



دانشگاه آزاد اسلامی

واحد تهران مرکزی

دانشکده روانشناسی و علوم اجتماعی، گروه علوم اجتماعی

پایان نامه برای دریافت درجه کارشناسی ارشد (M.A)

گرایش: جامعه شناسی

عنوان:

بررسی رویکرد جامعه شناختی پرسش‌های دانشجویان در نشریات دانشجویی سالهای ۱۳۷۵ تا ۱۳۸۴

مراکز آموزش عالی کشور

استاد راهنما:

حجت الاسلام والملسمین آقای دکترسید محمد ثقفی نژاد

استاد مشاور :

آقای دکترسید رضا معینی

پژوهشگر:

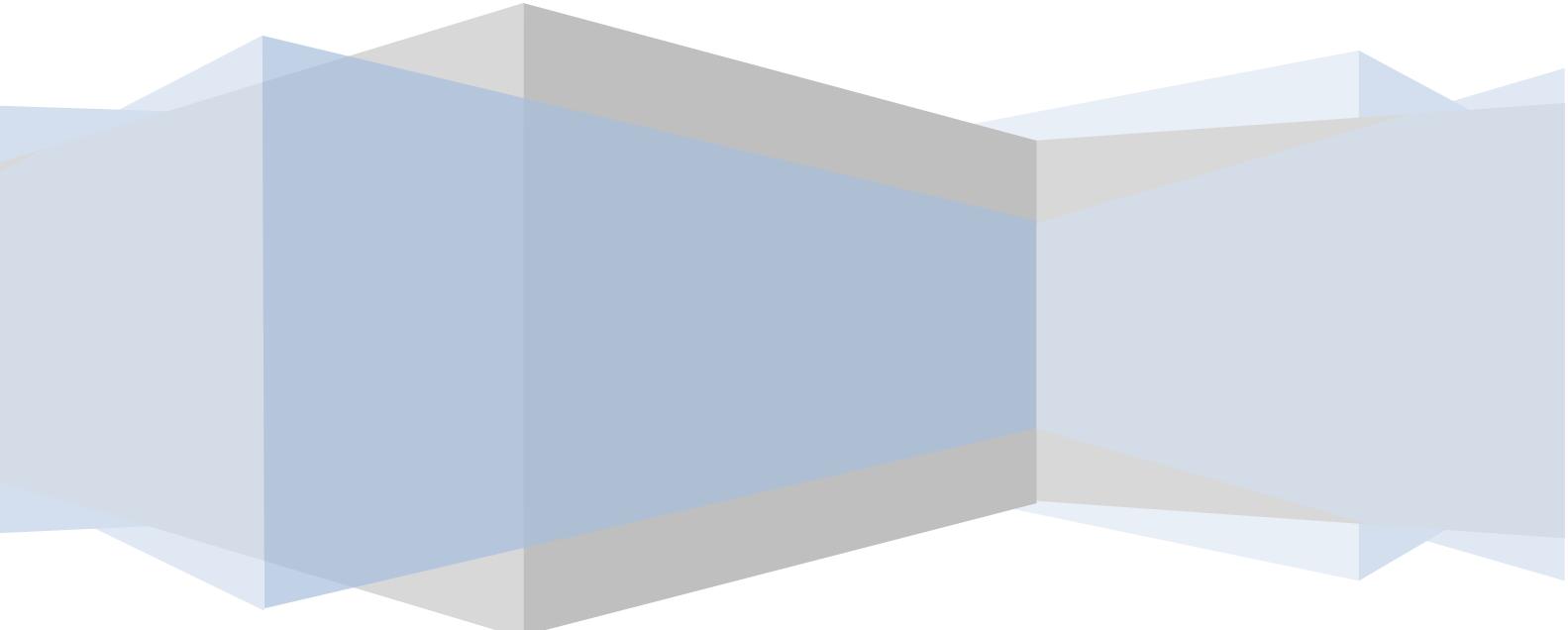
حمیدرضا اشرفی

بهمن ۱۳۹۰

بِسْمِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

دانشگاه آزاد اسلامی
واحد تهران مرکزی
دانشکده روانشناسی و علوم اجتماعی، گروه جامعه شناسی

بررسی رویکرد جامعه‌شناختی پرشتهای
دانشجویان در نشریات دانشجویی سالهای
۱۳۷۵ تا ۱۳۸۴ مراکز آموزش عالی کشور



تقدیم به همه آنان که «ما می توانیم» را برای ما به ارمنان

آوردند، به ما یاد دادند و برای آیندگان به یادگار گذارند.

تشکر و قدردانی از :

سپاس و قدردانی از زحمات تمامی عزیزانی که به صورت حقیقی و حقوقی در مراکزی چون دفتر مرکزی مجمع صنفی نشریات دانشجویی سراسر کشور، نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری در دانشگاهها، مرکز پژوهش های ریاست جمهوری و مجلس شورای اسلامی، وزارت توانمندی های فرهنگ ارشاد اسلامی ، علوم تحقیقات و فن آوری، وزارت بهداشت درمان و آموزش پزشکی، دانشگاه آزاد اسلامی، سازمان بسیج دانشجویی، مراکز مطبوعاتی و خبرگزاریها، دست اندکاران موسسه فرهنگی و آموزشی ندا و تمامی استادی معزز دانشگاهی و حوزوی در مراکز پیشگفتار که در تهیه این اثر مرا یاری کردند .

