

لِرَسْمِ الْمُنْزَهِ
لِرَسْمِ الْمُنْزَهِ

ARTsoft

دانشگاه الزهرا
دانشکده علوم اجتماعی و اقتصادی

پایان نامه کارشناسی ارشد جامعه‌شناسی

عنوان تحقیق:

"دینداری موازی" مطالعه‌ی دلایل جامعه‌شناسانه پیدایش آن

استاد راهنما: دکتر سارا شریعتی مزینانی

استاد مشاور: دکتر فرناز ناظرزاده کرمانی

دانشجو: شیرین غلامی‌زاده بهبهانی

تابستان ۱۳۸۵

بدین وسیله سپاسگذاری می کنم :

از دکتر سارا شریعتی مزینانی، استاد راهنمای این تحقیق، که مرا یاری داد تا ایده اولیه ذهن خود را بپرورانم و به مطالعه در بیاورم. کسی که راه را بر من هموار کرد و تا آخر مسیر، عاشقانه به من روش اندیشیدن و تحقیق آموخت :

از دکتر فرناز ناظرزاده کرمانی، که به واسطه حمایت هایش در مسیر این تحقیق خود را وامدار او می دانم :

از کلیه اساتیدی که در طول دوره کارشناسی ارشد از آنها بسیار آموختم :

از همه دوستانی که در این را به من کمک های بسیار کرده اند :

از پدر و مادرم که همواره امید بخش من بوده اند :

و از همسرم، محمود هاشم پور، که اگر حمایتهاش نبود، به جرأت اتمام این تحقیق میسر نمی شد.

تقدیم به دوست و همسرم
محمود؛
کسی که با عشق و صبرش هنگامه می کند... .

چکیده :

برخلاف آنچه که تا سالهای ۱۹۶۰ مبنی بر اضمحلال دین پیش بینی می شد، ظهور جنبش های جدید دینی داده های این مباحثه را عمیقاً تغییر داده است. در سالهای اخیر جامعه ایران نیز شاهد تغییراتی در حوزه پدیده های دینی بوده است. این مساله سبب شد تا به مطالعه موردی کلاس «NLP و موفقیت» که به نظر می رسد می تواند به عنوان یک جنبش جدید دینی یا یک دینداری موازی تلقی شود، پردازیم.

سوالات اصلی این تحقیق بدین صورت است:

۱- آیا می توان به این پدیده ها عنوان جنبش جدید دینی اطلاق کرد؟ ۲- آیا می توان آنها را به عنوان یک دینداری موازی قلمداد کرد؟ ۳- دلایل جامعه شناختی پیدایش این جریانات چیست؟

مبانی نظری این تحقیق نظریات دور کیم، زیمل و وبر است. روش این تحقیق کیفی است و از تکنیکهای مشاهده مشارکتی، مصاحبه عمیق و تحلیل اسنادی برای جمع آوری اطلاعات استفاده شده است.

بر اساس یافته ها علل اصلی گرایش افراد به این کلاس به ترتیب: ۱- مسائل روانشناسانه، ۲- مسائل مربوط به معنا، ۳- مسائل مربوط به اخلاق و ۴- دلایل آموزشی می باشند.

همچنین چهار نوع دینداری در افراد مورد مطالعه یافت شد: ۱- مومنین بی عمل، ۲- همنواهای فصلی یا سلیقه ای، ۳- کسانی که دین را به مثابه اخلاق می پندارند و ۴- بیگانه با دین

بر اساس این یافته ها و مبتنی بر مبانی نظری تحقیق، چنین نتیجه گیری شد که دین در دنیای مدرن تجزیه شده، به صورت امر دینی در آمده، امکان بازتر کیب شدن پیدا کرده و مفهومی جدید را به نام مدرنیته دینی، به وجود آورده است. همچنین متناسب با تعاریفی که از دین و دینداری ارائه شد، چنین نتیجه گیری شد که می توان میدان مورد مطالعه را به عنوان یک دینداری موازی فرض کرد.

کلیدواژگان: دین، دینداری، دینداری موازی، جنبشهای جدید دینی، امر دینی، مدرنیته دینی، NLP و موفقیت.

