

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

۳۹۱۸۴

۱۳۸۰ / ۱۲ / ۲۲



## دانشگاه شهید بهنر کرمان

دانشکده ادبیات و علوم انسانی و بخش ادبیات فارسی  
پایان نامه جهت دریافت درجه کارشناسی ارشد  
ادبیات فارسی

موضوع :

## فرهنگ واژگان و اصطلاحات و گویش محلى مردم آثار

استاد راهنما

دکتر جواد برومند سعید

مؤلف

محمود پور شریفی

۱۶۸۹۰

شهریور ۷۸

(ب)

۳۹۱۰۴

## بسم الله تعالى

این پایان نامه

به عنوان یکی از شرایط احراز درجه کارشناسی ارشد

به

### بخش زبان و ادبیات فارسی

### دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه شهید باهنر کرمان

تسلیم شده است و هیچ گونه مدرکی به عنوان فراغت از تحصیل دوره مزبور شناخته نمی شود.

نام و نام خانوادگی

آقای محمود پور شریفی

دانشجو:

آقای دکتر جواد برومند سعید

استاد راهنمای:

داور ۱: آقای دکتر احمد امیری خراسانی

داور ۲: آقای دکتر داریوش کاظمی

داور ۳:

حق چاپ محفوظ و مخصوص به مولف است  
(ج)

### **تقدیم به :**

**به همسر گرامیم فانم دکتر فاطمه صوراسرافیل**  
که با فرزانگی خویش و بلندی همت همراهم شد تا با یاریش  
بتوانم معاابر معرفت را روشن کنم.

### **با سپاس از :**

**نخستین استاد زبان و ادبیاتم، هادر بزرگوار<sup>(۵)</sup>**  
که واژگان (اناری) را چون مائده‌ای بهشتی چنان در دهانم نهاد.  
که تازنده‌ام کام جانم از آن شیرین است.

## تقدير

### مَنْ لَمْ يَشْكُرْ الْمُفْلُوقَ لَمْ يَشْكُرْ الْفَالِقَ

شکر ذات مقدس پروردگار را سزاست که شاکرترين بندگانش از حق شکر او عاجز و عابدرین آنان در عبادتش قاصر، شکر را تعليم داد. و بر آن ثواب عظيم مقرر فرمود. اقيانوس رحمتش را ساحلی و نعمتهايش را شمارهای نباشد. او در هنگام مغفرت ارحم الراحمين و در غوغای عقوبت، اشدالمعاقبين است. سپاس او را که برای هدایت ما، افضل انبیاء و فخر مرسلين را به رسالت مبعوث فرمود تا، زنجيرهای اسارت را از دست و پای ما بر دارد و در سایه بندگی خود به ما افتخار (کرمنا بنی آدم) عطا نماید.

بايسته می دانم از جناب آقای دکتر جواد برومند سعید (استاد راهنما) که با فرزانگی و جهان دیدگی ویژه خویش، در این طی طریق، پیر دلیل و چراغ هدایتم بودند و با رهنمودهای فاضلانه و خالصانه خود، محور حمایتم شدند برای عمری سپاسگزار باشم.

صمیمانه ترین سپاسها را به حضور کلیه استادان محترم و معزز دوره کارشناسی ارشد زبان و ادبیات فارسی دانشگاه شهید باهنر کرمان آقایان دکتر محمود مدبری، دکتر احمد امیری خراسانی، دکتر محمد رضا صرفی، دکتر یحیی طالبیان، دکتر ناصر محسنی نیا، دکتر رحیم نژاد سلیم و سایر همکاران فاضلشان تقدیم می دارم. امیدوارم که همیشه تشنهان وادی علم و ادب از وجود این عزیزان سیراب گرددند.

## چکیده:

بدون شک مهمترین عامل پیوند انسان با گذشته، زبان و فرهنگ اوست. در این راستا لازم است که هر چه بیشتر و بهتر در حفظ این عامل اساسی تلاش کرد و کوشید. در کنار زبان رسمی لهجه‌های محلی و بومی نیز جایگاه ویژه‌ای دارند.

از آنجاکه فرهنگ و تمدن کنونی ریشه در گذشته دارد. لازم است که نسل جدید با فرهنگ، تمدن، گویش و... گذشته خویش آشنا شوند چه بسا که واژگانی متروک شود و یا کاهش معنی دهد و یا در لغت نامه‌های رسمی ثبت نشود. بر همین اساس تصمیم بر این شد که به ثبت واژگان، تعابیر و ترکیبات محل سکونت خود که سابقه‌ای طولانی در طول تاریخ دارد، پرداخته شود.

