

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



دانشگاه علوم کشاورزی و منابع طبیعی گرگان
دانشکده مهندسی چوب و کاغذ

پایان نامه جهت دریافت درجه کارشناسی ارشد در رشته صنایع خمیر و کاغذ

**تولید و ارزیابی سلولز نانوفیبریله شده کاتیونی (CNFC) و بررسی تأثیر کاتیونی کردن
بر ماندگاری سلولز نانوفیبریله شده (NFC) در کاغذ**

پژوهش و نگارش
محسن آتش افروز

استاد راهنما
الیاس افرا

اساتید مشاور
علی قاسمیان
قاسم اسدپور

تابستان ۱۳۹۲

تعهدنامه پژوهشی

نظر به این که چاپ و انتشار پایان نامه (رساله) های تحصیلی دانشجویان دانشگاه علوم کشاورزی و منابع طبیعی گرگان مبین بخشی از فعالیت های علمی - پژوهشی بوده و همچنین با استفاده از اعتبارات دانشگاه انجام می شود، بنابراین به منظور آگاهی و رعایت حقوق دانشگاه، دانش آموختگان این دانشگاه نسبت به موارد ذیل متعهد می شوند:

۱) قبل از چاپ پایان نامه (رساله) خود، مراتب را قبلاً بطورکتبی به مدیریت تحصیلات تکمیلی دانشگاه اطلاع داده و کسب اجازه نمایند.

۲) در انتشار نتایج پایان نامه (رساله) در قالب مقاله، همایش، اختراع و اکتشاف و سایر موارد ذکر نام دانشگاه علوم کشاورزی و منابع طبیعی گرگان الزامی است.

۳) انتشار نتایج پایان نامه (رساله) باید با اطلاع و کسب اجازه از استاد راهنما صورت گیرد.

اینجانب محسن آتش افروز دانشجوی رشته مهندسی صنایع چوب و کاغذ مقطع کارشناسی ارشد تعهدات فوق و ضمانت اجرایی آن را قبول کرده و به آن ملتزم می شوم.

تقدیر و تشکر

نخست بر خود لازم می دانم مراتب سپاس بی پایان خویش را تقدیم پدر، مادر و خواهران خوبم نمایم که همواره پشتیبانان، مایه دلگرمی و همراهیشان روشننگر راهم بوده است. همه آنچه را که از نتایج تأمل و تحقیقات در عرصه این مجموعه به دست آورده ام، پیشکش نفس های همیشه گرم پدر و مادرم می کنم، نفس و نگاهی که به یقین پل موفقیتیم بود.

از عنایات استاد راهنمای ارجمند جناب آقای دکتر افرا که اینجانب را در تمامی مراحل این تحقیق یاری فرمودند و با قبول مسئولیت و راهنمایی این پایان نامه با نظرات کارشناسانه و خردمندانه خویش بر من منت نهاده و زحمات زیادی را در ارائه، تدوین و نگارش بهتر این پایان نامه متقبل شده اند، سپاس گزاری می نمایم.

از زحمات بی شائبه و راهنمایی های صمیمانه اساتید بزرگوار آقای دکتر قاسمیان و دکتر اسدپور که در پیشرفت اهداف تحقیق راهگشای مشکلاتم بوده اند و در طول انجام تحقیق همواره از مساعدتهایشان بهره فراوان جستهم، صادقانه تشکر و قدردانی می نمایم.

از استاد بزرگوار جناب آقای دکتر دهقانی که علاوه بر زحمت داوری این پایان نامه، افتخار شاگردیشان را داشتم، و در طول این مدت در هر شرایطی از راهنمایی اینجانب دریغ نکردند و با راهنمایی های خردمندانه خود کمک زیادی به بنده جهت ارائه بهتر پایان نامه نموده اند، صمیمانه سپاسگزاری می نمایم.

از زحمات و مساعدت صمیمانه پرسنل محترم آزمایشگاه صنایع چوب و کاغذ سرکار خانم مهندس حسین خانی، مهندس نیک اختر، مهندس رضایی نژاد، آقای زاهدی، آقای فیروز و آقای ملک نهایت تشکر و قدردانی را می نمایم.

تقدیم به :

پدر و مادر بزرگوارم

که در سختی این راه پرفراز و نشیب زندگی همراه من بودند و از قلب و جان و مال برای من ایثار کردند و من را سیراب عشق نمودند.

و نیز تقدیم به ایثارگران این مرز و بوم به ویژه شهیدان حسن و حسین واحمدی

ایثارچنین انسان های پاک سرشتی است که بجالی جهت فعالیت های مختلف در سایه آرایش و امنیت برای امثال من به وجود آورده است. ایثاری که عده -

ای همچون این عزیزان با خون و وجود خود، عده ای با علم و عده ای با مال و آبرو و قلب خود همچون پدر و مادرم در حق ما کردند قابل قدر دانی فراوان است. هر چند

بنده در زمینه این پاسنگزاری کوچکترین بستم.

