شناسایی و بررسی علمی هر یک از گویش‌های ایرانی گامی مهم در نگارش فرهنگ‌های موثر در رشته‌های گوناگون علمی، برنامه‌ریزی زبانی، کمک به بررسی فرهنگ مردم و نهایتاً غنای زبان فارسی بشمار می‌رود. از طرف دیگر با توجه به گسترش آموزش همگانی و گسترش دامنه رسانه‌های گروهی از قبیل رادیو، تلویزیون و مطبوعات، در نتیجه با سواد شدن مردم روز به روز از شمار گویشوران گویش‌های گوناگون کاسته می‌شود و زبان

رسمی با روندی سریع جایگزین گویش ها و زبان های محلی می شود و آنها را از میان بر می دارد و در نتیجه دیری نمی پاید که وضعیتی همانند بسیاری از کشورهای اروپائی و امریکای شمالی پیش خواهد آمد چون چنین تحولی خاص کشورهای معین نبوده و دامنگیر بسیاری از جوامع بشری شده و خواهد شد. لذا هر چه کار ثبت و ضبط لهجه ها و گویش های محلی دیرتر انجام شود، زیان هنگفتی متوجه تاریخ زبان های ایرانی و در نتیجه تاریخ زبان فارسی خواهد شد. از این رو بر دانش پژوهان به ویژه دانشجویان زیان شناسی است که گویش شناسی در ایران را به شکل علمی گسترش دهنده تا در کشوری که مهد گویش های متعدد و متنوع است تنها شاهد چاپ چند واژه نامه دستور سنتی که بیشتر توسط افراد غیر متخصص به منظور ثبت گویش ها انجام گرفته نباشیم.

بر همین اساس این پژوهش در پی آن است تا با بهره گیری از اطلاعات زیان شناسی به گردآوری و توصیف علمی گروه اسمی در گویش لکی سلسله پردازد. با این آرزو که این بررسی و پژوهش گامی در راه حفظ میراث فرهنگی و پشتونه ای برای زبان فارسی و دیگر گویش های ایرانی محسوب شود و انگیزه ای برای دیگر پژوهشگران در زمینه های زیان شناسی، جامعه شناسی، مردم شناسی و غیره باشد.

۱-۲) زبان - گویش - لهجه

بیش از هر چیز یادآوری این نکته لازم است که زیان شناسان در مورد این اصطلاحات تعاریف کم و بیش مشابه ای را ارائه داده اند که البته دارای تفاوت های جزئی هم می باشند. چون هر یک از زیان شناسان بر پایه معیاری خاص که مدنظر آنها بوده به تعریف این اصطلاحات مبادرت ورزیده اند.

کلباسی (۱۳۷۰، صص ۱۲ و ۱۳) زیان را عبارت از یک نظام صوتی قراردادی می داند که بوسیله دستگاه گفتار آدمی تولید می گردد و افراد یک جامعه آن را برای ارتباط با یکدیگر بکار می برند.

به اعتقاد وی از آنجایی که هر زبانی در طول تاریخ خود تحت تاثیر عوامل چندی از جمله عوامل جغرافیایی، فرهنگی و برخورد زبانها و جز آن دستیخوش دگرگونیهای فراوان می شود گونه ها و صورت های متفاوت پدیدار می گردد.

بدین ترتیب وی گویش را صورت تغییر یافته ای از یک زبان می داند که برای سخنگویان دیگر صورتها آن زبان قابل

فهم باشد مانند مشهدی، یزدی، کرمانی، شیرازی، فارسی، افغانی و تاجیکی که مشتق از زبان فارسی دری اند.

مدرسی (۱۳۶۸، ص ۱۳۳) می گوید هر زبانی ممکن است دارای گویش های مختلف (گونه های که اختلاف واژگانی،

تلفظی و ساختاری دارند) و نیز لهجه های گوناگون (گونه های که تنها تفاوت های تلفظی دارند) باشد. پس بطور کلی

می توانیم بگوییم که لهجه به توصیف آن جنبه از تلفظ که تعیین کننده آن است که فرد سخنگو از کدام منطقه

جغرافیایی و از چه طبقه اجتماعی است محدود می شود. اما گویش به توصیف مشخصه های دستوری و واژگانی و

علاوه تلفظی می پردازد.

مدرسی نیز همانند زبان شناسان در دنباله بحث برای تشخیص زبان و گویش به بیان معیارهای زبانی همچون قابلیت فهم

پذیری متقابل، نظام نوشتاری واحد، گستردگی واژگان و خویشاوندی تاریخی و معیارهای غیر زبانی همچون معیارهای

سیاسی، فرهنگی، جغرافیایی و اجتماعی می پردازد و بهترین و معمول ترین معیار زبان شناختی برای تشخیص زبان از

گویش را معیار فهم پذیری متقابل یا قابلیت فهم متقابل می داند و بر این اساس معتقد است که هر گاه گویشوران دو

گونه زبانی بدون هیچ گونه آموزش آگاهانه بتوانند با یکدیگر ارتباط برقرار کنند می توان آن دو گونه را گویش های

متفاوت یک زبان واحد دانست. اما هر گاه تفہیم و تفاهم میان گویندگان آنها امکان پذیر نباشد باید آن دو را زبان

جداگانه به حساب آورد.

