



دانشگاه کردستان
دانشکده ادبیات و علوم انسانی
گروه زبان شناسی

عنوان
ساخت کنایی در گویش دشتی

پژوهشگر:

مصطفی هاشمی

استاد راهنما:

دکتریاد گار کریمی

استاد مشاور:

دکتر ابراهیم بدخشنان

پایان نامه کارشناسی ارشد / رشته زبان شناسی گرایش همگانی

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



دانشگاه کردستان
دانشکده ادبیات و علوم انسانی
گروه زبان شناسی

عنوان
ساخت کنایی در گویش دشتی

پژوهشگر:

مصطفوی هاشمی

استاد راهنما:

دکتریادگار کریمی

استاد مشاور:

دکتر ابراهیم بدخشنان

پایان نامه کارشناسی ارشد [رشته زبان شناسی گرایش همگانی](#)

اردیبهشت ماه ۱۳۹۱

کلیه حقوق مادی و معنوی مترتب بر نتایج مطالعات،

ابتكارات و نوآوری های ناشی از تحقیق موضوع

این پایان نامه (رساله) متعلق به دانشگاه کردستان است.

* * * تعهد نامه *

اینجانب مucchومه هاشمی دانشجوی کارشناسی ارشد / رشته زبان شناسی گرایش همگانی دانشگاه کردستان، دانشکده ادبیات گروه زبان شناسی تعهد می نماییم که محتوای این پایان نامه نتیجه تلاش و تحقیقات خود بوده و از جایی که برداری نشده و به پایان رسانیدن آن نتیجه تلاش و مطالعات مستمر اینجانب و راهنمایی و مشاوره استاد بوده است.

با تقدیم احترام

مucchومه هاشمی

۱۳۹۱ / ۲ / ۲۷



دانشگاه کردستان
دانشکده ادبیات و علوم انسانی
گروه زبان شناسی

پایان نامه کارشناسی ارشد / رشته زبان شناسی گرایش همگانی

عنوان
ساخت کنایی در گویش دشتی

پژوهشگر:
مصطفوی هاشمی

در تاریخ ۲۷ / ۲ / ۱۳۹۱ توسط کمیته تخصصی وهیات داوران زیر مورد بررسی قرار گرفت و با
نمره ۱۹/۸۱ و درجه عالی به تصویب رسید.

امضاء	مرتبه علمی	نام و نام خانوادگی	هیات داوران
استادیار	دکتر یادگار کریمی	۱- استاد راهنمای	
استادیار	دکتر ابراهیم بدخشان	۲- استاد مشاور	
استادیار	دکتر سعید نظری	۳- استاد داور خارجی	
استادیار	دکتر محمد رضا خدا بخش	۴- استاد داور داخلی	

مهر و امضاء معاون آموزشی و تحصیلات تکمیلی
دانشکده

تقدیم:

به همسرم و دخترم که در این کار مشوق من بودند

با سپاس بیکران از پروردگار متعال و اساتید علم و اخلاق آقای دکتر یادگار
کریمی و آقای دکتر ابراهیم بدخشنان

چکیده:

این رساله به بررسی ساختار کنایی در گویش دشتی مپردازد و چارچوب به کار رفته در آن برنامه‌ی کمینه‌گرا است. ساختار نحوی گویش دشتی، دارای الگوی کنایی دو شقی است و سیستم کنایی آن بر اساس مطابقه میباشد. این گویش از یک راهکار عمدۀ برای نشان دادن حالت کنایی در ساختار نحوی

- اش استفاده میکند و آن مضاعف سازی واژه‌بست است که طی آن یک واژه‌بست غیر فاعلی بروی اولین عنصر غیر فاعل در جمله مضاعف سازی میشود و فعل در شخص و شمار با مفعول مستقیم مطابقت

میکند

کریمی (۱۳۸۸) به لحاظ نظری، رویکردی در رابطه با ساخت کنایی و مضاعف سازی واژه‌بست در سورانی (یکی از گویشهای زبان کردی) ارائه میکند که میتواند به داده‌های گویش دشتی نیز تعمیم داده شود.

کلید واژه‌ها: ساخت کنایی، ساخت کنایی نحوی، ساخت کنایی دو شقی، مطلق، دشتی، حالت، مطابقت مضاعف سازی واژه‌بست، برنامه‌ی کمینه‌گرا.