چکیده

در این تحقیق سلولز نانوفیبریله شده کاتیونی با استفاده از نمک استر کاتیونی آمینی نوع چهارم تهیه گردید. سپس از سلولز نانوفیبریله شده، سلولز نانوفیبریله شده کاتیونی و سلولز نانوفیبریله شده همراه با پلی آکریل امید به عنوان تقویت کننده در ساخت کاغذ دست ساز استفاده شد و ویژگی های فیزیکی، مکانیکی و نوری کاغذ حاصل مورد ارزیابی قرار گرفت. همچنین با عکس برداری میکروسکوپ الکترون روبشی نحوه پراکنش سلولز نانوفیبریله شده در تیمارهای مختلف مورد ارزیابی قرار گرفت. براساس نتایج، استفاده از سلولز نانوفیبریله شده، سلولز نانوفیبریله شده کاتیونی و سلولز نانوفیبریله شده همراه با پلی آکریل امید موجب کاهش ضخامت، افزایش دانسیته و افزایش مقاومت به عبور هوای کاغذهای دست ساز می شود. نتایج مقاومت به ترکیبگی نشان می دهد استفاده از سلولز نانوفیبریله شده و سلولز نانوفیبریله شده همراه با پلی آکریل امید موجب بهبود مقاومت به ترکیبگی کاغذ دست ساز می شود اما سلولز نانوفیبریله شده کاتیونی مقاومت به ترکیبگی را کاهش می دهد. همچنین استفاده از مقادیر کم سلولز نانوفیبریله شده، سلولز نانوفیبریله شده کاتیونی و سلولز نانوفیبریله شده همراه با پلی آکریل امید موجب افزایش مقاومت به پارگی می شود. به طور کلی استفاده از سلولز نانوفیبریله شده و سلولز نانوفیبریله شده همراه با پلی آکریل امید موجب کاهش ماتی و افزایش درجه روشنی می شود. اما استفاده از سلولز نانوفیبریله شده کاتیونی باعث افزایش ماتی و کاهش درجه روشنی می شود. تصاویر میکروسکوپ الکترون روبشی نشان می دهد که تیمار سلولز نانوفیبریله شده بیشترین دورویه گی و سلولز نانوفیبریله شده کاتیونی کمترین دورویه گی را دارد.

واژه های کلیدی: سلولز نانوفیبریله شده، نمک استر کاتیونی آمینی، خمیر شیمیایی الیاف بلند، خواص فیزیکی و مقاومتی کاغذ

فهرست مطالب

۲	۱-۱ مقدمه و کلیات
۳	۲-۱ شیوه‌های متداول بهبود ویژگی‌های کاغذ
۵	۲-۱ نانو فناوری و اهمیت آن
۶	۳-۱ نانو فناوری در کاغذسازی
۷	۴-۱ سلولز نانوفیبریل شده
۹	۱-۴-۱ منابع لیگنوسلولزی مورد استفاده جهت تولید سلولز نانوفیبریل شده
۱۰	۲-۵-۱ روش‌های تولید سلولز نانوفیبریل شده
۱۰	۱-۲-۵-۱ همگن‌ساز
۱۱	۲-۲-۵-۱ فراصوت
۱۲	۳-۲-۵-۱ آسیاب
۱۲	۳-۵-۱ خواص فیزیکی و ساختار شیمیایی سلولز نانوفیبریل شده
۱۳	۱-۳-۵-۱ درجه بسپارش و قدرت (استحکام)
۱۳	۲-۳-۵-۱ شیمی سطح
۱۴	۳-۳-۵-۱ سطح ویژه
۱۴	۴-۵-۱ کاربردهای سلولز نانوفیبریل شده
۱۵	۶-۱ ماندگاری در کاغذسازی
۱۵	۱-۶-۱ تعریف ماندگاری
۱۵	۲-۶-۱ مکانیسم‌های اصلی ماندگاری
۱۶	۱-۶-۳ مواد کمک نگهدارنده و کمک آبیگری
۱۷	۱-۶-۴ مروری بر اثر متقابل الیاف و پلی‌الکترولیت‌ها
۱۸	۱-۶-۵ مکانیسم‌های ماندگاری نرمه‌ها

