



دانشکده ادبیات و علوم انسانی
واحد بین الملل

پایان نامه کارشناسی ارشد در رشته‌ی ایران‌شناسی (گرایش تاریخ)

عنوان:

بررسی شیوه تدفین دوره اشکانی در منطقه بلوچستان
ایران
(مطالعه موردی: مکران جنوبی)

به وسیله‌ی:

سامان فرزین

استادان راهنما:

دکتر حسین پور احمدی

دکتر علیرضا عسکری چاوردی

اسفندماه ۱۳۹۰

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

به نام خدا

اطهارنامه

اینجانب سامان فرزین (۸۹۹۴۰۶) دانشجوی رشته‌ی ایران‌شناسی گرایش تاریخ دانشکده بین الملل، اطهار می‌کنم که این پایان‌نامه حاصل پژوهش خودم بوده و در جاهایی که از منابع دیگران استفاده کرده‌ام، نشانی دقیق و مشخصات کامل آن را نوشته‌ام. همچنین اطهار می‌کنم که تحقیق و موضوع پایان‌نامه‌ام تکراری نیست و تعهد می‌نمایم که بدون مجوز دانشگاه دستاوردهای آن را منتشر ننموده و یا در اختیار غیر قرار ندهم. کلیه حقوق این اثر براساس آیین نامه مالکیت فکری و معنوی متعلق به دانشگاه شیراز است.

نام و نام خانوادگی: سامان فرزین

تاریخ و امضا:

به نام خدا

بررسی شیوه تدفین دوره اشکانی در منطقه بلوچستان ایران

(مطالعه موردی : مکران جنوبی)

به کوشش

سامان فرزین

پایان نامه

ارائه شده به تحصیلات تكمیلی دانشگاه شیراز به عنوان بخشی از فعالیت‌های

تحصیلی لازم برای اخذ درجه‌ی کارشناسی ارشد

در رشته‌ی:

ایران‌شناسی (گرایش تاریخ)

از دانشگاه شیراز

واحد بین الملل

شیراز

جمهوری اسلامی ایران

ارزیابی کمیته‌ی پایان نامه، با درجه‌ی: عالی

..... دکتر حسین پوراحمدی، استادیار بخش تاریخ (رئیس کمیته)

..... دکتر علیرضا عسکری چاوردی، استادیار بخش تاریخ

..... دکتر مصطفی ندیم، استادیار بخش تاریخ

..... دکتر محمد علی رنجبر، استادیار بخش تاریخ

اسفندماه ۱۳۹۰

سپاسگزاری

سپاس بر آفریدگار که جهان هستی را آفرید و آدمیان را به اندیشه، تعقل و پژوهش دربار-
هی گذشتگان امر فرمود.

اینک که توفیقی دست داد تا به بهانه‌ای دیگر برگ‌های زرین تاریخ ایران زمین را بار دیگر
ورق بزنیم و با مساعدت حضرت دوست، جستجوی دیگر را به انجام رسانیم، فرصت غنیمتی
است تا منتدار و سپاس‌گذار دستان به دوستی گشاده و پرمهری باشیم که بی‌گمان دست
پروردۀ مکتبی است که زکات علم را نشر آن می‌داند.

در آغاز بر خود لازم می‌دانم از پدر و مادر گرامی‌ام که همواره از دعای خیرشان بهره‌مند
شده‌ام و تمامی موققیت‌های خود را مديون زحمات آن‌ها هستم تشکر و قدردانی کنم.

همچنین از زحمات استاد گرانقدر، جناب آقایان دکتر حسین پوراحمدی و جناب آقای
دکتر علیرضا عسکری چاوردی که علیرغم مشغله‌ی فراوان، راهنمای اینجانب در این پژوهش
بودند و همواره با راهنمائی‌های ارزشمندشان مرا یاری نمودند کمال تشکر را دارم. از استادان
ارجمند آقایان دکتر مصطفی ندیم و جناب آقای دکتر محمد علی رنجبر که به عنوان استادان
مشاور، با راهنمائی‌های راهگشا و مساعدت‌های بی‌دریغ همیشه با رویی گشاده پذیرایم بودند
بسیار سپاس‌گذارم.