فهرست مطالب

چکیده

۵

فصل اول : کلیات تحقیق

۲	۱-۱) طرح مساله
۱۰	۱-۲) سوالات تحقیق
۱۱	۱-۳) پیشینه تجربی تحقیق

فصل دوم : مفاهیم و ادبیات نظری تحقیق

۱۹	۲-۱) مقدمه ای بر تعریف دین
۲۱	۲-۲) تحول تعاریف دین
۲۳	۲-۲-۱) تعاریف ذاتی
۲۶	۲-۲-۲) تعاریف کارکردی
۳۳	۲-۲-۳) ترکیب تعاریف اسمی و کارکردی
۳۵	۲-۲-۴) دین به عنوان یک فعالیت اجتماعی و یک نیروی جذاب
۳۷	۲-۳) تعریف دینداری
۴۱	۲-۴) تعریف دینداری های موازی
۴۰	۲-۵) جنبش‌های جدید دینی
۴۵	۲-۵-۱) تاریخچه و دلایل شکل‌گیری جنبش‌های جدید دینی
۵۵	۲-۵-۲) تعریف جنبش‌های جدید دینی
۶۲	۲-۵-۳) ویژگی های جنبش های جدید دینی
۶۸	۲-۵-۴) مشکلات مطالعه جنبش‌های جدید دینی
۷۹	۲-۶) دین، مدرنیته و مفهوم «مدرنیته دینی»
۷۹	۲-۶-۱) مدرنیته در برابر دین
۸۱	۲-۶-۲) از زوال دین تا باز ترکیب امر دینی: (تحول و تجدید نظر در تئوریهای کولاریزاسیون)
۸۴	۲-۶-۳) مدرنیته به مثابه تولید کننده امر دینی و مفهوم مدرنیته دینی
۸۷	۲-۷) ادبیات نظری تحقیق
۸۸	۲-۷-۱) دور کیم و احساس دینی
۹۴	۲-۷-۲) زیمل و مفهوم دینداری
۱۰۱	۲-۷-۳) وبر و مساله معنا

۲-۸) چهارچوب نظری و مفهومی تحقیق

۱۰۶

فصل سوم : روش شناسی تحقیق؛ مطالعه موردنی NLP

۱۰۹

۳) روش شناسی و تکنیکهای مطالعه

۱۱۵

۲) تعریف و تاریخچه آن در ایران و جهان

۱۲۴

۳) کلاس «NLP» و موقوفیت؛ توصیف میدان تحقیق

فصل چهارم : یافته های تحقیق و تحلیل آن

۱۷۰

۱) انگیزه شرکت کنندگان و تحلیل آن

۱۷۶

۲) سخن شناسی دینداری شرکت کنندگان و تحلیل آن

فصل پنجم : نتیجه گیری

۱۸۵

نتیجه گیری

۱۹۳

کتابشناسی

۲۰۱

ضمیمه

۲۰۷

چکیده انگلیسی

This document was created with Win2PDF available at <http://www.daneprairie.com>.
The unregistered version of Win2PDF is for evaluation or non-commercial use only.

فصل اول

کلیات تحقیق

۱-۱) طرح مسأله:

دین از جمله پدیده‌هایی است که حضور آن، چه در طول تاریخ و چه در بطن جوامع و اجتماعات انسانی، مستمر، و تأثیرات آن بر حیات اجتماعی عمیق بوده است. این پدیده همیشه از منظرهای گوناگون مورد مطالعه حوزه‌های مختلف علم قرار گرفته است. ولی با رویکرد جامعه شناختی مطالعه دین با این استدلال صورت می‌گیرد که دین وجهی از رفتار گروهی است. هر رفتاری که همگانی شود و هر پدیده‌ای که تکرار شود، مورد توجه جامعه شناس قرار خواهد گرفت. تاثیر دوسویه دین بر جامعه و جامعه بر دین در طول تاریخ پدیده‌هایی را شکل داده که در جوامع مختلف یکسان نبوده و در گستره جامعه شناسی دین مطالعه شده است. این مساله سبب شده تا حوزه مطالعه دین تبدیل به یکی از متنوع‌ترین حوزه‌های مطالعاتی شود ولی از آنجایی که اغلب از زاویه ذات گرایانه و درون گرایانه به مطالعه دین پرداخته شده، جای پژوهش‌هایی با رویکرد بیرونی، آنهم از منظر آکادمیک خالی است. براین اساس و از منظر جامعه شناختی، در این رساله حضور پدیده‌ای که امروزه با عنوان «جنبش جدید دینی»^۱ یا «دینداری موازی»^۲ در سراسر جهان شناخته شده است مورد مطالعه قرار می‌گیرد. این بررسی از این بابت حائز اهمیت است که هنوز در ایران نه تنها دلایل بوجود آمدن آنها که حتی حضور و رشد این جنبشها نیز به اثبات نرسیده است. بنابراین در این رساله پیدایش این جریانات مسلم فرض نشده و محقق در ابتدا سعی کرده ردپای هجوم جنبش‌های جدید دینی یا به عبارت دیگر دینداری‌های موازی را پیدا کند و سپس به بحث در مورد دلایل شکل گیری آن بپردازد.