آنچه در این نوشته، فراهم آمده است، تحقیقی است پیرامون فرهنگ واژگان و اصطلاحات و گویش محلی مردم انصار که در بر گیرنده مجموعه لغات و اصطلاحاتی است که مردم انصار از توابع رفستجان در گویش روزمره خود به کار می‌برند. از آنجاکه معتقد است، حفظ این گویش، صیانت از بخشی از گنجینه زبان و تمدن قدیم است. ضرورت جمع‌آوری و ثبت و ضبط این گویشها لازم دیده شد.

در این تحقیق ابتدا، مقدمه‌ای درباره زبان و تحول آن و ضرورت حفظ و صیانت از لهجه‌های بومی آورده شده است.

سپس ۱۶۹۱ واژه و ترکیب که از زبان مردم بومی منطقه به انحصار مختلف گردآوری شده بود براساس حروف الفباء و همراه با آواز نویسی لاتین تنظیم گردید. به این امید که توانسته باشد ضمن حفظ بخشی از ادبیات کهن و محلی خویش، نسل آینده را نیز با گذشته پرافتخار خویش آشنا نماید به این امید که این تلاش مفید واقع گردد و نیز مورد استفاده علاقمندان قرار گیرد.

## فهرست مطالب

<u>صفحه</u>	<u>عنوان</u>
-------------	--------------

### فصل اول

۲	۱-۱ مقدمه
۳	۲-۱ تعریف زبان
۳	۳-۱ تحول زبان
۸	۴-۱ موقعیت جغرافیایی انار
۱۲	۵-۱ چگونگی مراحل انجام کار پژوهش
۱۶	۶-۱ نشانه های آوایی

### فصل دوم

۱۷	فرهنگ واژگان
۱۳۵	فهرست منابع و مأخذ
۱۳۶	چکیده پایان نامه به زبان لاتین

# فصل اول

## مقدمه

تمدن زدگی، مجموعه عوارضی است که جنبه‌های مثبت و منفی با خود به همراه دارد. جنبه‌های مثبت، همان رفاه، سهولت و بی‌خیالیهایی است که اکتشافات و اختراعات و پدیده‌های علمی برای ما به ارمغان آورده است. اما جنبه‌های منفی، فراموشی و یا ترک شیوه‌ها و عاداتی است که روزگارانی دراز، در شمار ارزشها، بر پندار و گفتار و کردار ما فرمانروا بوده و منش و کنشی دلپذیر که معروف فرهنگ ماست به وجود آورده است. از جمله این جنبه‌های منفی، ترک شیوه سخن‌گفتن و متروک ساختن اصطلاحات و ترکیبات مفهوم آفرین و پرمعنای است که در بردارنده شیوه تفکر، طرز زندگی و پیام‌دار اخلاق و عاطفت قومی و فرهنگی است. از آنجاکه مهمترین عامل پیوند انسان با گذشته، زبان و فرهنگ اوست، در این راستا لازم است که هر چه بیشتر و بهتر در حفظ این عامل اساسی تلاش کرد و کوشید. زبان همیشه بعنوان بنیادی ترین ژکن تمدن انسانی مطرح بوده است که شناخت و حفظ آن، صیانت فرهنگی یک نسل و قوم را به دنبال دارد. در این بحث ابتدا به طور مختصر به تعریف زبان و تحول آن اشاره می‌شود و سپس موضوع مورد بحث مطرح می‌گردد. همچنین بخشی تحت عنوان «موقعیت جغرافیایی انا» به همراه چند عکس و نقشه جهت هر چه روشن‌تر شدن بحث و آشنایی با محل آورده شده است که خالی از فایده نیست.

## تعريف زبان

انسان و زبان در طول تاریخ، پیوسته در ارتباط با هم بوده‌اند به طوری که شناخت یکی، مستلزم شناخت دیگری نیز می‌باشد بدون شک برای شناخت انسان و گذشته او باید زبان او شناخته شود، همان زبانی که بنیاد فرهنگ و تمدن وی بر آن استوار است. در تعریف زبان شاید بتوان گفت که هر گونه وسیله‌ای که به کمک آن بتوان ما فیض‌نمای خود را به دیگری انتقال داد، زبان نامیده می‌شود اگرچه تعابیر دیگری نیز از زبان شده است از جمله.