از جناب آقای دکتر روح الله شیرازی که با در اختیار گذاشتن اطلاعات بسیار ارزشمند خویش، صمیمانه هرگونه تسهیلات را برای پیشبرد کار تحقیقاتی و میدانی برایم فراهم ساختند بسیار سپاس‌گذارم.

همچنین لازم می‌دانم از جناب آقایان مرتضی عطایی، حسین مرادی، مجتبی سلطانی و سرکار خانم مریم زور که در طول تحقیق همراهم بودند به خاطر تمامی لطف‌هایش تشکر و قدردانی کنم.

در پایان از تمامی دوستانم که در انجام این پژوهش یاریم نمودند و مایه‌ی آرامش خاطرم بودند سپاس‌گذارم، موفقیت و سربلندی آن‌ها را از درگاه ایزد منان خواستارم.

پیش به

پدر بزرگوار و مادر عزیزو محترم
با نام

که زندگیم برایشان همه رنج بود

و

زندگیشان برایم همه سر

« درود بی کران بر آنها »

چکیده

بررسی شیوه تدفین دوره اشکانی در منطقه بلوچستان ایران (مطالعه موردی: مکران جنوبی)

به کوشش:

سامان فرزین

بررسی های باستان‌شناسی نشانگر آن است که در منطقه جنوب و جنوب شرق ایران نوعی از تدفین با نام تدفین سنگی در دوران امپراطوری پارتیان رواج داشته است که نمونه های فراوانی از آن در مناطقی از بلوچستان، کرمان، هرمزگان، فارس و بوشهر دیده شده است. این نوع از تدفین بصورت انباست حفر چاله ای می باشد که روی آن را با انبوهی از سنگ های لشه ای پوشانده اند که مشابه این شیوه تدفین در کشورهای شرقی و جنوبی هم‌جوار ایران از قبیل پاکستان، عمان وحاشیه خلیج فارس نیز مشاهده شده است. علت تاریخگذاری آن به این دوره، کشف یک سکه مسی متعلق به سناتروک مربوط به سالهای ۷۰-۷۷ق.م، در یکی از گورها منطقه "دامبی کوه" در بلوچستان است. ساختار این قبور بیشتر به صورت مدور و در مواردی هم مربع شکل می باشد.

پایان نامه حاضر با ارائه الگوی پراکندگی و گونه شناختی قبور و مقایسه آن با کشور های هم‌جوار (پاکستان و عمان) با توجه به شواهد مکشوفه باستان‌شناسی از قبیل سفال، گاهنگاری این شیوه از تدفین را در منطقه بلوچستان ایران ، براساس ارائه مستندات و شواهد باستان شناسی و تاریخی به دوره اشکانیان نسبت می دهد و همچنین، با بررسی زیست محیطی در اطراف گورستان ها به این نتیجه می رسیم که تاثیرات طبیعی محیط و عوارض طبیعی همچون کوهستان و رودخانه ها را بر نحوه استقرار این گورستان ها موثر بوده است.

واژگان کلیدی: تدفین، اشکانیان، گور سنگی، بلوچستان، مکران

فهرست مطالب

عنوان	صفحه
فصل اول: کلیات	
۱-۱- کلیات	۲
۱-۲- بیان مساله	۴
۱-۳- پرسش های تحقیق	۵
۱-۴- فرضیات	۶
۱-۵- اهداف تحقیق	۶
۱-۶- روش شناسی	۷
۱-۷- پیشینه تحقیق	۷
۱-۸- ضرورت انجام تحقیق	۹
۱-۹- محدوده جغرافیایی مورد مطالعه	۹
۱-۱۰- نژاد و خاستگاه اشکانیان	۹
۱-۱۰-۱- تاریخ سیاسی اشکانیان	۱۱
۱-۱۰-۲- وضعیت ایالات در دوره اشکانی	۱۵
۱-۱۱- نقد و آسیب شناسی منابع اشکانیان	۱۶