1. new religious movements
2. religiosité parallèle

اصطلاح «دینداری های موازی» را جامعه شناس فرانسوی دانیل ارویولزه^۱، رئیس مدرسه مطالعات عالی علوم اجتماعی (E.H.E.S.S) در پاریس و رئیس مرکز مطالعات ماین الرشته‌ای پدیده های دینی^۲ و لبراتوار مدرنیته دینی^۳، برای نامیدن اشکال جدید دینداری در جوامع مدرن به کاربرده است. درادبیات جامعه شناسی، از این اشکال، تحت عنوانی چون «جنبش‌های جدید دینی» (الین بارکر، به نقل از ویلم، ۱۳۷۷)، «ادیان جانشین»^۴ (وبر، ۲۰۰۶)، «ادیان سکولار»^۵ (آرون، ۱۹۵۵) و همچنین جریانات «پیرا- دینی»^۶ یا «شبه- دینی»^۷ نیز نام برده شده است. از میان این عنوان‌ها، اصطلاح «دینداری‌های موازی» جهت نامیدن جریانات مورد مطالعه در این تحقیق، به این دلیل انتخاب شد که این گرایشات در عین حال که با دین یکی گرفته نمی‌شوند، در کنار دین رسمی به وجود آمده‌اند، و به طور موازی در کار آن قرار می‌گیرند و یا همراهی اش می‌کنند.

تاریخچه ظهور و رشد این جنبش‌ها، به سال ۶۰ و ۷۰ میلادی در آمریکا بر می‌گردد. (شامپیون،^۸ ارویو لژه، ۱۹۸۶؛ ۱۹۸۶؛) پیدایش انواع گوناگون فرقه‌ها، کیشها، آئینها، جنبشها و... از این سال‌ها چنان‌رو به تزايد گذاشت که موضوع مورد مطالعه اندیشمندان علوم اجتماعی

1. Danièle Hervieu -Lèger
2. Centre d'études interdisciplinaire des faits religieux
3. laboratoire de la modernité religieuse

این مرکز از چهار لبراتوار تشکیل شده است: ۱. لبراتوار مدرنیته دینی^۲. دین و سیاست^۳. شکل گیری تغییر شکل و انتقال هویت‌های دینی^۴. نهادها، اعمال و قدرت دینی^۵

4. religion de remplacement
5. religions séculier
6. para-religieux
7. quasi-religieux
8. Françoise Champion,
(A.F.S.R.) رئیس انجمن فرانسوی جامعه شناسی ادیان

مخصوصاً جامعه شناسان دین شد، و به شکل گیری گرایشی انجامید که امروزه از آن تحت عنوان

«جامعه شناسی جنبش‌های جدید دینی»^۱ نام می‌برند. (آلت گلا، ۲۰۰۵)

هر چند که ظهور و رشد این جنبشها در آمریکا رخ داد (شامپیون، ۱۹۸۶؛ ارویو لژه، ۱۹۸۶) و به

تعییر تیموتی میلر^۲ (۲۰۰۳)، تاریخ نگار آمریکایی، دین آمریکا همچنان نیز مهد تنوع و

گستردگی این جنبشهاست^۳، ولی این حضور به آمریکا و دیگر جوامع غربی محدود نماند و

کشورهای متعددی را تحت تاثیر قرار داد.

موضوع این تحقیق پاسخ به این سوال است که اولاً آیا می‌توان رد پای این جنبشها را در ایران

شناسایی کرد و در این صورت چه عوامل اجتماعی در این شکل گیری نقش دارند؟ چرا که پیش

از طرح مساله می‌بایست به اثبات مساله پرداخت و به عبارت دیگر قبل از تحقیق در خصوص

دلایل پیدایش دینداری‌های موازی، پیدایش این اشکال جدید دینداری را در ایران با توصل به

شواهد تجربی اثبات نمود.

