

الله
يَعْلَمُ مَا يَعْمَلُونَ
إِنَّمَا يُنذَّرُ
مَنْ يَعْمَلُ مُنْكَرًا
أَوْ إِشْرَاعًا
أَوْ يَعْمَلُ مُنْكَرًا
أَوْ إِشْرَاعًا



موسسه آموزش عالی باختراپلام

پایان نامه کارشناسی ارشد در رشته علوم قرآن و حدیث

آسیب شناسی عدم استجابت دعا از دیدگاه قرآن و احادیث

توسط:

جلیل نصرالهی

استاد راهنمای:

دکتر سید محمد رضا حسینی نیا

استاد مشاور:

دکتر مینا یعقوبی

خرداد ۱۳۹۳



به نام خدا

تأییدیه اعضاء کمیته دفاع پایان نامه

آسیب شناسی عدم استجابت دعا از دیدگاه قرآن و احادیث

توسط:

جلیل نصرالهی

پایان نامه ارائه شده به تحصیلات تکمیلی مؤسسه به عنوان بخشی از فعالیت‌های تحصیلی لازم برای اخذ درجه کارشناسی ارشد

در رشته:

علوم قرآن و حدیث

از مؤسسه آموزش عالی باختر اسلام

جمهوری اسلامی ایران

در تاریخ ۱۳۹۲/۰۷/۰۸ توسط هیأت داوران زیر ارزیابی و با درجه به تصویب نهایی رسید.

دکتر، استادیار گروه (راهنما و رئیس هیأت داوران)
دکتر، استادیار گروه (مشاور)
دکتر، دانشیار گروه (دانشیار) (داور)

خرداد ۱۳۹۳

اظهار نامه دانشجو

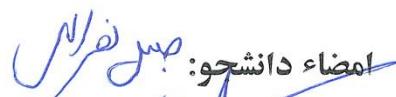
موضوع پایان نامه: آسیب شناسی استجابت دعا از دیدگاه قرآن و احادیث

استاد راهنما: دکتر محمد رضا حسینی نیا

نام دانشجو: جلیل نصرالهی

شماره دانشجوئی: ۹۱۱۱۴۳۰۱۵

اینجانب دانشجوی دوره کارشناسی ارشد رشته علوم قرآن و حدیث مؤسسه آموزش عالی با خبر اسلام / دانشکده باختن‌گواهی می‌نمایم که تحقیقات ارائه شده در این پایان نامه توسط شخص اینجانب انجام شده و صحت و اصالت مطالب نگارش شده مورد تائید می‌باشد و در موارد استفاده از کار دیگر محققان به مرجع مورد استفاده اشاره شده است. به علاوه گواهی می‌نمایم که مطالب مندرج در پایان نامه تاکنون برای دریافت هیچ نوع مدرک یا امتیازی توسط اینجانب یا فرد دیگری در هیچ جا ارائه نشده است و در تدوین متن پایان نامه چارچوب (فرمت) مصوب دانشگاه را به طور کامل رعایت کرده‌ام.

امضاء دانشجو: 
تاریخ: ۱۲ مرداد ۹۸

فرم حق طبع و نشر و مالکیت نتایج

۱- حق چاپ و تکثیر این پایان نامه متعلق به نویسنده آن می باشد. هر گونه کپی برداری به صورت کل پایان نامه یا بخشی از آن تنها با موافقت نویسنده یا کتابخانه دانشگاه می باشد.

ضمانت این صفحه نیز باید در نسخه تکثیر شده وجود داشته باشد.

۲- کلیه حقوق معنوی این اثر متعلق به مؤسسه آموزش عالی باخترا ایلام می باشد و بدون اجازه کتبی دانشگاه به شخص ثالث قابل واگذاری نیست. همچنین استفاده از اطلاعات و نتایج موجود در پایان نامه بدون ذکر مرجع مجاز نمی باشد.

