

لشکری

۱۸۴۲م

سال حذاؤندرهای
آغا امیر احمدی در روز تکبیر
۱۴۰۶ هجری ۱۳۸۹ از یادان نامه خود
خود بازیه (۱۸) که در آن
دعا کنون

و خصلت الرؤوف



جامعة الشهيد بهشتی

كلية الآداب و العلوم الإنسانية

قسم اللغة العربية و أدابها

بحث مقدم لنيل درجة الماجستير في اللغة العربية و أدابها

الموضوع:

(دراسة اسلوب الإستثناء في عشرة أجزاء من أول القرآن و بيان موضوعاتها)

الاستاذ المشرف: الدكتور عبدالعزيز زاده

الاستاذ المشرف المساعد: الدكتور أبو الفضل الرضائى

۱۳۸۹ / ۷ / ۲۳

الطالب: امير احمدی



شهریورماه ۱۳۸۹ هـ. ش ۱۴۳۱ هـ. ق ۲۰۱۰ م

كلمة الشكر:

أقدم الشكر و التقدير إلى كل من علمني حرفاً، حيّاً أو ميّتاً و كل من ساعدني في هذا البحث، خاصة الأستاذ الجليل الموقر الدكتور «شوستری» و الأستاذ المشرف الكريم الدكتور «فيض الله زاده» و الأستاذ المشرف المساعد الدكتور «رضائی» و كل الأساتذة الدكتور بهاری، الدكتور رسولی، الدكتور خضری، و الأخ العزيز الوفی السيد علیر ضار سولپور. أتمنى لكل الأساتذة الكرام التوفيق و حیاة سعيدۃ. و الله هو المستعان و الموقّع.

الملخص:

إهتم هذا البحث بدراسة أسلوب الاستثناء و بيان موضوعاتها في عشرة أجزاء من القرآن الكريم. وحاولت معالجة العوامل و مجالات استخدام الاستثناء في القرآن. كان جهدى إضافةً على تناول إعتبار الاستثناء في الأدب العربى هو تعرّف وجوه الخلاف في أي ركن من أركان المكونة للإستثناء. يَبْين الباحث بشرح الدروس التي يُكِّمِنُ وراء استعمال الاستثناء و عبر تهافى القرآن و أهمية دورها في الحياة البشرية.

إنما خُطَّةُ البحث خُصُّصَت على مجال استعمال أساليب الإستثناء في عشرة أجزاء من القرآن التي صُنفت كثيُرٌ من الاستثناءات على أساس استخدام أدات «إلا» في الجملة. كان قصارى جُهُدِ الباحث استعراض القضايا التي ارتبطة بأسلوب الاستثناء ارتباطاً وثيقاً، نحوياً بلاغياً.

الكلمات الرئيسية: القرآن الكريم، الاستثناء، مستثنى منه، أدات الاستثناء، الحصر، القصر، التوحيد، النبوة.

چکیده فارسی:

تحقیق حاضر با عنوان «بررسی و کاربرد اسلوب استثناء در ده جزء اول قرآن کریم و بیان موضوعات آن» کوشیده است که به بررسی علل و زمینه های کاربرد روش استثناء در ده جزء اول از قرآن کریم پرداخته باشد، در این تحقیق سعی بر این بوده که علاوه بر بررسی جایگاه استثناء در ادبیات عرب و ذکر اختلاف آراء و نظرات نحویون پیرامون هر یک از اجزاء و ارکان اصلی تشکیل دهنده اسلوب استثناء، موضوعات بکار رفته با این روش در ده جزء اول قرآن معرفی شده و تا حد مقدور توانسته که اهداف استثناء و همچنین آموزه های برگرفته از کاربرد این روش در ده جزء اول قرآن و زمینه های بهره گیری از این آموزه ها در عرصه های مختلف زندگی بشری و نقش واهیت آنها توضیح داده شود.

چارچوب زمینه پژوهش بیشتر محدود به کاربرد انواع و اقسام استثناء در ده جزء اول قرآن بوده که اکثر این استثناءات بر اساس ادات «إلا» بنا شده اند. این رساله در حد توان خود توانسته است، مقاصد وانگیزه های مدنظر در استثناءهای ده جزء اول قرآن را توضیح داده و زوایای پیدا و پنهان کاربرد اسالیب مختلف استثناء را در حیطه این ده جزء برای مخاطب تبیین و آشکار کرده است.