لازم می دانم بصورت ویژه از محضر مدیر محترمہ گروه جامعه شناسی دانشگاه سرکار خانم دکتر ترکمان و همچنین استاد محترم راهنمای و مشاور جنابان حجت الاسلام والملسمین آقای دکتر ثقفی نژاد و آقای دکتر معینی و دیگر عزیزان که در پیگیری و آماده سازی این پژوهش با دقت و کوشش فراوان شاگرد خود را راهنمایی و مساعدت نمودند، بسیار تشکر نمایم .

در پایان از همسر و فرزند خوبیم و پدر و مادر عزیزم که همیشه مشوق من در پیمودن مسیر موفقیتهای علمی و عملی زندگی ام بوده و دعای خیرشان بدرقه و آرامش بخش در طی مسیرم بوده است، بسیار سپاسگزارم .

همگی ایشان همواره سالم و سر بلند باشند. انشاء...

تعهد نامه اصالت پایان نامه کارشناسی ارشد

اینجانب حمیدرضا اشراقی دانش آموخته مقطعه کارشناسی ارشد ناپیوسته به شماره دانشجویی ۸۹۰۹۳۸۹۰۱۰۰ در رشته جامعه شناسی که در تاریخ ۱۳۹۰/۱۱/۳۰ از پایان نامه خود تحت عنوان ((بررسی رویکرد جامعه شناختی پرسش‌های دانشجویان در نشریات دانشجویی سالهای ۱۳۷۵-۸۴ مرکز آموزش عالی کشور)) با کسب نمره ۱۷/۵ و درجه خوب دفاع نموده ام بدین وسیله متعهد می‌شوم :

۱- این پایان نامه حاصل تحقیق و پژوهش انجام شده توسط اینجانب بوده و در مواردی که از دستاوردهای علمی و پژوهشی دیگران (اعم از پایان نامه، کتاب، مقاله و ...) استفاده نموده ام، مطابق ضوابط و رویه های موجود، نام منبع مورد استفاده و سایر مشخصات آن را در فهرست ذکر و درج کرده ام .

۲- این پایان نامه قبل از دریافت هیچ مدرک تحصیلی (هم سطح، پایین تر یا بالاتر) در سایر دانشگاهها و موسسات آموزش عالی ارایه نشده است .

۳- چنانچه بعد از فراغت از تحصیل، قصد استفاده و هرگونه بهره برداری اعم از چاپ کتاب، ثبت اختراع و ... از این پایان نامه داشته باشم، از حوزه معاونت پژوهشی واحد مجوزهای مربوطه را اخذ نمایم .

۴- چنانچه در هر مقطع زمانی خلاف موارد فوق ثابت شود، عواقب ناشی از آن را بپذیرم و واحد دانشگاهی مجاز است با اینجانب مطابق ضوابط و مقررات رفتار نموده و در صورت ابطال مدرک تحصیلی ام هیچگونه ادعایی نخواهم داشت.

نام و نام خانوادگی

تاریخ و امضاء

بسمه تعالی

در تاریخ : ۱۳۹۰/۱۱/۳۰

دانشجوی کارشناسی ارشد آقای حمیدرضا اشرافی از پایان نامه خود دفاع نموده و با نمره ۱۷/۵

بحروف هفده و نیم و با درجه خوب مورد تصویب قرار گرفت.

امضاء استاد راهنما

۱- بیشترین تعداد از نشریات دانشجویی منتشر شده مربوط به دانشگاه‌های وزارت علوم تحقیقات و فناوری می‌باشد.

۲- جمعیت دست اندر کاران مدیریت و تحریریه نشریات دانشجویان پسر بیشتر است تا دانشجویان دختر.

۳- بیشترین آمار مطالب و پرسشهای دانشجویان در نشریات سالهای مورد تحقیق به ترتیب مطالب و پرسشهای سیاسی، فرهنگی و دینی، اجتماعی و صنفی و ... می‌باشد.

۴- نشریات دانشجویی بیشتر تولید فکر و اندیشه خود دانشجویان و نه اقتباس از منابع و افراد بیرونی و همچنین حد عموم نشریات بر اساس شیوه ارزیابی جشنواره‌های سراسری از سطح متوسط به بالا بوده است و در نهایت خبرنوسی بیشترین حجم مطالب نشریات دانشجویی را شامل می‌شود.

۵- بیشتر نشریات سیاسی وابسته به تشکلهای دانشجویی از جمله بسیج دانشجویی بوده و نشریات مستقل کمتر بوده است.

۶- موضوع ۱- حکومت و انقلاب اسلامی ایران و ۲- جوانان و آسیبهای اجتماعی به ترتیب بیشترین دغدغه فکری و پرسش سیاسی و اجتماعی دانشجویان در نشریات دانشجویی را شامل می‌شود.