تاریخ و امضاء
۹۳/۰۴/۱۲

نام و نام خانوادگی دانشجو: صلیل نصرالله

تاریخ و امضاء
۹۳/۰۴/۱۲

نام و نام خانوادگی نماینده تحصیلات تکمیلی:

علی ریوی

سمم ناقابل خود را از این پژوهش تقدیم می کنم به:

پیشگاه مقدس حضرت ولی عصر (ارواحنافه اه)

و به همسرم که در تمام نامهای زندگی راهنمایی و مبارم بوده

و به خانواده ام که منظر استقامت و صبر و سلکیایی من در انجام این پژوهش بوده اند.

تقدیر و مشکر:

بدینویله از زحمات و راهنمایی های مفید و مؤثر استاد ارجمند چناب آقا میرزا حسینی نیا

و سرکار خانم مینایعقوبی که مرا یاری نمودند تا این رساله را به خوبی به پایان برسانم مشکر و

قدرتانی می نایم.

چکیده:

یکی از زیباترین جلوه‌های ارتباط انسان با خدا، دعا و نیایش یا گفت و گو با خداوند است. رابطه تکوینی و فقر ذاتی انسان نسبت به خدا، فطرت خداجویی انسان را اشیاع نمی‌کند. لذا نیازمند ارتباط اختیاری با خداوند است که جلوه‌ای از فقر ذاتی اوست. دعا بهترین وسیله ارتباط با خداوند می‌باشد. در این پژوهش تلاش خواهد شد که در قسمت آثار دعا به بررسی فلسفه دعا، زمان و مکان دعا، تشویق به دعا، و دستاوردهای دعا پرداخته شود، در مورد شرایط استجابت دعا به بحث در مورد اقسام دعا، اهمیت دعا از دیدگاه قرآن و احادیث، برکت‌های دعا و شرایط استجابت پرداخته می‌شود و قسمت آسیب شناسی عدم استجابت دعا را با مباحث تاخیر در استجابت دعا، موائع استجابت دعا از منظر قرآن و احادیث و آسیب شناسی عدم استجابت دعا مورد بررسی قرار خواهیم داد.

واژگان کلیدی: آسیب شناسی، دعا، استجابت، قرآن، احادیث.

فهرست مطالب

صفحه

عنوان

فصل اول: کلیات

۲	مقدمه
۲	۱-۱- بیان مساله
۵	۱-۲- اهمیت و ضرورت پژوهش
۶	۱-۳- پیشینه پژوهش
۶	۱-۳-۱- پیشینه نظری
۷	۱-۳-۲- مطالعات داخلی و خارجی
۱۱	۱-۴- جنبه نوآوری پژوهش
۱۱	۱-۵- اهداف پژوهش
۱۱	۱-۵-۱- هدف اصلی
۱۱	۱-۵-۲- هدف فرعی
۱۱	۱-۶- سوالات پژوهش
۱۱	۱-۶-۱- سوال اصلی
۱۲	۱-۶-۲- سوالات فرعی
۱۲	۱-۷- محدودیت‌ها، مشکلات و موانع پژوهش
۱۲	۱-۸- روش و ابزار پژوهش
۱۲	۱-۹- مفاهیم و اصطلاحات
۱۲	۱-۹-۱- آسیب شناسی
۱۳	۱-۹-۲- دعا (نیایش)