«کلی ترین تعریف زبان این است که مجموعه‌ای از دلالت‌ها یعنی نشانه‌هایی در تحقیق در اصل و منشاء زبان موقوف بر آن می‌شود که بینیم بشر طبعاً چه نوع نشانه‌هایی در اختیار داشته و چگونه توانسته است آنها را به کاربرد مراد از دلالت یا نشانه در اینجا هر نوع علامتی است که در روابط میان افراد بشر به کار بیاید؛ و چون علامتها انواع مختلف دارد انواع زبان نیز مختلف است همه حواس ظاهر ما ممکن است وسیله ایجاد زبان بشود، پس زبان بوییدنی و زبان پسودنی (لمس) و زبان دیدنی و زبان شنیدنی هست. هر وقت هر فرد که عملی را با مفهومی نسبت داده باشد؛ آن عمل را انجام دهنده به قصد آنکه همان مفهوم را به ذهن دیگری القاء کنند، می‌توان گفت که زبانی وجود دارد»<sup>(۱)</sup>

نکته قابل ذکر این است زبان امری است اجتماعی که پیوند و ارتباط بین جوامع را به عهده دارد و حلقه اتصال اجتماع است لذا تکامل و ثبات آن، تکامل و ثبات جوامع را نیز در بر دارد.

## تحول زبان

زبان در طول دوران تحول فراوان داشته است. از زبان اشاره که گویا اولین نوع زبان بوده و

۱- زبان‌شناسی و زبان فارسی. پرویز ناتل خانلری، ص ۷.

زبانهای تصویری، قراردادی و... شروع شده. تابع کاملتر آن که زبان‌گفتاری و زبان نوشتاری رسیده است برخی از عوامل تحول زبان را می‌توان عوامل برونی و درونی نام برد.

**عوامل برونی:** مربوط به مسائل اجتماعی است که گاه و یگاه اتفاق می‌افتد یعنی هر دگرگونی و تحولی که در جامعه رخ می‌دهد بی‌شک بر زبان نیز تأثیر خواهد گذاشت.

**عوامل درونی:** مربوط به نوع گویش و سخن‌گفتن است که بوسیله قوای عضلانی و بدنی انجام می‌گیرد. گاهی به حسب نیاز، کلمات تخفیف می‌یابند و گاهی طولانی می‌شوند یعنی بعضی از هجایا و واژه‌ها ممکن است بر این اساس تغییر یابند.

واژگان یک زبان در طول تاریخ دستخوش تحولاتی، می‌شوند که می‌توان تغییر و تحول را درچند مقوله زیر نام برد.

۱- واژگان فراموش شده یا مرده ۲- واژگان نیمه فراموش یا واژگانی که کاهش معنی یا تغییر معنی داده‌اند ۳- واژگان جدید.

بنا به اعتقاد صاحب نظران برخی از علل متروک شدن واژگان از این قرار است: از جمله علتهای اجتماعی متروک شدن بعضی از الفاظ مراعات ادب است.

علت دیگر متروک شدن بعضی از الفاظ. اعتقادات دینی یا موهومات و خرافات یا آداب اجتماعی است. در بسیاری از جوامع بشری بر الفاظ خاصیت و اثر جادوئی قائل هستند و از این روگمان می‌برند که ذکر تمام موجودهای زیان‌آور چیزهای شوم موجب حضور آنها یا گریانگیر شدن نحوست آنها خواهد شد به این سبب از ذکر نام اینگونه چیزهای و امور پرهیز می‌کنند و آنها را به نامهای کنایه‌آمیز می‌خوانند تا آنجا که کلمه اصلی ممکن است یکسره فراموش شود. گاهی نیز احترام و قدر بسیار برای چیزی یا امری موجب احتراز ذکر نام آن

می شود<sup>(۱)</sup>

واژگان نیمه فراموش نیز در طول تاریخ بعلی از جمله عدم کاربرد، منطقه جغرافیائی محدود، و یا جایگزینی لغات و واژگان جدید و برخی عوامل دیگر نیز باعث شده است که برخی از واژگان نیمه فراموش شوند یا تغییر معنی بدهنند. واژگان نو نیز بعلی از جمله اختراعات صنعتی، نیاز به واژه جدید و یا بعض‌ا احیای واژگان فراموش شده و کهن بوجود می‌آیند.