۷- موضوع تهاجم فرهنگی ۲۰/۰۱ درصد از سوالات فرهنگی و موضوع دین فردی و موضوعات اینچنینی ۱۰/۸۷ درصد از پرسشهای دینی و همچنین امر اشتغال نیز ۱۰/۵۲ درصد از سطح پرسشهای اقتصادی دانشجویان را به خود اختصاص داده است. همچنین آسیب شناسی مناسبی از نقاط ضعف و قوت نشریات دانشجویی در تحقیق بعمل آمده است.

کلید واژه‌ها: جنبش اجتماعی، فعالیت دانشجویی، نشریات دانشجویی، پرسشهای دانشجویان

نظر استاد راهنمای برای چاپ در پژوهش نامه دانشگاه مناسب است / مناسب نیست.

تاریخ و امضاء

فهرست

سخن آغاز ص ۱۴

فصل اول ص ۱۷

بیان مساله تحقیق؛ انگیزه و ضرورت تحقیق؛ روش تحقیق؛ یافته های تحقیق؛ نتیجه گیری تحقیق و کلیدوازه ها

فصل دوم ص ۲۳

مبانی نظری و جایگاه فعالیتهاي اجتماعي، تشكيلهاي دانشجوبي، نشييات دانشجوبي و در ادامه کليات و تعاريف

فصل سوم ص ۴۴

آمار، جداول و نمودار اطلاعاتي که از نشييات موجود در آرشيو مجمع صفوي نشييات دانشجوبي سراسر کشور؛
نهاد نمایندگي ولی فقيه در دانشگاهها؛ وزارت علوم تحقیقات فناوري؛ وزارت بهداشت درمان و آموزش پزشكى
و دانشگاه آزاد اسلامي و ... استخراج شده است

فصل چهارم ص ۹۴

شامل شرح پرسشهای موجود در نشييات و جوابگوبي به تعدادی از پرسشهای دانشجويان توسيط کارشناسان

فصل پنجم ص ۱۵۴

بررسی جامعه شناختی، آسیب شناسی و تبیین کارکرد سازمانی نشييات دانشجوبي و نتیجه گیری

منابع و مأخذ طرح ص ۱۶۳

پيوستها ص ۱۶۶

چكیده ص ۲۳۵

ما می توانیم، اگر...

ایران امروز، در پرتو ارزش های اسلامی و ملی برای به وجود آوردن انقلابی اسلامی، نظامی اسلامی، ایجاد دولتی اسلامی و همچنین در مسیر گذشتن از گذرگاه های آموزنده ای مانند سازندگی و اصلاحات، پرتوهایی شفاف از حق طلبی، عدالتخواهی و قانون گرایی عملی را تجربه می کند.

منشور توسعه یافته و شرقی فرهنگ اسلامی - ایرانی، انوار خوشنگ عدالت طلبی و گفتمان همگانی را به حوزه های گوناگون اجتماعی و درونی ملت و جامعه نوین ایرانی - اسلامی توسعه یافته به وسعت تمامی خاک ایران گسترش می دهد. امروز با تحقق وعده ارزشمند انقلاب و عملی نمودن اصل خدمت رسانی نگاه مسؤولانه تر به نیازها و مشکلات ضروری مردم، ممکن تر شده و امکان خدمت رسانی همگانی از سوی برگزیدگان و منتخبین ملت در کنار همبستگی ملی و مشارکت عمومی، وعده دوری تلقی نمی شود.

از سوی دیگر، نگاهی گذرا به وضعیت فرهنگی، سیاسی و اجتماعی جامعه، مساله آشنازی اجتماع و بی حوصلگی گروه ها و جمعیت های سیاسی را نشان می دهد.

در حالیکه این مسئله به ظاهر کوچک در مسیر خواسته های عمومی، منش و کنش ملی با رنگ و بوی فرهنگ نوین ایران به ضرورتی اجتناب ناپذیر تبدیل شده و بازگو کننده تفاوت نگاه های بومی است که در بطن آن، جامعه، پویا و زنده می شود! میان ماه من تا ماه گردون تفاوت از زمین تا آسمان است.

شاخص ها، نماگر های علمی و کارشناسانه در فرآیند رشد و توسعه کشورمان، نشان می دهد که تقویت میزان بهره وری کارآمدی و اثربخشی ملی، بدون مشارکت نهادینه آحاد ملت (نه برخی از آن)، شعاری روینایی است و به هیچ روی عملی و راهگشا نخواهد بود. براین اساس است که این شاخصه ها، برنامه ریزی در مسیر آینده و تحلیل علمی شرایط گذشته، حال و نگاه به آینده را طلب می کند. در این صورت بازبینی کلیه سیاستگذاریها، برنامه ریزی ها و همچنین نظارت نقادانه برآنها، به دور از سیاست زدگی و مصلحت اندیشی های محافظه کارانه ضرورت می یابد. جای بسی شادمانی است که این نگاه عمیق، ناشی از فرهنگ اصیل اسلامی ایران با مساعدت برنامه سازان و مدیران متولی امور جلوه بیشتری پیدا کرده به طوریکه مدیران

فرابخش و زیربخش و میان بخش در نظام باید به همکاری، مشارکت و نظارت نیروهای کارشناس، نخبگان علمی و اهل قلم در عرصه نظام اداری، محافل دانشگاهی و حتی در بنگاه‌های رسانه‌ای اهمیت بیشتری بدنهند.