فهرست مطالب

صفحه

عنوان

۱۵..... استجابت ۳-۹-۱

فصل دوم: دعا و آثار آن

۱۷..... فلسفه دعا ۱-۲

۱۸..... در بند کشیدن کبر و غرور آدمی ۱-۲

۲۰..... دعا، عامل توجه به خداوند باری تعالی و یأس از غیر خدا ۲-۱-۲

۲۱..... آثار دعا ۲-۲

۲۱..... برگرداندن قضای الهی ۲-۲

۲۲..... بخشایش گناه ۲-۲

۲۵..... جلب روزی ۲-۲

۲۵..... ایجاد آرامش روانی در انسان ۴-۲-۲

۲۹..... خداباوری ۲-۲

۳۲..... خودباوری ۶-۲-۲

۳۳..... دفع بلا ۷-۲-۲

۳۳..... تشویق به دعا ۳-۲

۳۴..... زمان دعا ۴-۲

۳۶..... مکان دعا ۵-۲

۳۶..... حرم الهی (در مکه) و کعبه ۵-۲

۳۶..... مسجد ۵-۲

۳۷..... سرزمین عرفات ۳-۵-۲

فهرست مطالب

صفحه

عنوان

۳۷.....	۶-۲- دستاوردهای دعا
۳۸.....	۶-۲- رشد روحیه‌ی خاکساری
۳۸.....	۶-۲- سرکوبی خودبینی و خودخواهی
۳۸.....	۶-۲- دریافت حاجات

فصل سوم: شرایط استجابت دعا

۴۰.....	۱-۳- اقسام دعا
۴۰.....	۱-۳-۱- دعای لفظی
۴۰.....	۱-۳-۲- دعای مصداقی
۴۱.....	۱-۳-۳- دعای مصداقی و محدودیت علم دعا کننده
۴۱.....	۱-۳-۴- دعای ملحون
۴۲.....	۱-۳-۵- دعای قلبی
۴۲.....	۱-۳-۶- حال طلب
۴۲.....	۱-۳-۷- دعای تکوینی
۴۴.....	۱-۳-۸- دعاهای مطلق
۴۴.....	۱-۳-۹- دعاهای مؤثر
۴۵.....	۲-۳- اهمیت دعا از دیدگاه قرآن
۴۷.....	۳-۳- اهمیت دعا از دیدگاه احادیث
۵۰.....	۴-۳- برکت‌های دعا از دیدگاه قرآن و احادیث
۵۱.....	۵-۳- ارکان دعا

فهرست مطالب

صفحه	عنوان
۵۱	۳-۵-۱- رکن اول
۵۲	۳-۵-۲- رکن دوم
۵۲	۳-۵-۳- رکن سوم
۵۶	۳-۶- شرایط استجابت دعا
۵۶	۳-۶-۱- یقین
۵۸	۳-۶-۲- تواضع
۵۸	۳-۶-۳- عمل به وظائف
۵۹	۳-۶-۴- رزق حلال
۵۹	۳-۶-۵- رقت قلب
۶۰	۳-۶-۶- پاکی از گناه
۶۰	۳-۶-۷- عدم منافات با حکمت
۶۰	۳-۶-۸- الحاج و پافشاری
۶۱	۳-۶-۹- اجازه‌ی پروردگار
فصل چهارم: بررسی عوامل و آسیب‌های عدم استجابت دعا	
۶۳	۴-۱- تاخیر در استجابت دعا
۶۶	۴-۲- مowanع استجابت دعا از منظر قرآن و روایات
۶۸	۴-۲-۱- تناقض با سنت‌های آفرینش
۶۹	۴-۲-۲- تراحم دعاها
۷۰	۴-۲-۳- نبود قابلیت

فهرست مطالب

صفحه	عنوان
۷۱	۴-۲-۴- ارتکاب گناه
۷۲	۴-۲-۵- شرک در دعا
۷۲	۴-۲-۶- قلب غافل
۷۲	۴-۳- آسیب‌های عدم استجابت دعا
۷۳	۴-۳-۱- نامیدی
۷۵	۴-۳-۲- بی تفاوتی
۷۶	۴-۳-۳- بی طاقتی
۷۶	۴-۳-۴- سوء ظن
۷۷	۴-۳-۵- سستی ایمان