۱۹	۱-۶-۵-۲ مکانیسم وصله زنی در ماندگاری نرمه‌ها
۱۹	۱-۶-۵-۳ مکانیسم پل زنی در ماندگاری نرمه‌ها
۲۰	۱-۶ بیان مسئله
۲۱	۱-۷ اهداف تحقیق
۲۲	۱-۸ فرضیات
۲۳	۲ مروری بر منابع
۲۴	۲-۱ کلیات و پیشینه تاریخی نانوسلولز
۲۵	۲-۲ سابقه تحقیق در خصوص الیاف کاتیونی
۲۸	۳-۲ سلولز نانوفیبریله شده در کامپوزیت و کاغذ
۳۱	۳ مواد و روش‌ها
۲۳	۱-۳ مواد
۳۳	۱-۱-۳ ماده اولیه سلولزی
۳۳	۳-۱-۳ نمک استرکاتیونی آمینی نوع چهارم
۳۳	۴-۱-۳ پلی اکریل آمید کاتیونی
۳۳	۵-۱-۳ مواد شیمیایی
۳۴	۲-۳ روش‌ها
۳۴	۱-۲-۳ تهیه سلولز نانوفیبریله شده با روش آسیاب
۳۶	۲-۲-۳ کاتیونی کردن سلولز نانوفیبریله شده
۳۸	۳-۲-۳ آماده‌سازی سلولز نانوفیبریله شده واکنش شیمیایی
۳۸	۳-۲-۳ واکنش سلولز نانوفیبریله شده با نمک استرکاتیونی آمینی نوع چهارم
۳۹	۴-۲-۳ ساخت کاغذ دست‌ساز
۳۹	۱-۴-۲-۳ پالایش خمیر کاغذ
۳۹	۲-۴-۲-۳ ساخت کاغذ دست‌ساز

۴۱	۵-۲-۳ ارزیابی ویژگی های فیزیکی کاغذهای دست‌ساز
۴۱	۱-۵-۲-۳ بررسی گراماژ، ضخامت و حجم ویژه کاغذهای دست‌ساز
۴۱	۲-۵-۲-۳ مقاومت به عبور هوا
۴۱	۶-۲-۳ ارزیابی ویژگی های نوری
۴۲	۷-۲-۳ ارزیابی ویژگی های مکانیکی
۴۲	۱-۷-۲-۳ مقاومت به ترکیدگی
۴۲	۲-۷-۲-۳ مقاومت به پارگی
۴۲	۳-۳ طرح آماری
۴۳	۴ نتایج و بحث
۴۴	۱-۴ اصلاح نمک استر کاتیونی آمینی نوع چهارم
۴۵	۱-۱-۴ ایجاد گروه های فعال در ساختار نمک استر کاتیونی آمینی نوع چهار
۴۶	۲-۴ واکنش سلولز نانوفیبریله شده با نمک استر کاتیونی آمینی نوع چهار
۴۷	۳-۴ ارزیابی سلولز نانوفیبریله شده کاتیونی با استفاده از طیف سنج مادون قرمز-فوریه
۴۸	۴-۴ بررسی خواص فیزیکی کاغذ
۴۸	۱-۴-۴ ریزنگاره میکروسکوپ الکترونی روبشی کاغذهای دست‌ساز
۵۲	۲-۴-۴ ضخامت
۵۴	۳-۴-۴ دانسیته ظاهری
۵۵	۴-۴-۴ مقاومت به عبور هوا
۵۷	۵-۴ بررسی خواص مکانیکی کاغذ
۵۷	۱-۵-۴ مقاومت به ترکیدگی
۵۹	۲-۵-۴ مقاومت به پارگی
۶۱	۶-۴ بررسی ویژگی های نوری کاغذ
۶۱	۱-۶-۴ ماتی