فصل دوم: جغرافیای طبیعی و تاریخی بلوچستان

۱-۲- مقدمه	۲۱
۲-۲- جغرافیای استان سیستان و بلوچستان	۲۲

۲۴.....	- جغرافیای بلوچستان	-۳-۲
۲۷.....	- وجه تسمیه بلوچستان	-۱-۳-۲
۲۹.....	- آب و هوا	-۲-۳-۲
۳۱.....	- کوه ها و ارتفاعات	-۳-۳-۲
۳۳.....	- منابع آبی	-۴-۳-۲
۳۳.....	- رودخانه ها	-۱-۴-۳-۲
۳۹.....	- ریزش های جوی	-۲-۴-۳-۲
۳۹.....	- حوضه های آبریز	-۳-۴-۳-۲
۴۲.....	- پوشش گیاهی منطقه	-۵-۳-۲
۴۵.....	- پوشش جانوری منطقه	-۶-۳-۲
۴۶.....	- محصولات کشاورزی و دامداری	-۷-۳-۲
۴۸.....	- راه های ارتباطی	-۸-۳-۲
۵۰.....	- جغرافیای تاریخی	-۲-۲
۵۲.....	- جغرافیای انسانی و معیشت	-۳-۲
۵۳.....	- مردم بلوچ	-۱-۳-۲
۵۴.....	- شیوه معیشت	-۲-۳-۲
۵۶.....	- جوامع یکجانشین و کوچرو	-۳-۳-۲
 فصل سوم: معرفی و توصیف محوطه های دارای تدفین سنگی در بلوچستان(مطالعات میدانی)		
۵۹.....	- مقدمه	-۱-۳
۶۰.....	- مطالعات باستان شناسی بلوچستان	-۱-۲-۳
۶۶.....	- معرفی گونه های مختلف تدفین در دروره اشکانیان	-۱-۳-۳

۶۶.....	۱-۳-۳-۱-۱-۱- تدفین در تابوت های سفالی و سنگی
۶۸.....	۲-۱-۳-۳-۲- گورهای خمره ای
۶۹.....	۳-۱-۳-۳-۳- گورهای گودالی
۷۰	۴-۱-۳-۳-۴- گورهای دخمه ای
۷۰.....	۵-۱-۳-۳-۵- آرامگاه های سردا به ای
۷۱.....	۶-۱-۳-۳-۶- گورهای چاهی
۷۱.....	۷-۱-۳-۳-۷- گورستان با ظروف تدفین
۷۲.....	۸-۱-۳-۳-۸- گور معبد
۷۳.....	۹-۳-۳-۹- معرفی حوزه مورد مطالعه
۷۳.....	۱۰-۳-۳-۱۰- نام و محدوده مکران
۷۶.....	۱۱-۳-۳-۱۱- معرفی محوطه های دارای تدفین اشکانی در بلوچستان به تفکیک هر شهرستان
۷۶.....	۱۲-۳-۳-۱۲- معرفی شهرستان نیکشهر
۷۷.....	۱۳-۳-۳-۱۳- بخش بنت
۷۷.....	۱۴-۳-۳-۱۴- محوطه گیمک
۸۳.....	۱۵-۳-۳-۱۵- محوطه چشنگر
۸۹.....	۱۶-۳-۳-۱۶- محوطه قبرستان چیدگی
۹۴.....	۱۷-۳-۳-۱۷- محوطه قبرستان توتان
۱۰۰	۱۸-۳-۳-۱۸- بخش لاشار
۱۰۰	۱۹-۳-۳-۱۹- محوطه دمبان تمپ چگرد
۱۰۲.....	۲۰-۳-۳-۲۰- محوطه سورمیج بالا
۱۰۷.....	۲۱-۳-۳-۲۱- محوطه کلات بگ
۱۱۵.....	۲۲-۳-۳-۲۲- محوطه دمبان شهریانج