واژه های کلیدی: قرآن کریم، استثناء، مستثنی، ادات استثناء، حصر، قصر، توحید، نبوت.

فهرس المحتويات

١	المقدمة
٩	الفصل الاول: الإستثناء و تعاريفه
٩	الإستثناء لغةً
١٠	مصطلح الإستثناء و مفهومه
١١	لفظة الاستثناء في القرآن
١٣	حروف الاستثناء
١٤	أدوات الاستثناء
١٤	مصطلح المستثنى
١٥	وظيفة المستثنى
١٧	مصطلح المستثنى منه
١٩	الفصل الثاني: أدوات الاستثناء
١٩	أدوات الاستثناء
٢٠	الحروف
٢٠	• إلا
٢٢	• تركيب و معنى إلا
٢٧	• حاشا و معناها
٣١	• خلا

٣٢	عدا.....	•
٣٤	لما.....	•
٣٦	الأفعال.....	
٣٦	حاشا.....	•
٣٩	خلاف.....	•
٤٠	عدا.....	•
٤١	ليس.....	•
٤٣	لا يكون.....	•
٤٦	الأسماء.....	
٤٦	غير.....	•
٤٩	(إلا) بمعنى (غير).....	•
٥١	سوى.....	•
٥٢	لا سيما.....	•
٥٣	بله.....	•
٥٤	يد.....	•
٥٦	الفصل الثالث: أنماط و أساليب الاستثناء.....	
٥٦	مدخل.....	
٥٧	المتصل.....	
٥٨	الاستثناء من الموجب.....	
٦٢	الاستثناء من غير الموجب (أى من المنفى و شبيهه).....	

٦٦	البدل من النفي المعنوي.....
٦٧	المنقطع.....
٧٥	المفرغ.....
٨١	العلاقة بين الحصر والقصر وبين المفرغ.....
الفصل الرابع: الموضوعات القرآنية التي وردت فيها أسلوب الإستثناء في عشرة أجزاء من القرآن	
٨٥	الكريم.....
٨٥	مدخل(تمهيد).....
٨٦	- التوحيد.....
٩٦	- النبوة.....
١٠٢	- الآيات المرتبطة والمنزلة بأكل المال الحلال والحرام.....
١٠٩	- عبث الحياة الدنيا وبقاء الحياة الآخرة ودوامها.....
١١١	- أحكام النساء: النكاح، العدة، الطلاق و.....
١١٥	- بيان حالات المنافقين.....
١١٦	- تكليف ملا يطاق: طاقة النفس.....
١١٨	بعض أغراض استخدام استثناء المفرغ والنفي والاستثناء في عشرة أجزاء من القرآن الكريم.....
١١٨	- القرآن و معجزاته إنكار و إجحاد القرآن، سحر مبين، أساطير الأولين، تنزيل من رب.....
١٢٠	- العلم الإلهي.....
١٢٣	- فضيلة التوابين.....
١٢٤	- تبعية الشك و الفتن.....
١٢٦	- تبشير.....

١٢٧.....	- الإنفاق.....
الفصل الخامس: دور و أهمية الاستثناء في الحياة البشرية من خلال الآيات القرآنية.....	١٢٨.....
١٢٨.....	الاستثناء في صميم العقيدة الإسلامية.....
١٣٨.....	خاتمة البحث و نتائجه.....
١٤٠.....	خلاصه فارسي.....
١٥٩.....	فهرس السور والآيات.....
١٧١.....	فهرس الأشعار.....
١٧٢.....	فهرس الأعلام.....
١٧٧.....	المصادر و المراجع.....
	چكیده انگلیسی

المقدمة:

الحمد لله الذي أولاً و آخرأ، أن جعلني من خدمة العربية لغة القرآن و لسان النور الى الايمان، الذي (خلق الانسان) و (علمه البيان) و خصه بنطق اللسان، سبحانه قد تقدست أسماؤه و جلت صفاته و الصلاة و السلام على النبي العربي الأمي، افصح من نطق بالضاد، محمداً عبده و رسوله و على آله و إخوانه من الرسل و الأنبياء.