هادسون (۱۹۹۱، ص ۳۱ و ۳۲) با استفاده از معیارهای گستردگی واژگان، اعتبار اجتماعی و دارا بودن نظام نوشتاری به

تمایز بین زبان و گویش می پردازد.

بر اساس تعاریف و معیارهای ذکر شده قرار دادن لکی در زمرة یک گویش از گویش های فارسی چندان پذیرفتی

نیست زیرا با وجود آنکه افراد لک زبان توانایی درک کلام فارسی را دارند که البته شاید بخاطر سیطره رسمی و

رسانه ای آن است اما این رابطه دو سویه نیست. یعنی گویشوران فارسی زبان قادر به درک کلام افراد لک زبان نیستند که این امر می تواند موضوع پژوهش تازه ای باشد.

به هر حال به دلیل همچواری با زبان کردی، لکی شباهت هایی با بعضی از گویش های کردی کرمانشاهی دارد. که حتی دارای قابلیت تفہیم و تفاهم متقابل هم می باشند با این حال می توان گویش لکی را حلقه اتصال فارسی و کردی تلقی نمود که دارای ویژگیهای ساختاری از فارسی و ویژگیهای واژگانی از کردی می باشد.

۱-۳) بودسی گویش لکی و موقعیت آن در میان سایر گویش های ایرانی

۱-۱) واژه لک از دیدگاه فرهنگ نویسان

فرهنگ های فارسی معانی گوناگون برای واژه «لک» ارائه کرده اند که به ذکر پاره ای از آنها می پردازیم.

۱- صحاح الفرس واژه «لک» را به معنی مردم رعنا و نیز بضم «ل» داروئی دانسته است که تیغه کارد را در دسته بدان محکم کنند.

۲- فرهنگ قوامی آن را به معنی «خام درای» آورده است. فرس اسدی واژه لک، «لکا و لک» را یکی دانسته و آورده است که همه رنگی باشد سرخ که نقاشان بکار دارند.

۳- معین الدین نظری در «منتخب التواریخ» نوشته شده به سال ۸۱۶ ه.ق زیر نام شعب لر کوچک و اوضاع و احوال ایشان به قبیله «لک» اشاره کرده است (زان اوین - ۱۳۲۶).

۴- برهان قاطع درباره واژه لک چنین نوشته است. ۱- به فتح اول و سکون ثانی صدهزار را گویند یعنی عدد هر چیزی که به صدهزار برسد آن را لک خوانند. ۲- نام طایفه ای باشد از کردان صحرانشین (معین - ۱۳۶۲) دکتر معین در حاشیه برهان به نقل از مجله یادگار چنین آورده است: طایفه ای از زندهیه که خود بر دو بخش بود یکی لک و دیگری زند که آنرا «زند لکی» و اصطلاحاً «زنلکی» گویند و هم اکنون در اطراف عراق و سلطان آباد مشغول حشم داری می باشند.

۵- لغت نامه دهخدا لک ها را طایفه ای از ایلات کرد ایران معرفی کرده است که در کرمانشاه، همدان، اصفهان و کردستان سکنی گزیده اند (معین - ۱۳۴۵).

۶- دائرة المعارف فارسی نسبت به سایر فرهنگ های موجود، اطلاعات جامع تری درباره گویش لکی و قوم لک ارائه می دهد که به ذکر پاره ای از موارد آن می پردازم.

جنوبی ترین گروه از قبائل کرد در ایران بنا به گفته مولف بستان السیاحه چون در شماره اول صدهزار خانه بودند لهذا ایشان را لک نامیدند، زیرا لک عدد صدهزار را گویند. لک ها را که در لرستان زندگی می کنند نباید بالرها اشتباہ کرد، زبان لکی به زبان کردی بیشتر شبیه است تا گویش لری، شاه عباس اول صفوی لک ها را به لرستان منتقل کرد و در آنجا سکونت داد. اراضی مسکونی لک ها شمال و شمال غربی لرستان است که گاهی لکستان خوانده می شود (صاحب - ۱۳۴۵).

۱-۳-۲) تفاوت گویش لکی و لری از دیدگاه زبان شناسی

تا کنون مرز میان دو گویش لکی و لری از دیدگاه زبان شناسی و تحولات صوتی حاکم بر زبانهای ایرانی مشخص نگردیده است. گروهی گویش لکی و لری را در زمرة گویش های جنوب غربی ایران محسوب می دارند و گروهی دیگر لکی را جزء گویش های شمالی و لری را شاخه ای از گویش های جنوب غربی می دانند.

در این قسمت سعی خواهیم کرد نتیجه حاصل از مطالعه آثار مختلف در باب گویش لکی و لری را بیاوریم البته همانطور که گفته شد تا کنون نظری قطعی در این مورد ارائه نشده است.

پایه تقسیم بندی زبانهای ایرانی به دو گروه اصلی می باشد. یکی زبانهای غربی ایرانی و دیگر زبانهای شرقی ایرانی. زبانهای ایرانی که دنباله لهجه های غربی پاستانی هستند، جزء گروه زبانهای غربی ایرانی به شمار می روند و آنها که دنباله لهجه های شرقی هستند جزء گروه زبانهای شرقی ایرانی به شمار می روند. زبانهای ایرانی غربی به دو گروه تقسیم می گردند: ۱- زبانهای ایرانی شمال غربی - ۲- زبانهای ایرانی جنوب غربی.