غنى سازی و تکثر کمی و کیفی فرایند تولید اندیشه، جدی گرفتن چهارچوب برنامه ریزی ملی را طلب می‌کند و البته چاره‌ای جز این نیست چرا که این مسئله به نوعی تداعی کننده همبستگی ملی و مشارکت عمومی می‌باشد. اگر چنین عمل کنیم، امید است که بتوانیم در آستانه هزاره جدید که با بحران هویت رو به رو هستیم، در کاروان ائتلاف بشر هزاره سوم خود را برای رسیدن به ایران توسعه یافته با هویت اسلامی آماده نماییم. اما اگر هوشیارانه عمل نکنیم، در چالش‌های نوین جهانی و داخلی نظری فقر، فساد و تبعیض، بحران هویت دینی و ملی، فاصله روزافزون طبقاتی، مافیایی قدرت، رسانه و ثروت، جدایی طلبی دینی و قومی، رسانه و ثروت، بلایای محیط زیستی و فتنه انگیزی دشمنان جهانی و... مورد معامله قرار خواهیم گرفت و هزینه‌ای به مراتب سنگین‌تر از حوادث و موضوعات داخلی و پیرامونی سال‌های اخیر بر ما تحمیل خواهد شد.

ما باید قادر باشیم با تکیه بر ستون‌های اصلی رشد بومی و ملی نظیر قدرت داخلی، عدالت اجتماعی، رفاه عمومی، تولید ملی، آرامش و نشاط روحی و جسمی، امنیت روانی و تراز کردن مناسبات منطقه‌ای و جهانی حقوق حقه و درخور این ملت نجیب و فرهیخته را طلب کنیم.

ما می‌توانیم! زیرا نگاه مثبت انقلاب اسلامی به فرهنگ علمی، روشنفکری و بالا بردن سطح آگاهی مردم رویکردی مثبت تلقی می‌شود، چرا که توسعه، حفظ منافع ملی و روی آوردن به فرهنگ خدمت رسانی به عنوان میراث اصلی انقلاب اسلامی از سوی همه جناح‌ها و جریان‌های سیاسی یک ضرورت ملی است و باید کم در جامعه نهادینه شود. فقط باید درک کنیم که دامن زدن به روند اعتمادسازی و امیدآفرینی برای آینده، بستگی به احیای فرهنگ ناب اسلامی در تمامی زمینه‌های فرهنگی، سیاسی، اقتصادی و اجتماعی داشته و نیازمند دوری جستن از شخصیت زدگی، سیاست زدگی، جریان زدگی، استبداد زدگی، عوام زدگی، بحران زدگی، غرب زدگی و شرق زدگی و انواع آفتهایی است که از درون فرهنگ‌هایی غیر دینی و غیر ملی ایران به چهار دیواری پهناور میهن اسلامی مان رخنه کرده که باید با صبوری از این دام موقت رها شویم. همین و بس!

حمیدرضا اشرافی

تابستان ۱۳۹۰

فصل اول

(چکیده تحقیق)

شامل

بیان مساله و ضرورت تحقیق

روش و یافته های تحقیق

نتیجه گیری و کلیدوازهها

بیان مسأله و ضرورت تحقیق

در مورد ارزش و جایگاه مطبوعات در جامعه و نشریات دانشجوئی در دانشگاه همین بس که به حق و بر اساس دیدگاه بزرگان دین و جامعه و همچنین استادی علوم ارتباطات جمعی و جامعه شناسان : جایگاه مطبوعات رکن چهارم دموکراسی در جامعه است ، فرموده حضرت امام خمینی: نقش نشریات در هر جامعه ای از همه چیزها بالاتر است و بالاخره تاکید مقام معظم رهبری که : نشریات باید هدایت کننده باشند و از همه اولی تر: سوگند خداوند در قرآن کریم به قلم ((ن و القلم و مایسطرون)).

در طی سالهای ۱۳۷۵-۱۳۸۴ و براساس آمار اعلام شده از سوی مراجع ذی صلاح؛ بیش از ۶۰۰۰ عنوان نشریه دانشجوئی در دانشگاه ها و مراکز آموزش عالی کشور توسط دانشجویان اهل قلم و صاحب اندیشه یا بعضًا استادی و اعضای محترم هیأت علمی در حوزه های سیاسی، فرهنگی، اجتماعی، عقیدتی، صنفی، آموزشی، قرآنی، ادبی، هنری و ... به رشتہ تحریر درآمده و در معرض بررسی افکار عمومی دانشگاهیان و جامعه قرار گرفته است .

لذا با عنایت به حضور و رشد بالای نشریات در خلال سالهای یاد شده ؛ نیاز است با بررسی کمی و کیفی و تحلیل محتوی این آثار در مقطعی از حیات نظام جمهوری اسلامی ایران واکاوی و بررسی مناسی از جایگاه و دغدغه های مطروحه در خصوص نظریات دانشجویان و چه بسا استادی دانشگاه ها بعمل آید .