فاللغة هي أداة للعلاقة بين الناس و لها طرق و أساليب يلجمها المتحدث لإفهام السامع و يختار الكلمات و العبارات و يجعله في وعاء خاص لكي يؤثر في نفس السامع أو القارئ و لذلك تختلف الأقوال و الأساليب و طرق البيان قيمةً لغوية و من هذه الأساليب هو أسلوب الإستثناء الذي اخترته للبحث و التحقيق و الدراسة.

فإن اللغة العربية هي أشرف اللغات و أغناها بالدلائل و هي لغة الدين الحنيف و قد شاءت حكمة الله تعالى أن ينزل هذا القرآن عربياً (بلسان عربي مبين)، هي معجزة الله و هي وعاء لكتابه الكريم الذي أنزله على رسوله الأمين، قانوناً سماوياً لينظم أمور حياتهم و معيشتهم في عالم الشهادة، ليفوزوا بالنعم و الثواب في عالم الغيب، عملاً بقوله الله تعالى: (وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَسُولٍ إِلَّا بِلِسْانٍ قَوْمِهِ لِيَبْيَسْنَ لَهُمْ) [إبراهيم: ٤]. و من ثم فهى تستمد جوهرها و قداستها و عوامل بقاءها من القرآن الكريم.

فإن النظر و البحث في اللغة العربية و التصنيف في فروعها و إعمال الفكر في حكمتها و إبراز أسرارها، يعدّ نوع من العبادة.

من أهم علوم اللغة العربية و أعظمها فائدةً على الإسلام و المسلمين، علم النحو، إذ أبدع أسسه الإمام علي بن أبي طالب رضي الله عنه و رغم ما كتب عن هذا العلم العربي الإسلامي من دراسات عديدة، فقد كان

بحاجة إلى عمل أكاديمي شامل متكامل، يبرز وحدة ألمة عبر الزمان والمكان ويجلو علاقات التفاعل والإثراء بين مختلف شعوبها وينصف ذوى الجهد المتميّز ممّن أغفلهم الدارسون السابقون جهلاً أو تجاهلاً.

نال النحو العربي اهتمام العلماء لأهميته في الحياة العلمية أولاً ولأنه العماد الأساس في تقويم اللسان وصون لغة القرآن من اللحن ثانياً، فوجود هذه العلاقة بين هذا العلم والقرآن أدى إلى إيجاد وإنشاء العلوم القرآنية الأخرى في تطورها. فجاءت فيه المصنفات وكان الهدف الأول تقنين القواعد النحوية بأسلوب يمكن الاحتجاج بها في القضايا اللغوية، غير أنَّ كثرة المؤلفات النحوية مع إختلاف أزمنتها و تباين وجهات نظر النحويين فيها في تفسير الظواهر اللغوية أدى إلى إتساع رقعة الخلاف في النحو وفي أكثر الأحيان هذا الاختلاف بين النحاة أدى إلى إختلاف المذاهب الدينية في تأويل و تفسير الآيات من القرآن الكريم. الأمر الذي جعل من الصعب الإحاطة بدقة هذا العلم والوصول إلى جوهره لكثرة هذا التراث و تراكمه.

لا شك أنَّ القرآن هو كتاب سماويٌّ و هدفها هداية الإنسان و بناء المجتمع الإنساني على أساس الموازين الالهية و ليس لأحد من البشر أن يتحدى إلى هذا الكتاب و لم يستطع أن يحرف أيَّ جزء من الحروف و الكلمات و العبارات و الآيات الكريمة المحكمة، حتى يدعوه في هذا المجال إلى التحدى (فأتوا بسورة منه) لأنَّه ذكر في كتابه الحكيم (إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ)[الحجر: ۹]. كثيرٌ من الإعجازات النحوية و البلاغية و اللغوية و المخترعات و الإكتشافات العلمية و الطبية و في النجوم و الفيزياء و الكيمياء منشورة أو منشعبة من القرآن الكريم.