برای بیان دقیق تر مسئله ابتدا به چگونگی شکل گیری این سوال در ذهن خود می‌پردازم.

در واقع این دغدغه در پی شرکت در جلساتی تحت عنوان «NLP و موفقیت» از سالهای ۱۳۷۶

شکل گرفت. NLP مخفف عبارت Neuro Linguistic Programming می‌باشد که به

«برنامه ریزی عصبی- کلامی» ترجمه شده است و در سال ۱۹۷۳ توسط ریچارد بندلر و جان گریندر

پایه ریزی شده است.^۴

1. sociologie des NMR

2. Véronique Altglas

3. Timothy Miller

4. Religiousmovements.lib.virginia.edu/essays/miller2003.htm

5. [Http://en.wikipedia.org/wiki/Neuro-linguistic_programming](http://en.wikipedia.org/wiki/Neuro-linguistic_programming)

آشنایی من با این جلسات به دنبال مطالعه کتاب «صمیمیت، تأثیر گذاری و نفوذ»، نوشته آقای حورایی ایجاد شد. مولف کتاب، همان استاد کلاس مورد مطالعه‌این تحقیق است. در این کتاب او به توصیه‌هایی برای برقراری یک ارتباط سریع و مفید پرداخته و کلاسهاش را نیز در همان کتاب معرفی کرده است. «NLP» یانگر مدل و اصولی است که رابطه ذهن (Neuro) و زبان معرفی کرده است. (linguistic) را شرح می‌دهد و براساس اینکه رفتار فرد ساختاری تعیین پذیر دارد، می‌توان ذهن وزبان را طوری برنامه‌ریزی (Programming) کرد که متعاقباً رفتار مورد نظر بروز کند.

توضیحی که استاد در مورد «NLP» ارائه می‌دهد، در زیر آمده است:

«تک تک واژه‌هایی که به زبان می‌آوریم سبب ایجاد یک ارتعاش عصبی خاص در مغز می‌شود که این ارتعاش به لایه‌های عمیق تر مغز نفوذ می‌کند، درناخودآگاه می‌نشیند و به صورت یک فایل اجرایی به اجراء درآید.»

درواقع فرد با کنترل رفتار و کلام خود، ذهن خود را برنامه‌ریزی می‌کند تا آن برنامه خاص به صورت پیامی در نتیجه تکرار (مراقبه) از قسمتهای بالایی مغز (خودآگاه) وارد قسمتهای پائین مغز (ناخودآگاه) شود و کنترل عصبی آن به دست ناخودآگاه بیفتند و ناخودآگاه به طور خود به خودی آن را به عینیت درآورد. این آموزش‌ها در سطح روابط فرد با خودش، فرد با محیط اطرافش و روابط خانوادگی اش و... ارائه می‌شود که محصول آن ایجاد تغییر در روش اندیشیدن و ایجاد تفاوت در سبک برقراری روابط اجتماعی است که متعاقباً فرد نسبت به قبل دارای احساس بهتری در زندگی خواهد بود و به کمک روش‌های فوق الذکر، خواسته‌ها و آرمانهای خود را عینیت خواهد بخشد.

مطلوب کلاس، به زبانی ساده و توسط مفاهیمی روشن بیان می شد و افراد متفاوتی از گروه های اجتماعی مختلف و با طیف سنی وسیع در این کلاسها حضور داشتند.

استقبال از این نوع کلاسها در سالهای اخیر روبه ترازید گذاشته است. جایگاه قابل ملاحظه انتشارات منابع این آموزشها، خود بیانگر همین مطلب است. به طوری که یکی از مهمترین کتابهای

مرجع این دوره با نام «چهار اثر از فلورانس اسکاول شین» از سال ۷۳ تا ۸۵ با تیراز ۵۰۰۰ - ۳۰۰۰ نسخه به چاپ پنجاه و یکم رسیده است. همچنین مرجع دیگری با عنوان «آخرین راز شاد زیستن» در بین سالهای ۷۷ تا ۸۴ با تیراز ۵۰۰۰ نسخه به چاپ بیست و سوم رسیده است.