فهرست شکل‌ها

- ۱-۱ واکنش متقابل پلیمر و الیاف ۱۷
- ۲-۱ ایجاد دلمه با مکانیسم خنثی‌سازی بار ۱۸
- ۱-۳ دستگاه آسیاب و سنگ آن ۳۵
- ۲-۳ سلولز نانوفیبریل شده ۳۵
- ۳-۳ نمک استر کاتیونی آمینی نوع چهار ۳۶
- ۱-۴ واکنش هیدرولیز نمک استر کاتیونی آمینی نوع چهار ۴۴
- ۲-۴ طیف مادون قرمز - فوریه نمک اسنر کاتیونی آمینی نوع چهارم ۴۵
- ۳-۴ واکنش نمک استر کاتیونی آمینی نوع چهار با تیونیل کلراید ۴۶
- ۴-۴ واکنش سلولز نانوفیبریل شده با نمک استر کاتیونی آمینی نوع چهار ۴۶
- طیف مادون قرمز - فوریه از سلولز نانوفیبریل شده ۴۶
- ۵-۴ کاغذ شاهد - سمت نمد ۴۷
- ۷-۴ کاغذ شاهد - سمت توری ۴۸
- ۶-۴ کاغذ حاوی ۱/۵٪ سلولز نانوفیبریل شده - سمت نمد ۴۹
- ۷-۴ کاغذ حاوی ۱/۵٪ سلولز نانوفیبریل شده - سمت توری ۴۹
- کاغذ حاوی ۱/۵٪ سلولز نانوفیبریل شده همراه با پلی آکریل آمید - سمت نمد ۵۰
- ۸-۴ کاغذ حاوی ۱/۵٪ سلولز نانوفیبریل شده همراه با پلی آکریل آمید - سمت توری ۵۱
- ۹-۴ کاغذ حاوی ۱/۵٪ سلولز نانوفیبریل شده کاتیونی - سمت نمد ۵۱
- ۱۰-۴ کاغذ حاوی ۱/۵٪ سلولز نانوفیبریل شده کاتیونی - سمت توری ۵۲
- ۱۱-۴ تأثیر نوع سلولز نانوفیبریل شده و مقادیر متفاوت مصرف آن‌ها بر ضخامت کاغذهای دست‌ساز ۵۳
- ۱۲-۴ تأثیر نوع سلولز نانوفیبریل شده و مقادیر متفاوت مصرف آن‌ها بر دانسیته ظاهری کاغذهای دست‌ساز ۵۴
- ۱۳-۴ تأثیر نوع سلولز نانوفیبریل شده و مقادیر متفاوت مصرف آن‌ها بر مقاومت به عبور هوای کاغذهای دست‌ساز ۵۶
- ۱۴-۴ تأثیر نوع سلولز نانوفیبریل شده و مقادیر متفاوت مصرف آن‌ها بر مقاومت به ترکیبگی کاغذهای دست‌ساز ۵۸
- ۱۵-۴ تأثیر نوع سلولز نانوفیبریل شده و مقادیر متفاوت مصرف آن‌ها بر مقاومت به پارگی کاغذهای دست‌ساز ۶۰
- ۱۶-۴ تأثیر نوع سلولز نانوفیبریل شده و مقادیر متفاوت مصرف آن‌ها بر ماتی کاغذهای دست‌ساز ۶۱
- ۱۷-۴ تأثیر نوع سلولز نانوفیبریل شده و مقادیر متفاوت مصرف آن‌ها بر درجه روشنی کاغذهای دست‌ساز ۶۳

فهرست جدول‌ها

- ۳۹ ۱-۳ شرایط انجام واکنش
- ۴۰ ۲-۳ ترکیب نهایی تیمارهای مورد مطالعه با توجه به نوع، ترکیب و مقدار سلولز نانوفیبریله شده
- ۷۲ جدول ۱- آزمون تجزیه واریانس تأثیر نوع سلولز نانوفیبریله شده و مقادیر متفاوت مصرف آن‌ها بر ضخامت کاغذهای دست‌ساز
- ۷۲ جدول ۲- آزمون تجزیه واریانس تأثیر نوع سلولز نانوفیبریله شده و مقادیر متفاوت مصرف آن‌ها بر دانسیته کاغذهای دست‌ساز
- ۷۲ جدول ۳- آزمون تجزیه واریانس تأثیر نوع سلولز نانوفیبریله شده و مقادیر متفاوت مصرف آن‌ها بر مقاومت به عبور هوای کاغذهای دست‌ساز
- ۷۳ جدول ۴- آزمون تجزیه واریانس تأثیر نوع سلولز نانوفیبریله شده و مقادیر متفاوت مصرف آن‌ها بر مقاومت ترکیب کاغذهای دست‌ساز
- ۷۳ جدول ۵- آزمون تجزیه واریانس تأثیر نوع سلولز نانوفیبریله شده و مقادیر متفاوت مصرف آن‌ها بر مقاومت به پارگی کاغذهای دست‌ساز
- ۷۳ جدول ۶- آزمون تجزیه واریانس تأثیر نوع سلولز نانوفیبریله شده و مقادیر متفاوت مصرف آن‌ها بر ماتنی کاغذهای دست‌ساز
- ۷۴ جدول ۷- آزمون تجزیه واریانس تأثیر نوع سلولز نانوفیبریله شده و مقادیر متفاوت مصرف آن‌ها بر درجه روشنی کاغذهای دست‌ساز

۶۲	۴-۶-۲ درجه روشنی
۶۵	۵ نتیجه‌گیری و پیشنهادات
۶۶	۵-۱ نتیجه‌گیری
۶۶	۵-۲ پیشنهادات
۶۷	فهرست منابع

فصل اول

مقدمه و کلیات

۱- مقدمه

۱-۱- کلیات

نیازهای جدید، همیشه از موثرترین عوامل توسعه در جنبه‌های مختلف زندگی بشر بوده‌است. با اختراع زبان و خط، مسئله ثبت اطلاعات و اتفاق‌ها اهمیت ویژه‌ای یافت. از اولین اقدامات در این زمینه می‌توان، نوشتن بر دیوار غارها، کوه‌ها، سنگ و پوست حیوانات را نام برد. مشکلات استفاده از این مواد انسان را به سمت استفاده از ابزار راحت‌تری تشویق کرد.