منذ سنين متطاولة كنت أتساءل نفسي لماذا نجد في القرآن الكريم هذا الكم الهائل من أداة (إلا) و ما هو الهدف من استخدامها؟ لماذا استخدم الله تعالى هذا المقدار الواسع من الاستثناء؟ هل فيه أهداف تربوية أخلاقية؟ أم هناك أسباب أخرى؟ ما هي الموضوعات التي وردت بهذا الأسلوب؟ ما الدين التي يعتبرها الإسلام بأنه هو دين السذاجة و المرونة و العطوفة و ليست دين تكشف و تعصّب و تزمّت؟

طبعاً كنت أستشفّ هذا المعنى أن الله تعالى لم يُقرر حكماً أو قانوناً بصورة إطلاق إلا في مواقف محددة منها التوحيد، بل وضع إلى جانبه استثناء لكي يبدى شيئاً من المرونة و العطف أمام البشرية و هذه المنهجية كانت تطبق وتتلاعّم مع طبيعتي النفسية التي لا تحب التزمت و التعصّب و التصلب المطلق بل أحب أن أكون مرتناً في مناحي الحياة و مع الآخرين عند إقتضاء الظروف و الضرورات و على هذا الأساس فضلت أسلوب الاستثناء على أساليب أخرى في القرآن الكريم ثم جاءت أسباب و دوافع اختيار الموضوع في النقاط التالية:

حبي القرآن و الخدمة له و تلاوة آياته و العيش و العمل لإى أجواءٍ قرآنيةٍ. فهم الآيات و التدبر فيها و علاقتها بتخصصي الأكاديمية و الدراسية. حب الكشف عن أسراره و نفائسه بالمراجعة إلى التفاسير و الكتب القيمة حول القرآن. حبي دراسة الاستثناء في القرآن و معرفة فلسفة وجود هذا الكم الكبير من الاستثناءات المنفيّة و الإيجابية.

فلذا على أساس أهمية هذا الكتاب الحكيم الذي موضوعه الإنسان و غايته هداية البشر جزّمت عزمي على البحث و التحقيق في إحدى موضوعات التحوية في القرآن الكريم. لأنّه مطابق لنفسى العظيمان للقرآن الكريم و مرتبط بالتخصص الدراسي. فلذا لزّمت التدبر و التمحّص و التدقّيق و التحقيق و البحث في هذا المجال. كلّنا نعلم أنَّ النطرق و معالجة هذا الموضوع ليس في وسعي و لاطاقتني. مع فهمي بأنَّ السباحة العلمية في هذا البحر الزاخر و المملوء و العظيم عمل عسيرة و صعب و مشقة كبيرة جداً. على الرغم من هذا حاولت التقاط وأخذ قطرات من علم التحو و القرآن العظيم و في هذا الطريق زادي و وسليّتي هو التوكل على ربِّ القرآن الكريم.

إنَّ مدار الدراسة في هذه الرسالة هو معالجة واحد من أهم الأساليب المستخدمة في عشرة أجزاء من القرآن الكريم و هو أسلوب الإستثناء. تتناول هذه الرسالة الإستثناء سعياً إلى مدى استفادة القرآن الكريم من هذا الأسلوب لبيان حقائق الكون و إنارة الطريق الأقوم أمام المخاطبين.

إن الكلمة التوحيدية و الاعتقادية (لا إله إلا الله) في الإسلام التي تعتبر من أحد الحجر الأساسي في أركان الإسلام من الكلمات الواضحة و المعلومة التي تستخدم بشكل ضخم و وسيع و كثير على اسلوب الاستثناء في الآيات القرآنية هذا هو دليل واضحٌ و مبينٌ على وجود أهمية هذا الاسلوب عند رب الكريم - سبحانه و تعالى - الإتيان على هذا الاسلوب و التأمل و النظر فيه لم يستطع أن يكون خالياً من أي حكمةٍ و حقيقةٍ غالبةٍ و مشرمةٍ. لأنَّ الله تبارك و تعالى هو الذي يرى نفسه كيف يجعل كلماته و عباراته على الترتيب و التنسيق الواحد في أي نحو من الانحاء .