در این راستا، لهجه‌ها نیز حائز اهمیتند. زیرا لهجه‌های هر منطقه بار معانی، تاریخی و فرهنگی گسترهای را با خود حمل می‌کنند که با شناخت و حفظ آنها می‌توان گذشته تاریخی مردمانی را که بدان لهجه صحبت می‌کنند حفظ کرد و آیندگانی را که بی‌شک هیچ‌گونه آشنایی و یا شاید رغبته به آگاه شدن از گذشته خود نداشته باشند. با گذشته پر بار خود آشنا کرد این امر در محدوده زبان بطور کلی حائز اهمیت است. عنوان مثال آشنایی با زبان و ادبیات فارسی، باعث می‌شود که با گنجینه‌ای غنی و فرهنگی سرشار از لطایف و حکمت و... آشنا شد که به این زبان بیان شده است. گویشها و لهجه‌ها هم از این امر مستثنی نیستند. زیرا بخش اعظمی از فرهنگ بومی ما که تحت عنوان «فهلوی» یا «پهلویات» یا «فهلویات» نامیده می‌شود در این راستا شکل گرفته است از اشعار بومی و محلی گرفته تا داستانها و حکایات و افسانه‌های محلی و نیز طرز گفتار و بیان مردم یک محل و منطقه. بر همین اساس اینجانب برخود لازم دید که به این امر اخیر مبادرت ورزد و جهت ثبت و ضبط یکی از لهجه‌های شیرین زبان فارسی که در منطقه‌ای وسیع بکار می‌رفته است. ولی امروز متأسفانه به عللی که ذکر شد کم رونق شده است، اقدام نماید.

۱- تاریخ زبان فارسی، ناتال خانلری، ج ۱، ص ۹۶

این امر زمانی صورت واقعی به خود گرفت که بنای چار می‌باشد تحقیقی بعنوان پایان‌نامه دوره کارشناسی ارشد زبان و ادبیات فارسی فراهم آورد. لذا چه موضوعی بهتر از این می‌توانست اینجانب را ارضاء نماید. بر همین اساس تصمیم گرفته شد تا بررسی لهجه منطقه‌ای را بعنوان پایان‌نامه انتخاب نمایم که عمری را در آن سپری کرده بودم. و به حکم اجبار از زادگاه خویش به قصد شهری بزرگتر ترک دیار کرده و از طرفی می‌دیدیم که تهاجم زبان و فرهنگ وارداتی شرق و غرب، به ویژه اصطلاحات واژگانی که محصول تمدن و دانش پیشرفت‌هست غرب است رو به گسترش است. لذا بر آن شدم تا آن جا که می‌توانم این «تمدن زدگی» را از چهره فرهنگ و زبان مردم دیار خویش بزدایم و در آشکار کردن هویت یکی از لهجه‌های شیرین زبان فارسی کند و کاوی داشته باشم بنابراین از این فرصتی که بعنوان تنظیم پایان‌نامه در اختیارم قرار گرفت. بسیار سود بردم و فرصت را مغتنم دانستم تا موضوع پایان‌نامه‌ام را تحت عنوان «فرهنگ واژگان و اصطلاحات و گویش محلی مردم انار» انتخاب نمایم گویش مردم شهر انار که تاریخ آن به هزار سال پیش بر می‌گردد و این فرزند کوچک را در دامان خود پرورش داده، همان‌گویش مردم کرمان کهن سال است با مختصر تغییرات آوایی، بیشتر واژگان همانهاست که عیناً یا با تغییری مختصر در کرمان نیز بر زبان می‌آید و می‌دانیم گویش کرمانی از اصیل‌ترین گوییشهای ایرانی است که کمتر از دیگر گوییشهای دستخوش رخدادهای تاریخی و جغرافیایی شده است. چنان‌که تلفظ بسیاری از واژگانی را که ظاهراً در زبان محاوره‌ای کرمان به کار می‌رود، بعنوان ادبی‌ترین و ناب‌ترین واژه زبان فارسی در فرهنگ لغات می‌یابیم که نگارنده در ضمن این پژوهش کوچک ولی افتخار‌آمیز، بدآنها دست یافت و چنین بود که گویش و فرهنگ مردم زادگاه‌هم را بیشتر و بهتر شناختم و به جایگاه آن در زبان و ادبیات فارسی پی بردم. انگیزه این ره یافت دو عشق بزرگ بود. عشق به زبان و ادبیات فارسی و عشق به زادگاه‌هم