کتابی با عنوان «حکایت دولت و فرزانگی» در بین سالهای ۷۲ تا ۸۵ با تیراز ۱۰/۰۰۰ نسخه به چاپ پنجاه و چهارم رسیده است، کتاب «صمیمیت، تاثیرگذاری و نفوذ» در بین سالهای ۷۷ تا ۸۴ با تیراز ۴۰۰۰ نسخه به چاپ بیست و پنجم رسیده است، منبعی دیگر نیز تحت عنوان «قانون توانگری» در بین سالهای ۷۰-۸۴ با تیراز ۵۰۰۰ نسخه به چاپ بیست و سوم رسیده است. این تنها ۵ مورد از منابع مورد نظر این جریان است. منابع و مراجع دیگری نیز به تجدید چاپهای متعدد رسیده است که آمار آن موجود است.

همزمان با NLP حضور و رشد جریانات دیگری را نیز می توان در ایران شناسایی کرد. به عنوان مثال می توان از کلاسهای لند مارک، بنیان، یوگا، ذن، تکنولوژی فکر، انرژی درمانی، رنگ درمانی، رایحه درمانی (که این دو بخصوص درپزشکی رواج دارند)، گرایش به عرفان شرقی (اوشو، کریشنامورتی و...) و یاد کرد.

آمار رسمی در خصوص تعداد و میزان گسترش این جلسات در دست نیست، اما با مراجعه به آثار منتشر شده به صورت کتاب، مجله و ... در این زمینه در طی سالهای ۱۳۷۰ به بعد می توان نتیجه

گرفت که بی تردید این قبیل جریانات روندی رو به رشد دارند: تأسیس ماهنامه «موفقیت» در سال

۱۳۷۷، تأسیس ماهنامه «روانشناسی و جامعه» در سال ۱۳۸۱، تأسیس ماهنامه «شادکامی و موفقیت»

در سال ۱۳۸۲، تأسیس دوماهنامه «دانش گویا» در سال ۱۳۸۱، تأسیس فصل نامه «یوگا پیام مهر»

در سال ۱۳۷۹ وغیره، نشانه هایی از رشد این جریانات در سطح جامعه می باشد.

افزون براین، تنها در شماره ۱۷ مجله «دانش یوگا»، ۲۸ مورد آگهی تبلیغاتی برای معرفی

کلاس های یوگا، ریکی، مدیتیشن، آشنایی با چاکراها و تکنیک های مراقبه و تمرکز فکر در تهران

و شهرستانها چاپ شده است که نشان دهنده تقاضای اجتماعی جهت مشارکت در این کلاس ها

می باشد.

با نگاهی به فهرست این مجلات درخواهیم یافت که همگی این مجلات هریک به نوعی اقدام

به ارائه روشهایی برای بهبود کیفیت زندگی دارند. بعضی از عنوانین فهرست این مجلات به صورت

زیراست:

- هنر شاد زیستن (ماهنامه شادکامی و موفقیت، شماره ۲۶)

- کنترل استرس در جامعه مدرن (همان)

- تغییر عادتهای منفی به مثبت (همان)

- در سفر زندگی خود قهرمان باشیم (همان)

- بیایید نیک بیندیشیم (همان)

- بارنگها مدیتیشن کن (ماهنامه روان شناسی جامعه، شماره ۲۰ و ۲۱)

- آواها و کلمات بی معنی بر زبان جاری کنند (همان)

- مسائل زندگی را به شیوه ای خلاق حل کن (همان)

- مرانوازش کن، نوازش تودرمان است(همان)

- تانтра چیست؟ (ماهnamه روانشناسی جامعه، شماره ۱۴)

- گامهایی به سوی موفقیت معنوی(ماهnamه موفقیت، شماره ۷۲)

- ارزش درون و....(همان)

- مدیتیشن (سفری به درون) (فصلنامه یوگا پیام مهر، شماره ۲۳)