فهرست مطالب

صفحه

عنوان

فصل ۱ (مقدمه)

۲ مقدمه	۱-۱
۲ موقعیت جغرافیایی	۲-۱
۲ شرایط اقلیمی	۱-۲-۱
۳ گویش	۲-۲-۱
۴ شهرستان دشتی	۳-۲-۱
۵ نامهای استان بوشهر	۴-۲-۱
۵ پیشینه‌های سیاسی و اجتماعی	۵-۲-۱
۸ بیان مسئله‌ی تحقیق	۳-۱
۱۱ پرسشهای تحقیق	۴-۱
۱۱ فرضیه‌های تحقیق	۵-۱
۱۲ ضرورت انجام تحقیق	۶-۱
۱۲ اهداف تحقیق	۷-۱
۱۲ کاربردهای تحقیق	۸-۱
۱۳ استفاده کنندگان از نتیجه‌ی تحقیق	۹-۱
۱۳ روش انجام تحقیق	۱۰-۱
۱۳ روش گردآوری داده‌ها	۱۱-۱
۱۳ روش تحلیل داده‌ها	۱۲-۱
۱۳ کلید واژه‌ها	۱۳-۱

فصل ۲ (پیشنهی تحقیق)

۱۵ مقدمه	۱-۲
۱۷ زبانهای فاعلی - مفعولی	۱-۱-۲
۱۸ زبانهای کنایی	۲-۱-۲
۱۹ طبقه‌بندی زبانهای کنایی	۳-۱-۲
۱۹ زبانهای کنایی کامل	۴-۱-۲
۲۰ زبانهای کنایی گستته	۵-۱-۲
۲۲ ساخت کنایی ساختواری و نحوی	۶-۱-۲
۲۲ ساخت کنایی ساختواری	۷-۱-۲
۲۳ ساخت کنایی نحوی	۸-۱-۲
۲۵ پیشنهی تحقیق	۲-۲
۲۵ مقدمه	۱-۲-۲

۲۵ محققان خارجی	۲-۲-۲
۲۵ الن ولفورد	۳-۲-۲
۲۶ الن ولفورد	۴-۲-۲
۲۹ آلدريچ	۵-۲-۲
۳۰ باين	۶-۲-۲
۳۱ هيگ	۷-۲-۲
۳۱ هيگ	۸-۲-۲
۳۲ آدن و هلمبرگ	۹-۲-۲
۳۲ محققان داخلی	۱۰-۲-۲
۳۲ سهیلی اصفهانی	۱۱-۲-۲
۳۳ کلباسی	۱۲-۲-۲
۳۳ کلباسی	۱۳-۲-۲
۳۴ بختیاری	۱۴-۲-۲
۳۴ میردهقان	۱۵-۲-۲
۳۴ کریمی	۱۶-۲-۲
۳۸ دانشپژوه	۱۷-۲-۲
۴۰ نقشبندي	۱۸-۲-۲

فصل ۳ (چارچوب نظری)

۴۵ مقدمه	۱-۳
۴۵ چهارچوب نظری	۲-۳
۴۸ ادغام	۱-۲-۳
۵۳ عبارتها	۲-۲-۳
۵۶ فاعلهای تهی	۳-۲-۳
۵۸ ویژگیهای حالت فاعل	۱-۳-۲-۳
۶۰ فاعل دارای حالت غیر مفعول	۲-۳-۲-۳
۶۱ حرکت پرسشواره	۴-۲-۳
۶۷ حرکت Epp,wh	۱-۴-۲-۳
۶۹ محدودیت مداخله	۲-۴-۲-۳
۶۹ محدودیت ادغام مجدد	۳-۴-۲-۳
۷۰ محدودیت ساختار سازه	۴-۴-۲-۳
۷۱ حرکت هسته	۵-۲-۳
۷۲ حرکت هسته زمان به هسته متمم نما	۱-۵-۲-۳
۷۴ حرکت هسته فعلی به هسته زمان	۲-۵-۲-۳
۷۸ اصل محدودیت حرکت هسته	۳-۵-۲-۳
۷۸ حرکت موضوع	۶-۳
۷۹ نظریهی فاعل در درون VP	۱-۶-۳

۸۰	اصل جذب.....	۲-۶-۳
۸۰	شرط شاخه‌ی چپ.....	۳-۶-۳
۸۰	محدودیت حوزه‌ی استخراج.....	۴-۶-۳
۸۱	اصل جذب نزدیکترین.....	۵-۶-۳
۸۱	گزاره‌ی غیر مفعولی.....	۶-۶-۳
۸۱	گزاره‌ی مجهول.....	۷-۶-۳