فعالیت دانشجویی در کشور ما از ابتدای آن (۱۶ آذر ۱۳۳۲) تاکنون تغییرات بسیاری را تجربه نموده است. پتانسیل و انرژی نهفته در این فعالیت که منبعث از انرژی بالای جوانان دانشجوی این مرزبوم است چنانچه در مسیر تعالی و پیشرفت علمی - مدیریتی و اجرایی کشور قرار گیرد یقیناً مشکلات پیچیده ای اجتماعی کنونی ما را تا حد بسیاری مرتفع می نماید.

تجربه ای حضور در فضای دانشگاه و هم نشینی با فعالین فعالیت دانشجویی از هر طیف در سال های پراهمیت ۷۸-۸۶ هـ.ش و توفیق فعالیت در تشکل های مختلف دانشجویی از جمله "مجمع صنفی نشریات دانشجویی سراسر کشور" نگارنده را برآن داشت تا موضوع پایان نامه ای مقطع کارشناسی ارشد خود را به این حوزه ای بسیار مهم اختصاص دهد و شاید گوش ای از تجربیات خود را در آن سال های به یادماندنی به رشتہ ای تحریر درآورده؛ چنانچه از معصومین علیهم السلام به ما رسیده است که «علم [تجربه] را با نگاشتن به بند بکشید»

سال های ۱۳۷۵-۸۴ - که همان سالهای دهه های ۷۰ و ۸۰ شمسی اند - از این نظر پر اهمیت ارزیابی می گردند که در این سال ها جامعه ای ایرانی وارد دهه ای سوم پس از انقلاب اسلامی شده و دستخوش تحولات پیچیده ای اجتماعی و سیاسی از قبیل تشکیل و رشد فعالیت فعالیت های جدید اجتماعی و... بوده است.

نقش دانشگاه و فعالیت دانشجویی و مهمتر نشریات دانشجویی نیز در تحولات پیچیده ای فوق نقشی کاملاً پررنگ داشته و هرگز قابل انکار یا نادیده گرفته شدن نمی باشد.

از سوی دیگر مشاهدات و تجربه ای فعالیت در تشکل های دانشجویی نیز نقش حائز اهمیت نشریات دانشجویی در ساماندهی افکار دانشجویان - به خصوص دانشجویان جدید الورود - را بر نگارنده آشکار نمود و سبب گردید تا به تحلیل محتوای نشریات دانشجویی مراکز آموزش عالی کشور در طی سال های ۱۳۸۴-۷۵ هـش بپردازد. قابل ذکر

است به احتمال قوی تا کنون؛ مطالعه و بررسی جامع از سوی هیچ فرد یا مرجعی در خصوص نشریات دانشجوئی و شباهت دانشجویان انجام نشده است. (بررسی های نگارنده مؤید این موضوع می باشد) همچنین از آنجا که نقش دانشگاه و فعالیت دانشجویی همواره در تحولات اجتماعی و سیاسی کشور به سزا بوده و همچنین فعالیت دانشجویی ایران در سال های پایانی دهه ۷۰ و آغازین دهه ۸۰، به عنوان سال های دهه ۲ دوم و سوم انقلاب اسلامی، دستخوش تحولات پیچیده ای گردیده است؛ بازشناسی، واکاوی و آسیب شناسی این فعالیت در مطالعات جامعه شناختی و جامعه شناسی مهم ارزیابی می گردد.

از سویی نقش نشریات دانشجویی، به عنوان یکی از عوامل ساماندهی ذهنی دانشجویان – به خصوص دانشجویان جدیدالورود به دانشگاه ها – در تحلیل فعالیت دانشجویی – به عنوان فعالیت آوانگارد، یا پیشرو فعالیت های اجتماعی ایران – حائز اهمیت می باشد.

در این زمینه با عنایت به این مهم که دانشگاه همواره بر تحولات و تحرکات فعالیت دانشجویی تأثیرگذار بوده و می باشد؛ بررسی نشریات دانشجویی دانشگاه بصورت موضوعی و تحلیل محتواه آنها به صورت دقیق، مسائل متعددی را در واکاوی و آسیب شناسی این فعالیت تأثیرگذار اجتماعی در ایران برای، پژوهشگران حوزه‌ی جامعه شناسی و جامعه شناسی سیاسی آشکار می نماید.

از سوی دیگر چنانچه برنامه ریزی دقیقی روی آینده‌ی فعالیت دانشجویی در ایران انجام پذیرد و این انرژی نهفته‌ی بسیار قوی در جهت تعالی کشور هدایت گردد، مشکلات کنونی علمی – مدیریتی و اجرایی کشور تا حد زیادی مرتفع خواهد گردید.