۱۲۱	محوطه جگ بونان.....	۳-۵-۳
۱۲۸	بخش قصرقند.....	۳-۵-۴
۱۲۸	محوطه موسفنتان.....	۳-۵-۴-۱
۱۳۴	محوطه قبرستان دپ چوگری.....	۳-۵-۴-۲
۱۳۷	محوطه زیارت جنگل.....	۳-۵-۴-۳
۱۳۹	محوط کومبک ۱.....	۳-۵-۴-۴
۱۴۲	محوطه کومبک ۳.....	۳-۵-۴-۵
۱۴۷	بخش فنوج.....	۳-۵-۶
۱۴۷	محوطه دمبان.....	۳-۵-۶-۱
۱۵۱	محوطه اسپی سر.....	۳-۵-۶-۲
۱۵۷	معرفی و موقعیت شهرستان چابهار.....	۳-۶-۶
۱۶۴	بخش مرکزی چابهار.....	۳-۶-۶-۱
۱۶۴	محوطه دمبه کوپانسر ۱.....	۳-۶-۶-۱-۱
۱۶۸	محوطه دمبه کوپانسر ۲.....	۳-۶-۶-۱-۲
۱۷۳	بخش دشتیاری.....	۳-۶-۶-۲
۱۷۳	محوطه دمبه سماج.....	۳-۶-۶-۲-۱
۱۷۶	محوطه دمبه ششو جمپ ۲.....	۳-۶-۶-۲-۲
۱۸۰	بخش پلان.....	۳-۶-۳
۱۸۰	دمبه جان محمد بازار.....	۳-۶-۳-۱
۱۸۴	محوطه دمبه بوریندوک.....	۳-۶-۳-۲
۱۸۸	بخش باهوکلات.....	۳-۶-۴
۱۸۸	محوطه کسوکوه.....	۳-۶-۴-۱

۱۹۱	- محوطه گورستان دمی کلات کوه	۳-۶-۴-۲
۱۹۷	- محوطه دمی کوه	۳-۶-۴-۳
۲۰۶	- الگوی پراکندگی قبور در شهرستان نیکشهر و چابهار	۳-۷-۷
۲۰۷	- تحلیل یافته ها (سفال)	۳-۸-۸
۲۰۸	- طبقه بندی سفال اشکانی منطقه بلوچستان	۳-۸-۱-۱
۲۰۹	- طبقه بندی سفال های مکشوفه از محوطه	۳-۸-۲
۲۱۲	- گونه شناختی سفال های مکشوفه، به تفکیک هر محوطه	۳-۹-۶
۲۴۳	- طبقه بندی و گونه شناسی قبور بلوچستان	۳-۹-۱
۲۴۵	- گونه شناختی و تاریخگذاری قبور سنگی بلوچستان به تفکیک هر محوطه	۳-۱۰-۱
۲۵۸	- گاهنگاری قبور بلوچستان	۳-۱۰-۲

فصل چهارم: مقایسه تدفین های سنگی بلوچستان با کشورهای پاکستان و عمان

۲۶۲	- مقدمه	۴-۱
۲۶۴	- معرفی محوطه های کلیدی دارای تدفین سنگی به تفکیک هر کشور	۴-۲
۲۶۴	- پاکستان	۴-۲-۱
۲۶۵	- میری کلات	۴-۲-۱
۲۶۷	- شاهی تومپ	۴-۲-۲
۲۷۰	- مردا سنگ	۴-۲-۳
۲۷۲	- عمان	۴-۳
۲۷۳	- وضعیت جغرافیایی عمان	۴-۳-۱
۲۷۴	- محوطه های کلیدی دارای تدفین سنگی در عمان	۴-۳-۲
۲۷۵	- هفتیت	۴-۳-۲-۱