توجه به بهبود کیفیت زندگی را نیز می‌توان در نشریات دیگری که حوزه‌های تخصصی کاملاً متفاوتی دارند، مشاهده نمود، مثلاً ماهnamه «زنان» درشماره ۱۱۴ خود گزارشی از علل گرایش زنان به کتابهای روان‌شناسی ارائه کرده است و یا در هفته نامه «خانواده سبز» درشماره ۱۳۶ خود مطلبی تحت عنوان «کلیدهای خوشبختی» به چاپ رسانید همچنین دو ماهnamه «دانستنیها» درشماره ۳۶۲ مقاله‌ای تحت عنوان «فروید و ناخودآگاه» چاپ کرد. و یا حتی فصلنامه «نقد و نظر» که نشریه‌ای است با موضوعات علوم انسانی و صاحب امتیاز آن دفتر تبلیغات اسلامی حوزه علمیه قم است، شماره ۳۲ خود را کلاً به «معنای زندگی» اختصاص داد. فصل مشترک و محوری این جریانات، تاکید بر نوعی آرامش درونی و فکری ورسیدن به یک راه و روش مشخص و منسجم جهت مدیریت زندگی فردی و اجتماعی است.

در این جریانات می‌توان به نوعی مولفه‌های دینی یا پیرا- دینی پیدا کرد، به این صورت که باورهایی دارند که از ترکیب روانشناسی، متافیزیک، اخلاق، عرفان و... بدست آمده است، دارای آئین و مناسک هستند، تشکل و نهاد دارند و در آنها کارکردهای انسجام بخش مشاهده می‌شود. بنا بر این دلایل، برخی از جامعه شناسان به این نتیجه رسیده اند که این جریانات علاوه بر اعتقاد به

وجهی استعلایی، کارکرد دینی دارند و در نتیجه به این جریانات، جریانات «پیرا- دینی»، «شبه- دینی» و در اصطلاح متداولترش «جنبشهای جدید دینی» اطلاق گردید.

بدین ترتیب به تاسی از برخی جامعه شناسان می‌توان گفت که بی‌ایمانی توصیف جامعه امروز ما نیست و این در شرایطی است که آثار مدرنیته و مدرنیزاسیون که شاخصهای اصلی آن عقلانیت، علم گرایی و «افسون زدایی^۱» از جهان است، در جامعه ما از هر وقت عینیت بیشتری یافته است.

دنیایی که خود را عقل گرا و علم گرا می‌داند و داعیه زوال هرچه غیرعلم است را دارد، در اوج فرایند افسون زدایی، یعنی از پایان سالهای شصت میلادی با پدیدهای روبه رو می‌شود که برای او غریب بود و برخی از نظریه پردازان جدید از آن تحت عنوان «افسون گرایی مجدد جهان^۲» نام می‌برند.

جامعه ما نیز از این تغییرات بی‌بهره نبوده و مطالعه گرایشات و کلاسهايی از قبیل «NLP و موفقیت» که توضیح آن آورده شد می‌تواند سر نخی باشد برای پیدا کردن رد پای جنبش‌های جدید دینی یا دینداری موازی یا هر آنچه که بتوان در انتها آنها را نامید.

در این مجموعه سعی خواهد شد پس از ارائه مفاهیم نظری منطبق با مساله به تحلیل شرایط موجود پرداخت تا بدین وسیله گامی در راستای مطالعه‌این پدیده‌های تازه ظهور یافته برداشته شده باشد.

1.désenchantement
2. réenchantement

۱-۲) سوالات تحقیق:

- ۱- این پدیده های نو ظهر را با چه عنوانی می توان نامگذاری کرد؟
- ۲- آیا می توان عنوان دینی یا دینداری به این پدیده های نو ظهر اطلاق کرد و با چه تعریفی؟
- ۳- آیا می توان دین و مدرنیته را در کنار هم فهمید؟
- ۴- آیا می توان گفت که دین در دنیا مدرن در شکل جنبش‌های جدید دینی ظهر کرده است؟
- ۵- آیا می توان گفت ظهر جنبش‌های جدید دینی محصول «احساس دینی» افراد در جامعه مدرن است که خود را در اشکال نوینی بروز داده است؟
و سوالی که عنوان پژوهش را هم تشکیل می دهد:
- ۶- علل جامعه شناسانه پیدایش این جریانات جدید و گرایش به آنها چیست؟
- ۷- و در نهایت اینکه آیا میتوان کلاس «NLP و موفقیت» را به عنوان یک جنبش جدید دینی یا دینداری موازی شناخت؟

۱-۳) پیشینه تجربی تحقیق:

در این قسمت به پیشینه تجربی تحقیق پرداخته شده است. این کار کمک می‌کند تا بتوان حیطه‌هایی را که در آن مطالعه صورت گرفته و سوالهایی که پاسخ داده شده را شناخت تا از این طریق، محقق طرح تحقیق دقیق‌تر و مرتبه‌داری شده تری را برای خود تصویر کند و همچنین سوالاتی جدید مطرح کرده و با روشهای متفاوت آنها را بیامند. اگر پژوهشگر از ادبیاتی که در زمینه تحقیق مورد نظر وجود دارد، بی اطلاع بماند، در مورد اهمیت تحقیق چیزی برای گفتن نخواهد داشت.