واژه کاغذ^۱ ریشه در نام گیاهی از گونه نی‌ها، به نام پاپیروس دارد. مصریان در ۲۴۰۰ سال قبل از میلاد مسیح، با قرار دادن و فشردن لایه‌هایی از این گیاه، نخستین نوع کاغذ را تولید کردند. در بین سال‌های ۱۰۵-۱۰۰ میلادی چینی‌ها توسط شخصی به نام تسای لون^۲، کاغذی را با استفاده از سوسپانسیون الیاف خیزران یا توت، تولید کردند. پس از گذشت چندین قرن کاغذ به خاورمیانه رسید و به اروپا انتقال یافت.

طی دو هزار سال گذشته کاغذ یک ابزار اصلی از تمدن بشری بوده‌است و اهمیت آن در زندگی نوین بر همگان مشهود است. اختراع صنعت چاپ، عمومی شدن روزنامه‌ها و کتاب‌ها، صنعت بسته‌بندی، محصولات بهداشتی و بسیاری از محصولات متنوع دیگر، نیاز انسان را به کاغذهایی با ویژگی‌های مختلف افزایش داده‌است. این نیاز سبب توسعه و گسترش روش‌های تولید کاغذ، به منظور دستیابی به ویژگی‌های مقاوم‌تری، فیزیکی و نوری مختلف شده‌است.

^۱Paper

^۲Tsai Lun

۲-۱ شیوه های متداول بهبود ویژگی های کاغذ

مقاومت های عمومی کاغذ تحت تأثیر قابلیت پیوندیابی الیاف و مواد موجود در دوغاب نهایی خمیر کاغذ می باشد. به طور کلی با افزایش سطح پیوند و مقاومت پیوند، مقاومت های عمومی کاغذ افزایش می یابد، لذا تمامی فعالیت هایی که به منظور بهبود مقاومت های کاغذ انجام می شود با رویکرد افزایش سطح پیوند و پتانسیل پیوندیابی الیاف در مراحل عمل آوری خمیر کاغذ می باشد. سه مرحله مهم در عمل آوری خمیر کاغذ قبل از انتقال آن به بخش ماشین کاغذ وجود دارد که در مجموع به مراحل آماده سازی خمیر معروف است. مرحله اول شامل تفکیک خمیر به صورت دوغاب است و مرحله دوم شامل پالایش الیاف به منظور بهبود ویژگی های فیزیکی، مکانیکی و نوری کاغذ می باشد. مرحله سوم که عموماً در بخش پایانه تر کاغذسازی انجام می پذیرد شامل افزودنی های مختلف به منظور بهبود ویژگی های عمومی کاغذ و همچنین کمک به تسهیل فرآیند کاغذسازی می باشد (میرشکرایی و صادقی فر، ۱۳۸۱).

اولین و اصلی ترین عملیات جهت بهبود ویژگی های فیزیکی و مکانیکی کاغذ عملیات پالایش می باشد. در حال حاضر، از اصطلاح پالایش برای فرآیندهای پیوسته فیبره کردن الیاف و از اصطلاح کوبش برای فرآیندهای ناپیوسته فیبره کردن استفاده می شود. اما از نظر عملکرد، که همان اعمال نیروی مکانیکی به الیاف است، این دو فرآیند کار یکسانی انجام می دهند. به طور کلی دو اصطلاح پالایش و کوبش به جای یکدیگر مورد استفاده قرار می گیرند (میرشکرایی و صادقی فر، ۱۳۸۱).

پالایش یکی از مهمترین فرآیندهای اعمال شده بر روی الیاف است که بر خصوصیات دوغاب خمیر و خصوصیات محصول نهایی اثر می گذارد. در فرآیند پالایش ابتدا دیواره الیاف، که قابلیت تورم کمی دارد و از واکنشیدگی لایه های درونی الیاف نیز جلوگیری می کند، به طور نسبی حذف می شود. این امر سبب می شود الیاف در دیواره ثانویه آب جذب کنند. واکنشیدگی ایجاد شده در این مرحله سبب نرم و انعطاف پذیر شدن الیاف می گردد. به علاوه، بعضی از اجزای ساختار میکروفیبریلی دیواره سلول از سطح الیاف جدا شده و با رشته رشته شدن الیاف، سطح ویژه الیاف به شدت افزایش می یابد (میرشکرایی و صادقی فر، ۱۳۸۱).