۲۸۰ ۴-۳-۲-۱- ام النار

فصل پنجم: تأثیر مذهب بر سنت های تدفین در عصر پارتیان

۲۸۶ ۵-۱- مقدمه

۲۸۸ ۵-۲- اوضاع مذهبی عصر پارتیان

۲۹۷ ۵-۳- وضعیت ادیان خارجی در دوره پارت

۳۰۱ ۵-۴- نتیجه گیری

فصل ششم: تحلیل و نتیجه گیری

۳۰۵ ۶-۱- ارزیابی و تحلیل

۳۰۷ ۶-۲- بررسی فرضیات پژوهش

۳۱۱ ۶-۳- جمع بندی و نتیجه گیری

۳۱۴ ۶-۵- پیشنهادات

۳۱۵ منابع و مأخذ

۳۲۳ چکیده انگلیسی

فهرست اشکال

عنوان	صفحه
شکل ۲-۲- رودخانه بمپور	۳۵
شکل ۲-۳- رودخانه هلیل رود	۳۷
شکل ۳-۱- تدفین تابوتی	۶۸
شکل ۳-۲- گور خمره	۶۹
شکل ۳-۱-۵- محوطه گیمک ۲	۷۹
شکل ۳-۲- نمای دیگری از محوطه گیمک ۲	۷۹
شکل ۳-۳- سفال های محوطه گیمک ۲	۸۰
شکل ۳-۴- طرح سفال محوطه گیمک ۲	۸۱
شکل ۳-۵- محوطه چشنگر	۸۵
شکل ۳-۶- نمای دیگری از محوطه چشنگر	۸۶
شکل ۳-۷- سفال های محوطه چشنگر	۸۶
شکل ۳-۸- طرح سفال محوطه چشمگر	۸۷
شکل ۳-۹- طرح سفال محوطه چشمگر	۸۷
شکل ۳-۱۱- محوطه قبرستان چیدگی	۹۱
شکل ۳-۱۲- نمای دیگری از محوطه چیدگی	۹۱
شکل ۳-۱۳- سفال های محوطه چیدگی	۹۲
شکل ۳-۱۴- طرح سفال های محوطه چیدگی	۹۲
شکل ۳-۱۵- محوطه قبرستان توتان	۹۶
شکل ۳-۱۶- نمای دیگری از محوطه توتان	۹۶
شکل ۳-۱۷- طرح سفال های محوطه توتان	۹۸

۱۰۲.....	شکل ۳-۵-۲۰- محوطه دمبان تمپ چگرد
۱۰۲.....	شکل ۳-۵-۲۱- نمای دیگری از محوطه دمبان تمپ چگرد
۱۰۴.....	شکل ۳-۵-۲۲- محوطه سورمیج بالا
۱۰۵.....	شکل ۳-۵-۲۳- نمای دیگر از محوطه سورمیج بالا
۱۰۵.....	شکل ۳-۵-۲۴- سفال های محوطه سورمیج بالا
۱۱۰.....	شکل ۳-۵-۲۶- محوطه کلات بگ
۱۱۰.....	شکل ۳-۵-۲۷- نمای دیگر از محوطه کلات بگ
۱۱۱.....	شکل ۳-۵-۲۸- نمای دیگر از محوطه کلات بگ
۱۱۱.....	شکل ۳-۵-۲۹- سفال های محوطه کلات بگ
۱۱۲.....	شکل ۳-۵-۳۰- طرح سفال های محوطه کلات بگ
۱۱۷.....	شکل ۳-۵-۳۳- محوطه دمبان شهریانج
۱۱۷.....	شکل ۳-۵-۳۴- نمای دیگر از محوطه دمبان شهریانج
۱۱۸.....	شکل ۳-۵-۳۵- سفال های محوطه دمبان شهریانج
۱۱۹.....	شکل ۳-۵-۳۶- طرح سفال های محوطه دمبان شهریانج
۱۲۳.....	شکل ۳-۵-۳۸- محوطه جگ بونان
۱۲۳.....	شکل ۳-۵-۳۹- نمای دیگر از محوطه جگ بونان
۱۲۴.....	شکل ۳-۵-۴۰- نمای دیگر از محوطه جگ بونان
۱۲۴.....	شکل ۳-۵-۴۱- سفال های محوطه جگ بونان
۱۲۵.....	شکل ۳-۵-۴۲- طرح سفال های محوطه جگ بونان
۱۳۰.....	شکل ۳-۵-۴۴- محوطه موسفنتان
۱۳۰.....	شکل ۳-۵-۴۵- نمای دیگری از محوطه موسفنتان
۱۳۱.....	شکل ۳-۵-۴۶- سفال های محوطه موسفنتان