فصل پنجم: نتیجه‌گیری پاسخگویی به سؤالات منابع و مآخذ

۷۹	۵-۱- نتیجه گیری
۷۹	۵-۲- پاسخگویی به سؤالات
۸۰	۵-۳- خلاصه
۸۶	منابع و مآخذ

فصل اول

کلیات

مقدمه

یکی از زیباترین جلوه‌های ارتباط انسان با خدا، دعا و نیایش یا گفت و گو با خداوند است. رابطه تکوینی و فقر ذاتی انسان نسبت به خدا، فطرت خداجویی انسان را اشباع نمی‌کند. لذا انسان نیازمند ارتباط اختیاری با خداوند است که جلوه‌ای از فقر ذاتی اوست. این ارتباط که در بر دارنده گفتگو با خداوند است، می‌تواند پاسخی به فطرت خداجویی او باشد و نیاز ذاتی اش را در مرتبه فعل اختیاری تامین کند. گفت و گو با خداوند که می‌تواند شکل‌ها و شیوه‌های گوناگونی داشته باشد، دعا و نیایش نام دارد. همه ادیان الهی طبق فطرت انسانی به دعا و نیایش که یکی از مهم‌ترین جنبه‌های فرهنگ دینی است، توجه دارند. در اسلام نیز دعا یکی از زمینه‌های ارتباط با خداست و قرآن و روایات به آن توجه کرده‌اند. قرآن در آیات متعددی مساله دعا را مطرح کرده است: «**فُلْ مَا يَعْبُأْ بِكُمْ رَبِّي لَوْلَا دُعَاؤُكُمْ**»؛ بگو پروردگارم برای شما ارجی قائل نیست اگر دعای شما نباشد (فرقان: ۷۷).

دعا عبادتی است هم چون سایر عبادات، دارای آثاری است که پذیرفته شدن آن نزد خداوند، بستگی به شرایطی دارد و بدون تحقق آن شروط، انتظار اجابت، بیهوده است و عواملی وجود دارد که باعث عدم استجابت آن می‌شود و این عدم استجابت آسیب‌هایی را برای برخی افراد به وجود می‌آورد که در ساختار این پژوهش به صورت فصل‌های جداگانه به این مباحث می‌پردازیم. در این فصل به شرح و بیان مساله و اهمیت و ضرورت و اهداف آن می‌پردازیم و مفاهیم و اصلاحات موضوع پژوهش را مورد بررسی قرار می‌دهیم و از موانع و محدودیت‌های به وجود آمده در این پژوهش سخن می‌گوییم.

۱- بیان مساله

دعا و نیایش امری فطري و ضروري است که خداوند بندگان را به آن دستور داده و هم او و عده داده کسانی را که از عبادت من (دعا) سرپیچی کنند و امتناع ورزند، به دوزخ بیفکند. دعا توجه آگاهانه و جدی فطرت پاک انسانی با خالق در تمامی حالات به خصوص در تنها ترین و غریبانه‌ترین حالات است که از سر آگاهی به جنبه‌های گوناگون نیازها و اعتراف به پلیدی گناهان خود و اظهار توبه به درگاه او به وجود می‌آید. دعا پاک‌ترین و قوی‌ترین نحوه‌ی برقراری ارتباط با خالق حکیم و مهربان است و فرق اساسی انسان با سایر موجودات علاوه بر داشتن اراده و تفکر، داشتن چنین ارتباطی با خداست که به صورت عشق همراه با معرفت به خداوند تجلی

می‌کند. رسول‌اکرم (ص) به اصحاب خود می‌فرمایند: آیا شما را به اسلحه‌ای که موجب نجات شما از شر دشمنانتان می‌شود و باعث افزایش روزی شما می‌شود راهنمایی کنم؟ و بعد می‌فرمایند: هر روز پروردگار خود را بخوانید و دعا کنید. دعا ابزاری فوق العاده است که به انسان نیرو می‌دهد. (کورانی، ۱۳۷۲)

بر اساس مطالعات انجام شده، قرائت دعا، از نظر لفظی اثر بخش است و این اثر بخشی در طب تئوسوماتیک^۱، توسط پزشکان و دانشمندان تجربی مورد تأیید قرار گرفته است. همچنین تبیین شد، دعا از جهت محتوا و مضمون اثر بخش بوده بگونه‌ای که اگر نیاشنگر الگوی فکری، رفتاری و عاطفی خود را با آموزه‌های دعا هماهنگ نماید و طبق آن عمل نماید جسم و روانی سالم خواهد داشت که اثر بخشی دعا از جهت محتوا، در جسم و روان از طریق سایکونورفیزیلوژیک و هوش معنوی تایید گردیده است. (ازدر و همکاران، ۱۳۹۰)