سوال تحقیق این است که نشریات دانشجویی به عنوان زبان ناطق دانشجویان و بستر اصلی طرح و پیگیری مطالبات فعالیت دانشجوئی آیا می تواند واگویه کننده پرسشها؛ شباهت و دغدغه های مختلف دانشجویان باشد؟ و آیا با استخراج شباهت و پرسشهای دانشجویان و همچنین تحلیل محتوى کمی و کیفی آثار چاپ شده در نشریات دانشجوئی می توان نمایی جامعه شناسانه در حوزه های مختلف دینی، سیاسی، فرهنگی، اجتماعی و ... از تراوשות ذهنی و کارکردهای عملی دانشجویان بعنوان بخشی تأثیرگذار از فعالیتهای اجتماعی سالهای اخیر بدست آورد؟ در همین زمینه تاکید می گردد دانشجویان این سالها؛ مطالباتی را در نشریات پیگیری کرده اند که اگر در طول مدت تحصیل در دانشگاهها؛ جواب قانع کننده ای دریافت نکرده باشند و رفع شبهه ایشان بدرستی انجام نشده باشد؛ یقینا در سالهای بعد و چه بسا به عنوان مدیران مملکت در بخشها دولتی و خصوصی سالهای آتی؛ اینگونه سوالها را به طرق گوناگون مطرح و پیگیری نمایند و این مهم مشخص می گردد که مسؤولین امر باید با شناخت واقع بینانه و جامعه شناسانه از خواسته های به حق جوانان و دانشجویان؛ حفره ها و سیاه چاله های فکری ایشان را با دقت بیشتری رصد و تکمیل نمایند.

انشاء ... که این اثر با بهره مندی از محضر اساتید ارزشمند و گرانقدر و به عنوان سند پژوهشی از حیات تعداد زیادی نشریه دانشجوئی و پرسشهای نسل جوان و دانشجو در طول دههای دوم و سوم بزرگترین انقلاب قرن حاضر مورد استفاده محققین و اساتید مرتبط با مسائل علوم اجتماعی در حوزه های جامعه شناسی، دین شناسی، روانشناسی، مردم و فرهنگ شناسی، ...، علوم روزنامه نگاری و ارتباطات جمعی و بالاخره مسئولین امر در مراکز برنامه ریزی و تصمیم گیری در حوزه های آموزشی، فرهنگی، صنعتی و ... قرار گیرد.

هدفهای تحقیق :

هدف اصلی تحقیق مورد نظر کشف پرسش‌های نشریات دانشجوئی از راه تحلیل محتوی، طبقه‌بندی پرسشها بر حسب ویژگی‌های مختلف و تا حد امکان پاسخ به این پرسشها و همچنین تبیین و بررسی دغدغه‌های فکری دانشجویان از طریق بررسی روابط آنها و ویژگی کارکرد سازمانی نشریات و گروه جمعی دانشجویان است. همچنین بررسی ویژگی جریان سازی نشریات و روابط متناظر آن با سایر سازمانهای جمعی دانشجویی و تاثیر کارکرد نشریات بر فتار فردی و اجتماعی دانشجویان است . از جمله نتایج جزئی این تحقیق می‌تواند شناخت و تبیین کمی و کیفی پرسش‌های سیاسی، فرهنگی، اجتماعی، دینی، و صنفی دانشجویان در نشریات دانشجوئی و شناخت کلی سایر ویژگی‌های نشریات دانشجویی و ساختار رسانه‌ای آنان باشد .

در این بین قابل ذکر است نشریات منتشر شده در دانشگاه‌های وزارت علوم تحقیقات و فناوری، وزارت بهداشت درمان و آموزش پزشکی، دانشگاه آزاد اسلامی، مراکز آموزش عالی غیر انتفاعی، حوزه‌های علوم دینی مد نظر بوده و رصد فضای فکری و اندیشه‌ای پدید آورندگان آثار نشریات دانشجوئی از گروه‌ها و جریانات مختلف سیاسی اعم از راست، چپ و مستقل و نهله‌های مختلف و حاضر در دانشگاه، اقوام مختلف ایرانی و چه بسا دانشجویان خارجی دانشگاهها در طی سالهای ۱۳۷۵-۸۴ مورد نظر می‌باشد .

سؤالات یا فرضیه‌های تحقیق:

هر مجموعه و اثر مکتوب رسانه‌ای با خلق یک ایده، سؤال، نقد و حتی اتهام در ذهن مخاطب خود و افکار عمومی جامعه تأثیر می‌گذارد و با همین قاعده هاست که رسانه‌های شنیداری، دیداری و مکتوب از جمله مطبوعات حرفه‌ای در فضای افکار عمومی جوامع جریان سازی و موج سواری می‌نمایند. در مقیاس کوچکتر، نشریات دانشجوئی در محیط دانشگاه اقدام به خود نمایی و پیگیری رسالت و اهداف خود می‌کنند. پرسش اصلی این پژوهش مبنی بر چیستی جامعه شناختی رویکردهای حاکم بر پرسش‌های دانشجویان در نشریات دانشجوئی دانشگاههای کشور در سال‌های ۱۳۷۵-۸۴ شمسی است. همچنین با فرض این‌که نشریات دانشجوئی به خودی خود در فضای دانشگاه و جامعه تأثیر گذاریده و شباهت مورد نظر در اینگونه رسانه‌ها می‌تواند واگویه کننده و دغدغه بخش عظیم از ذهنیات و خواسته‌های دانشجویان و حتی اساتید به عنوان لایه‌های تأثیرگذار از فعالیت اجتماعی در ایران باشد، پرسش‌های این پژوهش عبارتند از :

۱ - آیا بیشتر دست اندر کاران نشریات دانشجوئی از دانشجویان پسر هستند؟

۲ - آیا خبر نویسی در نشریات دانشجوئی بیشترین حجم از مطالب نشریات را شامل می‌شود؟

۳ - آیا رویکرد بیشتر پرسش‌های دانشجویان در نشریات سالهای فوق الذکر، پرسش‌های سیاسی سپس دینی، فرهنگی و بعد از آن اجتماعی و... است .