شکل ۳-۴۷-۵-۴۷- طرح سفال های محوطه موسفنتان	۱۳۲
شکل ۳-۴۹-۵-۳- محوطه دپ چوگری	۱۳۶
شکل ۳-۵۰-۵- نمای دیگری از محوطه دپ چوگری	۱۳۶
شکل ۳-۵۱-۵- نمای دیگری از محوطه دپ چوگری	۱۳۷
شکل ۳-۵۲-۵-۳- محوطه زیارت جنگل ۳	۱۳۹
شکل ۳-۵۳-۵- نمای دیگری از محوطه زیارت جنگل ۳	۱۴۰
شکل ۳-۵۵-۵- محوطه کومبک ۱	۱۴۱
شکل ۳-۵۶-۵- نمای دیگری از محوطه کومبک ۱	۱۴۲
شکل ۳-۵۷-۵- نمای دیگری از محوطه کومبک ۱	۱۴۲
شکل ۳-۵۸-۵-۳- محوطه کومبک ۳	۱۴۱
شکل ۳-۵۹-۵- نمای دیگری از محوطه کومبک ۳	۱۴۲
شکل ۳-۶۰-۵- نمای دیگری از محوطه کومبک ۳	۱۴۲
شکل ۳-۶۱-۵- سفال های محوطه کومبک ۳	۱۴۵
شکل ۳-۶۳-۵-۳- محوطه دمبان	۱۴۹
شکل ۳-۶۴-۵- نمای دیگری از محوطه دمبان	۱۵۰
شکل ۳-۶۵-۵- نمای دیگری از محوطه دمبان	۱۵۰
شکل ۳-۶۶-۵- سفال های محوطه دمبان	۱۵۱
شکل ۳-۶۷-۵-۳- محوطه اسپی سر	۱۵۳
شکل ۳-۶۸-۵- نمای دیگری از محوطه اسپی سر	۱۵۴
شکل ۳-۶۹-۵- سفال های محوطه اسپی سر	۱۵۴
شکل ۳-۷۰-۵- طرح سفال های محوطه اسپی سر	۱۵۵
شکل ۳-۷۲-۶-۳- محوطه دمبی کوپانسر ۱	۱۶۶