قرآن کریم می‌فرماید: «وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادٍ عَنِّي فَإِنِّي قَرِيبٌ أُجِيبُ دَعْوَةَ الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ فَلَيَسْتَجِيبُوا لِي وَلْيُؤْمِنُوا بِي لَعَلَّهُمْ يَرْشُدُونَ»؛ چون بندگان من در باره من از تو پرسند، بگو که من نزدیکم و به ندای کسی که مرا بخواند پاسخ می‌دهم پس به ندای من پاسخ دهند و به من ایمان آورند تا راه راست یابند (بقره: ۱۸۶). از وعده‌های خداوند متعال اجابت دعای نیاشنگران است، لیکن تحقق این وعده منوط به تحقق حقیقت دعا از سوی داعی است. حقیقت دعا عبارت است از خواسته‌ی مقام پایین‌تر، از بالاتر با کرنش و زاری. پس چون حقیقت دعا، عبارت از خواستن باشد که امر نفسانی است دانسته می‌شود که دعا از دل غافل خالی از حقیقت است و هرگاه خواسته را با جهتی خاص پایین‌سازیم، معلوم می‌شود که کرنش و زاری شرط تحقق و برآمدن دعاست و چون خواستن جز با امید به واقعیت نمی‌پیوندد، معلوم می‌شود امید هم شرط آن است و چون در اینجا هدف خواستن از خداست سزاوار است که دعا کننده خدا را بشناسد و چون امید پس از اطمینان به تو ان خوانده بر پاسخ‌گویی و آگاهی او بر دعوت گرو نیاز، تتحقق نمی‌یابد اعتقاد به توانایی و آگاهی از خدایی که از او خواسته داریم شرط است. شناخت و جزم قلبی به این حقیقت امری ساده و تتحقق آن امری آسان و سهل الوصول نیست، بلکه مقدماتی برای رسیدن به این مقام لازماست. ابن سينا معتقد است: "خداؤند سبب حقيقة و اصلی بر دعا و

^۱-theosomatic

این طب که با سلامت روان انسان‌ها سر و کار دارد دارای هفت اصل است دعاکردن یکی از اصل‌های آن می‌باشد که باعث ارتقا سلامت روحی روانی و شفای فرد می‌شود.

دعا کننده است، و در واقع به وساطت داعی، دعای معلوم واقع می‌شود و از این جهت است که داعی سبب بر اجابت دعا خوانده می‌شود اما در واقع تأثیر از ناحیه خداوند است نه آنکه داعی بر خدا اثر بگذارد. ولی خداوند فعل خود را طبق تربیت و نظام اسباب و مسیبات انجام می‌دهد و وقتی خداوند امر به دعا کرده و آنرا اجابت می‌کند دعا ممنوعیتی از اجابت نداشته زیرا دعا معلوم خداوند است و هر چه معلوم باشد انجام می‌گردد مگر آنکه مانع برای انجامش پدید آید و به همین سبب لازم است دعای به شرّ و زشتی برای کسی نکنیم زیرا مانع از انجامش وجود ندارد، و به عبارت دیگر کسی را نباید نفرین و لعنت نمود زیرا اثر بد بر آن شخص می‌گذارد. (ابن‌سینا، ۱۳۹۰)