بعد البحث و التفتيش في موقع الانترنت و اشتراء كتاب تحت عنوان الرسائل و الاطروحات في جامعات ايران في المعرض و بعد العثور على كتاب عنوانه (دليل الاطروحات و الرسائل الجامعية في جامعات المغرب) في مكتبة جامعة تربیت مدرس الذي ألف و جمع عمر أفا في سنة ١٩٩٤م و تدقيق و دراسة و مطالعته و مراجعة الاستاذة الكرام و أذكر من بينهم اللذين أشرفوا اشرافاً فعلياً و علمياً (الدكتور شوشترى و الدكتور فيض الله زاده) واستفدت من التوجيهات ما يسرّ لى اعداد هذه الرسالة و ارشادات الاستاذة وصلت الى هذه النتيجة بأن البحث و التحقيق في هذا الموضوع هو مناسب لفطريتي السليم و تخصصي في الدراسة الأكاديمية.

تأتي أهمية هذه الدراسة من ناحيتين الاولى: هي أن القرآن الكريم يعتبر من أكمل الكتب السماوية الذي أنزل لهداية البشر جموعه و من هنا ضروري أن يحتوى هذا الكتاب على القواعد المنطقية و العقلانية و يكون أي جزء من أجزائه هادفاً و بناءً و لذلك كل دراسة قام بها الباحثون بشأن هذا الكتاب تعتبر خطوة نحو معرفته.

الثانية: الدراسة الحالية تتناول أحد الأسلوب المستخدمة في عشرة أجزاء من القرآن الكريم و هو اسلوب الاستثناء الذي يعتبر من أكثر الأسلوب استعمالاً في القرآن و دراسة هذا الاسلوب تكشف أحد الأبعاد

الاعجازية للقرآن و معلوم أن الاستثناء في القرآن و خاصة في الاستثناءات المنافية يتضمن التأكيد مع الإيجاز و يعتبر أحد طرق الحصر و هذا يزيد المضمون قوًّا و تأثيراً في المخاطب.

بعد اختيار الموضوع فهمت بأن طالباً في جامعة الطباطبائي عاليج و دارس هذا الموضوع تحت عنوان الاستثناء في القرآن لأخذ درجة الماجيستر. الطالب العزيز مهرداد بنى آزاد عاليج وتناول الموضوع من حيث علوم البلاغة و أكثرها مرتبطة بموضوع الحصر و القصر و استفاد من كتب البلاغية و بعد البحث و مراجعة مكتبات الجامعات تربيت مدرس، تربيت معلم، تهران، جامعة حر لم أستطع أن أجد موضوعاً مرتبطاً بهذا الموضوع. أما من هذه الكتب منها التركيب الاستثنائي في القرآن الكريم دراسة نحوية و بلاغية الذي ألفه سيدة ربيعة الكعبى استفدت من بعض الاحصاءات و الأعداد و الأرقام واستفدت و من كتاب الاستثناء في الاستثناء الذي ألفه شهاب الدين أحمد القرافي و أما مع بذل جهودى لم أستطع أن أعنى على الكتاب الذى يتناول جميع الاستثناءات القرآنية من الناحية نحوية فقط الذى ألفه حسن طه حسن السنجاوى.

يتكون البحث من مقدمة و خمسة فصول و خاتمة.

عالجت في الفصل الأول الاستثناء لغويًا و تعاريفه، مصطلح الاستثناء و مفهومه و لفظة الاستثناء في القرآن الكريم، ثم عرضت على ذكر حروف الاستثناء و أدوات الاستثناء و مصطلح المستثنى و وظيفته و المستثنى منه، في الفصل الثاني تناولت أنواع و أقسام أدوات الاستثناء، حرفيًا، فعلياً، إسمياً، ثم تحدثت عن الحروف و إبتدأءات بـ(إلا) و تركيبها و معناها و تحدثت و عرضت معنى حاشا و خلا و لما و هذه الأدوات يعتبرون و يعدون من الأدوات الاسمية و جاء لكل منها الشواهد القرآنية و نحوية و يذكر إختلاف الآراء التحويين المرتبطة بهما.