مهمترین اثر پالایش روی الیاف را می‌توان به صورت زیر خلاصه کرد. در ضمن عملیات پالایش، بر اثر عمل برش، طول الیاف کوتاه می‌گردد و بخشی از دیواره الیاف حذف می‌شود. حذف بخشی از دیواره سبب تولید ذرات ریز (نرمه‌ها) در سوسپانسیون خمیر می‌گردد. جدا شدن بخشی از دیواره سلولی الیاف بدون جدا شدن کامل از الیاف صورت می‌گیرد (لیفچه‌ای شدن خارجی) و جدا شدن لایه‌های دیواره داخلی الیاف نیز سبب جذب بیشتر آب می‌گردد (میرشکرایی و صادقی فر، ۱۳۸۱).

ورق کاغذ ساخته شده از الیاف پالایش نشده مقاومت کششی و شاخص ترکیدن اندکی خواهد داشت. به علاوه، این کاغذ دارای پیوندهای ضعیف، جاذب سیال و حجیم و دارای تخلخل و ماتی زیادی خواهد بود. در مقابل، کاغذ حاصل از الیاف پالایش شده دارای مقاومت مکانیکی بیشتر، ماتی کمتر، سطح صاف‌تر، دانسیته بیشتر و شکل‌پذیری بهتری می‌باشد (میرشکرایی و صادقی فر، ۱۳۸۱).

با وجود این، با عملیات پالایش مقاومت به پارگی کاغذ، ماتی، درجه‌روشنی، پایداری ابعاد کاهش می‌یابد. به‌طور کلی می‌توان بیان کرد که تعداد محدودی از خواص کاغذ همزمان از طریق پالایش بهبود می‌یابد. همچنین پالایش منجر به کاهش سرعت خروج آب از الیاف در فرآیند شکل‌گیری ورق کاغذ می‌شود. لازم به ذکر است، در فرآیند کاغذسازی دستگاه پالایش‌گر مصرف‌کننده بخش زیادی از انرژی کارخانه کاغذسازی می‌باشد. به دلیل معایب ذکر شده در ارتباط با استفاده از پالایش جهت بهبود ویژگی‌های کاغذ، استفاده از روش‌های جایگزین از قبیل استفاده از افزودنی‌های مقاومت خشک مورد توجه قرار گرفته است.

مقاومت خشک یک ویژگی ساختاری ذاتی کاغذ است که عمدتاً، به دلیل تشکیل پیوندهای بین لیفی در ضمن شکل‌گیری و خشک شدن شبکه الیاف، گسترش می‌یابد. بیشتر پلیمرهای محلول در آب که توانایی تشکیل پیوند هیدروژنی دارند، می‌توانند به‌عنوان افزودنی مقاومت خشک عمل کنند. با عنایت به این‌که با عمل پالایش سطح پیوند بین الیاف افزایش و مقاومت ذاتی الیاف کاهش می‌یابد، نقش افزودنی‌های مقاومت دهنده، کمک به افزایش پیوندهای بین لیفی بدون تأثیر بر مقاومت تک تک الیاف است (میرشکرایی و صادقی فر، ۱۳۸۱ با دخل و تصرف).

در هنگام استفاده از این مواد باید دقت نمود زیرا صرف نظر از قیمت زیاد، این مواد همراه با مشکلات فرآیندی، از قبیل ایجاد رسوبات سخت در ماشین‌های کاغذسازی، و ایجاد آلودگی‌های زیست‌محیطی می‌باشند.

با توجه به تعاریف و تفاسیر مطرح شده در خصوص بهبود و تغییرات مناسب در خواص کاغذها از جمله کاغذهای چاپ و تحریر و بسته‌بندی، این نیاز احساس می‌شود که در جست‌وجوی روش‌ها و مکانیسم‌های جدید باشیم تا از طریق آن‌ها ضعف هر یک از روش‌های مطرح شده را برطرف نموده و کاغذی متناسب با نیاز مشتری، صنایع و... تهیه و تولید نماییم. به‌منظور دستیابی به این مهم روش‌های جایگزین و مناسبی از قبیل استفاده از فناوری نوین نظیر زیست‌فناوری و نانوفناوری می‌تواند مناسب باشد (همزه و رستم‌پور، ۱۳۸۷).