با نگاه به آیات و روایات استجابت دعا زمینه‌ها و شرایط خاص خود را می‌طلبد. هرچند یکی از مهم‌ترین و اساسی‌ترین مسائل درباره دعا، اسرار اجابت آن است و خداوند هیچ دست نیازمندی، که به سوی او دراز شود، را خالی بر نمی‌گرداند اما اگر حاجتی مورد نظر باشد و با دعا حاصل نشود، سبب عدم اجابت را انسان باید در اعمال و کارهایش جستجو نماید، چون پیش‌آمد़ها و حوادث و یا عدم پذیرش دعاها ای انسان بدون ارتباط با عمل انسان نیست، البته انسان نیز در بسیاری از موارد از درک ارتباط عمل با حوادث نظیر عدم استجابت دعا انسان عاجز است. در برخی از اوقات فردی برای برآوردن حاجات خود دست به دعا بر می‌آورد و خواسته‌هایش را مطرح می‌نماید اما به دلایلی استجابت دعا یا ظاهراً برآورده نشده و یا به تاخیر می‌افتد، همین امر ممکن است برای برخی از افراد توأم با آسیب‌های مختلفی از جمله افسردگی، اندوه، انفعال، احساس بدبختی، بی‌تفاوتی، بی‌طاقي، بی‌يهودگی، پوچی، پريشاني، تزلزل، تنهائي، خمودگی، سرخودگی، شکست، عجز، کسالت، ناکامي، ناميدی و... گردد. پدید آمدن اين حالات سبب پيدايش آسيب‌های ديگري چون ترك توبه و استغفار، فرو رفتن در گناه، كفر يا تباخي دنيا، تباخي آخرت و... خواهد شد. همین آسيب‌ها و پيامدهای ناگوار حاصل از عدم استجابت دعا ممکن است زندگی برخی از افراد را به طور جدی تهدید کند. شناخت اين آسيب‌ها و آشنايي با پيامدهای ناشي از عدم استجابت دعا از مباحثي است که پژوهش حاضر در پي بررسى آنها می‌باشد. بر همین اساس مساله‌ی اصلی که اين پژوهش در پي بررسى آن می‌باشد، آسيب‌شناسي و يافتن دلایل اصلی عدم استجابت دعا و همچنین پيامدها و آسيب‌های ناشي از عدم استجابت دعا با توصل به آيات قرآن و روایات ائمه‌ی معصومين(ع) خواهد بود.

۱-۲-۱- مهمت و ضرورت پژوهش

دعا وسیله‌ی جذب اعتنا و زمینه جلب رحمت الهی است. پیامبر اکرم(ص) می‌فرماید: «الدُّعَا مُخْلِّصُ الْعِبَادَةِ»؛ دعا مغز و ریشه و افضل تمام عبادت‌ها است (محجۃ البیضاء، ۱۳۷۶). در میان اعمال عبادی دعا از اهمیت ویژه‌ای برخوردار است چرا که بهترین و والاترین کارها نزد خداوند با اوست. دعا نشان‌دهنده شناخت و معرفت خالق است، بیانگر عجز و ضعف انسان در برابر خداوند است. با اینکه انسان مالکیت حقیقی هیچ چیز را ندارد، خداوند دعا را تمیلیک انسان کرده «اغفر لِمَنْ لَا يَمْلِكُ لِالدُّعَا»؛ انسان به جز دعا و تضرع در پیشگاه خداوند مالک هیچ چیز نیست (مفاتیح الجنان، ۱۳۶۸).

با تأمل در کاربرد کلمه دعا در قرآن و حدیث معلوم می‌گردد که دعای انسان در برابر خداوند متعال، در حقیقت به معنای خود را بندۀ و نیازمند مطلق به خدا دیدن و با پرسش او در صدد جلب عنایت و رحمت او برآمدن است و از این رو امام صادق (ع) در تبیین جنود عقل و جهل می‌فرماید: «وَالدُّعَاءُ وَضِدُّ الْإِسْتِنْكَافِ»؛ دعا، و ضد آن خودداری است (الکافی: ۱۳۶۸). این سخن بدان معنا است که دعا از سپاهیان عقل است. عقل، انسان را نیازمند مطلق می‌بیند و لذا او را به عبودیت کمال مطلق دعوت می‌نماید تا با عبادت و پرسش او به عنایت و رحمتش دست یابد، از این رو هر چه انسان از معرفت و شناخت بیشتری برخوردار باشد دعای او افروزنده‌ی می‌گردد، چنان که از امام علی (ع) روایت شده: «أَعْلَمُ النَّاسِ بِاللَّهِ أَكْثَرُهُمْ لَهُ مَسْأَلَةً»؛ (غرر الحکم، ۱۳۷۴) داناترین مردم به خداوند، پر درخواست ترین آنان است. در اهمیت دعا همین بس که روح و مغز عبادت است و به همین دلیل پرفضیلت‌تر از همه عبادات از آن یاد شده است. دعا، کلید رحمت الهی، مایه تقرب به خدا است. موضوع دعا در مکتب اسلام بسیار تاکید و سفارش شده است، تمام انسان‌ها باید در طلب حاجات همتی والا و بلند داشته باشند تا در جهت و سوی خشنودی خداوند قدم برداشته باشند.