انار. این دو عشق چون به گرمی در هم آمیخت؛ شوری بر انگیخت و براحساس زنده بودنم  
رنگ و عطر معرفت بیخت و مرا به بهانه گزینش موضوع پایان نامه بر این امر ترغیب کرد.  
روش کار بدینصورت بود که ابتدا از افراد کهنسال منطقه که در امور فرهنگی پیشنهای داشتند به  
بحث و مناظره پرداختم و مجموعه گفته‌ها و شنیده‌ها را ضبط نمودم. سپس با صاحبان حرف و  
مشاغل به گفتگو نشستم و از ابزار کار و قدمت بکارگیری آنها سوال نمودم با پیران سالخوردۀ  
که حکایت و قصه‌ها را بازیان محلی خود بیان می‌کردند حشر و نشری داشتم. و مجموعه آنچه  
را که خود با آن گویش سر و کار داشتم. نخست فیش‌برداری شد. مرحله دوم تقسیم‌بندی  
کلمات بر اساس ترتیب الفبائی بود که خود وقت بسیار گرفت. بعد از آن با مراجعته به  
فرهنگ‌هایی چون برهان قاطع و فرهنگ فارسی معین. معنی واژه‌ها با معنی گویش محلی  
مطابقت شد و در این تحقیق سعی شده که معنی گویش محلی ثبت شود که سلیس‌تر و روان‌تر  
می‌باشد. همچنین همانطور که در ابتدای مقدمه بیان گردیده با استفاده از کتب زبان‌شناسی،  
بررسی کوتاهی در مورد زبان، واژه، تحول زبان و واژه و همچنین سیر تحول زبان فارسی بعمل  
آمد که این مقدمه چکیده و حاصل آن همه بررسی است. به هر صورت کار فرهنگ نویسی کاری  
بسیار دشوار است که یک نفر به تنها یی نمی‌تواند از عهده آن بر آید.

اما گوشاهی از کار بود که بر دوش گرفتم و امید است رهگشای دانش پژوهان شود و چشمۀ  
بسیار کوچکی است که سرانجام به دریای بیکران متصل خواهد شد.

قطۀ دانش چو بخشیدی زپیش      متصل گردان به دریاهای خویش

## موقعیت جغرافیایی انار

انار یکی از بخش‌های شمالی استان کرمان می‌باشد. این بخش از شمال به استان یزد (شهرستانهای بافق و مهریز) و از جنوب به بخش کشکوئیه و شهرستان رفسنجان و از طرف غرب به شهرستان شهربابک محدود می‌شود. فاصله این شهر تا مرکز استان (شهر کرمان) ۲۱۵ کیلومتر و تا مرکز شهرستان (شهر رفسنجان) ۱۰۰ کیلومتر می‌باشد. مرکز این بخش (شهر انار) بر سر دوراهی تهران - کرمان، و تهران - بندرعباس واقع شده که این موقعیت نسبی امتیاز خاصی به این ناحیه داده و در توسعه و پیشرفت انار نقش مؤثری داشته است. انار یکی از شهرهای تاریخی استان محسوب می‌شود که آثار باستانی موجود در این شهر گواه خوبی بر این ادعاست.

اسم قدیم این شهر آبان (ABAN) بوده است که در اکثر کتب تاریخی و جغرافیایی قرن‌های سوم تا ششم هجری قمری از این شهر نام برده شده آنچه را که از این آثار می‌توان برداشت نمود این است که انار در قرون وسطی آبان نامیده می‌شده و از لحاظ تقسیمات سیاسی آن زمان جزو ایالت پارس و ولایت روذان بوده. در کتاب شهرهای گمشده، تألیف دکتر حمید بهرامی احمدی در این زمینه چنین آمده است: در هفتاد و پنج میلی یزد نیمه راه یزد و شهربابک شهر انار است که در جهت جنوب خاوری شصت میل تا بهرام آباد فاصله دارد. انار و بهرام آباد هر دو از توابع ایالت کرمان می‌باشند ولی این ولایت در قرون وسطی از توابع فارس بوده است. و آنرا ولایت روذان می‌گفتند. سه شهر مهم این ولایت آبان (که انار امروز است) و اذکان و آناس حوالی بهرام آباد (رفسنجان) می‌باشد. با توجه به تشابهات زبانی و لهجه مردم انار با مردم استان فارس دلیل دیگری است. که ثابت می‌کند این بلوک در قرون وسطی جزو ولایت پارس بوده است. آثار باستانی این منطقه که بیانگر قدمت تاریخی این شهر می‌باشد