في القسم الثاني من الفصل الثاني عالجت الأدوات الفعلية منه، حاشا، خلا، عدا، و ليس، و لا يكون. ثم عرضت و تناولت الأدوات الاسمية و إبتدأءات بـ(غير)، و (إلا) التي بمعنى (غير)، و (سوى) و (السيما) و (بله) و

إختتمت ب(ييد). ذكرت مواضع علماء النحويين و آراءهم المختلفة، حول هذه الأدوات بذكر أدلةهم و شواهد them من النحو و القرآن الكريم و وجوه بياناتهم المختلفة.

في الفصل الثالث، عرف الباحث أنواع و أساليب الاستثناء، و قسمت إلى ثلاثة أنواع (المتصل، المنقطع، المفرغ) و إكتفيت بذكر آراء علماء النحو و وجوه الخلاف و فروق المتصل و المنفصل و خاصة ذكر آراء ابن هشام في هذه الأساليب، و بيان الشواهد القرآنية. في آخر الفصل بحثت عن موضوع العلاقة بين الحصر و القصر و الاستثناء المفرغ.

الفصل الخامس يختص بذكر دور و أهمية الاستثناء في الحياة البشرية و بيان الشواهد من الحديث و القرآن و مدى استفادة هذا الأسلوب في وضع القوانين و الأحكام الإلهية في إعتقاداتهم الدينية.

إختص الباحث الفصل الرابع بذكر و بيان موضوعات الاستثناء المستخدمة في عشرة أجزاء من القرآن الكريم، على حسب الموضوعات قسمتها على أقسام عديدة منها، موضوع التوحيد و النبوة، و أكل مال الحلال و الحرام، عبث الحياة الدنيا و بقاء الحياة الآخرة، و احكام النساء(النكاح، الطلاق، و...) و تكليف ما لا يطاق، و بيان حالات المخالفين. في نهاية هذا الفصل بحثت عن بعض أغراض استخدام الاستثناء المفرغ و النفي و الاستثناء في عشرة أجزاء من القرآن الكريم. منها القرآن و معجزاته، العلم الإلهي، و فضيلة التوابين، تبعية الظن و الشك و التبشير و الإنفاق. ثم عرضت لكل هذه الموضوعات و الأغراض موارده الإعرابي من الآيات و تفاسيرها.

قد أفادت الرسالة من المؤلفات و المصادر التي تناولت الاستثناء و كان أغلبها من الكتب النحوية على اختلاف مضمونها، و مادتها، و من أبرز هذه المؤلفات كتاب سيبويه و مقدمة في النحو لخلف الأحمر، مغني الليبي عن كتب الأغاريب لإبن هشام أنصارى تحقيق محمد محبى الدين عبد الحميد، البهجة المرضية على ألقية ابن مالك للمصطفى الحسيني الدشتى، تاريخ النحو لسعيد الأفغاني، و المقتضب للمبرد، و الاصول لابن السراج، و منها كتب الشروحات كشرح السيرافي على كتاب سيبويه، و بعض شروحات المفصل، و شروحات

ألفية ابن مالك و شروحات الشواد النحوية كشرح ابيات سيبويه لابن المرزيان السيرافي، و شرح ابيات الجمل للأعلم الشنتمرى، و شرح جمل الزجاجى لابن العصفور، و شرح الجمل الكبرى لابن هشام، كما أفاد من مصادر عدة في مجال الدراسات القرآنية منه معانى القرآن للفراء، و تفسير الطبرى، و مجمع البيان للطبرسى، و معانى القرآن للأخفش و معانى القرآن و اعرابه للزجاج و ثلاث رسائل فى اعجاز القرآن، و اعجاز القرآن للباقلانى، و الكشاف للزمخشري و مجمع البيان للطبرسى، و كما أفاد البحث من الكتب البلاغية كتاب دلائل الاعجاز للجرجاني، و مفتاح العلوم للسكاكى، و الايضاح فى علوم البلاغة للخطيب القزوينى، و منها أيضاً الكتب العامة فى اللغة و الأدب كالخصائص لابن جنى، و منها أمالى المرتضى للشريف المرتضى و أمالى الشجرى لابن الشجرى، و مختار الصحاح للرازى و لسان العرب لابن منظور كما أفاد البحث من المؤلفات الحديثة منها: مدرسة الكوفة للدكتور مهدى مخزومى و فى التحوى العربى نقد و توجيه للمؤلف نفسه.