«وَاصْبِرْ نَفْسَكَ مَعَ الَّذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ بِالْغَدَوَةِ وَالْلَّيْلِ، يُرِيدُونَ وَجْهَهُ، وَلَا تَغُدُ عَيْنَاكَ عَنْهُمْ»؛ و خویشتن را با کسانی که صبح و شام پروردگارشان را می‌خوانند، در حالی که تنها خشنودی او را اراده نموده‌اند، به صبر و شکیایی وادر کن و مبادا چشمانت را از آنان برداری (کهف: ۲۸).

شناخت شرایط اجابت دعا از سویی و معرفت نسبت به موانع اجابت از سوی دیگر، در حیات این سنت ارزشمند مؤثر است. اگر چه نیایش در هر شرایطی دارای نتیجه‌ای است، ولی اگر

خواسته باشیم در حد کمال، دارای نتایج مورد نظر باشد، می‌بایست به شرایط و آداب آن توجه کنیم و موانع و اموری که ممکن است دعا را از اثر بخشی حقیقی دور کند؛ توجه کافی داشته باشیم. از این رو به دلیل اهمیت استجابت دعا در زندگی انسان بر آن شدم که در این مورد به پژوهش و تحقیق پردازیم.

۱-۳-۱- پیشینه پژوهش

در این بخش سوابق مطالعات انجام شده در داخل و خارج از کشور پیرامون موضوع پژوهش و چارچوب نظری ارائه می‌گردد.

۱-۳-۱- پیشینه نظری

تاریخ دعا را می‌توان با پیدایش انسان قرین دانست، آن زمان که بشر توان تصور یک مبدأ نامتناهی و قدرت مطلق را نداشت و به اشتباه به بت‌ها پناه ببرد و از آن‌ها یاری بجوید و زندگی پرماجرای خود را با امیدواری به مبدأ ناشناخته چیره بر همه قدرت‌ها توأم بسازد. محققان از این درخواست باطنی به دعای تکوینی یاد کرده‌اند. کودکی که از مادر متولد می‌شود، با زبان حال از خدای مهربانش غذای متناسب با لب و دهان و حلقوم و دستگاه گوارش کودکانه خود طلب می‌کند، چنانکه هر کس دیگر نیز متناسب با سیستم خلقت خود، تکویناً غذا و لباس و دوا و احتیاجات دیگر را درخواست می‌کند و خداوند در پاسخ همین دعا و سؤال تکوینی، در قرآن کریم می‌فرماید: «وَ آتَاكُمْ مِنْ كُلِّ مَا سأَلْتُمُوهُ»؛ از هر چه درخواست کنید، به شما ارزانی داشته (ابراهیم: ۳۳). بنابراین، نهاد هستی در اصل وجود خود و در جمیع حالات و حاجت‌هایش لحظه‌ای از دعا جدا نیست و وجود دعا از لوازم حتمی و ضروری که همه مخلوقات از آن برخوردار و به آن مفتخرند.