۲-۱ نانوفناوری و اهمیت آن

فناوری نانو واژه‌ای است کلی که به تمام فناوری‌های پیشرفته در عرصه کار با مقیاس نانو اطلاق می‌شود. معمولاً منظور از مقیاس نانو ابعادی در حدود ۱ تا ۱۰۰ نانومتر می‌باشد (هادیلام، ۱۳۹۱). اولین جرعه فناوری نانو (البته در آن زمان هنوز به این نام شناخته نشده بود) در سال ۱۹۵۹ زده شد. در این سال ریچارد فاینمن طی یک سخنرانی با عنوان «فضای زیادی در سطوح پایین وجود دارد» ایده فناوری نانو را مطرح ساخت. وی این نظریه را ارائه داد که در آینده‌ای نزدیک می‌توانیم مولکول‌ها و اتم‌ها را به صورت مسقیم دستکاری کنیم. واژه فناوری نانو اولین بار توسط نوریوتاینگوچی استاد دانشگاه علوم توکیو در سال ۱۹۷۴ بر زبان‌ها جاری شد. او این واژه را برای توصیف ساخت مواد (وسایل) دقیقی که تلورانس ابعادی آنها در حد نانومتر می‌باشد، به کار برد. در سال ۱۹۸۶ این واژه توسط کی اریک درکسلر در کتابی تحت عنوان: «موتور آفرینش: آغاز دوران فناوری نانو» بازآفرینی و تعریف مجدد شد. وی این واژه را به شکل عمیق‌تری در رساله دکترای خود مورد بررسی قرار داد و بعدها آن‌را در کتابی تحت عنوان «نانوسیستم‌ها، ماشین‌های مولکولی، چگونگی ساخت و محاسبات آن‌ها» توسعه داد (اسدپور، ۱۳۸۹).

تفاوت اصلی فناوری نانو با فناوری‌های دیگر در مقیاس مواد و ساختارهایی است که در این فناوری مورد استفاده قرار می‌گیرند. البته تنها کوچک بودن اندازه مد نظر نیست؛ بلکه زمانی که اندازه مواد در این مقیاس قرار می‌گیرد، خصوصیات ذاتی آن‌ها از جمله رنگ، استحکام، مقاومت به خوردگی و ... تغییر می‌یابد. در حقیقت به خواص ذاتی آن ماده نزدیک‌تر می‌شود.

در طی دهه گذشته پتانسیل توسعه فناوری نانو در بخش جنگل و محصولات جنگلی مشهود بوده است. نانوفناوری ابزار مناسبی را برای توسعه و بهبود مواد بر پایه چوب فراهم می‌آورد. انتظار می‌رود توسعه فرآیندهای جدید از طریق نانوفناوری یک انقلاب بزرگ در محصولات بر پایه چوب و الیاف، خمیر و کاغذ، کامپوزیت‌های چوبی و فرآیندهای تولید ایجاد کند (آتالا^۱ و همکاران، ۲۰۰۶).

۳-۱ نانوفناوری در کاغذسازی

امروزه با توجه به کاربرد فناوری نانو در عرصه‌های مختلف صنعتی، استفاده از نانوذرات در صنعت کاغذسازی جایگاه ویژه‌ای یافته و روز به روز، نوآوری‌ها و کاربردهای مربوط به آن گسترش می‌یابد. یکی از مهمترین نانوذرات مورد استفاده در کاغذسازی می‌توان به نانوبنتونیت و نانوسیلیکات و پرکننده‌هایی از قبیل نانو دی‌اکسید تیتانیوم اشاره کرد. هریک از این مواد به منظور دست‌یابی به ویژگی خاص در کاغذ و حتی بهبود فرآیند کاغذسازی مورد استفاده قرار می‌گیرد. به عنوان مثال استفاده از نانو سیلیکای کلوییدی و نانو بنتونیت به همراه پلی‌مرهای طبیعی و مصنوعی از قبیل نشاسته کاتیونی و پلی‌آکریل آمید کاتیونی جهت بهبود شکل‌گیری و کمک به آبگیری بهتر استفاده می‌شود. همچنین از نانو دی‌اکسید تیتانیوم به منظور دست‌یابی به ویژگی‌های نوری مناسب، که در بحث چاپ‌پذیری حائز اهمیت است، استفاده می‌شود. پتانسیل راه‌یابی نانوتکنولوژی در صنعت کاغذسازی به صورت پایلوت و صنعتی وجود دارد لیکن مشکل اصلی در انتقال این مواد به خط تولید کاغذ، مشکل ماندگاری این مواد در پروسه تولید با تجهیزات فعلی صنعتی است که هم‌زمان لزوم اصلاح روش‌ها و ماشین‌آلات این صنعت را در تحقیقاتی موازی با پیشرفت در زمینه نانو ساختارهای سلولزی ضروری می‌سازد.