فصل ۴ (تجزیه و تحلیل داده‌ها)

۸۳	مقدمه.....	۱-۴
۸۴	مقوله‌های صرفی اسم در گویش دشتی.....	۲-۴
۸۴	نمانه‌ی معرفه (شناس).....	۱-۲-۴
۸۵	نمانه‌ی نکره (ناشناس).....	۲-۲-۴
۸۶	علامت جمع.....	۳-۲-۴
۸۶	نمانه‌ی اضافه.....	۴-۲-۴
۸۶	حرف اضافه.....	۳-۴
۸۷	ضمیر.....	۴-۴
۸۷	ضمایر شخصی در گویش دشتی.....	۱-۴-۴
۸۸	ویژگیهای کاربردی ضمایر شخصی.....	۲-۴-۴
۸۸	ضمایر متصل شخصی.....	۳-۴-۴
۸۹	شناسه‌ها و واژه‌بستها.....	۴-۴-۴
۸۹	شناسه‌ها.....	۵-۴-۴
۹۰	واژه‌بستها.....	۶-۴-۴
۹۲	جایگاه واژه‌بستها.....	۷-۴-۴
۹۴	ترتیب سازه‌ها.....	۵-۴
۹۵	فعل.....	۶-۴
۹۵	فعل و جایگاه آن در گویش دشتی.....	۱-۶-۴
۹۶	مقوله‌ی گذر.....	۲-۶-۴
۹۹	ساخت فعل در گویش دشتی.....	۳-۶-۴
۱۰۰	زمانهای فعل و عناصر تشکیل دهنده‌ی آن در گویش دشتی.....	۴-۶-۴
۱۰۰	ویژگیهای صرفی و نحوی گویش دشتی.....	۷-۴
۱۰۰	ویژگیهای صرفی و نحوی گویش دشتی در زمان حال.....	۱-۷-۴
۱۰۱	صرف فعل ناگذر در زمان حال.....	۲-۷-۴
۱۰۱	صرف فعل گذر در زمان حال همراه با موضوع درونی فعل (مفعول صریح).....	۳-۷-۴
۱۰۲	کاربرد فعل گذر همراه با موضوع بیرونی فعل (اسم، ضمیر).....	۴-۷-۴
۱۰۲	ویژگیهای صرفی و نحوی در زمان گذشته.....	۵-۷-۴
۱۰۵	کاربرد فعل گذر همراه با مفعول صریح و غیر صریح.....	۶-۷-۴
۱۰۶	کاربرد فعل گذر همراه با مفعول جمع.....	۷-۷-۴

۱۰۷ کاربرد فعل گذرا همراه با قید.....	۸-۷-۴
۱۰۷ کار برد فعل گذرا همراه با متمم و یک افزوده(مفوعول و قید).....	۹-۷-۴
۱۰۸ صرف فعل داشتن.....	۱۰-۷-۴
۱۰۹ صرف فعل داشتن همراه با موضوع درونی فعل(مفوعول صریح).....	۱۱-۷-۴
۱۰۹ افعال ربطی.....	۱۲-۷-۴
۱۱۰ صرف فعل خواستن.....	۱۳-۷-۴
۱۱۱ کاربرد فعل خواستن با ضمیر مفعولی منفصل.....	۱۴-۷-۴
۱۱۱ مجهول.....	۱۵-۷-۴
۱۱۲ بررسی و توصیف ساخت کنایی در گویش دشتی.....	۸-۴
۱۱۲ بررسی ضمایر و ساختار کنایی در گویش دشتی.....	۱-۸-۴
۱۱۲ بررسی ضمایر منفصل بر اساس مطابقت.....	۲-۸-۴
۱۱۳ بررسی ضمایر متصل بر اساس مطابقت.....	۳-۸-۴
۱۱۴ بررسی ساختار کنایی با توجه به ترتیب سازهها و صرف افعال.....	۴-۸-۴
۱۲۲ تحلیل ساختهای کنایی در گویش دشتی.....	۹-۴

فصل ۵ (نتیجه‌گیری)

۱۳۰ خلاصه و نتیجه‌گیری.....	۱-۵
۱۳۳ نتیجه‌گیری.....	۲-۵
۱۳۳ پیشنهاداتی برای پژوهش‌های آتی.....	۳-۵