دعا، در تاریخ شیعه می‌تواند به عنوان مکتب امام سجاد (ع) نامگذاری شود. اساساً در طول تاریخ و در همه ادیان، نیایش، دعا و عبادت یعنی تعجبی دو نیاز و دو احساس در روح آدمی است. یکی فقر، به معنای احتیاج، به معنای نیاز که انسان تشنه و عطشناک که احساس کمبود دارد، هم چنانکه برای رفع نیازهای دیگری متولّ به این و آن می‌شود و یا در جستجوی مایحتاجش به تکاپو می‌افتد، نوعی از کمبودها را در درون روح خود، یا در سرنوشت زندگی‌اش نیز احساس کند. جلوه‌ی بیرونی این نیاز، نیایش است و ریشه‌ی نیاز و نیایش یکی است. بنابراین نیایش و دعا، گاه به عنوان درخواست چیزی است که نیایشگر بدان محتاج است و ندارد و گاه عالی‌تر از این

مرحله است و به عنوان تجلی عشق است. گرچه عشق را نیز می‌وان یکی از نیازهای روح گفت، اما به خاطر اینکه خودش یک نیاز کاملاً مستقل است، یک ماهیت مرموز و یک شعله الهی در درون روح آدمی است و بیش از هر چیز در زندگی آدم دست اندرکار است و بیش از هر چیز در نظر آدم مجھول است، در نتیجه مستقل از نیاز و فقر شمرده می‌شود. این عالی‌ترین نوع دعا و نیایش است، نیایش و دعائی که زائیده‌ی روح عاشق است: احساس عشق.

۱-۳-۲- مطالعات داخلی و خارجی

در باب دعا کتب، مقالات، نشریه‌ها و پایان‌نامه‌های متعددی در داخل کشور به ثبت رسیده است که در ذیل اندکی از این مطالعات داخلی پیشین نام می‌بریم:
محمد حسین حق شناس (۱۳۹۲) در مجله راسخون مقاله‌ای تحت عنوان «دعا از منظر قرآن و روایات» را منتشر کرده که در این مقاله به بررسی مفهوم دعا از نظر لغوی و اصطلاحی پرداخته و سپس دعا را از منظر قرآن و وروایات معتبر مورد بررسی قرار داده است.

جواید اسماعیل پور (۱۳۹۱) در تحقیقی تحت عنوان «دعا و نیایش» که مفهوم شناسی دعا را بر دارد، آداب و دلایل استجابت و عدم استجابت دعا را مورد بررسی قرار داده است. نویسنده در این تحقیق دلایل زیادی برای عدم استجابت دعا بیان کرده است که از جمله آن می‌توان به شرایط دعا کننده و لفظ و نحوه دعا نام برد.

تشکر (۱۳۹۰) کتابی را با عنوان «استجابت دعا، شرایط و موانع» به چاپ رسانده است. او در کتاب خود مطالبی مبتنی بر آیات و روایاتی از منابع معتبر درباره دعا آورده است و کتاب خود را در سه فصل تنظیم کرده است. در بخشی از مطالب فصل اول این کتاب با عنوان شرایط استجابت دعا آمده است که: «از جمله خصیصه‌های انسانی عجول بودن اوست که اگر تحت کنترل باشد مطلوب، در غیر این صورت آدمی را از مسیر حق و عدالت منحرف می‌کند و باعث اختلال در امور زندگی و نظم موجود در آن می‌شود». بنابراین در این کتاب راه اعتدال راه مطلوب برای استجابت دعا عنوان شده است.

عطاردی (۱۳۹۰) در پژوهش علمی با عنوان «بررسی مقایسه‌ای تأثیر دعا و نیایش دینی و قرآنی بر آرامش و سلامت از نظر دانش آموزان پسر و دختر دوره راهنمایی شهرستان گنابد» انجام داده است، به مطالعه توصیفی-تحلیلی از نوع مقطعی آثار دعا و اعتقادات دینی بر ۷۰ نمونه از دانش آموزان این مدرسه پرداخته و به این نتیجه رسیده است که بین میزان آشنایی این دانش آموزان با دعا و نیایش و اعتقاد آنان و تأثیرات مثبت آن رابطه معناداری وجود دارد. همچنین در میزان آشنایی دانش آموزان پسر و دختر با دعا و نیایش اختلاف معنی داری مشاهده کرده است که در