۴ - آیا فعالان و دست اندر کاران نشریات دانشجوئی بیشتر از جمع دانشجویان پسر است تا دختر؟

۵ - آیا تعداد نشریات دانشجویی منتشر شده در دانشگاههای تابعه وزارت علوم بیش از دانشگاههای وابسته به سایر ارگانها است؟

۶ - آیا بیشتر مطالب بکار رفته در نشریات دانشجویی تولیدی و قلم خود دانشجویان است تا اقتباسی از سایر مطبوعات و منابع؟

۷ - آیا حد بیشتر نشریات دانشجویی از حیث کیفیت و شاخصهای فنی بر اساس شیوه ارزیابی در جشنواره‌های سراسری نشریات در حد متوسط رو به بالا است؟

۸ - آیا بیشترین وابستگی سازمانی نشریات دانشجویی منتشر شده در سالهای تحقیق متعلق به تشکل بسیج دانشجویی است؟

۹ - موضوعات حکومت و انقلاب اسلامی ایران چه میزان از پرسش‌های سیاسی دانشجویان در نشریات دانشجویی را شامل می‌شود؟

۱۰ - آیا بیشترین پرسش‌های اجتماعی دانشجویان در نشریات دانشجویی مسئله جوانان و آسیبهای اجتماعی است؟

۱۱ - موضوع اشتغال چه میزان از پرسش‌های اجتماعی و اقتصادی دانشجویان در نشریات دانشجویی را پوشش می‌دهد؟

۱۲ - چند درصد از پرسش‌های دینی و مذهبی دانشجویان در نشریات با موضوع دین فردی ارتباط دارد؟

۱۳ - مقوله تهاجم فرهنگی چند درصد از جامعه آماری پرسش‌های فرهنگی دانشجویان در نشریات را پوشش می‌دهد؟

پیشینه‌ی پژوهش

بدلیل تازگی فعالیت‌های اجتماعی در ایران، تاکنون پژوهش موضوعی و جزئی روی تک تک فعالیت‌های اجتماعی از جمله فعالیت دانشجویی در کشور صورت نگرفته است و آنچه که وجود دارد بیشتر در مباحث نظری و کلیات متوقف گردیده است؛ که همین امر یکی از سخت ترین مشکلات نگارنده در منبع یابی این پژوهش می‌باشد. از این رو به تبع کمبود منابع و مؤاخذ در این حوزه از غنای نظری (تئوریک) این پژوهش کاسته شده و امید است آیندگان کاستی‌های آن را برطرف نمایند.

آنچه که نگارنده به عنوان منابع دست اول و تخصصی در امر فعالیت دانشجویی ایران قبل از انقلاب رویت نموده کتب آقایان حمید شوکت و افسین متین در رابطه با کنفرانسیون جهانی محصلین و دانشجویان ایرانی (اتحادیه ملی) و کتاب فعالیت دانشجویی در دهه ۳۰ و ۴۰ نوشته آقای ابراهیم یزدی و همچنین در رابطه با فعالیت دانشجویی پس از انقلاب نیز جلد اول کتاب آقایان حسین قویدل معروفی و مجید پورنیعی با مقدمه‌ی آقای محمد باقر خرماد در رابطه با سیر تحولات اتحادیه انجمنهای اسلامی (دفتر تحکیم وحدت) (با عنوان "تاریخ جنبش دانشجویی ایران" بوده که هیچکدام از منابع مذکور به صورت تخصصی درخصوص نشریات دانشجویی کاری انجام نداده‌اند.

تنها آثاری که در حوزه‌ی نشریات دانشجویی مورد ملاحظه‌ی نگارنده قرار گرفته است گزارش‌های نظارتی و یا مطالبی از این دست در خانه نشریات دانشجویی وزارت علوم، تحقیقات و فناوری و همچنین دبیرخانه‌ی نشریات دانشجویی وزارت بهداشت، درمان و آموزش پژوهشی (به عنوان متولی دبیرخانه دائمی جشنواره نشریات دانشجویی کشور)، مدیریت نشریات نهاد نمایندگی ولی فقیه در دانشگاه‌ها و سازمان بسیج دانشجویی، مجمع صنفی نشریات دانشجویی سراسر کشور و دبیرخانه نشریات دانشگاه آزاد اسلامی بوده است؛ که غالباً خالی از غنای نظری بوده و جنبه‌ی کاربردی نیز نداشته‌اند.