ننانهای اختصاری

S.....	فاعل فعل لازم
A.....	فاعل فعل متعدى
V.....	فعل
spec	مشخصگر
O.....	مفهول
t.....	رد
۱،م.....	اول شخص مفرد
۲،م.....	دوم شخص مفرد
۳،م.....	سوم شخص مفرد
۱،ج.....	اول شخص جمع
۲،ج.....	دوم شخص جمع
۳،ج.....	سوم شخص جمع
Ø.....	تکواز صفر
().....	معنی و توضیح اضافی
*.....	جمله‌ی غیر دستوری

فصل اول:

مقدمه

۱-۱ مقدمه

این رساله تلاشی درجهت توصیف و تبیین ساخت کنایی در گویش دشتی استان بوشهر است. در این فصل سعی میشود تا با معرفی اجمالی گویش دشتی و بر شمردن شماری از ویژگی‌های این گویش و نیز ارائه اطلاعاتی در رابطه با موقعیت جغرافیایی و فرهنگی استان بوشهر و ناحیه‌ی دشتی، راه برای ورود به توصیف‌ها و تحلیل‌های نظری که درباره‌ی نظام حالت کنایی در بخش‌های آتی ارائه شده است هموارتر گردد. در پایان این فصل مسئله‌ی پژوهش، پرسش‌ها و فرضیه‌های مرتبط با پژوهش، ضرورت انجام پژوهش و روش تحقیق بیان خواهند شد.

۲-۱ موقعیت جغرافیایی

استان بوشهر با مساحتی در حدود ۲۷۶۵۳ کیلومتر مربع بین ۲۷ درجه و ۱۴ دقیقه تا ۳۰ درجه و ۱۶ دقیقه عرض شمالی و ۵۰ درجه و ۶ دقیقه طول شرقی در جنوب ایران در حاشیه‌ی زیبای خلیج فارس قرار دارد. این استان از شرق به استان فارس و از غرب به خلیج فارس، از جنوب به خلیج فارس و قسمتی از استان هرمزگان، از شمال به استان خوزستان و قسمتی از کهکیلویه و بویراحمد، محدود است. استان بوشهر با خلیج فارس بیش از ۶۰ کیلومتر مرز دریایی دارد. بر اساس آخرین تقسیمات سیاسی کشور، استان بوشهر مشتمل بر ۸ شهرستان، ۱۷ بخش، ۱۳ شهر، ۳۶ دهستان و ۷۰۶ آبادی دارای سکنه است. شهرستان‌های استان بوشهر عبارتند از: بوشهر، تنگستان، دشتستان، دشتی، دیر، دیلم، کنگان و گناوه.

۲-۱-۱ شرایط اقلیمی

استان بوشهر در مجموع دارای اقلیمی گرم است که در بخش‌های ساحلی به صورت گرم و مرطوب و در بخش‌های داخل استان به صورت گرم و خشک می‌باشد. استان بوشهر از استانهای کم باران کشور است. و مهمترین سیستم‌های مؤثر بر آن در فصل زمستان کم فشارهای مدیترانه‌ای و سودانی است و پر

فشارهای شمالی، شمال غربی و سایر مراکز پر فشار نیز در طول فصل‌های سرد سال به گونه‌ای تعدل یافته بر این استان تاثیر می‌گذارند.

ارتفاعات استان بوشهر از دو رشته‌ی اصلی تشکیل یافته است که به موازات هم سرتاسر طول استان را در بر می‌گیرند و رشته‌ی اصلی آن که محدوده‌های شمالی و شرقی استان را می‌پوشاند، دنباله‌ی رشته کوههای زاگرس است. ارتفاعات استان بوشهر اکثرًا فاقد ارتفاع قابل ملاحظه بوده و به این جهت از توده‌های هوای باران زای مهاجر به استان، دریافت مناسبی از ریزش‌های جوی ندارد. ارتفاع کم کوههای استان و جهت گسترش آنها سبب گردیده است که ریزش‌های جوی کم در آنها در تلفیق نامناسب با جنس خاکهای این ارتفاعات گسترش پوشش گیاهی را در این ارتفاعات و پایکوهها در حد ناچیزی قرار دهد و به این جهت اغلب کوهستانهای استان تقریباً به صورت سخت و یا با پوشش گیاهی ناچیز مشاهده می‌شود.