لا يرمى الطالب بهذا العمل المتواضع إلى دراسة الاستثناء نحوياً فقط إذ قام بها الباحثون في الكتب بل يقصد من وراء القيام بهذه الدراسة اللولج في مضمون الاستثناء القرآني و محتواه و يتوجه معرفة الأهداف و الأغراض و الموضوعات التي جاء الاستثناء من أجلها كما يريد بهذا العمل استشفاف الدروس التي تكمن في استخدام الاستثناء في القرآن و دراسة تأثيرها في الحياة و المجتمع و كذا تطبيقها على الحياة الإنسانية. بهذا يهدف إلى الإثبات بجديد في هذه الرسالة ليقول أن الاستثناء بإمكانه أن يلعب دوراً بارزاً تطبيقياً في الحياة الفردية و الاجتماعية.

لا أدعى بذلك أتنى قد وفيت الموضوع حقه و لكننى بذلت جهودى فى الكتابة، و فى بعض المباحث صار الكلام مختصرأ و موجزاً لأننى أعتقد خير الكلام ما قل و دل و الإفادة أفضل من الإعادة، و أنا مع إعترافى، لم أستطع الوصول إلى كل ما له صلة بالتحقيق و البحث. قد بذلت فى سبيل ذلك جهدى و طاقتى، و أثبت بصورة له إن لم تكن مكتتملة فإنها معبرة، تحمل الخطوط الرئيسية التي تقوم عليها.

أخيراً أرجو أن أكون هذا البحث -بما إكتنفه من صعوبات تتطلب من الباحث صبراً و أناة - محاولةً مفيدةً على طريق الدراسات المتخصصة التي تحاول النفاذ إلى كنه ظواهر الاستثناء في القرآن، فتوسيع إطارها لتفت على آفاق جديدة تساهم في إغناء مكتبتنا التحوية.

اما بعد، فإِنَّى أُكَرِّرُ الحمد لله -سبحانه- و أُضْرِعُ إِلَيْهِ أَنْ يَسْدَدَ خطَايَا، و يَبْارِكَ مَا كَانَ صَوَابًا طَيِّبًا و يَتَجَاهِزَ عَمَّا كَانَ خَطَاً أَوْ ضَلَالًا و يَجْزِيَنَا عَلَى كُلِّ أَجْرٍ مِنْ إِجْتِهادٍ فِي الْعِلْمِ يَطْلُبُ الْحَقِيقَةَ وَ الْمَعْرِفَةَ وَ يَرْجُو وَجْهَ رَبِّ الْكَرِيمِ، وَ فِي ذَلِكَ فَلِيَتَنافَسَ الْمُتَنَافِسُونَ.

الفصل الأول: الاستثناء وتعريفه

هذا الفصل يشتمل على:

- ❖ الاستثناء لغة
- ❖ مصطلح الاستثناء و مفهومه
- ❖ لفظة الاستثناء في القرآن
- ❖ حروف الاستثناء
- ❖ أدوات الاستثناء
- ❖ مصطلح المستثنى
- ❖ وظيفة المستثنى
- ❖ مصطلح المستثنى منه

الفصل الأول: الاستثناء وتعاريفه

الاستثناء لغةً:

الاستثناء مصدر على وزن الاستفعال و له معانٍ في اللغة و بما أنا نصدّد تسلیط الضوء على أسلوب الاستثناء في القرآن فلابد لنا أن نبدأ بدراسة الاستثناء لغوياً أولاً لترى كيف نظر اللغويون إلى هذه المفردة وما هي معانيها.

اشتق لفظ الاستثناء من الثنائي و الثنوية و الثنائي و الثنوية و الثنوية و الثنوية و الثنوي^١ وقد ذكر له اللغويون معانٍ شتى تزيد على عشرة معانٍ ما ورد منها في المعاجم بمعنى الاستثناء أي إخراج الشيء من الحكم العام ويقول صاحب لسان العرب: (الثانية: الاستثناء و الثنيان بالضم، الاسم من الاستثناء وكذلك الثنوية بالفتح و الثنائي و الثنوية: ما استثنى. قلبت ياؤه واوا للتصرف، و تعويض الواو من كثرة دخول الياء عليها. (ثنى: الثناء و النون واحد و هو تكرير الشيء مرتين أو جعله شيئاً متواлиين أو متباينين و ذلك قوله ثنتي الشيء ثنياً و الثنوى: الأمر يعاد مرتين و الثنئي من الجذور الرأس أو غيره إذا استثناه صاحبه).^٢)