..... ۱۶۶	شکل ۳-۶-۳-۷۳-۶-نمای دیگری از محوطه دمبه کوپانسر ۱
..... ۱۶۷ شکل ۳-۶-۴-سفال های محوطه دمبه کوپانسر ۱
..... ۱۶۸ شکل ۳-۶-۵-طرح سفال های محوطه دمبه کوپانسر ۱
..... ۱۷۰ شکل ۳-۶-۶-محوطه دمبه کوپانسر ۲
..... ۱۷۰ شکل ۳-۶-۷-نمای دیگری از محوطه دمبه کوپانسر ۲
..... ۱۷۱ شکل ۳-۶-۸-نمای دیگری از محوطه دمبه کوپانسر ۲
..... ۱۷۱ شکل ۳-۶-۹-سفال های محوطه دمبه کوپانسر ۲
..... ۱۷۲ شکل ۳-۶-۱۰-طرح سفال های محوطه دمبه کوپانسر ۲
..... ۱۷۵ شکل ۳-۶-۱۳-محوطه دمبه سماج
..... ۱۷۶ شکل ۳-۶-۱۳-نمای دیگری از محوطه دمبه سماج
..... ۱۷۶ شکل ۳-۶-۱۴-سفال های محوطه دمبه سماج
..... ۱۷۹ شکل ۳-۶-۱۵-محوطه دمبه ششوجمپ ۲
..... ۱۷۹ شکل ۳-۶-۱۶-نمای دیگری از محوطه ششوجمپ ۲
..... ۱۸۰ شکل ۳-۶-۱۷-سفال های محوطه ششوجمپ ۲
..... ۱۸۲ شکل ۳-۶-۱۸-محوطه دمبه جان محمد بازار
..... ۱۸۳ شکل ۳-۶-۱۹-نمای دیگری از محوطه دمبه جان محمد بازار
..... ۱۸۴ شکل ۳-۶-۲۰-سفال های محوطه دمبه جان محمد بازار
..... ۱۸۶ شکل ۳-۶-۲۱-محوطه دمبه بوریندوک
..... ۱۸۷ شکل ۳-۶-۲۲-نمای دیگری از محوطه دمبه بوریندوک
..... ۱۸۷ شکل ۳-۶-۲۳-نمای دیگری از محوطه دمبه بوریندوک
..... ۱۹۱ شکل ۳-۶-۲۴-محوطه کسو کوه ۴
..... ۱۹۱ شکل ۳-۶-۲۵-نمای دیگری از محوطه کسو کوه ۴

۱۹۴.....	شکل ۳-۶-۹۸-محوطه دمبهی کلات کوه.
۱۹۴.....	شکل ۳-۶-۹۹-نمای دیگری از محوطه دمبهی کلات کوه.
۱۹۵.....	شکل ۳-۱۰۰-نمای دیگری از محوطه دمبهی کلات کوه.
۱۹۵.....	شکل ۳-۱۰۱-۶- طرح قبور دمبهی.
۱۹۶.....	شکل ۳-۱۰۳-۶- سفال های محوطه کلات کوه.
۱۹۷.....	شکل ۳-۱۰۴-۶- طرح سفال های محوطه دمبهی کلات کوه.
۲۰۱.....	شکل ۳-۱۰۵-۶- محوطه دمبهی کوه.
۲۰۲.....	شکل ۳-۱۰۶-۶- نمای دیگری از محوطه دمبهی کوه.
۲۰۲.....	شکل ۳-۱۰۷-۶- نمای دیگری از محوطه دمبهی کوه.
۲۰۳.....	شکل ۳-۱۰۸-۶- نمای دیگری از محوطه دمبهی کوه.
۲۰۳.....	شکل ۳-۱۰۹-۶- طرح قبور.
۲۰۴.....	شکل ۳-۱۱۰-۶- سفال های محوطه دمبهی کوه.
۲۰۵.....	شکل ۳-۱۱۱-۶- طرح سفال های محوطه دمبهی کوه.
۲۰۶.....	شکل ۳-۷-الگوی پراکندگی قبور.
۲۶۵.....	شکل ۴-۲-۱-۲-۴- محوطه میری کلات.
۲۶۶.....	شکل ۴-۳-۱-۲-۴- نمای دیگری از محوطه میری کلات.
۲۶۷.....	شکل ۴-۴-۱-۲-۴- بقایای جسد درون قبور میری کلات.
۲۶۹.....	شکل ۴-۶-۲-۲-۴- محوطه شاهی تومپ.
۲۶۹.....	شکل ۴-۷-۲-۲-۴- سفال های محوطه شاهی تومپ.
۲۷۰.....	شکل ۴-۸-۳-۲-۴- محوطه مردا سنگ.
۲۷۱.....	شکل ۴-۹-۳-۲-۴- نمای دیگری از محوطه مردا سنگ.
۲۷۶.....	شکل ۴-۲-۲-۳-۴- نمونه قبور سنگی عمان.