چهارچوب نظری تحقیق:

از آنجا که اساساً بررسی مقوله جنبشهای اجتماعی و همچنین جنبش دانشجویی دنیا یا ایران و کارکرد آنها در این مطلب منظور نمی‌باشد و پرداختن به این مسائل تنها با هدف مقدمه ورود به بحث تحلیل نشریات دانشجویی و شناخت چیستی جامعه شناختی پرسشهای دانشجویان در نشریات با عنایت به پیچیده‌گیهای موضوع، مورد نظر می‌باشد، چهارچوب نظری تحقیق بر اساس دیدگاههای کارل مارکس، یورگن هابر ماس، لویون، پارتو، یا مفاهیم لیبرالیستی و گفتمان اسلامی و ... نمی‌تواند پایه ریزی شود هر چند که مطالب مورد بررسی در نشریات به خودی خود می‌تواند مبنای نظری و هدایت افکار خوانندگانش را برا اساس یکی از نظریات فوق الذکر در فعالیتهای اجتماعی استوار کرده باشد. لذا در این تحقیق، نشریات دانشجویی به عنوان یکی از ابزارهای توسعه فرهنگی و آزاد اندیشی در دانشگاه و تقویت سرمایه اجتماعی دانشجویان و همچنین بستر مناسبی برای طرح پرسشها و دغدغه‌های ایشان بررسی محتوی و فنی شده و سعی می‌گردد در نهایت با مطالعه و تحلیل سازمانی و کارکردی نشریات دانشجوئی بر اساس نظریات کنت، دورکهایم و وبر، نمایی از نگرش جامعه شناختی دانشجویان در حوزه‌های مختلف دینی، سیاسی، فرهنگی، اجتماعی و ... مسائل پیرامونی و کارکردهای عملی جریان سازی نشریات بدست آورد.

مدل تحقیق:

مدل تحقیق بر اساس روش فرضی - استقرایی در سوالات و فرضیه‌های تحقیق و با استفاده از شیوه تحلیل محتوی کمی و کیفی شاخصهای بکار رفته در فرمهای تحقیقی با هدف کشف ارتباط شباهات دانشجویان و رویکرد جامعه

شناختی نشریات نسبت به موضوعات پیرامونی می باشد . فرمهای موردنظر در پژوهش حاوی ۲۰ عنوان شاخص های مورد بررسی از مطالب چاپ شده در نشریات و همچنین ارزیابی فنی هر نشریه است . جدول زمان بندی تحقیق شامل

- ۱- گردآوری اولیه بانک نشریات از مراجع مربوطه اعم از نهاد های دولتی و حاکمیتی و NGO های فعال در عرصه رسانه و مطبوعات دانشجوئی و تدوین شاخص ارزیابی نشریات در طی ۲ ماه .
- ۲- بررسی و تحلیل همراه با استخراج جامعه آماری عنوانین مورد نیاز از مطالعه حداقل ۱۳۵۰ نشریه دانشجوئی منتشر شده در دانشگاهها در طی ۵ ماه .
- ۳- تدوین پایان نامه و ارائه مطالب نهایی ضمن بهره مندی از مجضر اساتید محترم راهنمای و مشاوره طرح در طی حداقل ۳ ماه .
در مدل پژوهش پیش رو رابطه میان نشریات دانشجوئی و پرسشهای دانشجویان مورد بررسی قرار می گیرد .

روش تحقیق :

روش این پژوهش بی تردید و با توجه به موضوع آن، اسنادی کتابخانه ای بوده و در آن از روش "تحلیل محتوا" استفاده می گردد.. لازم به توضیح است که با عنایت به موضوع، این پژوهش قادر هرگونه نیاز به تحقیق میدانی و... می باشد.

جامعه آماری و حجم آن :

جامعه آماری شامل ۱۳۵۰ نشریه دانشجوئی از نشریات موجود در آرشیو خانه نشریات دانشجوئی وزارت علوم، تحقیقات و فناوری و همچنین دبیرخانه ای نشریات دانشجوئی وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی، مدیریت نشریات نهاد نمایندگی ولی فقیه در دانشگاهها و سازمان بسیج دانشجوئی، مجمع صنفی نشریات دانشجوئی سراسر کشور و دبیرخانه نشریات دانشگاه آزاد اسلامی بوده است .

برآورد حجم نمونه و روش نمونه گیری :

علی رغم پیشینه انتشار نشریات دانشجوئی مختلف در قبل از انقلاب مانند نشریات دانشجوئی کنفراسیون و آذر ... و تعداد حداقل ۱۰۰ نشریه دانشجوئی در سالهای ۷۵ تا ۵۷ در داخل کشور ، و با عنایت به آمار منتشر شده از سوی نهاد های ذی ربط از جمله مراکز پیشگفتار ، بیش از ۶۰۰۰ عنوان نشریه دانشجوئی در طی سالهای ۸۴-۷۵ منتشر شده است که تنها حجم و نمونه مورد بررسی قریب به ۱۳۵۰ نشریه دانشجوئی بدون نمونه گیری و تنها از نشریات موجود در آرشیو و دبیرخانه های مراکز فوق الذکر می باشد .

روش گردآوری اطلاعات :