آبهای جاری استان شامل رودخانه‌های دائمی و فصلی است و تنها رودخانه‌های دائمی استان، رودخانه‌ای مند، شاپور، دالکی می‌باشد.^۱

۲-۲-۱ گویش

گویش استان بوشهر در تمام مناطق فارسی محلی است که دارای بن مایه‌ی لری می‌باشد. برای مرزبندی انواع گویش، منطقه را از لحاظ جغرافیایی به دو بخش شمالی و جنوبی تقسیم می‌کنیم که هر قسمت ویژگی خاص خود را داراست و دارای تفاوتی اندک می‌باشد. زبان عربی نیز در جاهایی مانند بندر عسلویه، کنگان، جزیره شیف و جزیره شمالی و جنوبی بندر ریگ رایج است. در همه‌ی گویش‌ها واژه‌های فارسی باستان، اوستایی و پهلوی دیده می‌شود و همچنین بازمانده‌ی صرف زبان پهلوی هنوز هم در گویش دشتی (و دشتیانی) رایج است. این موضوع نوید تکامل زبان از فارسی قدیم به فارسی نو در منطقه می‌باشد.

^۱ www.bushehrmet.ir

به علت ارتباط بندری بوشهر با کشورهای عربی و نیز سلط انگلیسیها و هلندیها در منطقه، پاره‌ای واژه‌های بیگانه دیده می‌شود که هنوز هم مورد استعمال است. گویش شمالی استان شامل گویش شهرستان دشتستان، گناوه و دیلم می‌باشد. گویش جنوبی شامل گویش شهرستانهای تنگستان، دشتی، کنگان و دیر می‌باشد. در خود شهر بوشهر هم اکنون فارسی صحبت می‌شود ولی این گویش همسو با گویش تنگستان بوده است.

۳-۲-۱ شهرستان دشتی

شهرستان دشتی در ۸۰ کیلومتری جنوب بوشهر قرار دارد و دارای ۵۳۴۶ کیلومتر مربع وسعت و ۶۹۳۵۰ نفر جمعیت می‌باشد. فاصله‌ی آن تا مرکز استان ۸۰ کیلومتر است. دشتی بین ۲۸ درجه، ۳۵ دقیقه و ۳۰ ثانیه عرض شمالی و ۵۱ درجه و ۲۲ دقیقه و ۳۰ ثانیه طول شرقی قرار دارد و از شمال به شهرستان دشتستان و تنگستان و از شرق به شهرستان فیروزآباد، از غرب به شهرستان تنگستان از جنوب غربی به شهرستان دیر و از جنوب به شهرستان کنگان محدود و دارای دو بخش مرکزی و کاکی است. لهجه‌ی دشتیانی از قدیمترین لهجه‌های استان بوشهر است که به وضوح صرف و نحو دستور زبان پهلوی سasanی هنوز در آن استعمال می‌شود.

دیرنگی بافت تاریخی بوشهر، به دوره‌ی حکومت نادرشاه افشار برمیگردد که در آن هنگام با تاسیس پایگاه دریایی نادرشاه در خورشرقی بوشهر، موسوم به خورنادری بندر بوشهر از یک روستای کوچک ماهیگیری به یک بندر مهم تبدیل گردید. مادام دیوالفا در سفر اول خود به بوشهر به کشتیهایی اشاره می‌کند که به احتمال قوی بازماندهی کشتی‌های نادر شاه بوده‌اند. از آن تاریخ به بعد رونق و آبادانی آن ادامه یافت و در دوره‌ی زندیه به دلیل نزدیکی به پایتخت ایران در شیراز اهمیت این بندر دو چندان شد. بافت قدیم بوشهر از شرق، شمال و سمت غرب به دریا محدود است و از جنوب به خیابان لیان فعلی محدود است. بافت زیبای شهر بوشهر از حدود هفتاد سال پیش یعنی پس از جنگ جهانی اول رونق خود را از دست داده و مصالح مورد نیاز آن که از آفریقا و هند تامین می‌شده کمتر در دسترس بوده و ساکنین

اصلی شهر شروع به ترک آن و مهاجرت به سایر نقاط کشور کرد هاند. پس از جنگ جهانی دوم این مسئله شدت گرفت و پس از انقلاب اسلامی نیز با تخریب بیش از یک چهارم این بافت این مهاجرت و تخریب شدت چند برابر یافته و هم اکنون به صورت نیمه ویرانهای درآمده است.