اشتقاق الاستثناء من الثنائي أو الثنوية بمعنى شيء واحد. قيل لأنّه مأخوذه من ثنتي عنان الفرس، أي صرفته و منه ثناه عن الأمر يثنيه، إذا صرف عنه. "آذى استقر في تعريف الاستثناء في عامة كتب التحو هو «صرف اللفظ عن عمومه بإخراج المستثنى من أن يتناوله الأول، أي المستثنى منه»^٣ و حقيقته تخصيص صفة عامة، بكل استثناء تخصيص وليس كل تخصيص استثناء. فإذا قلت: قام القوم إلا زيداً، تبيّن بقولك «إلا زيداً» أنه لم يكن داخلاً تحت الصدر (أي المذكور المتقدم) إنما ذكرت الكل و أنت تزيد مدلوله مجازاً و

١. المنجد في اللغة، للويس معرف، ذيل مادة «ثنى».

٢. معجم مقاييس اللغة، احمد بن فارس، تحقيق محمد عبدالسلام هارون، مطبعة اسماعيليان، قم، ص ٣٩٢-٣٩١

٣. شرح المفصل، ابن يعيش، عالم الكتب، القاهرة، بدون تاريخ، ج ٢، ص ٧٥

٤. نفس المصدر، ص ٧٥

هذا معنى قول التحويين: الاستثناء، إخراج بعض من كل، أى إخراجه من أن يتناوله الصدر «إلا» تخرج الثاني مما دخل في الأول، فهى شبه حرف النفي.

مُصطلح الإِسْتِنَاءُ وَ مَفْهُومُهُ:

الاستثناء مُصطلحٌ أطلقه النحويون وغيرهم على أحد أبواب النحو، وأرادوا به الإخراج الذي يقع بالأداة «إلا» أو ما جاء في معناها من الأدوات الأخرى والمقصود بالإخراج هنا ما بعد الأداة «إلا» مما دخل الذي قبلها فيه ومعنى هذا أن الاستثناء هو إخراج المستثنى مما دخل فيه المستثنى منه.

تعريفه هو أن الاستثناء من ثناه عن الأمر ينتهي إذا صرفة فالاستثناء صرف اللفظ عن عمومه بإخراج المستثنى من أن يتناوله الأول فالمستثنى هو الذي يخرج عن الحكم وهو منصوب على المفعولية لفعل محدود تقديره (أستثنى) والاستثناء في الترجمة بمعنى المستثنى بدليل ذكره في المنصوبات. و يستدلّ ابن يعيش النحوي بأنّ اصل المستثنى أن يكون منصوباً لأنّه كالمفوع.

إن استخدام هذا المصطلح بهذه الدلالة نقف عليه عند سيبويه و خلف الأحمر، و هما معاصران و ينتميان إلى مدرسة واحدة ، و لا يمكن البت في أن يكون أحدهما سابقاً الآخر في إستخدامه و يمكن دلالة هذا المصطلح عند سيبويه بقوله: (هذا باب لا يكون المستثنى فيه إلا نصباً؛ لأنّه مخرج مما أدخلت فيه غيره) فواضح من النص أن الاستثناء عند سيبويه هو إخراج المستثنى مما دخل فيه غيره، و هو المستثنى منه.

١. شرح المفصل، موفق الدين ابن يعيش، ج ٣، ص ٥٧

٢. حاشية الصبيان على شرح الاشموني ، تحقيق ابراهيم شمس الدين، المجلد الثاني، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الثانية، ٢٠٠٨، ج ٢، ص ١٤١

٣. شرح المفصل، موفق الدين ابن يعيش، ج ٣، ص ٥٧

٤. الكتاب، سيبويه عمرو بن بشرين قنبر، تحقيق عبد السلام هارون، القاهرة، ١٩٦٨، م ٢٣٠، ج ٢، ص ٢٣٠