در ایران با توجه به جدید بودن این جریانات، مستقیماً تحقیقی در ارتباط با بررسی این جریانات نو پدید صورت نگرفته است، با این وجود، سعی شده تحقیقات دانشگاهی را که به نوعی با موضوع این پژوهش می‌تلاند در ارتباط قرار گیرد، بررسی شود.

۱- تحقیق درباره «ذهنیت جوانان ایرانی» عنوان پژوهشی است که امیر نیک پی و فرهاد خسرو خاور بین سالهای ۸۰ تا ۸۲ در کشور انجام داده اند. این پژوهش شامل تحلیل ۲۰۰ مصاحبه عمیق است که با ۳۵۰ جوان ایرانی ۱۷ تا ۳۵ ساله در سه شهر تهران، قزوین و قم انجام شده است. نتایج این پژوهش به صورت یک سخنرانی در انجمن جامعه شناسی دین توسط نیک پی ارائه شد که در خبر نامه انجمن جامعه شناسی ایران، شماره ۲۲ چاپ گردیده است. این نتایج حاکی از این است که دینداری جوانان بیش از پیش مدرن و سکولار شده است. از نظر نیک پی، سکولار به معنی ضد دین و غیر دین نیست بلکه اتفاقاً اکثر سکولارها همان دیندارها هستند. یعنی عقلانیت، نوع استدلال و نوع آموزش اکثر جوانان جدید است. این جوانان ضد دین نیستند ولی معتقدند که دین نقش گذشته را ندارد بلکه می‌توانند در کنار دیگر نهادهای اجتماعی نقش داشته باشد. سپس او

توضیح داده است که یکی از مولفه های جدید عنصر پلورالیسم و تنوع است به طوری که در همه نهادهای اجتماعی به ویژه در خود دین با پدیده تنوع روبرو هستیم به این معنا که جوانان مصاحبه شونده در آن تحقیق برای فهم دین تنها به سراغ روحانیون نمی‌روند. علاوه بر این، اکثر مصاحبه شوندگان جوانانی بوده اند که دین را مترادف با اخلاق می‌دانند و اقلیتی مبنای اخلاق را دین حساب نمی‌کنند، یعنی جمع کثیری بدون آنکه دیندار باشند خود را اخلاقی می‌دانند. او در پایان تاکید می‌کند که در یک کلام دینداری جوانان جامعه آماریشان، دینداری سکولار یا همان دینداری مدرن است.

۲- دکتر سید حسین سراج زاده تحقیقی را در سال ۱۳۸۳ تحت عنوان «نگرشها و رفتارهای دینی نوجوانان تهرانی و دلالتهای آن بر نظریه سکولار شدن» انجام داده است. نتایج این پژوهش در کتاب او تحت عنوان «چالشهای دین و مدرنیته» چاپ شده است. روش این پژوهش پیماش است. این تحقیق در پی پاسخگویی به این سوال است که نگرشها و رفتارهای دینی دانش آموزان چگونه است؟

یافته‌های تحقیق نشان می‌دهد که دانش آموزان مورد مطالعه دارای گرایش و علایق دینی بالایی هستند بطوریکه دینداری ۴/۲ درصد آنها پایین، ۴۵/۸ درصد متوسط و ۵۰ درصد بالا می‌باشد. نتایج دیگر حاکی است در جامعه ایران بر خلاف کشورهای غربی گرایش دینی طبقات پایین قوی‌تر از طبقات بالاست و بالعکس. نتیجه دیگر بدست آمده نشان می‌دهد که نمرات دینداری پاسخگویان در انعداد مختلف دینداری متفاوت است و پاسخگویان در بعد اعتقادات بیشترین نمره را اخذ کرده اند. او در نتایج خود با احتیاط روش شناسانه یافته‌های این تحقیق را از یک طرف نشان دهنده مقبولیت و عمومیت باورها و عواطف دینی در بین جوانان جانعه می‌داند و