نانوفناوری پتانسیل توسعه‌دادن بسیاری از مواد جدید را دارد که می‌توانند در بخش فرآورده‌های جنگلی استفاده شوند. بسیاری از نانومواد لیگنوسلولزی جدید از قبیل نانوکریستال سلولز^۲، نانوفیبریل سلولز^۳،

^۱ Beecher

^۲ nanocrystal cellulose (NCC)

^۳ nanofibril cellulose (NFC)

نانوکامپوزیت‌های زیستی^۱، لامینه‌ها^۲، رزین‌ها و ... یا در مرحله تحقیق و توسعه و یا در بازار هستند. در اوایل دهه ۱۹۹۰ ریز ذرات آلی به صنعت عرضه شدند. نانومواد آلی مورد استفاده در کاغذ در قالب رنگ‌ها و پلیمرها بیان می‌شوند. پلیمر خود به دو دسته طبیعی و مصنوعی تقسیم می‌شوند که نانوفیبرها و نانویسکرهای سلولزی جزء دسته پلیمرهای طبیعی با ابعاد نانومتری می‌باشند.

اخیرا سلولز نانوفیبریل شده، که نوع دیگری از نانو مواد می‌باشد، در صنعت کاغذسازی به منظور بهبود خواص فیزیکی و مقاومتی کاغذ مورد توجه قرار گرفته‌است. همچنین اخیرا پتانسیل استفاده از این مواد به منظور کمک به نگهداری پرکننده‌ها در کاغذ مورد بررسی قرار گرفته است که اهمیت این مواد را در صنعت کاغذسازی دو چندان نموده است.

۱-۴ سلولز نانوفیبریل شده

سلولز میکروفیبریل شده اولین بار توسط تورباک^۳ و همکاران تولید شد. اصطلاح "میکروفیبریل"^۴ به طور عمده برای توصیف ساختار لیفی سلولز با قطر ۱۰-۲ نانومتر و طول چند میکرومتر، که در سنتز زیستی سلولز تشکیل می‌شود، مورد استفاده قرار می‌گیرد. به نظر می‌رسد تورباک و همکاران با الهام از این بخش از ساختار دیواره سلول گیاهان اقدام به نام‌گذاری ماده فیبریل شده، نموده‌اند. پس از آن در منابع مختلف از اسامی متفاوتی از قبیل نانوفایبر، سلولز نانوفیبریل شده، میکروفیبریل، نانوفیبریل و نانوفیبریلار سلولز استفاده شد (آلمدار و همکاران ۲۰۰۷، حبیبی و همکاران ۲۰۰۹، ژانگ^۵ و همکاران

۱ nanobiocomposites

۲ laminates

۳ Turback

۴ Microfibril

۵ Zhang

۲۰۱۲، آبه و همکاران^۱، زولوگا^۱ و همکاران^۲، فوکوزومی^۲ و همکاران^۳، سائیتو^۳ و همکاران^۴، فوجی ساوا^۴ و همکاران^۵، ژو^۵ و همکاران^۶، عبدالخلیل^۶ و همکاران^۶ (۲۰۱۲).

به نظر می‌رسد با توجه به ابعاد سلولز میکروفیبریله شده (۴۰-۲۰ نانومتر) و روش تهیه و مرفولوژی آن اصطلاح سلولز نانوفیبریله شده مناسب‌ترین نام برای این ماده می‌باشد.

سلولز نانوفیبریله شده در واقعه از میکروفیبریل‌های سلولز تشکیل شده است و دارای قطری در حدود ۶۰-۲۰ نانومتر و طول چند میکرومتر می‌باشند. اگر قطر میکروفیبریل‌های ساختار سلولز ۱۰-۲ نانومتر و طول چند ده نانومتر در نظر گرفته شوند، پس سلولز میکروفیبریله شده از ۵۰-۱۰ میکروفیبریل تشکیل شده است (لاوین و همکاران ۲۰۱۲).

سلولز نانوفیبریله شده در مقایسه با الیاف سلولز طبیعی دارای ویژگی‌های زیر می‌باشد: (هو و همکاران ۲۰۱۱)

- ۱- همگن‌تر
- ۲- مقاومت کششی بیشتر
- ۳- ضریب منظر بیشتر
- ۴- فعالیت شیمیایی بیشتر (به دلیل داشتن گروه‌های هیدروکسیل سطحی بیشتر)
- ۵- کریستالیت بیشتر
- ۶- شفافیت بیشتر

^۱ Zuluaga

^۲ Fukuzumi

^۳ Saito

^۴ Fujisawa

^۵ Zhu

^۶ Abdul Khalil