۱-۲-۴ نام‌های استان بوشهر

در عصر هخامنشی یکی از تمدن‌های بزرگ ایران، تمدن لیان بوده است که برخی به اشتباه نام آن را از نامهای بوشهر میدانند. طبق آثار کشف شده در منطقه‌ی باستانی هلیله و ری شهر نام این سرزمین ژرمانسیک بوده است. همچنین در آثار باستانی شوش از این بندر نام برده شده است و در زمان اسنکدر نام آن به موزامبری تغییر یافت.

نام دیگر آن ابا شهر بوده است که در زمان اردشیر بابکان به این نام خوانده می‌شده و به معنی شهر بابک است و بعد از آن بوشهر نامیده شده به معنای شهر پایین، بدلیل اختلاف سطحی که ری شهر داشته است.

۱-۲-۵ پیشینه‌ی سیاسی و اجتماعی

به طوری که از استناد و اطلاعات بر می‌آید، این منطقه به علت موقعیت استراتژیک مناسب برای احداث پایگاه دریایی و بندرگاه مورد استفاده پادشاهان ایلام قرار می‌گرفت. در زمان هخامنشیان که کشور ایران به بیست ساتراب نشین (استان) تقسیم می‌شد، سرزمین بوشهر خود ساتراب نشین پارس بود. داریوش فرمان داد که حفر ترمه نیل به دریای سرخ را دنبال کند. این کانال محققاً راهی بود که بجای کانال سوئز امروزی میتوانست خلیج فارس و دریای عمان را از طریق دریای سرخ مستقیماً به مصر و مدیترانه اتصال دهد. مقابر کنده شده بر سطح سنگی جزیره‌ی خارک دلیل بر حضور سربازان هخامنشی در استان بوشهر است که برای نگهبانی از چنین راه طولانی تدارک شده بود و خلیج فارس به خاطر موقعیت راهبردی و به

لحاظ اهمیت اقتصادی و بازارگانی، در طول تاریخ همواره از سوی کشورها و دولتها برای تبادل علم و ثروت و گسترش قدرت مورد توجه قرار گرفت است.

- اولین یورش دولتهای اروپایی به سواحل خلیج فارس در سال هزار و پانصد و شش میلادی با حمله پرتغالیها تحت عنوان محافظت و حراست از منابع پرتغال در برابر تجار مصری و ونیزی صورت گرفت. در سال هزار و سیزده هجری قمری شاه عباس با انگلیسها متحد شد و دست پرتغالیها را از خلیج فارس کوتاه کرد.

از سال هزار و صد و چهل و هشت هجری قمری نادرشاه بوشهر را که دهکدهای بیش نبود مورد توجه قرار داد و مشغول آماده کردن بوشهر به عنوان یک بندر و اسکله کشتی سازی با استفاده از چوب جنگل- های مازندران شد. همچنین برای تامین ارتباط جزایر و سواحل خلیج فارس در صدد تاسیس نیروی دریایی برآمد و در سال هزار و صد و چهل هشت هجری قمری لطیف خان را به ایالت دشتستان و کاپیتانی کل سواحل خلیج فارس انتخاب و اعزام کرد. این شخص برای تهیی ناوگانی در خلیج فارس بوشهر را مرکز دریایی خود قرار داد. اواخر سلطنت نادر ایران بیست و سه تا بیست و پنج فروردین کشتی در خلیج فارس داشت بدین ترتیب از زمان نادرشاه بوشهر روی به پیشرفت نهاد و حتی مدتی بندر عباس را نیز تحتالشعاع خود قرار داد. پس از قتل نادر در اثر هرج و مرجی که در ایران پدید آمد، کشتیهای جنگی توسط حکمرانان و شیوخ اطراف خلیج فارس ضبط گردید، همچنین بندر بوشهر و بندر عباس نیز اهمیت سابق خود را از دست دادند.

تجار هلندی که در سال هزار و شصتصد و بیست و سه میلادی روابط تجاری خود را با ایران شروع کرده بودند پس از قتل نادر ایران را ترک کردند و بصره را مرکز تجاری خود قرار دادند. اما پس از مدتی در اثر وسوسه‌های رقبای انگلیسی و به منظور نزدیکی بیشتر با دهانه‌ی خلیج فارس تاسیسات تجاری خود را به خارک منتقل کردند و در عین حال از پرداخت اجاره بهای خارک به میر مهنا حاکم بندر ریگ و جزیره‌ی خارک خودداری نمودند. میر مهنا در سال هزار و هفتصد و پنجاه و شش میلادی به